

BYENS PULS



December 2008

Julegaver

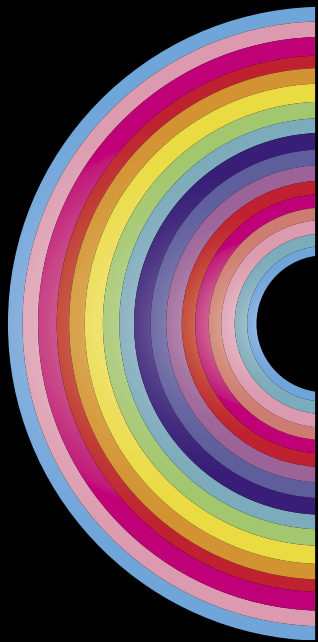
Læs om blomsterbarnet Lykke Li

Vind Lykke Li-album og -koncertbilletter

Kalender

 lige til





Erol Alkan (UK) *Trash*
Trentemøller *Poker Flat*
Kjeld Toldstrup *Unga Bunga*
Djuna Barnes *Jolene*
Kasper Bjørke *Plant Rec.*
Tomboy *Tartellet Rec.*
Fredski *Tartellet Rec.*
Visuals: Samesame

Fredag d.9. Januar



Fri & Sat 23 - 05 / Free admittance 23 - 01 / vega.dk
 VEGA Natklub / Enghavevej 40 / København V

ESCHO I ADVENT

IDEAL BAR

SØN
30
NOV

Ora Cogan (CAN)
MAG (SE)
Kim LAS
 DJ NIS & NIS



KONCERT OG UDGIVELSE
 AF DANE TS HAWK

SØN
14
DEC
ALBUE

Dane TS Hawk
 & The Cerebral Hemispheres
Alle med balloner
og terrasser
 DJ VAGN E. OLSSON

Lamburg Tony
Goodiepal
 DJ ZZZUNE

SØN
7
DEC

VOKSENLIV

KONCERT OG UDGIVELSE
 AF LAMBURG TONY

KONCERT OG UDGIVELSE
 AF THULEBASEN

Thulebasen
Paradisets Børn
Moko
 DJ FOS

SØN
21
DEC

KEGLER & PINDE

NY MUSIK LIVE OG PÅ VINYL FIRE SØNDAGE I TRÆK
 FRA KLOKKEN 17-23, GRATIS ENTRÉ
 IDEAL BAR, ENGHAVEVEJ 40, KØBENHAVN · WWW.ESCHO.NET



TDTLJUL

Det er december, og i skrivende stund falder der allerede sne. Faktum er, at julen trænger sig på – og indrømmet – her på redaktionen kan vi godt li' det trods juleræs og kolde tæer. For det er helt klart tiden med de bedste historier.

Derfor er det heller ikke nogen tilfældighed, at vi i dette nummer har fået vores faste klummeskribent Frank Langmack til at bytte sit mærkværdige S-togsunivers ud med en rigtig julehistorie. Læs den tankevækkende historie om julegnaverens vej til menneskeland.

Lykke Li er langt fra en julehistorie. Men i dette nummer kan du alligevel læse om den 22-årige svensker, der voksede op som et ægte blomsterbarn og nu er ved at indtage toppen af poppen. Hun er nemlig koncertaktuel, og du kan vinde både billetter og Lykke Li-album, hvis du er heldig og hurtigt ude.

Så er der som sædvanlig kalenderen med månedens bedste bud. Det bliver ikke meget mere jule end at spendere en dag på det hyggelige, alternative julemarked i Den Grå Hal på Christiania. Måske lige bortset fra at se al den sne, der vælter ned over den argentinske stjernespiller i Emir Kusturica's dokumentar 'Maradona', som du snart kan se i alle landets biografteater, hvis du ikke nåede det under Cph:Dox.

