

AMPLIFICADOR MONO DE CLASSE D

Manual do utilizador

PRS-D1200M

Não se esqueça de registar o seu produto
em www.pioneer.pt (ou www.pioneer.eu)

Pioneer *sound.vision.soul*

PORTUGUÊS

Índice

Antes de utilizar este produto	2	Ligar o amplificador	6
Visite o nosso website	2	Diagrama de ligação	6
Em caso de problemas	2	Ligações de terminal sem solda	7
Informações sobre o sistema	2	Ligação dos terminais de saída	
PRECAUÇÕES	3	para as colunas	7
AVISO	3	Utilização da entrada para as colunas	7
Instalação do amplificador	4	Ligação do terminal de corrente	8
Controlo do ganho	4	Ligação dos fios das colunas	8
Interruptor MODE SELECT	4	Instalação	12
Interruptor BFC (Controlo		Ligar o controlo remoto de	
de frequência de batimento)	4	intensificação dos graves	12
Interruptor de selecção subsónica	4	Exemplo de instalação	
Controlo da intensificação dos graves	4	no tapete ou no chassis	12
Controlo da frequência de corte de LPF	4	Substituir a tampa superior	13
Indicador de corrente	4	Especificações	13
Tampa superior	4		
Interruptor POWER MODE	4		
Interruptor de entrada	4		
Definir correctamente o ganho	5		

Antes de utilizar este produto

Agradecemos a compra deste produto PIONEER. Antes de o colocar em funcionamento, leia este manual.



Quando se desfizer do sistema não o deite fora juntamente com o lixo doméstico. De acordo com a legislação que obriga a um tratamento, recuperação e reciclagem adequados dos equipamentos electrónicos usados, há um ponto de recolha selectiva destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos.

Os utilizadores privados dos países membros da UE, na Suíça e Noruega podem enviar, sem encargos, os seus equipamentos electrónicos usados para os pontos de recolha selectiva indicados ou para um retalhista (se adquirir um produto novo semelhante).

Nos países não mencionados acima, contacte as autoridades locais para obter informações sobre a maneira correcta de deitar fora o equipamento.

Ao fazê-lo garante que o produto que deitou fora é submetido ao tratamento, recuperação e reciclagem necessários e evita os potenciais efeitos negativos no ambiente e saúde humana.

Visite o nosso website

Visite-nos no seguinte site:

www.pioneer.pt

- Registe o seu produto. Manteremos os detalhes da sua aquisição nos nossos ficheiros para o ajudar a consultar essas informações no caso de ter de reclamar um seguro, por exemplo, por perda ou roubo.
- O nosso website oferece-lhe as informações mais recentes sobre a Pioneer Corporation.

Em caso de problemas

Se o aparelho não funcionar devidamente, contacte o distribuidor ou o centro de assistência técnica PIONEER mais próximo.

Informações sobre o sistema

Este produto é um amplificador de classe D para o subwoofer. Se ligar os canais L (esquerdo) e R (direito) à entrada RCA deste amplificador, a saída é misturada porque o amplificador é mono.

Antes de utilizar este produto

PRECAUÇÕES

- Nunca substitua o fusível por um de maior valor ou amperagem do que o fusível original. A utilização de um fusível inadequado pode resultar no sobreaquecimento do aparelho e no aparecimento de fumo e danificar o amplificador ou provocar ferimentos, incluindo queimaduras.
- Utilize a chave sextavada fornecida para apertar os parafusos quando fixar os fios ao terminal. A utilização de uma chave hexagonal comprida, comercialmente disponível pode aplicar um binário excessivo, podendo provocar danos nos terminais e fios.

AVISO

- Recomenda-se que utilize sempre o cabo adequado para ligação à bateria e à massa [RD-228], vendido separadamente. Ligue o fio vermelho directamente ao terminal positivo (+) da bateria do carro e o fio de ligação à massa (preto) ao chassi.
- Não toque no amplificador com as mãos húmidas. Caso contrário, pode apanhar um choque eléctrico. Também não toque no amplificador se estiver húmido.
- Para a manutenção da segurança no trânsito e de condições de condução seguras, regule o volume suficientemente baixo de modo a conseguir escutar o som normal do trânsito.
- Se o fusível do fio da bateria (vendido separadamente) ou o fusível do amplificador se fundirem verifique as ligações de alimentação da corrente e dos altifalantes. Detecte a causa, solucione o problema e só depois substitua o fusível por outro do mesmo tamanho e tipo.
- Para evitar um mau funcionamento do amplificador e dos altifalantes, o circuito de protecção corta o fornecimento de energia do amplificador (deixará de haver som) se algo de anormal acontecer. Se isso acontecer, desligue o sistema (OFF) e verifique a ligação da alimentação da corrente e das colunas. Detecte a causa e solucione o problema.
- Contacte o seu revendedor, se não conseguir detectar a causa.
- Para evitar um choque eléctrico ou um curto-circuito durante a ligação e a instalação, certifique-se de que desligou previamente o terminal negativo (-) da bateria.
- Verifique se não existem peças atrás do painel, ao perfurá-lo para a instalação do amplificador. Verifique se todos os cabos e o equipamento importante, como, por exemplo, os tubos do combustível, os cabos do travão e os fios eléctricos, estão protegidos contra danos.
- NÃO instale o amplificador num local onde possa molhar-se. Pode provocar um choque eléctrico. Se o amplificador se molhar pode ficar danificado, deitar fumo ou sobreaquecer. Além disso, o amplificador e as colunas a ele ligadas podem aquecer e provocar queimaduras ligeiras.

