

***Pioneer***

---

SINTOLETTORE CD RDS

**DEH-P8100BT**

Manuale d'istruzioni

***Italiano***

# Declaration of Conformity with regard to the R&TTE Directive 1999/5/EC

Manufacturer:

**Pioneer Corporation**

4-1, Meguro 1-chome, Meguro-ku  
Tokyo 153-8654, Japan

EU Representative's:

**Pioneer Europe NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1,  
9120 Melsele, Belgium  
<http://www.pioneer.eu>



## English:

Hereby, Pioneer, declares that this DEH-P8100BT is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

## Suomi:

Pioneer vakuuttaa täten että DEH-P8100BT tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

## Nederlands:

Hierbij verklaart Pioneer dat het toestel DEH-P8100BT in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG

## Français:

Par la présente Pioneer déclare que l'appareil DEH-P8100BT est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE

## Svenska:

Härmed intygar Pioneer att denna DEH-P8100BT står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

## Dansk:

Undertegnede Pioneer erklærer herved, at følgende udstyr DEH-P8100BT overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF

## Deutsch:

Hiermit erkläre Pioneer, dass sich dieses DEH-P8100BT in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet". (BMW)

## Ελληνικά:

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Pioneer ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ DEH-P8100BT ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ

## Italiano:

Con la presente Pioneer dichiara che questo DEH-P8100BT è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

## Español:

Por medio de la presente Pioneer declara que el DEH-P8100BT cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE

## Português:

Pioneer declara que este DEH-P8100BT está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

## Čeština:

Pioneer tímto prohlašuje, že tento DEH-P8100BT je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES

## Eesti:

Käesolevaga kinnitab Pioneer seadme DEH-P8100BT vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.

## Magyar:

Alulírott, Pioneer nyilatkozom, hogy a DEH-P8100BT megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.

## Latviešu valoda:

Ar šo Pioneer deklarē, ka DEH-P8100BT atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

## Lietuvių kalba:

Šiuo Pioneer deklaruoją, kad šis DEH-P8100BT atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.

## Malti:

Hawnhekk, Pioneer jiddikjara li dan DEH-P8100BT jikkonforma mal-htigijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn rilevanti li hemm fid-Direttiva 1999/5/EC

## Slovenčina:

Pioneer týmto vyhlasuje, že DEH-P8100BT spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.

## Slovenščina:

Pioneer izjavlja, da je ta DEH-P8100BT v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.

## Română:

Prin prezenta, Pioneer declara ca acest DEH-P8100BT este in conformitate cu cerintele esentiale si alte prevederi ale Directivei 1999/5/EU.

## Български:

С настоящето, Pioneer декларира, че този DEH-P8100BT отговаря на основните изисквания и други съответни постановления на Директива 1999/5/EC.

## Polski:

Niniejszym Pioneer oświadcza, że DEH-P8100BT jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC

## Norsk:

Pioneer erklærer herved at utstyret DEH-P8100BT er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

## Íslenska:

Hér með lýsir Pioneer yfir því að DEH-P8100BT er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur, sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC

## **Grazie per aver acquistato questo prodotto PIONEER.**

Leggere attentamente questo manuale prima di utilizzare il prodotto per la prima volta, per assicurarne il corretto utilizzo. *Dopo aver terminato la lettura, conservare questo manuale in un luogo sicuro e accessibile, per consultazione futura.*

### **01 Prima di iniziare**

- Informazioni per gli utilizzatori finali sulla raccolta e lo smaltimento di vecchi dispositivi e batterie esauste **7**
- Informazioni sull'unità **7**
- Caratteristiche **8**
- Ambiente operativo **8**
- Visita il nostro sito Web **8**
- In caso di problemi **8**
- Protezione dell'unità dal furto **8**
  - Rimozione del frontalino **9**
  - Montaggio del frontalino **9**
- Reimpostazione del microprocessore **9**
- Informazioni sulla modalità dimostrativa **10**
- Uso e cura del telecomando **10**
  - Installazione della batteria **10**
  - Rimozione della batteria **10**
  - Utilizzo del telecomando **11**

### **02 Nomenclatura**

- Unità principale **12**
- Telecomando da volante **13**

### **03 Funzionamento di base**

- Accensione/spengimento **14**
  - Accensione dell'unità **14**
  - Spegnimento dell'unità **14**
- Selezione di una sorgente **14**
- Regolazione del volume **14**

### **04 Sintonizzatore**

- Funzionamento di base **15**
- Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione **15**
- Ricezione della trasmissione di allarme PTY **16**
- Introduzione alle funzioni avanzate **16**
- Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti **16**
- Sintonizzazione di segnali potenti **17**

### Selezione di frequenze alternative **17**

- Uso della ricerca PI **17**
- Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate **17**
- Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale **18**

### Ricezione dei notiziari sul traffico **18**

### Uso delle funzioni PTY **18**

- Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY **19**
- Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari **19**

### Uso del testo radio **19**

- Visualizzazione del testo radio **19**
- Memorizzazione e richiamo di testo radio **20**

### Elenco PTY **20**

### **05 Lettore CD incorporato**

#### Funzionamento di base **22**

Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco **23**

Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani **24**

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file **24**

Introduzione alle funzioni avanzate **24**

Selezione di un intervallo di ripetizione **25**

Riproduzione di brani in ordine casuale **25**

Scansione di cartelle e di brani **25**

Messa in pausa della riproduzione **26**

Uso della funzione Sound Retriever avanzata **26**

Immissione dei titoli dei dischi **26**

### **06 Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB**

Funzionamento di base **27**

Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio **27**

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file **27**

Introduzione alle funzioni avanzate **28**

- Descrizione delle funzioni e loro funzionamento **28**

## **07 Riproduzione di brani sull'iPod**

Funzionamento di base **29**

Scorrimento dei brani **29**

- Ricerca di brani per categoria **29**
- Ricerca di brani per ordine alfabetico **30**

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod **30**

Introduzione alle funzioni avanzate **30**

- Descrizione delle funzioni e loro funzionamento **30**

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle) **31**

Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all) **31**

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione **31**

Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod **32**

Modifica della velocità dell'audiolibro **33**

## **08 Uso della tecnologia wireless Bluetooth**

Collegamento di un dispositivo

Bluetooth **34**

- Introduzione alle operazioni di collegamento **34**
- Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth **35**
- Accoppiamento da questa unità **36**
- Disconnessione di un dispositivo Bluetooth **36**

– Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato **36**

– Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio **37**

– Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth **37**

– Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione **38**

– Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device) **38**

– Modifica del nome del dispositivo **38**

– Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth **38**

Audio Bluetooth **39**

– Configurazione dell'audio Bluetooth **39**

– Funzionamento di base **39**

– Introduzione alle funzioni avanzate **40**

– Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth **40**

– Interruzione della riproduzione **40**

Telefono Bluetooth **40**

– Impostazione delle chiamate in vivavoce **41**

– Effettuare una chiamata **41**

– Ricezione di una telefonata **42**

– Uso dell'elenco dei numeri di telefono **42**

– Chiamata di un numero presente nella rubrica **43**

– Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate **44**

– Introduzione alle funzioni avanzate **44**

– Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità **45**

– Impostazione della risposta automatica **45**

- Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore **45**
- Attivazione/disattivazione del tono di chiamata **45**
- Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono **46**
- Impostazione della modalità privata **46**
- Selezione della schermata delle chiamate in arrivo **46**

## 09 Uso del riconoscimento vocale

- Uso del riconoscimento vocale per il controllo di questa unità **47**
- Uso del riconoscimento vocale per effettuare una chiamata **47**
- Effettuazione di una chiamata a un numero telefonico in memoria **48**
- In caso di dubbi sulle operazioni: **48**
- Elenco dei comandi a voce **49**