God Jul og god tur!
 Carina Liesk, DSB S-tog

KOLOFON

Byens Puls udgives af DSB S-tog a/s.
 E-mail: redaktionen@s-tog.dsb.dk.
 Chefredaktør (ansv.): Henrik Buchholdtz.
 Redaktør: Carina Liesk.
 Annoncesalg: arh@cphq.dk (+45) 27 28 43 24
 mch@cphq.dk (+45) 51 92 54 15
 Grafisk Design: WeMadeThis.
 Bidragydere: Soundvenue
 Oplag: 24.700
 Tryk: Kailow Graphic A/S



Foto: Martin Stampe

Julegnaver	4
Juletips med S-tog	6
Lykke Li	10
Vind Lykke Li-album og -koncertbilletter	11
Kalender	12



FORSIDESILLUSTRATION: JAKOB TOLSTRUP

Denne gang er det freelance illustratoren og kunstneren Jakob Tolstrup, der står bag forsiden. Ud over mellem dine fingre lige nu kan du opleve hans arbejde på en fællesudstilling i Mohs Exhibit i Valdemarsgade 36 på Vesterbro i december, og på en solo-udstilling samme sted i 2009. Blandt hans tidligere arbejder hører et cover for Bitchslap Magazine, tegninger for Politiken, festivalplakat for Trailerpark, pladecovers for flere bands og deltagelse i kunstmessen i Forum. Se mere og skriv hej på www.myspace.com/lufur.

Hver måned illustreres Byens Puls-omslaget af en ny talentfuld grafisk kunstner.



- Peter, Peter, du skal op nu, du kommer for sent!

Mor Egerms hale fejede gulvet med grove sving. Hendes buskede øjenbryn sad helt nede på snuden denne decembormorgen. Peter missede med sine nøddebrune øjne. Han stirrede på revnerne i barkvæggen over sengen, ikke én solstråle var at ænse. Han vendte sig om på siden og trak halen godt op under hagen, så den lukkede tæt som en dyne. Han nåede lige at vende tilbage til en drøm om en tropeø med kokosnødder så store som badebolde, før han med en skurrende lyd blev hevet ud af sengen. Han stod nu snude til snude med sin julestressede mor:

- Det er årets vigtigste dag, og så ligger du stadig der og snuer. Peter kradsede sig på ballen med sin ene klo. Hans mor var allerede halvt nede ad trappen med halen kørende som en vinduesvisker bag sig, råbende dessiner: - Der er gryntella på køkkenbordet, på kommoden ligger en rød skjorte, på fars gamle ægern-kiste ligger dagens sang! Peters pjuskede ører rejste sig brat, det vil sige, det ene blev hængende slasket og vådt, fordi han nogle gange kom til at sutte på det i søvne. - Dagens sang, lyste han op, det var trods dagens kommende strabadser altid spændende at se, hvilken sang han var blevet tildelt.

Med hovedet forrest, så det autonome, vædede øre klaskede ind og satte sig som en klap for øjet, kravlede han ned mod ægern-kisten i entréen. Han stoppede halvvejs og vred øret godt og grundigt op. Øret rettede sig op og pegede lige på brevet på kisten. Han hoppede ned og samlede det op. Poststemplet var så frisk, at han fik sorte poter bare af at røre det. Han rev kuverten op. - *Det er løgn*, tænkte han: - *Nu kan dagen ikke blive værre.*

Det bankede hult på stammen. Peter kiggede forskrækket op, ørerne zoomede ind, hvor bankelyden var kommet fra. Han sansede allerede deres summen og nøddeknekken på den anden side af barken, før døren var åbnet. Mor Egern var misfornøjet: - *Nu nåede du ikke at få morgenmad, så må du tage dig og bær på vejen.* Hun åbnede døren, og Peter lurede hen over skulderen på hende. I tussmørket kiggede 1000 små blinkende øjne på dem. En enorm kane hang parkeret i luften. Dens buge var fyldt med æggn i spraglet tøj, stuvet sammen som morgenpendlere i S-toget, nogle med parykker, nogle med glittermaling. Forrest i kane sad julemanden, og foran ham stejlede rensdyrene ivrige efter at få himmel under hovene. Mor Egern puffede ham frem. Han tøvede, men hun sendte ham et overtalende blik, og han hoppede ned mellem et æggn med klovnenæse og et med rastahår. - *Glem nu ikke at oplyse dit kogle-kontonummer i år, du ved, hvor meget vi har brug for pengene*, var det sidste, Peter hørte sin mor sige, før kane med et smæld fór gennem luften.