PORTUGUÊS

3

Instalação do amplificador

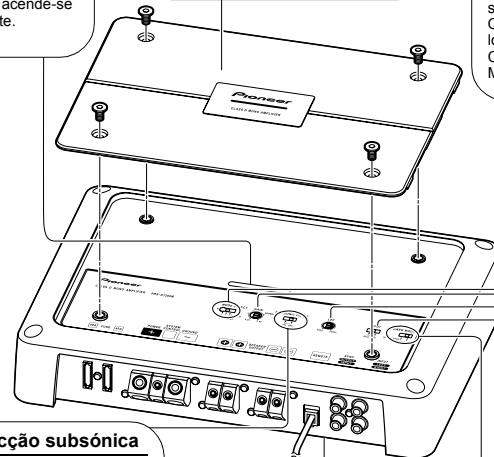
- Para ajustar o interruptor, utilize uma chave de fendas normal, se necessário.

Indicador de corrente

O indicador de corrente acende-se quando se liga a corrente.

Tampa superior

Antes de instalar o amplificador, desaperte os parafusos com uma chave hexagonal de 4 mm e retire a tampa superior.



Interruptor de selecção subsónica

O filtro subsónico corta as frequências inaudíveis abaixo de 20 Hz para eliminar as vibrações indesejadas e minimizar as perdas de potência.

Controlo da intensificação dos graves

Pode seleccionar o nível de intensificação dos graves entre 0, 6, 9 e 12 dB. Para obter instruções sobre como ligar o controlo remoto de intensificação dos graves ao amplificador, consulte a secção "Diagrama de ligação".

Interruptor BFC (Controlo de frequência de batimento)

Interruptor BFC está na parte inferior do aparelho. Se ouvir um batimento durante uma emissão de MW/LW no sistema estéreo do carro, mude a posição do interruptor BFC, com uma pequena chave de parafusos de ponta normal.

Interruptor MODE SELECT

Pode seleccionar o modo de sincronização do amplificador a partir de MASTER, SYNC e SYNC INV. Regule o interruptor MODE SELECT para a posição MASTER quando utilizar apenas um amplificador. Quando utilizar dois ou mais amplificadores sincronizados ligados em conjunto, regule o primeiro amplificador para MASTER e os restantes para SYNC ou SYNC INV de acordo com a maneira com estiverem ligados. A única vez que o amplificador é ligado para o modo SYNC INV é quando os amplificadores são ligados sincronizadamente em ponte. Quando fizer a ligação no modo SYNC INV, tem de retirar o travão do interruptor MODE SELECT para poder localizar o interruptor SYNC INV. Remova o travão depois de verificar que as ligações estão correctas. Consulte a secção "Ligação dos fios das colunas" para obter informações detalhadas sobre o interruptor MODE SELECT.

Controlo do ganho

Se o nível do som estiver demasiado baixo, mesmo quando o volume do estéreo do carro utilizado com este amplificador de potência estiver alto, rode o controlo do ganho no sentido dos ponteiros do relógio. Se o som for distorcido quando aumenta o volume, rode o controlo do ganho no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.

- Se usar um sistema estéreo para automóvel equipado com RCA (saída normal de 500 mV), regule-o para a posição NORMAL. Se usar um sistema estéreo da Pioneer equipado com RCA, com saída máxima de 4 V ou mais, ajuste o nível para igualar o nível de saída do sistema estéreo do carro.
- Se escutar demasiado ruído ao usar os terminais de saída da coluna, rode os botões de controlo de ganho no sentido dos ponteiros do relógio.

Controlo da frequência de corte de LPF

Pode seleccionar uma frequência de corte de 40 a 240 Hz.

Interruptor de entrada

É possível fazer a entrada a partir de uma saída externa do sistema estéreo ou de uma saída das colunas estéreo do automóvel. Ligue o interruptor de entrada antes de ligar o aparelho. Como o facto de ligar o interruptor de entrada com o aparelho ligado pode provocar a saída de bastante ruído pelas colunas, a corrente é desligada por uma função de protecção. Quando utilizar uma saída externa, empurre o selector para a esquerda. Para obter instruções de ligação, consulte a secção "Diagrama de ligação". Quando utilizar a saída da coluna, empurre o selector para a direita. Nesse caso, é necessário utilizar o fio de entrada da coluna fornecido com o cabo de ficha RCA. Para informações mais detalhadas, consulte a secção "Utilização da entrada para as colunas".

Interruptor POWER MODE

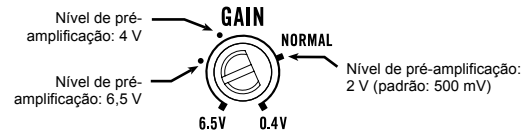
Quando utilizar as colunas com uma impedância sintética de 2 Ω até 8 Ω , empurre o interruptor para a direita (NORMAL). Quando utilizar as colunas com uma impedância sintética de 1 Ω até menos de 2 Ω , empurre o interruptor para a esquerda (HI-CURRENT). Estas definições só são aplicadas se utilizar apenas um amplificador. Consulte a secção "Ligação dos fios das colunas" quando combinar a utilização de vários amplificadores. Se a impedância das colunas exceder 2 Ω (4 Ω quando utilizar, por exemplo, uma ponte), embora o interruptor POWER MODE possa estar regulado para a posição HI-CURRENT, a regulação para a posição NORMAL permite ouvir um som muito potente.