## 10 Regolazione dell'audio

- Introduzione alla regolazione dell'audio **50**
- Uso della regolazione del bilanciamento **50**
- Uso dell'equalizzatore **51**
  - Richiamo delle curve d'equalizzazione **51**
  - Regolazione delle curve d'equalizzazione **51**
  - Regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande **52**
- Regolazione della sonorità **52**
- Uso dell'uscita subwoofer **53**
  - Regolazione delle impostazioni del subwoofer **53**
- Incremento dei bassi **53**
- Uso del filtro passa alto **53**
- Regolazione dei livelli delle sorgenti **54**
- Utilizzo del livellatore automatico del suono **54**

- Regolazione del volume della guida vocale **55**

## 11 Impostazioni iniziali

- Regolazione delle impostazioni iniziali **56**
- Selezione della lingua **56**
- Impostazione della data **56**
- Impostazione dell'orologio **57**
- Attivazione o disattivazione del display della funzione Off Clock **57**
- Impostazione del passo di sintonizzazione FM **58**
- Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI **58**
- Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza **58**
- Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario **58**
- Riproduzione dell'elenco TTS (Text to speech) **59**
- Attivazione/disattivazione del varialuce **59**
- Regolazione della luminosità **59**
- Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer **60**
- Attivazione/disattivazione della dimostrazione delle caratteristiche **60**
- Attivazione/disattivazione della modalità inversa **61**
- Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante **61**
- Attivazione della sorgente BT Audio **61**
- Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth **61**
- Aggiornamento del software della connessione Bluetooth **62**

## 12 Altre funzioni

- Uso della sorgente AUX **63**
  - Informazioni sulle sorgenti AUX1 e AUX2 **63**

- Sorgente AUX1: **63**
- Sorgente AUX2: **63**
- Selezione della sorgente AUX **63**
- Impostazione del titolo AUX **63**

## Utilizzo dell'unità esterna **63**

- Selezione dell'unità esterna come sorgente **63**
- Funzionamento di base **64**
- Operazioni avanzate **64**

## Uso dei diversi display di intrattenimento **64**

Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service) **64**

## **13** Accessori disponibili

### Riproduzione di brani sull'iPod **65**

- Funzionamento di base **65**
- Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod **65**
- Scorrimto dei brani **65**
- Introduzione alle funzioni avanzate **65**
- Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle) **66**

### Letture multi-CD **66**

- Funzionamento di base **66**
- Uso della funzione CD TEXT **67**
- Introduzione alle funzioni avanzate **67**
- Uso della compressione e dell'enfatizzazione dei bassi **68**
- Uso della lista di riproduzione ITS **68**
- Uso della funzione del titolo del disco **70**

### Letture DVD **71**

- Funzionamento di base **71**
- Selezione di un disco **71**
- Selezione di una cartella **71**
- Introduzione alle funzioni avanzate **71**

### Sintonizzatore TV **73**

- Funzionamento di base **73**
- Memorizzazione e richiamo delle stazioni di trasmissione **73**

- Memorizzazione delle stazioni di trasmissione più potenti in sequenza **74**

## ● Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi **75**

Messaggi di errore **75**

Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore **77**

Dual Disc **77**

Compatibilità audio compressa **78**

Linee guida e informazioni supplementari **78**

- File audio compressi su disco **79**

- Lettore audio USB/memoria USB **79**

Esempio di gerarchia **79**

- Sequenza di file audio nel disco **79**
- Sequenza di file audio nella memoria USB **80**

Compatibilità iPod **80**

Informazioni sul dispositivo iPod **80**

- Informazioni sulle impostazioni dell'iPod **81**

Profili Bluetooth **81**

Informazioni su copyright e marchi registrati **81**

Dati tecnici **83**

## Informazioni per gli utilizzatori finali sulla raccolta e lo smaltimento di vecchi dispositivi e batterie esauste

(Simbolo per il prodotto)



(Esempi di simboli per le batterie)



**Questi simboli sui prodotti, confezioni, e/o documenti allegati significano che vecchi prodotti elettrici ed elettronici e batterie esauste non devono essere mischiati ai rifiuti urbani indifferenziati.**


**Per l'appropriato trattamento, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, fate riferimento ai punti di raccolta autorizzati in conformità alla vostra legislazione nazionale.**

Con il corretto smaltimento di questi prodotti e delle batterie, aiuterai a salvaguardare preziose risorse e prevenire i potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana che altrimenti potrebbero sorgere da una inappropriata gestione dei rifiuti.

Per maggiori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, contattate il vostro Comune, il Servizio di raccolta o il punto vendita dove avete acquistato l'articolo.

**Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea.**

**Per i paesi al di fuori dell'unione Europea:**


Se volete liberarvi questi oggetti, contattate le vostre autorità locali o il punto vendita per il corretto metodo di smaltimento. 

## Informazioni sull'unità

Le frequenze del sintonizzatore di questa unità sono destinate all'uso in Europa occidentale, in Asia, nel Medio Oriente, in Africa e in Oceania. L'uso in altre aree può dare come risultato una ricezione non adeguata. La funzione RDS (Radio Data System) è operativa solo nelle aree in cui esistono stazioni FM che trasmettono segnali RDS.



### ATTENZIONE

- Non lasciare che questa unità entri in contatto con liquidi, in caso contrario possono verificarsi scosse elettriche. Inoltre, se questa unità entra in contatto con liquidi, può subire danni oppure emettere fumo o surriscaldarsi.
- "PRODOTTO LASER DI CLASSE 1"  
Questo prodotto contiene un diodo a laser di classe superiore a 1. Per mantenere costante la sicurezza, non rimuovere nessuna copertura o cercare di accedere all'interno del prodotto. Rivolgersi a personale qualificato per qualsiasi intervento di manutenzione.
- Il CarStereo-Pass Pioneer può essere usato solo in Germania.
- Tenere questo manuale a portata di mano come riferimento per le procedure e le precauzioni operative.
- Mantenere sempre il volume basso abbastanza da poter udire i suoni provenienti dall'esterno del veicolo.
- Proteggere questa unità dall'umidità.
- Se la batteria viene scollegata o si scarica, la memoria delle preselezioni viene cancellata e deve essere riprogrammata. 

## Caratteristiche

Questa unità è compatibile con un'ampia gamma di formati file e supporti/dispositivi di memoria.

### Compatibilità con i formati file

- WMA
- MP3
- AAC
- WAV

Per dettagli sulla compatibilità, vedere *Compatibilità audio compressa* a pagina 78.

### Compatibilità con i supporti e i dispositivi di memoria

- CD/CD-R/CD-RW
- Lettore audio portatile USB/memoria USB

Per informazioni sul lettore audio portatile USB/dispositivo di memoria USB, rivolgersi al produttore.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 83.

### Compatibilità iPod

Questa unità consente di controllare e ascoltare brani su un iPod.

In questo manuale, il termine "iPod" verrà utilizzato per indicare iPod e iPhone.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 80.

### Chiamate telefoniche in vivavoce

Questa unità consente di effettuare chiamate telefoniche in vivavoce tramite la tecnologia Bluetooth.

### Compatibilità lettore audio Bluetooth

Quando si utilizza questa unità con un lettore audio Bluetooth con tecnologia wireless Bluetooth, è possibile controllare il lettore audio Bluetooth.



### ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dal lettore audio

portatile USB/memoria USB anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

## Ambiente operativo

Questa unità deve essere utilizzata alle temperature riportate di seguito.

Intervallo di temperatura operativo: da -10 °C a +60 °C (da 14 °F a 140 °F)

Temperatura di test EN300328 ETC: -20 °C e +55 °C (-4 °F e 131 °F)

## Visita il nostro sito Web

Visita il seguente sito Web:

<http://www.pioneer.it>

- Sarà possibile registrare il prodotto. Pioneer conserverà i dettagli dell'acquisto per agevolare il riferimento a tali informazioni nel caso di una richiesta di risarcimento assicurativa, come in caso di furto o smarrimento.
- Sul nostro sito Web sono disponibili le informazioni più recenti su Pioneer Corporation.

## In caso di problemi

Nel caso che questa unità non funzioni correttamente, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato PIONEER più vicino.