Hvert år kom det bag på Peter, hvor hurtigt det egentligt gik, og han måtte bakse med sin udklædning i den hylende vind. Hvert syvende sekund knipsede julemanden med fingrene, og et æggn forsvandt fra kane. Rastahåret gnaskede på en mandel, men holdt inde og gav Peter elevatorblikket. Da Rastahårets øjne nåede til det lille grønne butterfly, der var røget om i nakken, hvor den svirrede som en propel, begyndte han at kluklé, så små stykker mandel plumpede ud af mundviggen og landede i dets skød. Knips. Så var den heldigvis væk, og Peter kunne få sat sin udklædning i de rigtige folder lige i tide til også at nyde resten af mandlen, der var faldet til jorden på rastahårets plads. Knips.

Peter befandt sig i buldermørke. Han bevægede bagbenet, der lå en smule akavet, og det frembragte en knitrende lyd, der omkransede ham totalt. Han havde ligget der i, hvad der føltes som timer, og halen var helt følelsesløs,

fordi han lå oven på den. Så hørte han stemmer i mørket. Kort efter føltes det, som om han blev løftet op i luften. En ydre kraft pressede på mørket, til det fysisk begyndte at klemme hans små lemmer sammen. - *Aj, pis mand, det er en blød pakke*, lød det, før en flæsende lyd og et lyn af lys ramte Peter i ansigtet. Mørket forsvandt, og lyset afslørede, at han havde været pakket ind i tykt, brunt papir. En barnehånd holdt nu Peter op foran ansigtet. Barnets mund åbnede sig. Peter var et øjeblik urolig for, at drengen ville æde ham: - *Sygt mand, det er en Dancing Squirrel!* Et andet ansigt dukkede op bag det første: - *Du skal trykke ham på maven.* Al luft blev klemt ud af Peter, der overvejede at spille stum. Det var simpelthen urimelige arbejdsvilkår, især det faktum at han for andet år i træk var blevet tildelt et 80'er-nummer. Peter så sin mor for sig, som hun havde stået i dørbåningen og mindet ham om nødvendigheden af hans indsats. Han vidste, hun havde ret. Efter faderens død havde der været særdeles langt mellem pebernødderne. Ti drengefingre pressede nu så hårdt på Peter, at han et øjeblik troede, at hans øjne ville poppe ud af deres huler. Drengen slap endeligt sit greb, og Peter tog et ordentligt sug af den søde stueluft. Der duftede af klejner og brunkager. Stemmebåndet justerede han, så det gik i hak et par oktaver over hans normale æggnstemme, helt deroppe hvor ellers kun heliumpåvirkede mennesker kunne følge med. I næste nu flød skønsangen ud af hans lille strube: - *Rockin' around the Christmas Tree, have a happy Holiday!*

27 gange. Syvogtyve gange havde menneskene tvunget Kim Wilde & Mel Smiths julehit ud af ham. I starten var det blevet efterfulgt af hjertelige grin fra tilhørerne, men med tiden var grinene blevet mere anstrengte. Lige nu stod Peter i en kroge under sengen på et børneværelse. Overalt omkring ham lå der gavepapir og legetøj. Det var i mellemtiden blevet nat, og familien var gået i seng. Uden at lave en lyd kravlede Peter ned til hoveddøren og forsvandt ud gennem brevsprækken. Han begav sig hjemover, vel vidende at familien i huset ville sætte en eftersøgning af ham i gang. De ville lede et kvarters tid, men så give op og glemme ham som den ligegyldige underholdning, hans tyske julegave var. Han smilede til spejlbilledet i telefonboksvinduet: - *Endnu et år som julegnaver overstået*, sagde han til sig selv og måtte lige justere stemmen ned på sit sædvanlige leje. Han hoppede op til røret og ringede til julemanden for at oplyse ham om sit kogle-kontonummer. ■

JULETIPS MED S-TOG

TEKST ANN-SOFIE NIELSEN

De første tre søndage i december kan du køre på kun et klip hele dagen i de zoner, du har klippet – både med bus, tog og metro. Træk huen godt ned over ørerne, grib klippekortet og kom af sted for en billig skilling.



FÅ TJEK PÅ VIRKELIGHEDEN...