Instalação do amplificador

Definir correctamente o ganho

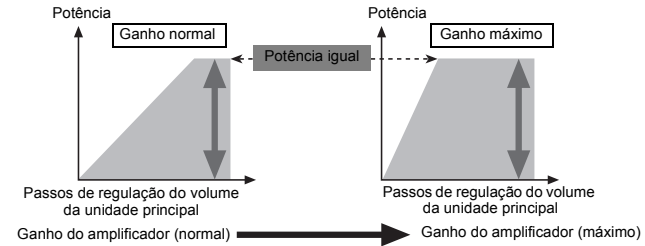
- Este equipamento está equipado com uma função de protecção que evita o seu mau funcionamento e o das colunas devido a uma saída de som com volume demasiado elevado bem como uma utilização ou ligação incorrecta.
- Se o som sair com um volume demasiado alto etc., esta função corta a saída do som em alguns segundos. Não se trata de uma avaria. Quando baixar o volume do som na unidade principal, volta a ouvir o som.
- Se a saída do som for cortada, a definição do controlo de ganho pode estar incorrecta. Para garantir a saída contínua de som com um volume de som elevado, volte a definir o controlo do ganho do amplificador para uma posição adequada ao nível de saída máximo do pré-amplificador da unidade principal. **Não é necessário diminuir o volume da unidade principal e o excesso de saída de som é controlado.**
- Se diminuir o volume na unidade principal e definir o controlo do ganho do amplificador para a posição correcta mas continuar a haver cortes no som, entre em contacto com os serviços de assistência autorizada da PIONEER mais próximos.

Controlo de ganho desta unidade



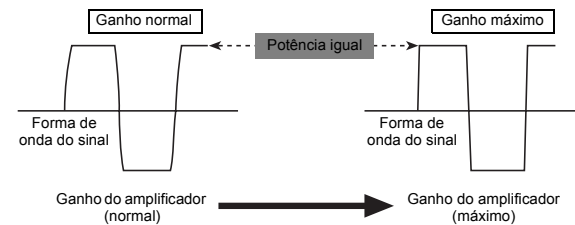
- A ilustração abaixo apresenta a definição de ganho para NORMAL.

Relação entre o ganho do amplificador e a potência de saída da unidade principal



- Se aumentar o ganho do amplificador para um nível inadequado, aumenta a distorção mas a potência fica quase inalterada.

Forma da onda de sinal quando há uma saída do volume com um nível excessivo feita pelo controlo do ganho do amplificador



- Com uma saída elevada a forma da onda de sinal fica distorcida; se aumentar o ganho do amplificador a potência muda apenas ligeiramente.

Ligar o amplificador

⚠ PRECAUÇÕES

- Desligue o terminal negativo (-) da bateria para evitar o risco de um curto-circuito e para não danificar o equipamento.
- Fixe todos os fios com braçadeiras de cabos ou fita isoladora. Para proteger os fios, envolva-os com fita isoladora nos pontos em que estão em contacto com peças metálicas.
- Não coloque os fios em pontos que aqueçam, por exemplo, perto do aquecimento. Se o isolamento dos fios aquecer, pode ficar danificado e provocar um curto-circuito no chassis do veículo.
- Verifique se os fios não tocam nas partes móveis do veículo, como as mudanças, o travão de mão e as calhas dos assentos.
- Não encurte os fios. Se o fizer, o circuito de protecção pode não funcionar quando for necessário.
- Nunca abasteça outro equipamento com corrente, cortando o isolamento do fio de alimentação de corrente do equipamento e fazendo uma derivação no mesmo. A capacidade de corrente do fio seria ultrapassada, provocando o sobreaquecimento.
- Nunca substitua o fusível por um de maior valor ou amperagem do que o fusível original. A utilização de um fusível inadequado pode resultar no sobreaquecimento do aparelho e no aparecimento de fumo e danificar o amplificador ou provocar ferimentos, incluindo queimaduras.