## Protezione dell'unità dal furto

È possibile staccare il frontalino per scoraggiare i furti.

- Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro cinque secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza.

## Prima di iniziare

- È possibile disattivare il tono di avvertenza. Vedere *Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza* a pagina 58.

### **Importante**

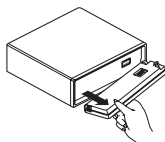
- Rimuovere o montare il frontalino delicatamente.
- Evitare di sottoporre il frontalino a urti eccessivi.
- Mantenere il frontalino lontano dalla luce solare diretta e dalle alte temperature.

## Rimozione del frontalino

**1 Premere  per aprire il frontalino.**

**2 Impugnare il lato sinistro del frontalino e tirarlo delicatamente verso l'esterno.**

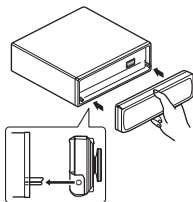
Si consiglia di non impugnare il frontalino con forza eccessiva, di non lasciarlo cadere e di proteggerlo da contatti con acqua e altri liquidi per evitare danni permanenti.



**3 Inserire il frontalino nella custodia protettiva fornita per conservarlo in sicurezza.**

## Montaggio del frontalino

- Per riapplicare il frontalino sulla base, tenerlo in verticale rispetto all'unità e inserirlo sugli appositi ganci.



## Reimpostazione del microprocessore

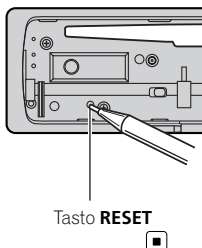
È necessario reimpostare il microprocessore nei seguenti casi:

- Prima di utilizzare questa unità per la prima volta dopo l'installazione
- Se l'unità non funziona correttamente
- Quando sul display vengono visualizzati messaggi inusuali o non corretti

**1 Rimuovere il frontalino.**

Vedere *Rimozione del frontalino* in questa pagina.

**2 Premere RESET con la punta di una penna o un altro strumento appuntito.**



## Informazioni sulla modalità dimostrativa

Per questa unità sono disponibili due modalità dimostrative. Una è la modalità inversa, l'altra è la modalità dimostrazione delle caratteristiche.


### Importante

Il conduttore rosso (ACC) di questa unità deve essere collegato a un terminale accoppiato al funzionamento on/off dell'interruttore della chiave di avviamento. In caso contrario, la batteria dell'automobile potrebbe scaricarsi.

### Modalità inversa

Se non si esegue nessuna operazione per circa 30 secondi, le indicazioni su schermo vengono visualizzate in ordine inverso e continuano a essere invertite ogni 10 secondi. Se si preme il tasto **BAND/ESC/CANCEL** quando l'unità è spenta mentre l'interruttore della chiave di avviamento è in posizione ACC o ON la modalità inversa viene annullata. Premere nuovamente il tasto **BAND/ESC/CANCEL** per avviare la modalità inversa.

### Modalità dimostrazione delle caratteristiche

La dimostrazione delle caratteristiche viene avviata automaticamente quando l'unità viene spenta con l'interruttore della chiave di avviamento posizionato su ACC o ON. Premere **DISP/SCRL** quando è attiva la dimostrazione delle caratteristiche per disattivare tale modalità. Premere nuovamente **DISP/SCRL** per avviare. Se la dimostrazione delle caratteristiche continua mentre il motore del veicolo è spento, la batteria potrebbe scaricarsi. 

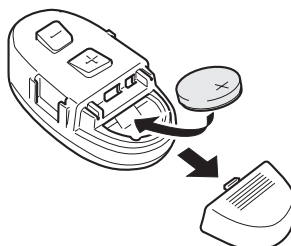
## Uso e cura del telecomando

### Installazione della batteria

Estrarre lo sportellino sulla parte posteriore del telecomando e inserire la batteria con i

poli positivo (+) e negativo (-) rivolti nella direzione corretta.

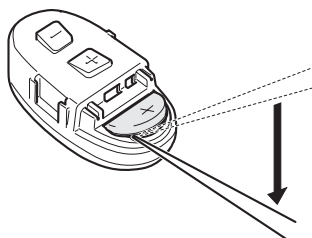
- Quando si utilizza il telecomando per la prima volta, estrarre la pellicola che sporge dallo sportellino.



### AVVERTENZA

- Tenere la batteria lontana dalla portata dei bambini. Se la batteria viene inghiottita, rivolgersi immediatamente a un medico.
- Le batterie (pacco batterie o batterie installate) non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come la luce solare, fuoco o simili.

## Rimozione della batteria




### ATTENZIONE

- Utilizzare una batteria al litio **CR2032 (3 V)**.
- Rimuovere la batteria se il telecomando non viene utilizzato per un mese o per un periodo di tempo prolungato.
- Se la batteria non viene sostituita correttamente, sussiste pericolo di esplosione. Sostituire solo con lo stesso tipo o un tipo equivalente.
- Non maneggiare la batteria con attrezzi metallici.

## Prima di iniziare

- Non conservare la batteria assieme a oggetti metallici.
- In caso di perdite dalla batteria, pulire a fondo il telecomando e installare una batteria nuova.
- Quando si smaltiscono le batterie esaurite, osservare le leggi o le norme ambientali imposte dalle istituzioni pubbliche in vigore nel paese di utilizzo o nell'area geografica.

resto del veicolo o nelle curve, l'unità potrebbe cadere. Se l'unità finisce sotto il pedale del freno, potrebbe impedire al conducente di frenare correttamente e causare seri problemi. Accertarsi di fissare il telecomando da volante allo sterzo. 

## Utilizzo del telecomando

Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se esposto alla luce solare diretta.

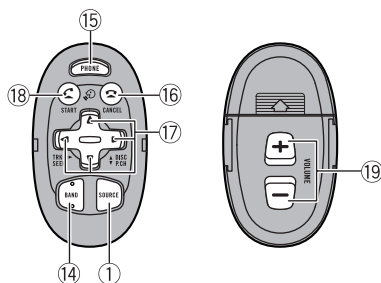
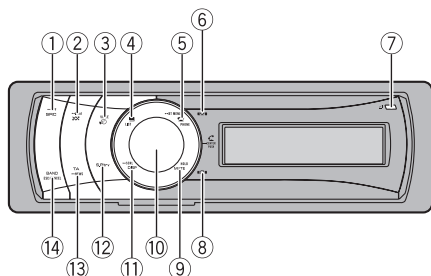


### Importante

- Non conservare il telecomando a temperature elevate o in una posizione esposta alla luce solare diretta.
- Non lasciar cadere il telecomando sul pianale del veicolo, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.
- Se si verifica uno dei seguenti problemi, smettere immediatamente di utilizzare l'unità e consultare il fornitore presso cui è stato acquistato.
  - Fuoriuscita di fumo dall'unità.
  - Fuoriuscita di odori strani dall'unità.
  - Un oggetto estraneo è stato inserito nell'unità.
  - Sono stati versati liquidi sopra o dentro l'unità.

Se l'unità continua ad essere utilizzata ignorando tali problemi potrebbe venire danneggiata irreparabilmente, provocando gravi incidenti o incendi.

- Non smontare o modificare questa unità. Ciò potrebbe causare un malfunzionamento.
- Non utilizzare questa unità mentre si manovra il volante poiché potrebbe essere causa di incidenti stradali.
- Se è necessario regolare questa unità durante la guida, non distogliere lo sguardo dalla strada per evitare di essere coinvolti in un incidente stradale.
- Non lasciare il telecomando da volante in modo che possa muoversi (non fissato). All'ar-



## Unità principale

### ① Tasto SRC/OFF

Premere questo tasto per passare in rassegna tutte le sorgenti disponibili. Premere e tenere premuto questo tasto per spegnere l'unità.

### ② Tasto /iPod

Premere per attivare o disattivare la funzione di riproduzione casuale durante l'utilizzo di CD o dispositivi USB.