Lidt træt af julehype? Se udstillingen 'Reality-check' på Statens Museum for Kunst (tæt på Nørreport) og få vendt op og ned på din virkelighed.



SE JULELYS I DEN GAMLE HAVE

Tivoli er en klassiker – men ikke desto mindre et udflugtsmål, der holder. Ingen jul uden Tivolis julemarked og et klem i den fortryllende gamle have. Hop af på Hovedbanen.



VARM KAKAO I VINTERHAVEN

I Vinterhaven på Glyptoteket kan du drikke varm kakao og spise lækre kager, mens tiden står stille et øjeblik...



FOTO OSKAR FALCK@MALMÖ TURISM

SHOP JULEGAVER MED PROCENTER

Hop på S-toget til Hovedbanen. Køb en billet til Malmø. Den lave kurs på svenske kroner sørger for, at du sparer 25 % på dine indkøb. Har du Wildcard, kan du købe en Orangebillet, der gælder for to.



DEN ALLERFINESTE JULEPYNT

Smid saks og limstift. På Ballerup Museum kan du besøge landsbyen Pederstrup og købe det fineste gammeldags julepynt i købmandsforretningen. Stig af på Ballerup Station og vær forberedt på en lille gåtur.



TAG I SKOVEN

Hvid sne på nøgne grene og blade, der knitrer under fødderne. Stå af på Hareskov Station, der ligger lige midt i den smukke Hareskov. Rent Morten Korch.



LØB PÅ SKØJTER

En tur på skøjter er godt for meget i den søde juletid. I Greve ligger en hyggelig, oplyst skøjtebane kun tre minutters gang fra Greve Station.

★ Heineken®





LYKKE LI

TEKST SOLINDVENLIE

Et af 2008's mest positive popbenedtskaber er Lykke Li og hendes debutalbum, 'Youth Novels'. Her kombinerer hun en udsøgt sans for velsiddende melodier med opfindsomme og legesyge arrangementer tilsat koklokk, bækkenslag eller håndklap. Læs om den 22-årige svensker, der voksede op som et ægte blomsterbarn, men som nu er ved at indtage toppen af poppen.

Siden Lykke Li i slutningen af 2007 udsendte ep'en 'Little Bit', er det gået stærkt for den svenske sangerinde. I februar måned udkom hendes første langspiller med den ungdommelige titel 'Youth Novels', og siden har kalenderen bugnet med tv-optrædener og koncerter i både Europa og USA.

Lysten til at pleje sin kreative åre og optræde har den klejne sangerinde ikke fra fremmede: Hendes far er musiker og har både indspillet album og musik til tv og film, mens moderen er tidligere fotomodel og nuværende fotograf. Op gennem barndommen rejste Lykke Li Timotei Zachrisson, som hendes fulde navn lyder, rundt i verden, hvilket blandt andet resulterede i et fem år langt ophold i Portugal "på en bjergtop midt ude i ingenting", som hun siger. "Der var en masse dyr, vi løb nøgne rundt, og der var langhårede tyskere, der røg fede. Det var meget frit".

Den flippede opvækst står dog i skærende kontrast til det individualistiske, kunstneriske drive, hun besidder: "Jeg er lidt amerikansk i min tankegang. Jeg har nok set for mange 'The Making of' i fjernsynet. Du ved, 'Madonna' spiste kun popcorn i to år'. Jeg har været meget på.

Mine venner er så slappe. Der er så mange chancer, de ikke tager. Det nytter ikke noget."

Svenskerens kamp for at slå igennem har stået på i flere år, og så meget desto større er glæden over, at ungdommens dagdrømme nu for alvor begynder at transformere sig til en rigtig musikkarriere. Hvilket hun ikke er sen til at understrege: "Nu sker det endelig. Jeg besøgte en ven forleden, som mindede mig om, hvor deprimeret jeg var for nogle år siden. Jeg har jo prøvet længe og gået til mange auditions, hvor de ikke syntes, jeg sang godt nok. Men det føles godt at vide, at jeg har kæmpet for det."