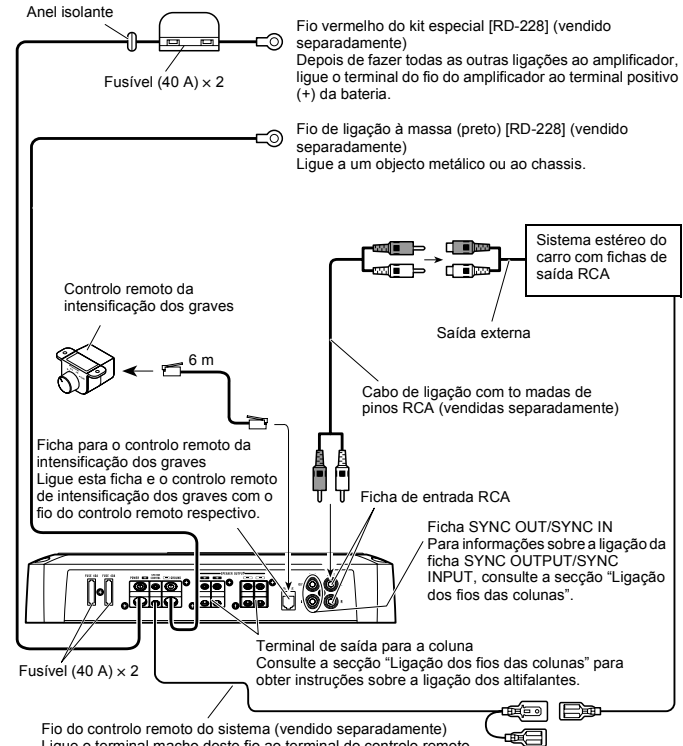
⚠ PRECAUÇÕES

Para evitar danos e/ou ferimentos

- Não ligue o fio da coluna directamente à massa e não ligue um fio negativo (-) a várias colunas.
- Este sistema destina-se a veículos com uma bateria de 12 volts e ligação à terra negativa. Antes da sua instalação num veículo de turismo, camião ou autocarro, verifique a voltagem da bateria.
- Se o sistema estéreo do carro estiver ligado durante muito tempo com o motor desligado ou em ponto morto, a bateria pode ficar descarregada. Desligue o sistema estéreo do carro quando o motor estiver desligado ou em ponto morto.
- Se o fio do controlo remoto do sistema do amplificador estiver ligado ao terminal de corrente através da ignição (12 V CC), o amplificador estará sempre ligado quando esta estiver ligada – quer o sistema estéreo do carro esteja ligado quer não. Por essa razão, a bateria pode ficar descarregada se o motor estiver desligado ou em ponto morto.
- NÃO ligue um subwoofer com uma impedância inferior à especificada na secção "Ligar o amplificador". Os danos no amplificador, fumo ou o sobreaquecimento podem ser resultado de uma ligação em ponte incorrecta. A superfície deste amplificador também pode aquecer e provocar queimaduras ligeiras.
- Ligue um dos três subwoofers indicados ao amplificador; 1: um subwoofer com uma entrada nominal de 420 W ou superior ou uma impedância de 4 Ω; 2: um subwoofer com uma entrada nominal de 600 W ou superior ou uma impedância de 2 Ω ou 3; um subwoofer com uma entrada nominal de 600 W ou superior ou uma impedância de 1 Ω. Se a entrada nominal e a impedância não estiverem dentro destes limites, o subwoofer pode incendiar-se, deitar fumo ou ficar danificado.
- Instale o fio da bateria (vendido separadamente) o mais afastado possível dos fios da coluna. Instale e fixe o fio da bateria, o fio de ligação à massa, os fios da coluna e o amplificador o mais afastados possível da antena, do cabo da antena e do sintonizador.

Diagrama de ligação

- Este diagrama mostra as ligações utilizando a saída externa. Empurre o interruptor de entrada para a esquerda (RCA).
- Se ligar uma saída externa de um sistema estéreo de um automóvel a uma entrada RCA, utilize a ficha para saída de gama total. Isto porque o LPF do amplificador não pode ser desligado (OFF). Se não puder utilizar esta ficha, ligue a ficha de saída do subwoofer à entrada RCA.
- Se fizer a ligação à saída da coluna, as ligações são diferentes das mostradas no diagrama. Para informações mais detalhadas, consulte a secção "Utilização da entrada para as colunas". Em ambos os casos, tem de definir o interruptor de entrada. Para informações mais detalhadas, consulte a secção "Instalação do amplificador".



Fio do controlo remoto do sistema (vendido separadamente)
Ligue o terminal macho deste fio ao terminal do controlo remoto do sistema estéreo do carro (SYSTEM REMOTE CONTROL). O terminal fêmea pode ser ligado ao terminal de controlo de relé da antena automática. Se o sistema estéreo do carro não dispuser de um terminal do controlo remoto do sistema, ligue o terminal macho ao terminal de potência através da ignição.

Ligar o amplificador

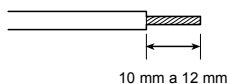
Ligações de terminal sem solda

- Não ligue um cabo com alma exposta aos terminais de corrente deste amplificador (terminal de corrente, terminal GND, terminal do controlo remoto do sistema). A desconexão ou ruptura da alma do cabo pode causar um incêndio ou curto-circuito.
- Tendo em conta que os fios se vão soltando com o passar do tempo, é necessário inspeccioná-los periodicamente e apertá-los quando necessário.
- Não solde ou ate as pontas dos fios torcidos.
- Aperte-os enquanto se certifica que não prendeu o revestimento isolador do fio.
- Utilize a chave hexagonal fornecida para apertar e desapertar o parafuso do terminal do amplificador. Aperte bem os fios com os parafusos do terminal. Contudo, tendo em conta que apertar excessivamente o parafuso do terminal do controlo remoto do sistema pode danificar o fio, esteja atento para não apertá-lo excessivamente, observando o estado do fio enquanto o aperta.

Ligação dos terminais de saída para as colunas

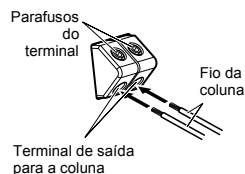
- Utilize um fio de 10 AWG a 16 AWG para o fio da coluna.

1. Corte cerca de 10 mm a 12 mm da protecção da extremidade dos fios do altifalante com um alicate ou um x-acto.



2. Ligue os fios da coluna aos terminais de saída respectivos.

- Fixe os fios da coluna firmemente com os parafusos do terminal.