Quando si utilizza l'iPod, premere per riprodurre in ordine casuale tutte le tracce.

Tenere premuto per cambiare la modalità di controllo durante l'utilizzo di un iPod.

Se si utilizza l'iPod con un adattatore di interfaccia (CD-IB100II), premere per attivare la funzione di riproduzione casuale.

### ③ Tasto VOICE/

Premere per avviare la funzione di riconoscimento vocale per chiamate telefoniche.

### ④ Tasto /LIST

Premere per visualizzare l'elenco dei titoli dei brani, l'elenco delle cartelle, l'elenco dei file o l'elenco canali preselezionati, in base alla sorgente.

Premere e tenere premuto per passare alla modalità di riproduzione collegamento quando si utilizza un iPod.

Per ulteriori dettagli, vedere *Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione* a pagina 31.

### ⑤ Tasto PHONE//BT MENU

Premere questo tasto per visualizzare l'elenco della rubrica telefonica. Durante una chiamata telefonica, premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o per annullare una chiamata.

Premere e mantenere premuto per selezionare **TEL** come sorgente.

### ⑥ Indicatore

È acceso quando il telefono cellulare è connesso tramite la tecnologia senza fili Bluetooth.

- Se si seleziona una sorgente diversa da **TEL**, l'indicatore lampeggia quando si effettuano o ricevono chiamate in vivavoce.

### ⑦ Tasto

Premere per aprire il frontalino.

### ⑧ Indicatore

È acceso quando il lettore audio Bluetooth è collegato tramite la tecnologia wireless Bluetooth.

### ⑨ Tasto MUTE/HOLD

Premere per disattivare l'audio. Premere di nuovo per riattivarlo.

Durante le chiamate telefoniche, premere per mettere la chiamata in attesa.

## Nomenclatura

### ⑩ MULTI-CONTROL

Spostarlo per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Viene inoltre utilizzato per controllare alcune funzioni.

Ruotarlo per alzare o abbassare il volume.

- Quando si effettuano o ricevono chiamate in vivavoce, è possibile selezionare **Far end Volume** ed alternare tra **Far end Volume** e **SCO Private Mode** in **FUNCTION** premendo **MULTI-CONTROL**.

### ⑪ Tasto DISP/SCRL

Premere questo tasto per selezionare diversi display.

Premere e tenere premuto per scorrere le informazioni di testo.

### ⑫ Tasto S.Rtrv

Premere per alternare le impostazioni della funzione Sound Retriever avanzata.


### ⑬ Tasto TA/NEWS

Premere per attivare o disattivare la funzione TA. Premere e tenere premuto questo tasto per attivare o disattivare la funzione NOTIZIE.

### ⑭ Tasto BAND/ESC/CANCEL

Premere questo tasto per selezionare una delle tre bande FM o MW/LW.

Premere questo tasto per tornare alla visualizzazione normale durante l'utilizzo del menu.

Quando viene utilizzata la funzione di riconoscimento vocale, premere questo tasto per terminarla. 

chiamata telefonica, premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o per annullare una chiamata.

Premere e mantenere premuto per selezionare **TEL** come sorgente.

### ⑯ Tasto /CANCEL

Quando viene utilizzato il telefono come sorgente, premere questo tasto per terminare una chiamata o respingere una telefonata in arrivo.

Quando viene utilizzata la funzione di riconoscimento vocale, premere questo tasto per terminarla.

### ⑰ Tasti ///

Premere questi tasti per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Vengono inoltre utilizzati per controllare alcune funzioni.

### ⑱ Tasto /START

Premere questo tasto per iniziare la conversazione quando viene utilizzato il telefono come sorgente.

Premere per avviare la funzione di riconoscimento vocale per chiamate telefoniche.

### ⑲ Tasti VOLUME

Premere per alzare o abbassare il volume. 

## Telecomando da volante

Il funzionamento è analogo a quello dei tasti presenti sull'unità principale.

### ⑮ Tasto PHONE


Premere questo tasto per visualizzare l'elenco della rubrica telefonica. Durante una

## Accensione/spengimento

### Accensione dell'unità

- Premere **SRC/OFF** per accendere l'unità.

### Spegnimento dell'unità

- Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando l'unità non si spegne. 

## Selezione di una sorgente

È possibile selezionare la sorgente che si desidera ascoltare. Per attivare il lettore CD incorporato, inserire un disco nell'unità. Vedere a pagina 22.

- Premere ripetutamente **SRC/OFF** per passare a una delle sorgenti di seguito riportate.

**Tuner** (sintonizzatore)—**TV** (televisione)—**DVD** (lettore DVD/lettore multi-DVD)—**CD** (lettore CD incorporato)—**Multi CD** (lettore multi CD)—**iPod** (iPod collegato tramite adattatore di interfaccia)—**USB1** (dispositivo di memoria USB 1)—**iPod1** (iPod collegato tramite ingresso USB 1)—**USB2** (dispositivo di memoria USB 2)—**iPod2** (iPod collegato tramite ingresso USB 2)—**External1** (unità esterna 1)—**External2** (unità esterna 2)—**AUX1** (unità ausiliaria 1)—**AUX2** (unità ausiliaria 2)—**BT Audio** (audio bluetooth)




#### Note

- Nei casi di seguito riportati, la sorgente sonora non cambia.
  - Quando non è collegata alcuna unità corrispondente alla sorgente selezionata.
  - Quando nel lettore non è stato inserito nessun disco o caricatore.
  - Quando l'iPod non è collegato a questa unità tramite adattatore di interfaccia.
  - Quando AUX (ingresso ausiliario) è disattivato (off) (vedere a pagina 58).

- Quando la sorgente **BT Audio** è disattivata (off) (vedere *Attivazione della sorgente BT Audio* a pagina 61).

- Quando alla porta USB di questa unità non è collegato un dispositivo di memoria USB o un iPod, viene visualizzato **NO DEVICE**.

- **USB1/iPod1** e **USB2/iPod2** configurano le stesse impostazioni. Tuttavia le sorgenti possono essere diverse, a seconda del terminale al quale vengono collegate.
- Per impostazione predefinita, la sorgente AUX1 è attivata. Disattivare la sorgente AUX1 quando non viene utilizzata (vedere *Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 58).
- Se il lettore audio portatile viene caricato mediante la fonte di alimentazione CC dell'automobile mentre questo è collegato all'ingresso AUX, potrebbero generarsi rumori. In questo caso, interrompere la carica.
- Un'unità esterna è un prodotto Pioneer (ad esempio un prodotto disponibile in futuro) che, sebbene incompatibile come sorgente, consente il controllo delle funzioni di base con questa unità. Con questa unità è possibile controllare due unità esterne. Quando si collegano due unità esterne, la loro assegnazione all'unità esterna 1 o all'unità esterna 2 viene impostata automaticamente da questa unità.
- Quando il conduttore isolato blu/bianco di questa unità viene collegato al terminale di controllo del relé dell'antenna automatica, l'antenna dell'automobile si estende quando si accende l'unità. Per ritirare l'antenna, spegnere la sorgente. 

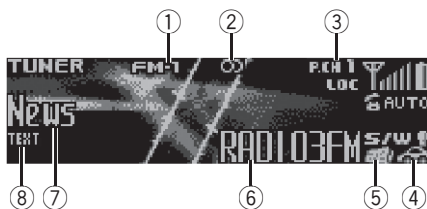
## Regolazione del volume

- Ruotare **MULTI-CONTROL** per regolare il livello sonoro. 