Det danske koncertpublikum har blandt andet haft fornøjelsen af Lykke Li på årets Roskilde Festival, og står det til hende, vil hun også i fremtiden slå sine folder uden for hjemlandet, hvor hun flere gange har følt den svenske pendant til Janteloven på egen krop: "Jeg vil gerne uden for Sverige. Det går ikke at være der. Der er for meget pis. Først er folk positive, men så kommer alt det negative. Lad mig være fri."

Lykke Li spiller torsdag den 11. december på Store Vega.

VIND LYKKE LI-ALBUM OG -KONCERTBILLETTER

Den 11. december fyrer svenske Lykke Li op under Store Vega på Vesterbro med sine sprøde, sprælske og charmerende popsange. Byens Puls giver dig chancen for at deltage i konkurrencen om 2 x 2 billetter til koncerten + et eksemplar af 'Youth Novels', hvis du kan svare rigtigt på dette spørgsmål:

Har Lykke Li optrådt på Roskilde Festival?

Sms dit svar til 1231. Skriv 'byenspuls' efterfulgt af mellemrum og dit svar. Så er du med i lodtrækningen om de flotte præmier.

ALBUMANBEFALINGER

Britney Spears 'Circus'

Efter et års albumpause er poppens skandaleprinsesse nr. 1 klar til at forføre lyttere i alle aldre med endnu et læs højglanspolerede ørehængere, hvoraf singleforløberen 'Womanizer' allerede har gået sin sejrsgang i radioen.

Udkommer 1. december.

Glasvegas 'A Snowflake Fell (and It Felt Like a Kiss)'

Det hypede, skotske band smeder, mens jernet er varmt, med denne seks numre lange jule-ep, der både indeholder fem nye, selvskrevne numre og en coverversion af klassikeren 'Silent Night'.

Udkommer 1. december.

Sune Rose Wagner 'Sune Rose Wagner'

Den karismatiske The Raveonettes-frontmand dropper for en stund det musikalske parløb med kumpanen Sharin Foo på sin selvbetitlede solodebut, hvor han for første gang forsøger sig med tekster på modersmålet.

Udkommer 8. december.

Cat Power 'Dark End of the Street'

En af nyere amerikansk rockhistories største stemmer kommer julehandlen i møde med en ep med coverudgaver af udødelige klassikere af blandt andre Aretha Franklin, Otis Redding og Creedence Clearwater Revival.

Udkommer 8. december.



VERDENS BEDSTE FODBOLDSPILLER

FILM Hvis du tror, at Cristiano Ronaldo eller Ronaldinho er verdens bedste fodboldspiller, så tro om igen. For fra slutningen af 70'erne og frem til start-90'erne herskede Diego Armando Maradona på den internationale fodboldscene med sine naturstridige, tekniske genialiteter. Uden for banen holdt Maradona sig dog ikke tilbage med sprut og stoffer, hvilket flere gange bragte ham på kant med klubber, presse og fans. I dokumentaren 'Maradona' hylder filminstruktøren Emir Kusturica den argentinske stjernespiller, der for nylig blev udnævnt til landstræner i hjemlandet, med optagelser fra familiens skød, på besøg hos Fidel Castro og i bramfri samtale, hvor han håner en anden legende, brasilianske Pelé, fordi han ikke havde format nok til at spille bold om dagen og svælge i kokain og kvinder om natten.

Fra 19. december Biografer over hele landet



SHAKESPEARE I NYE KLÆDER

TEATER Nørrebro Teater er klar med endnu en genreblandende forestilling i form af 'En Skærsommernatskomedie', hvor Shakespeares klassiker 'En skærsommernatsdrøm' bliver taget under kærlig behandling af solide skuespillere som Søren Malling, Marie Louise Wille og Mette Horn i selskab med stand-up-komikeren Jan Gintberg, der ud over at have skrevet manuskript sammen med komikerkollegerne Tingleff og Michael 'MC' Christiansen får sin debut på de skrå teaterbrædder. Det oprindelige stykke er her omplantedet til en moderne kontekst, hvor hovedpersonerne, den unge Hermia og den rå Lysander, flygter fra overklassen og hendes far Kulturbaronen til Lysanders hjemmebane på Nørrebro. En 'Skærsommernatskomedie' er satire, kærlighedsdrama og forvekslingskomedie. Det er comedy, og det er kærlighed på vildspor.