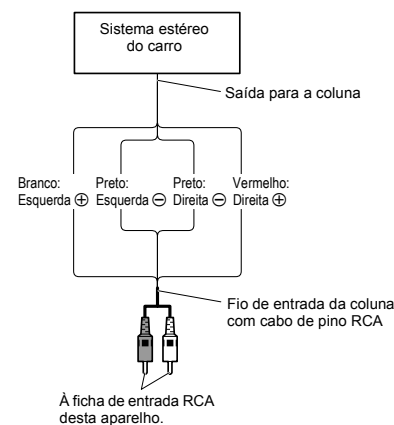


Utilização da entrada para as colunas

Ligue os fios de saída das colunas do sistema estéreo do carro ao amplificador utilizando o fio de ligação para a entrada da coluna com o cabo de pino RCA fornecido.

- Desloque o interruptor de entrada para a direita (SP).

■ Ligações quando utilizar a entrada do altifalante



- Se fizer a ligação do fio de saída das colunas estéreo do automóvel ao amplificador, este liga-se automaticamente quando ligar o sistema estéreo do automóvel. Neste caso, não é necessário ligar o fio de controlo remoto do sistema.
- Se ligar o amplificador e a unidade principal utilizando um fio de entrada das colunas com um cabo de fichas RCA, a corrente do amplificador só se liga se utilizar um amplificador. Se ligar dois ou mais amplificadores sincronizados em conjunto, ligue a unidade principal e todos os amplificadores com o fio do controlo remoto do sistema.

Nota:

- Ligue o fio do controlo remoto do sistema se não quiser que o amplificador se ligue quando ligar o sistema estéreo do automóvel.

Ligar o amplificador

Ligação do terminal de corrente

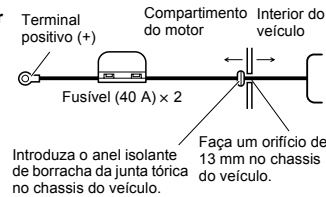
- Recomenda-se que utilize sempre o cabo adequado para ligação à bateria e à massa [RD-228], vendido separadamente. Ligue o fio vermelho directamente ao terminal positivo (+) da bateria do carro e o fio de ligação à massa (preto) ao chassi.
- Os tamanhos de fio recomendados (AWG: American Wire Gauge) são os indicados a seguir. Os cabos da bateria e de ligação à terra devem ter o mesmo tamanho.
- Utilize um fio de 10 AWG a 20 AWG para o fio do controlo remoto do sistema.

Tamanho do fio da bateria e do fio de ligação à massa

Comprimento do fio	inferior a 4,5 m	inferior a 7,2 m	inferior a 11,4 m
Tamanho do fio	8 AWG	6 AWG	4 AWG

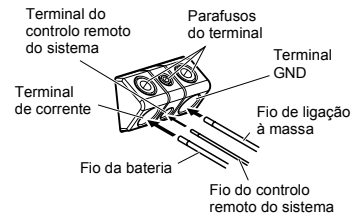
1. Passe o fio da bateria do compartimento do motor para o interior do veículo.

- Depois de fazer todas as outras ligações ao amplificador, ligue o terminal do fio do amplificador ao terminal positivo (+) da bateria.



2. Ligue os fios ao terminal.

- Fixe os fios firmemente com os parafusos do terminal.



AVISO

Se não prender bem o fio da bateria ao terminal com os parafusos respectivos a zona do terminal pode sobreaquecer e provocar danos ou queimaduras ligeiras.

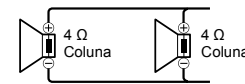
Ligação dos fios das colunas

Ligue os fios da coluna e regule os interruptores MODE SELECT e POWER MODE de maneira a adequarem-se à configuração consultando os valores mostrados abaixo e na página seguinte.

- Se ligar dois ou mais amplificadores sincronizados em conjunto, utilize apenas esses amplificadores. Não misture esses amplificadores com outros amplificadores.
- Quando ligar dois ou mais amplificadores sincronizados em conjunto, regule o controlo do ganho, o interruptor de selecção subsónica, o controlo da frequência de corte para LPF e o controlo de intensificação dos graves do amplificador que regulou para MASTER com o interruptor MODE SELECT. Estas definições estão inactivas se as regular num amplificador ajustado para SYNC ou SYNC INV.

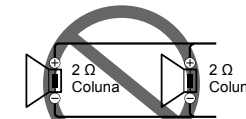
PRECAUÇÕES

Diagrama A - Correcto



2 Ω Modo de ponte

Diagrama B - Incorrecto



1 Ω Modo de ponte

NÃO instale ou utilize este amplificador ligando os fios de 2 Ω (ou inferior) em paralelo, para obter um modo de ponte de 1 Ω (ou inferior) (Diagrama B).

Eventuais danos no amplificador, a aparecimento de fumo ou o sobreaquecimento podem resultar de uma ligação em ponte incorrecta. A superfície deste amplificador também pode aquecer e provocar queimaduras ligeiras.