# Sintonizzatore

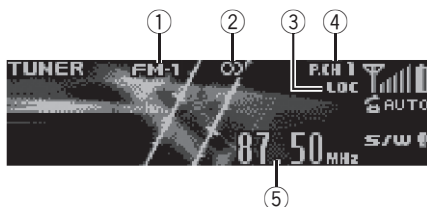
## Funzionamento di base

### RDS



- ① Indicatore di banda
- ② Indicatore (stereo)  
Viene visualizzato quando la frequenza selezionata viene trasmessa in stereo.
- ③ Indicatore numero di preselezione
- ④ Indicatore TP (TP)  
Viene visualizzato quando è sintonizzata una stazione TP.
- ⑤ Indicatore Notizie (Notizie)  
Viene visualizzato quando viene ricevuto il programma per i notiziari impostato.
- ⑥ Nome di servizio del programma
- ⑦ Indicatore dell'etichetta PTY
- ⑧ Indicatore **TEXT**  
Mostra quando viene ricevuto il testo radio.

### Non RDS o MW/LW



- ① Indicatore di banda
- ② Indicatore (stereo)  
Viene visualizzato quando la frequenza selezionata viene trasmessa in stereo.
- ③ Indicatore **LOC**  
Viene visualizzato quando la ricerca di sintonia in modo locale è attiva.
- ④ Indicatore numero di preselezione
- ⑤ Indicatore di frequenza

### ● Selezione di una banda

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- È possibile selezionare la banda tra **FM1**, **FM2**, **FM3** o **MW/LW**.

### ● Sintonizzazione manuale (passo per passo)

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

### ● Ricerca di sintonia

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra e poi rilasciare.

- È possibile annullare la ricerca di sintonia spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Se si spinge e si tiene premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia **MULTI-CONTROL**.

### Note

- È possibile attivare e disattivare (on/off) la funzione AF (ricerca delle frequenze alternative) di questa unità. Per le operazioni normali di sintonizzazione, la funzione AF deve essere disattivata (vedere a pagina 17).
- Il servizio RDS non viene fornito da tutte le stazioni.
- Le funzioni RDS come AF e TA sono attive solo quando la radio è sintonizzata su una stazione RDS.

## Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione

È possibile memorizzare sino a sei frequenze di trasmissione e quindi richiamarle in seguito.

- È possibile memorizzare sei stazioni per ciascuna banda.

### 1 Premere /LIST.



Viene visualizzata la schermata di preselezione.

## 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per memorizzare la frequenza selezionata.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.


## 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È possibile richiamare tutte le stazioni memorizzate per le bande FM da ciascuna banda FM indipendente.
- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

## Ricezione della trasmissione di allarme PTY

Quando viene trasmesso il codice di allarme PTY, l'unità lo riceve automaticamente (viene visualizzata l'indicazione **Alarm**). Al termine della trasmissione, il sistema torna alla sorgente precedente.

- È possibile annullare un annuncio di emergenza premendo **TA/NEWS**.
- È possibile inoltre annullare un annuncio di emergenza premendo **SRC/OFF**, **BAND/ESC/CANCEL** o **MULTI-CONTROL**. 

## Introduzione alle funzioni avanzate

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.


Viene visualizzato il menu delle funzioni.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**BSM** (memoria delle stazioni migliori)—**Regional** (regionale)—**Local** (ricerca di sintonia in modo locale)—**PTY search** (selezione del tipo di programma)—**Traffic Announce** (attesa di notiziari sul traffico)—**Alternative FREQ** (ricerca delle frequenze alternative)—**News interrupt** (interruzione dei programmi per i notiziari)



### Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se è selezionata la banda MW/LW, è possibile selezionare solo **BSM** o **Local**. 

## Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti

La funzione BSM (memoria stazioni migliori) consente di memorizzare automaticamente le sei frequenze di trasmissione più potenti.


**1 Visualizzare il menu delle funzioni.**

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BSM nel menu delle funzioni.**

**3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione BSM.**

Le sei frequenze di trasmissione più potenti vengono memorizzate in ordine decrescente di forza del segnale.

- Per annullare l'operazione, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**. 

## Sintonizzatore

### Sintonizzazione di segnali potenti

La ricerca di sintonia in modo locale consente di sintonizzare solo le stazioni radio con segnali radio sufficientemente potenti per una buona ricezione.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Local nel menu delle funzioni.


#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca di sintonia in modo locale.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca di sintonia in modo locale.

#### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per impostare la sensibilità.

FM: **Level 1—Level 2—Level 3—Level 4**

MW/LW: **Level 1—Level 2**

Un numero di impostazione maggiore indica un livello superiore. L'impostazione del livello più elevato consente la ricezione solo delle stazioni più forti, mentre le impostazioni più basse consentono di ricevere stazioni sempre più deboli. 

### Selezione di frequenze alternative

Se il sintonizzatore riceve un segnale debole, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa della stessa rete.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Alternative FREQ nel menu delle funzioni.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione AF.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.



#### Note

- Quando la funzione AF è attivata, solo le stazioni RDS vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione BSM.
- Quando si richiama una stazione preselezionata, il sintonizzatore può aggiornare la stazione preselezionata con una nuova frequenza tratta dall'elenco AF delle stazioni. Sul display non viene visualizzato nessun numero di preselezione se i dati RDS relativi alla stazione ricevuta differiscono da quelli relativi alla stazione memorizzata in origine.
- Durante la ricerca AF, l'audio potrebbe essere temporaneamente interrotto.
- È possibile attivare o disattivare la funzione AF in modo indipendente per ogni banda FM.

### Uso della ricerca PI

Se il sintonizzatore non riesce a trovare una stazione adatta o se la ricezione si indebolisce, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione. Durante la ricerca, viene visualizzata l'indicazione **PI seek** e l'uscita viene silenziata.

### Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate

Quando non risulta possibile richiamare le stazioni preselezionate, è possibile impostare l'unità in modo che esegua la ricerca PI durante il richiamo delle stazioni preselezionate stesse.

- L'impostazione predefinita della ricerca automatica PI è disattivata. Vedere *Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI* a pagina 58.

## Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale

Quando si utilizza la funzione AF, la funzione regionale limita la selezione a stazioni che trasmettono programmi regionali.

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 16.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Regional nel menu delle funzioni.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione regionale.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.



#### Note

- I programmi regionali e le reti regionali sono organizzati in modo diverso a seconda del paese (cioè, possono cambiare a seconda dell'ora, dello stato o dell'area di trasmissione).
- Il numero della preselezione può scomparire dal display se il sintonizzatore si sintonizza su una stazione regionale diversa dalla stazione selezionata in origine.
- La funzione regionale può essere attivata o disattivata in modo indipendente per ogni banda FM.

## Ricezione dei notiziari sul traffico

La funzione TA (attesa di notiziari sul traffico) consente di ricevere automaticamente i notiziari sul traffico, indipendentemente dalla sorgente che si sta ascoltando. È possibile attivare la funzione TA sia per una stazione TP (una stazione che trasmette informazioni sul traffico) sia per una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network (una stazione che trasmette informazioni che forniscono rinvii a stazioni TP).

### 1 Sintonizzarsi su una stazione TP o su una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network.

L'indicatore TP si accende.

### 2 Premere TA/NEWS per attivare l'attesa di notiziari sul traffico.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **TA/NEWS**.

### 3 Usare MULTI-CONTROL per regolare il volume TA quando inizia un notiziario sul traffico.

Il volume appena impostato viene memorizzato e richiamato per i notiziari sul traffico successivi.

### 4 Per annullare il notiziario sul traffico, premere TA/NEWS mentre è in corso la ricezione del notiziario sul traffico.

Il sintonizzatore torna alla sorgente originale ma resta in modalità di attesa fino a quando si preme di nuovo **TA/NEWS**.



#### Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo la ricezione di un notiziario sul traffico, il sistema torna alla sorgente originale.
- Quando la funzione TA è attivata, solo le stazioni TP e le stazioni TP con estensione alle altre stazioni del network vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione BSM.

## Uso delle funzioni PTY

È possibile sintonizzarsi su una stazione usando le informazioni PTY (tipo di programma).

## Sintonizzatore

### Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY

È possibile ricercare programmi di trasmissioni di tipo generale, come quelli elencati nella sezione seguente. Vedere nella pagina seguente.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 16.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PTY search nel menu delle funzioni.