www.nbt.dk 6. december - 31. januar Nørrebro Teater Ravnsborggade 3 2200 Kbh. N Nørreport Station **A B C E H**



SPRÆLSK POP

KONCERT Der er lagt i ovnen til en sprælsk og underholdende tur til popland, når sangerinden Nana Øland Fabricius under sit kunstneriske alias Oh Land gæster Rust på Nørrebro med sangene fra sit aktuelle debutalbum, 'Fauna', der rummer bidrag fra solide navne som Kasper Bjørke, Thomas Knak og Peder.

www.rust.dk

Lørdag den 20. december

Rust

Guldbergsgade 8, København N

Nørreport Station **A B C E H**



DEN ALLERSIDSTE DANS

TEATER Fem livstrætte mennesker i hver sin slidte lænestol på et plejehjem i Danmark. Det er scenen i 'Den allersidste dans' - og herfra åbnes en fortælling af tanker, minder, associationer og hukommelsestab hos en række plejehjemsbeboere bragt til live af teatret Mungo Parks unge skuespillerensemble.

www.mungopark.dk

4. december - 10. januar

Mungo Park

Fritz Hansens Vej 23

3450 Allerød

Allerød Station **E**



FOTO HANS OLE MADSEN

LANDSKABSKUNST

KUNST Kunsthallen Nikolajs udstilling dokumenterer gennem foto og video den kontroversielle kunstner Marco Evaristtis tre landskabsprojekter, hvor han farvelægger steder, der repræsenterer det vestlige menneskes forestillinger om uberørt natur: Polarområdets isbjerge, bjergenes højeste tinder og ørkenen.

www.kunsthallenikolaj.dk

22. november - 22. februar

Kunsthallen Nikolaj

Nikolaj Plads 10

1067 København K

Kongens Nytorv: M1, M2



UHØJTIDELIG GENRELEG

KONCERT Hos newyorkerduoen Ratatat blandes legesyge, elektroniske beats og programmeringer med en forkærlighed for tommetyk 80'er-elguitar til cheesy, men stærkt underholdende instrumentalmusik, der lægger op til heftig, fodflyttende dans såvel som detaljefokuseret lytning på hjemmestereo.

www.loppen.com

Tirsdag den 16. december

Loppen

Bådsmadsstræde 43, København K

Christianshavn Station: M1, M2



GEORG BUSH PÅ FILM

FILM En af Hollywoods helt tunge og mest kontroversielle instruktører, Oliver Stone ('The Doors', 'JFK', 'Natural Born Killers' m.fl.), er klar med sit filmiske portræt af den siddende præsident Georg W. Bushs liv, inklusive hans ungdom, studietid, ægteskab og de sidste, stormfulde otte år i spidsen for USA.

www.wthefilm.com

Fra 5. december

I biografer over hele landet



JUL PÅ CHRISTIANIA

LIVSSTIL Ingen december måned i København uden det traditionsrige julemarked i Den Grå Hal på Christiania. Og som sædvanligt byder det to uger lange tilbudsstykke på alt, hvad det alternative shoppinghjerter kan ønske sig inden for autentisk brugskunst, kulørt hjemmestrik og økologiske lækkerier.

www.christiania.dk

6. - 20. december

Den Grå Hal

Refshalevej 2

1432 København K

Christianshavn Station M1, M2

PÅ VEJ

Byens Puls tager hver måned en tur med S-toget ud for at møde mennesker på vej. I denne måned spurgte vi dem ud om julen...

TEKST OG FOTO ADAM THORSMARK



Anne Sofie, 23 år. Læser til sygeplejerske. Bor på Nørrebro. Mødt kl. 11 på Nørreport en torsdag

Hvor er du på vej hen?

Jeg er lige mødtes her ved Nørreport Station med min veninde, og nu skal vi ud og shoppe lidt. Jeg satser på, at vi kan få klaret noget juleshopping, for jeg har gjort mig nogle gaveovervejelser. Nu er det bare, om pengene vil slå til.

Hvad er det værste ved juletiden?

Det må være materialismen og det kæmpestore forbrug, der fyres af. Jeg synes faktisk, at det er klamt og latterligt, at man skal bruge så mange penge på det. Og alligevel bruger jeg selv alt for mange penge på gaver!