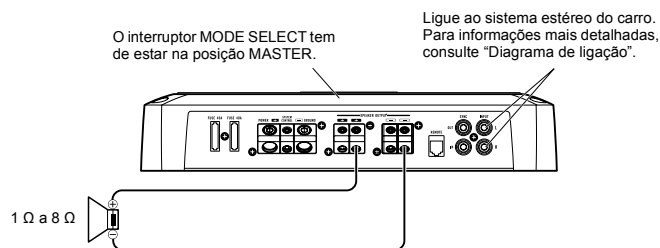
Para instalar ou utilizar correctamente o modo de ligação em ponte e obter uma carga de 2 Ω, ligue duas colunas de 4 Ω em paralelo a esquerdo + e direito - (Diagrama A) ou utilize uma coluna de 2 Ω.

Se a impedância sintética for de 2 Ω até menos de 4 Ω, regule o interruptor POWER MODE para a posição HI-CURRENT.

Além disso, consulte o manual de instruções para obter informações sobre o procedimento de ligação correcto.

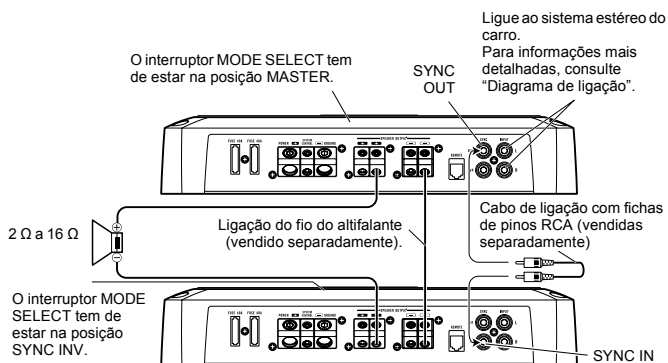
Ligar o amplificador

Um só amplificador



- Utilize colunas com uma impedância de 1 Ω a 8 Ω.
- A regulação do interruptor POWER MODE varia em função da impedância da coluna. Consulte a secção "Instalação do amplificador" para obter informações detalhadas.

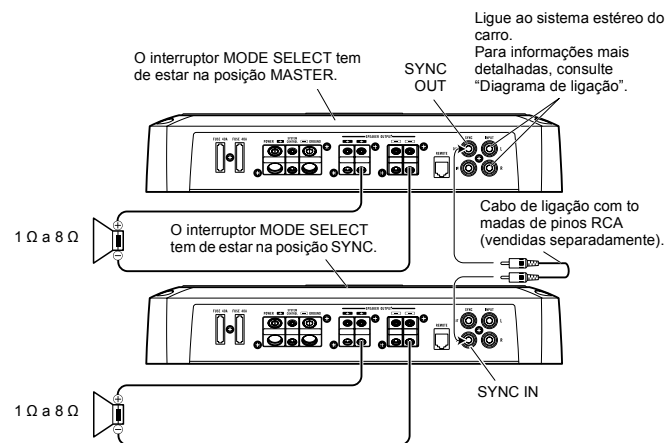
Dois amplificadores (Ex. em ponte)



- Utilize apenas colunas com uma impedância de 2 Ω a 16 Ω. Além disso, no caso de ligar várias colunas em ponte, verifique se a impedância sintética é de pelo menos 2 Ω.

- A regulação do interruptor POWER MODE varia em função da impedância da coluna. Empurre o interruptor POWER MODE para a posição HI-CURRENT se a impedância for de 2 Ω até menos de 4 Ω, ou empurre-o para a posição NORMAL se a impedância for de 4 Ω até 16 Ω. Utilize a mesma regulação para ambos os amplificadores.
- Quando fizer a ligação no modo SYNC INV, tem de retirar o travão do interruptor MODE SELECT para poder localizar o interruptor SYNC INV. Remova o travão depois de verificar que as ligações estão correctas.

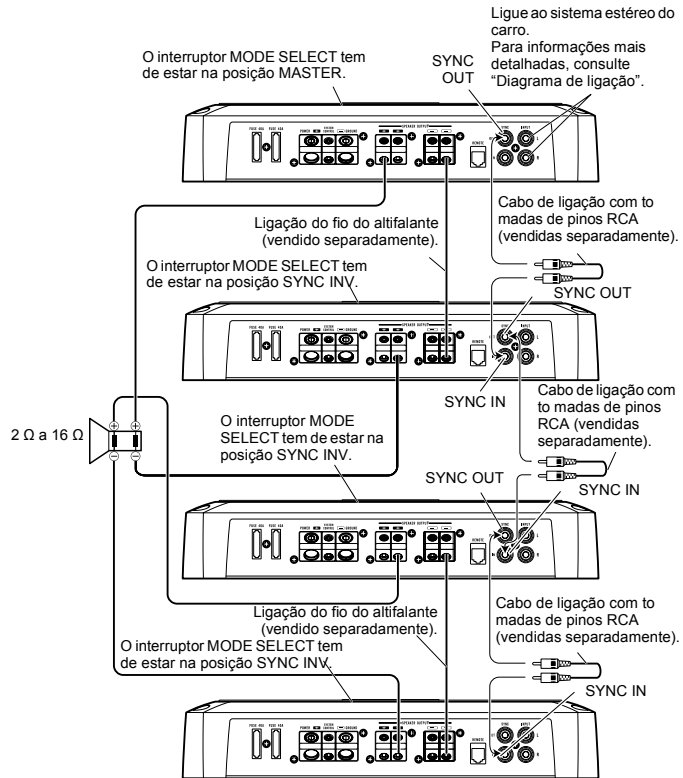
Dois amplificadores



- Utilize colunas com uma impedância de 1 Ω a 8 Ω.
- A regulação do interruptor POWER MODE varia em função da impedância da coluna. Consulte a secção "Instalação do amplificador" para obter informações detalhadas. Utilize a mesma regulação para ambos os amplificadores.