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare un tipo di programma.

**News&Inf—Popular—Classics—Others**

#### 4 Premere MULTI-CONTROL per avviare la ricerca.

L'unità ricerca una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato. Quando viene trovata una stazione, viene visualizzato il nome di servizio del programma.

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere nella pagina seguente.

- Per annullare la ricerca premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.
- Il programma di alcune stazioni può essere diverso da quello indicato dal PTY (Tipo di programma) trasmesso.
- Se nessuna stazione trasmette il tipo di programma ricercato, per circa due secondi viene visualizzata l'indicazione **Not found** e poi il sintonizzatore torna alla stazione originale.

### Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari

Quando viene trasmesso un programma di notizie da una stazione di notizie del codice PTY, l'unità passa automaticamente da qualsiasi stazione alla stazione che trasmette notizie. Quando il programma di notizie è terminato,

la ricezione del programma precedente riprende.

#### ● Premere e tenere premuto TA/NEWS per attivare l'interruzione dei programmi per i notiziari.

Premere **TA/NEWS** fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **NEWS ON**.

- Per disattivare l'interruzione dei programmi per i notiziari, premere **TA/NEWS** e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **OFF**.
- Il programma per i notiziari può essere annullato premendo **TA/NEWS**.



#### Nota

I programmi per i notiziari possono essere annullati o attivati anche dal menu visualizzato utilizzando **MULTI-CONTROL**.

## Uso del testo radio

Il sintonizzatore può visualizzare i dati di testo radio trasmessi dalle stazioni RDS, come le informazioni sulla stazione, il titolo della canzone attualmente in trasmissione e il nome dell'artista.

- Il sintonizzatore memorizza automaticamente le ultime tre trasmissioni di testo radio ricevute, sostituendo il testo della ricezione meno recente con nuovo testo, appena viene ricevuto.

### Visualizzazione del testo radio

È possibile visualizzare il testo radio attualmente in corso di ricezione e i tre testi radio più recenti.

#### 1 Premere DISP/SCRL e tenerlo premuto per visualizzare il testo radio.

Il testo radio della stazione che sta trasmettendo attualmente viene visualizzato.

- È possibile annullare il display del testo radio premendo **DISP/SCRL** o **BAND/ESC/CANCEL**.

▪ Se non viene ricevuto nessun testo radio, sul display viene visualizzata l'indicazione **NO TEXT**.

## 2 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per richiamare i tre testi radio più recenti.

Spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra si alterna la visualizzazione del testo radio corrente con quello dei dati dei tre testi radio più recenti.

▪ Se in memoria non ci sono dati di testi radio, la visualizzazione non cambia.

## 3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per scorrere.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto per andare all'inizio del testo radio. Spingere **MULTI-CONTROL** in basso per scorrere i dati del testo radio.

## Memorizzazione e richiamo di testo radio

È possibile memorizzare dati fino a un massimo di sei testi radio.

### 1 Visualizzare il testo radio che si desidera salvare in memoria.

Vedere *Visualizzazione del testo radio* nella pagina precedente.

### 2 Premere /LIST.

Viene visualizzata la schermata di preselezione.

### 3 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per memorizzare il testo della radio selezionato.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

### 4 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il testo della radio desiderato.

Ruotare per modificare il testo della radio. Premere per selezionare.

▪ È inoltre possibile modificare il testo della radio spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

▪ Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o **LIST**/ .

## Elenco PTY

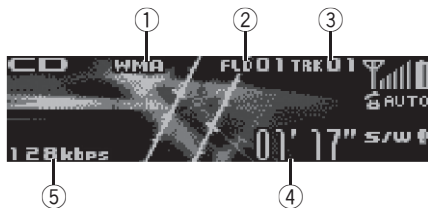
Generali	Specifico	Tipo di programma
<b>News&amp;Inf</b>	<b>News</b>	Notizie
	<b>Affairs</b>	Problemi attuali
	<b>Info</b>	Informazioni e consigli generali
	<b>Sport</b>	Sport
	<b>Weather</b>	Previsioni del tempo/informazioni meteorologiche
	<b>Finance</b>	Indici di Borsa, commercio, affari, ecc.
<b>Popular</b>	<b>Pop Mus</b>	Musica popolare
	<b>Rock Mus</b>	Musica moderna contemporanea
	<b>Easy Mus</b>	Musica rilassante
	<b>Oth Mus</b>	Musica varia
	<b>Jazz</b>	Jazz
	<b>Country</b>	Musica country
	<b>Nat Mus</b>	Musica nazionale
	<b>Oldies</b>	Vecchi successi
<b>Classics</b>	<b>Folk mus</b>	Musica folk
	<b>L. Class</b>	Musica classica leggera
	<b>Classic</b>	Musica classica

# Sintonizzatore

<b>Others</b>	<b>Educate</b>	Programmi educativi
	<b>Drama</b>	Commedie e serie radiofoniche
	<b>Culture</b>	Cultura nazionale o regionale
	<b>Science</b>	Natura, scienza e tecnologia
	<b>Varied</b>	Intrattenimento leggero
	<b>Children</b>	Bambini
	<b>Social</b>	Questioni sociali
	<b>Religion</b>	Argomenti o servizi religiosi
	<b>Phone In</b>	Chiamate in diretta
	<b>Touring</b>	Programmi di viaggi, non per notiziari sul traffico
	<b>Leisure</b>	Hobby e attività ricreative
	<b>Document</b>	Documentari



## Funzionamento di base



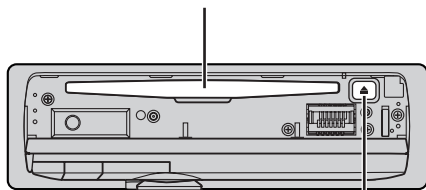
- ① Indicatore **WMA/MP3/AAC/WAV**  
Mostra il tipo di file audio compresso attualmente in riproduzione.
- ② Indicatore del numero della cartella  
Mostra il numero della cartella attualmente in riproduzione durante la riproduzione del file audio compresso.
- ③ Indicatore del numero di brano
- ④ Indicatore del tempo di riproduzione
- ⑤ Indicatore della velocità in bit/frequenza di campionamento  
Mostra la velocità in bit e la frequenza di campionamento del brano (file) corrente durante la riproduzione del file audio compresso.
  - Quando si riproducono file registrati come file VBR (variable bit rate), al posto del valore della velocità in bit, viene visualizzata l'indicazione **VBR**.
  - La frequenza di campionamento visualizzata nel display potrebbe essere abbreviata.

### ● Apertura del frontalino

Premere .

Il vano d'inserimento dei dischi si apre.

Vano d'inserimento dei dischi



Tasto ▲ (espulsione)

### ■ Caricare i dischi con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.

- Per evitare problemi di malfunzionamento, assicurarsi che nessun oggetto in metallo venga a contatto con i terminali quando il frontalino è aperto.

### ● Espulsione di un disco

Premere ▲ (espulsione).

### ● Selezione di una cartella

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

- Non è possibile selezionare una cartella in cui non sono memorizzati file audio compressi.

### ● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

### ● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.

### ● Ritorno alla cartella principale

Premere e tenere premuto

**BAND/ESC/CANCEL**.

- Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.

### ● Passaggio da audio compresso a CD-DA

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

- Questa operazione è disponibile solo durante la riproduzione di CD CD-EXTRA e CD MODALITÀ MISTA.
- Se si alternano file audio compressi e CD-DA, la riproduzione viene avviata dal primo brano del disco.



### Note

- Il lettore CD incorporato è in grado di riprodurre CD e file audio compressi registrati su CD-ROM. (Vedere la sezione seguente per i file che è possibile riprodurre. Vedere a pagina 78.)