Hvad er det bedste ved juletiden?

Det er hyggen, at være sammen med familien og al den kærlighed, der er i luften. Sådan plejer det at være, og sådan håber og satser jeg på, det bliver i år.



Rasmus, 24 år. Læser jura. Bor på Nørrebro. Mødt en torsdag kl. 11.30 på Nørreport

Hvor skal du hen?

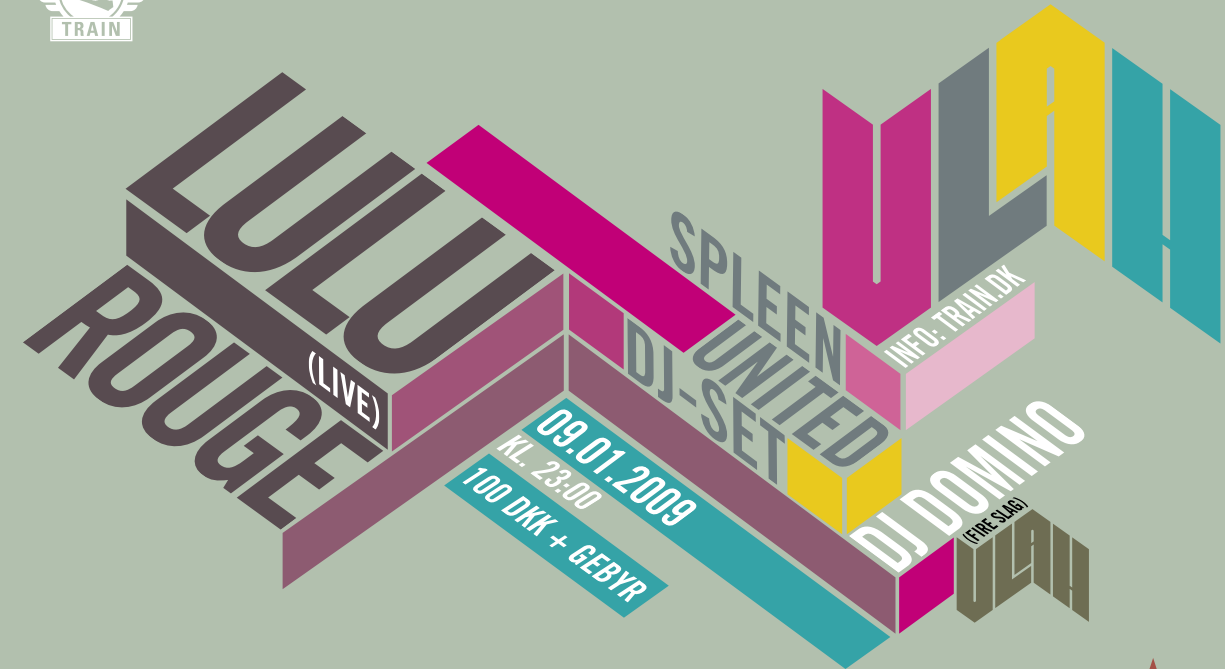
Jeg skal bare aflevere den her gave til min far, som er togfører i Linje A-toget. Det er en lille Duplo-gave til min niece, som jeg har købt i BR.

Har du ellers fået juleshoppet?

Jeg har faktisk allerede været i New York og juleshoppe helt tilbage i august, da dollaren var på under fem kroner. Så jeg fik faktisk købt en ordentlig bunke legetøj til alle de niecer og nevøer, som mine ældre søskende konstant spytter ud.

Hvad er det værste ved julen?

Det plejer at være Wham! Det er det eneste rigtige irriterende ved julen. Deres julesang bliver spillet i alle butikker og er umulig at undslippe. Det allerværste i år er dog, at Elmegade nu er blevet til en motorvej, fordi Bondam har lukket Nørrebrogade for gennemkørsel.



LIVE PÅ TRAIN

**FREDAG
06 FEB. 2009
KL: 23:00
INFO: WWW.TRAIN.DK**

RJD2 (US)

**+ DEN SORTE SKOLE
+ BANG BANG CLUB**



GOD JUL!