Ligar o amplificador

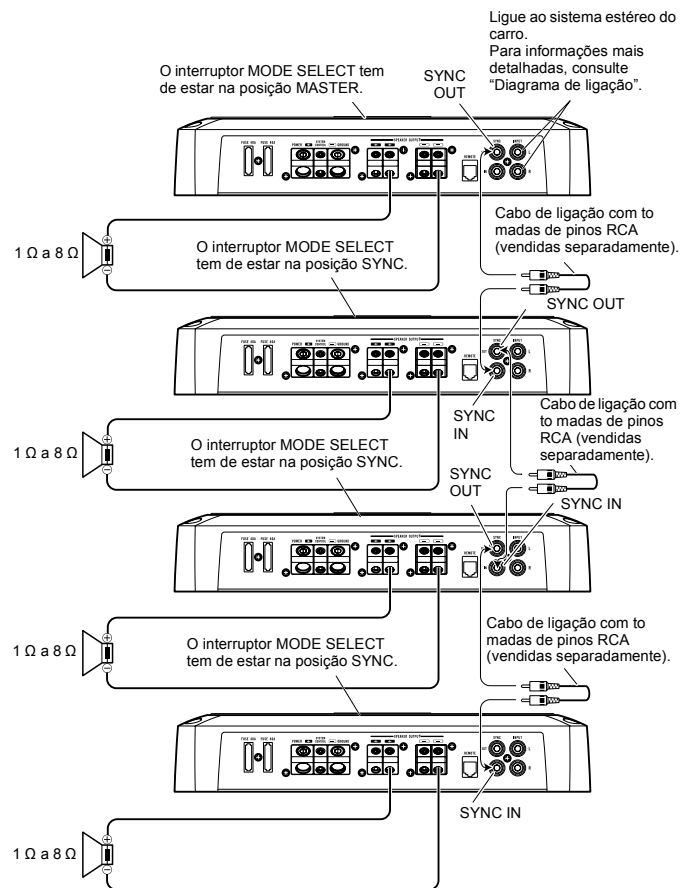
Quatro amplificadores (Ex. em ponte)



- Utilize apenas colunas com uma impedância de 2 Ω a 16 Ω. Além disso, no caso de ligar várias colunas em ponte, verifique se a impedância sintética é de pelo menos 2 Ω.
- A regulação do interruptor POWER MODE varia em função da impedância da coluna. Empurre o interruptor POWER MODE para a posição HI-CURRENT se a impedância for de 2 Ω até menos de 4 Ω, ou empurre-o para a posição NORMAL se a impedância for de 4 Ω até 16 Ω. Utilize a mesma regulação para os quatro amplificadores.
- Quando fizer a ligação no modo SYNC INV, tem de retirar o travão do interruptor MODE SELECT para poder localizar o interruptor SYNC INV. Remova o travão depois de verificar que as ligações estão correctas.

Ligar o amplificador

Quatro amplificadores



- Utilize colunas com uma impedância de 1 Ω a 8 Ω.
- A regulação do interruptor POWER MODE varia em função da impedância da coluna. Consulte a secção "Instalação do amplificador" para obter informações detalhadas. Utilize a mesma regulação para os quatro amplificadores.

Instalação

⚠ PRECAUÇÕES

- Não instale o equipamento em:
 - Locais onde possa magoar o condutor ou os passageiros no caso de uma paragem súbita.
 - Lugares onde possa incomodar o condutor, como por exemplo, no chão em frente do assento do condutor.
- Certifique-se de que os fios não ficam presos nas calhas dos assentos, o que resultaria num curto-circuito.
- Verifique se não existem peças atrás do painel, ao perfurá-lo para a instalação do amplificador. Proteja todos os cabos e equipamento importante, como, por exemplo, os tubos do combustível, os cabos do travão e os fios eléctricos contra deterioração.
- Coloque os parafusos de atarraxar de tal modo que a ponta do parafuso não toque num fio. Isto é importante para evitar que os fios sejam cortados pela vibração do carro, o que poderia provocar um incêndio.
- NÃO instale o amplificador num local onde possa molhar-se. Pode provocar um choque eléctrico. Se o amplificador se molhar pode ficar danificado, deitar fumo ou sobreaquecer. Além disso, o amplificador e as colunas a ele ligadas podem aquecer e provocar queimaduras ligeiras.
- Para assegurar uma instalação correcta, utilize as peças fornecidas da forma indicada. Se forem utilizadas outras peças para além das fornecidas, estas podem danificar partes interiores do amplificador ou podem desprender-se, causando o corte do amplificador.
- Nunca substitua o fusível por um de maior valor ou amperagem do que o fusível original. A utilização de um fusível inadequado pode resultar no sobreaquecimento do aparelho e no aparecimento de fumo e danificar o amplificador ou provocar ferimentos, incluindo queimaduras.