## Lettores CD incorporato

- Leggere le precauzioni relative al lettore e ai dischi nella sezione seguente. Vedere a pagina 77.
- Dopo aver inserito un disco, premere **SRC/OFF** per selezionare il lettore CD incorporato.
- In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti tra l'avvio della riproduzione del disco e l'emissione del suono. Durante la lettura viene visualizzata l'indicazione **FORMAT READ**.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 75.
- La riproduzione viene eseguita nell'ordine del numero dei file. Se le cartelle non contengono file, vengono ignorate. (Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.)
- Se il caricamento o l'espulsione dei CD non funziona correttamente, è possibile espellere i CD premendo e tenendo premuto ▲ (espulsione) in posizione di espulsione. □

## Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco

### ● Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.

- **Per CD per i quali è stato immesso il titolo**  
Tempo di riproduzione—⌂: titolo del disco e tempo di riproduzione
- **Per i dischi CD TEXT**  
Tempo di riproduzione—⌂: artista del disco e ⌂: titolo del brano—⌂: artista del disco e ⌂: titolo del disco—⌂: titolo del disco e ⌂: titolo del brano—⌂: artista del brano e ⌂: titolo del brano—⌂: titolo del brano e tempo di riproduzione—⌂: titolo del brano, ⌂: artista del brano e ⌂: titolo del disco
- **Per WMA/MP3/AAC**  
Tempo di riproduzione—□: nome della cartella e ⌂: nome del file—⌂: nome dell'artista e ⌂: titolo del brano—⌂: nome

dell'artista e ⌂: titolo dell'album—⌂: titolo dell'album e ⌂: titolo del brano—⌂: titolo del brano e tempo di riproduzione—⌂: commento e tempo di riproduzione—⌂: titolo del brano, ⌂: nome dell'artista e ⌂: titolo dell'album

- **Per WAV**  
Tempo di riproduzione—□: nome della cartella e ⌂: nome del file

### Note

- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- I CD audio che contengono alcune informazioni, ad esempio testo e/o numeri, sono CD TEXT.
- Se i caratteri registrati sul file audio non sono compatibili con questa unità, tali caratteri non verranno visualizzati.
- Se su un disco non è stata registrata nessuna informazione specifica, il titolo o il nome non vengono visualizzati.
- Le informazioni di testo di alcuni file audio potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- A seconda della versione di iTunes utilizzata per scrivere i file MP3 su un disco, i commenti potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- A seconda della versione di Windows Media™ Player utilizzata per codificare i file WMA, i nomi degli album e altre informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 61.
- A seconda dei set di caratteri presenti sul disco, il testo cirillico potrebbe essere visualizzato in modo distorto. Per informazioni sui set di caratteri per il testo cirillico, vedere *Linee guida e informazioni supplementari* a pagina 78. □


## Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani

L'elenco dei titoli dei brani consente di visualizzare la lista dei titoli dei brani su dischi CD TEXT e di selezionarne uno da riprodurre.

### 1 Premere **≡/LIST** per passare alla modalità dell'elenco titoli dei brani.

### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il titolo del brano desiderato.

Ruotare per cambiare titolo del brano. Premere per riprodurre.

- È inoltre possibile modificare il titolo del brano spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o **≡/LIST**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

## Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

L'elenco dei nomi dei file consente di visualizzare la lista dei nomi dei file (o dei nomi delle cartelle) e di selezionarne uno da riprodurre.

### 1 Premere **≡/LIST** per passare alla modalità dell'elenco dei nomi file.

Sul display vengono visualizzati i nomi dei file e delle cartelle.

### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il nome del file (o il nome della cartella) desiderato.

Ruotare per cambiare il nome del file o della cartella.

- quando è selezionato un file, premere per avviarne la riproduzione.

- Quando è selezionata una cartella, premere per visualizzare un elenco di file (o cartelle) presenti nella cartella selezionata.
- quando è selezionata una cartella, premere e tenere premuto per riprodurre un brano contenuto in tale cartella.
  - È inoltre possibile riprodurre il file spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
  - È inoltre possibile riprodurre un brano nella cartella selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
    - Per tornare all'elenco precedente (la cartella superiore di un livello), spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.
    - Il numero della cartella/file nella cartella attualmente selezionata viene visualizzato a destra del display.
    - È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
    - Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL** o **≡/LIST**.
    - Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

## Introduzione alle funzioni avanzate

### 1 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu principale.

### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **FUNCTION**.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu delle funzioni.

### 3 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la funzione.

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—

**Random mode** (riproduzione casuale)—


**Scan mode** (lettura a scansione)—**Pause**

(pausa)—**Sound Retriever** (advanced sound retriever)—

**TitleInput "A"** (immissione del titolo del disco)

## Letto CD incorporato

### Nota

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso della funzione **TitleInput "A"**.
- Quando si riproduce un disco audio compresso o un disco CD TEXT, non è possibile passare al display di immissione del titolo del disco. 


## Selezione di un intervallo di ripetizione

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Play mode** nel menu delle funzioni.

### 3 Premere **MULTI-CONTROL** per selezionare l'intervallo di ripetizione.

- **Disc repeat** – Ripete tutti i brani
- **Track repeat** – Ripete il brano corrente
- **Folder repeat** – Ripete la cartella corrente
  - Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione di un disco.
  - Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante la modalità **Track repeat** (ripetizione di un brano), l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione disco/cartella.
  - Quando viene selezionato **Folder repeat** (ripetizione della cartella), non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella. 

## Riproduzione di brani in ordine casuale


I brani contenuti nell'intervallo di ripetizione selezionato vengono riprodotti in ordine casuale.

### ● Premere /iPod per attivare la riproduzione casuale.

Riproduzione di tracce in ordine casuale.

- Premere nuovamente /iPod per disattivare la riproduzione casuale.

### Nota

Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

## Scansione di cartelle e di brani

La lettura a scansione consente di eseguire la ricerca di un brano nell'intervallo di ripetizione selezionato.

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.


Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Scan mode** nel menu delle funzioni.

### 3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare la lettura a scansione.

Vengono riprodotti i primi 10 secondi di ogni brano.

### 4 Quando si trova il brano desiderato, premere **MULTI-CONTROL** per disattivare la lettura a scansione.

- Se il display è tornato automaticamente alla visualizzazione della riproduzione, selezionare di nuovo **Scan mode** utilizzando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo che la scansione del disco (o della cartella) è terminata, la riproduzione normale dei brani riprende. 

## Messa in pausa della riproduzione

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 24.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Pause nel menu delle funzioni.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la pausa.

La riproduzione del brano corrente viene messa in pausa.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la pausa. 

## Uso della funzione Sound Retriever avanzata

La funzione Sound Retriever avanzata migliora automaticamente l'audio compresso e ripristina il suono completo.

### ● Premere ripetutamente S.Rtrv per selezionare l'impostazione desiderata.

OFF (disattivata)—1—2

- 2 è più efficace di 1.



#### Nota

È inoltre possibile eseguire questa operazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

## Immissione dei titoli dei dischi

Utilizzare la funzione di immissione del titolo del disco per memorizzare fino a 48 titoli di CD nell'unità. Ciascun titolo può essere lungo fino a 10 caratteri.

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 24.

### 2 Riprodurre il CD del quale si desidera immettere il titolo.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare TitleInput "A" nel menu delle funzioni.

### 4 Premere DISP/SCRL per selezionare il tipo di carattere desiderato.

Premere ripetutamente **DISP/SCRL** per alterare i seguenti tipi di carattere: Alfabeto (maiuscole), numeri e simboli—Alfabeto (minuscole)—Caratteri europei, quali quelli accentati (ad esempio, **á, à, â, ç**)—Numeri e simboli

### 5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

### 6 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.


### 7 Spostare il cursore sull'ultima posizione spingendo MULTI-CONTROL a destra dopo l'immissione del titolo.

Quando si spinge **MULTI-CONTROL** a destra una o più volte, il titolo immesso viene memorizzato.