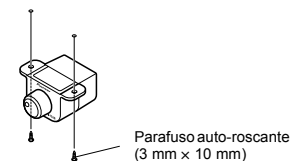
⚠ PRECAUÇÕES

Para evitar o mau funcionamento e/ou ferimentos

- Para assegurar uma boa dissipação do calor do amplificador, certifique-se de que faz o seguinte durante a instalação.
 - Deixe um espaço adequado por cima do amplificador para uma boa ventilação.
 - Não cubra o amplificador com um tapete ou alcatifa.
- NÃO instale o amplificador num local onde possa molhar-se. Pode provocar um choque eléctrico. Se o amplificador se molhar pode ficar danificado, deitar fumo ou sobreaquecer. Além disso, o amplificador e as colunas a ele ligadas podem aquecer e provocar queimaduras ligeiras.
- Não coloque o amplificador em locais pouco estáveis como, por exemplo, no compartimento do pneu de sobresselente.
- A melhor localização para a instalação difere com o modelo do carro e com a localização da instalação. Fixe o amplificador numa superfície suficientemente rígida.
- Faça primeiro ligações temporárias e verifique se o amplificador e o sistema funcionam devidamente.
- Depois da instalação do amplificador certifique-se de que pode retirar facilmente o pneu sobresselente, o macaco e as ferramentas.

Ligar o controlo remoto de intensificação dos graves

Fixe com parafusos de enroscar (3 mm x 10 mm) a um local facilmente acessível tal como debaixo do tablier.



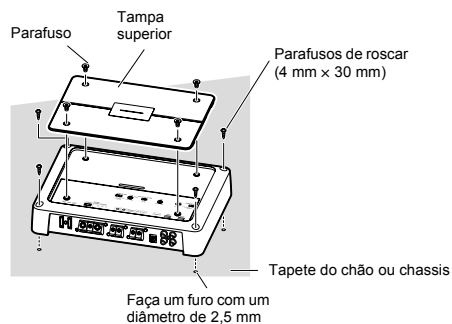
Exemplo de instalação no tapete ou no chassis

1. Coloque o amplificador no sítio onde será instalado. Introduza os parafusos de enroscar fornecidos (4 mm x 30 mm) nos respectivos furos. Aperte os parafusos com uma chave de fendas de modo a que deixem marcas no sítio onde se devem fazer os furos de instalação.
2. Faça furos com um diâmetro de 2,5 mm no ponto marcado, e coloque o amplificador, quer no tapete, quer directamente no chassis.

Instalação

Substituir a tampa superior

1. **Alinhe a unidade com a tampa superior e introduza o parafuso.**
 - A tampa pode ser montada na direcção desejada para condizer com o amplificador.
2. **Aperte o parafuso com uma chave hexagonal de 4 mm.**



Especificações

Fonte de alimentação	14,4 V CC (10,8 V a 15,1 V admissíveis)
Sistema de ligação à terra	Tipo negativo
Consumo de corrente	39 A (com potência contínua, 4 Ω)
Consumo médio de corrente*	12 A (4 Ω para um canal) 20 A (2 Ω para um canal) 28 A (1 Ω para um canal)
Fusível	40 A x 2
Dimensões	301 (W) mm x 57 (H) mm x 213 (D) mm
Peso	3,5 kg (os fios para a ligação não estão incluídos)
Potência máxima de saída	800 W x 1 (4 Ω) / 1 200 W x 1 (1 Ω a 2 Ω)
Potência contínua (14,4 V)	Modo NORMAL: 4 Ω, 20 Hz a 240 Hz, ≤ 1,0 % THD, 400 W x 1 2 Ω, 100 Hz, ≤ 1,0 % THD, 600 W x 1 Modo HI-CURRENT: 4 Ω, 20 Hz a 240 Hz, ≤ 1,0 % THD, 150 W x 1 2 Ω, 100 Hz, ≤ 1,0 % THD, 300 W x 1 1 Ω, 100 Hz, ≤ 1,0 % THD, 600 W x 1
Impedância de carga	4 Ω (1 Ω a 8 Ω admitida)
Resposta em frequência	10 Hz a 240 Hz (+0 dB, -3 dB)
Relação sinal-ruído	92 dB (rede IEC-A)
Distorção	0,5 % (10 W, 100 Hz)
Filtro de passa-baixo	Frequência de corte: 40 Hz a 240 Hz Declive de corte: -18 dB/oct
Filtro subsónico (HPF)	Frequência: 20 Hz Inclinação: -18 dB
Intensificação dos graves	Frequência: 50 Hz Nível: 0 / 6 / 9 / 12 dB
Controlo de ganho	RCA: 400 mV a 6,5 V SP: 1,6 V a 26 V
Nível máximo de entrada / impedância	RCA: 6,5 V / 22 kΩ SP: 26 V / 90 kΩ

Nota:

- Especificações e design sujeitos a possíveis modificações sem aviso, devido a melhorias.

* Consumo médio de corrente

O consumo médio de corrente é quase a corrente máxima consumida por este equipamento quando um sinal áudio dá entrada. Utilize este valor para calcular a corrente total consumida por vários amplificadores.

www.pioneer.pt

PIONEER CORPORATION
4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keerberghen 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL: (0) 3570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alstare Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓

電話: (02) 2521-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海邊城世界商業中心9樓901-6室

電話: (0852) 2848-6488

Publicado pela Pioneer Corporation.
Copyright © 2008 by Pioneer Corporation.
Todos os direitos reservados.

Impresso na Bélgica
MAN-PRS-D1200M-PR

www.pioneer.eu