### 8 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.



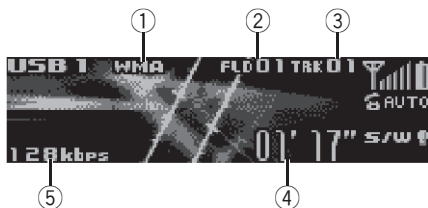
#### Nota

- I titoli rimangono memorizzati, anche dopo che il disco è stato rimosso dall'unità e vengono quindi richiamati quando il disco viene reinserito.
- Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 48 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.
- Se si collega un lettore multi-CD, è possibile immettere i titoli di 100 dischi.
- Se viene collegato un lettore multi-CD che non supporta le funzioni di titolo del disco, non è possibile immettere i titoli dei dischi in tale unità. 

## Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 83.

### Funzionamento di base



- ① Indicatore **WMA/MP3/AAC/WAV**  
Mostra il tipo di file attualmente in riproduzione.
- ② Indicatore del numero della cartella
- ③ Indicatore del numero di brano
- ④ Indicatore del tempo di riproduzione
- ⑤ Indicatore della velocità in bit/frequenza di campionamento
  - Quando si riproducono file registrati come file VBR (variable bit rate), al posto del valore della velocità in bit, viene visualizzata l'indicazione **VBR**.
  - La frequenza di campionamento visualizzata nel display potrebbe essere abbreviata.

● **Selezione di una cartella**  
Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

● **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**  
Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Selezione di una traccia**  
Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Ritorno alla cartella principale**  
Premere e tenere premuto **BAND/ESC/CANCEL**.

### Note

- Potrebbe non essere possibile ottenere prestazioni ottimali con questa unità, a seconda del dispositivo di memoria USB collegato.
- Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è in posizione ACC o ON, la batteria del lettore audio portatile USB con funzione di carica della batteria si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- È possibile scollegare il dispositivo di memoria USB in qualsiasi momento per terminare l'ascolto della musica.
- Se non si intende utilizzare il dispositivo di memoria USB, scollegarlo da questa unità.
- Quando si scollega il lettore audio portatile USB/memoria USB da questa unità durante la riproduzione, viene visualizzata l'indicazione **NO DEVICE**. ■

### Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 23. ■

### Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file* a pagina 24. ■

## Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

### Introduzione alle funzioni avanzate

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—

**Random mode** (riproduzione casuale)—

**Scan mode** (riproduzione a scansione)—

**Pause** (pausa)—**Sound Retriever** (advanced sound retriever)


### Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Per le funzioni **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** e **Sound Retriever**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
<b>Play mode</b>	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 25.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore audio portatile USB/dispositivo di memorizzazione USB sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Track repeat</b> – Ripete solo il file corrente</li> <li>• <b>Folder repeat</b> – Ripete la cartella corrente</li> <li>• <b>All repeat</b> – Ripete tutti i file</li> </ul>
<b>Random mode</b>	<p>Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 25.</p>

<b>Scan mode</b>	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 25.
<b>Pause</b>	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.
<b>Sound Retriever</b>	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 26.

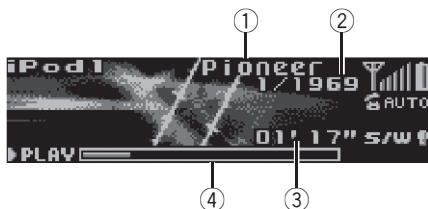
#### Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **All repeat**.
- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track repeat**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Folder repeat**.
- Quando viene selezionato **Folder repeat**, non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella.
- Al termine della scansione del file o della cartella, viene avviata nuovamente la riproduzione del file. 

## Riproduzione di brani sull'iPod

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 80.

### Funzionamento di base



- ① Nome dell'iPod
- ② Indicatore del numero del brano
- ③ Indicatore del tempo di riproduzione
- ④ Tempo del brano (barra di avanzamento)

#### ● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida


Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### ● Selezione di una traccia (capitolo)

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### Note

- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod.
- Leggere le precauzioni relative all'iPod nella sezione seguente. Vedere a pagina 80.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 75.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è posizionato su ACC o ON, la batteria dell'iPod si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- Mentre l'iPod è collegato a questa unità, non è possibile accendere o spegnere autonomamente l'iPod.
- Prima di collegare il connettore dock di questa unità all'iPod, scollegare gli auricolari dall'iPod.

- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF. 

### Scorrimento dei brani

#### Ricerca di brani per categoria

Il funzionamento di questa unità per controllare l'iPod è concepito per essere quanto più simile possibile a quello dell'iPod e semplificare le operazioni e la ricerca dei brani.

- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.
- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.

#### 1 Premere /LIST.

#### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare una categoria.

Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.

**Playlists** (liste di riproduzione)—**Artists** (artisti)—**Albums** (album)—**Songs** (brani)—**Podcasts** (podcast)—**Genres** (generi)—**Composers** (compositori)—**Audiobooks** (audiolibri)

Viene visualizzato l'elenco per la categoria selezionata.

- È possibile avviare la riproduzione nella categoria selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL**. È anche possibile eseguire questa operazione spingendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
- È inoltre possibile cambiare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- È inoltre possibile selezionare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- Per tornare alla categoria precedente, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.
- Per ritornare al livello principale delle categorie, spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra.

## Riproduzione di brani sull'iPod

- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

### 3 Ripetere il punto 2 per trovare il brano che si desidera ascoltare.

## Ricerca di brani per ordine alfabetico

### 1 Premere /LIST.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.


Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.

### 3 Premere /LIST per passare alla modalità ricerca per ordine alfabetico.

### 4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare una lettera dell'alfabeto.











### 5 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco in ordine alfabetico.

Durante la ricerca, **Searching** lampeggia.


- Se è stata interrotta la ricerca per ordine alfabetico, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**. 

## Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod

### ● Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.

Tempo di riproduzione—: nome dell'artista e : titolo del brano—: nome dell'artista e : nome dell'album—: nome dell'album e : titolo del brano—: titolo del brano e tempo di riproduzione—: titolo del brano, : nome dell'artista e : nome dell'album

### Note

- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.
- È possibile scorrere le informazioni di testo a sinistra premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 61. 

## Introduzione alle funzioni avanzate

### 1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

### 3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—

**Shuffle mode** (riproduzione casuale)—

**Shuffle all** (riproduzione di tutti i brani in ordine casuale)—**Link play** (riproduzione collegamento)—

**Control mode** (modalità di controllo)—

**Pause** (pausa)—**Audiobooks** (velocità audiolibro)—

**Sound Retriever** (funzione Sound Retriever avanzata)

## Descrizione delle funzioni e loro funzionamento


Le funzioni **Play mode**, **Pause** e

**Sound Retriever** vengono controllate in modo analogo a quelle del lettore CD incorporato.

## Riproduzione di brani sull'iPod

Nome della funzione	Funzionamento
<b>Play mode</b>	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 25.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta dell'iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Repeat One</b> – Ripete il brano corrente</li> <li>• <b>Repeat All</b> – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato</li> </ul>
<b>Pause</b>	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.
<b>Sound Retriever</b>	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 26.

### Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.
- Quando **Control mode** è impostato su **iPod**, è possibile utilizzare solo **Control mode**, **Pause** e **Sound Retriever**. 


## Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle)

### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Shuffle mode nel menu delle funzioni.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione preferita.

- **Shuffle Songs** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.
- **Shuffle Albums** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
- **Shuffle OFF** – Annulla la riproduzione casuale. 


## Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all)

### ● Premere /iPod per attivare la funzione shuffle all.

Tutti i brani presenti sull'iPod verranno riprodotti in ordine casuale.

- Per disattivare la funzione shuffle all, impostare **Shuffle mode** nel menu **FUNCTION** su off.

### Nota

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

## Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione

Vengono visualizzati i brani correlati al brano attualmente in riproduzione. È possibile riprodurre i brani delle liste seguenti.


— Lista degli album dell'artista attualmente in riproduzione

— Lista dei brani dell'album attualmente riprodotto

— Lista degli album del genere attualmente in riproduzione

- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.

## Riproduzione di brani sull'iPod

**1 Premere e tenere premuto /LIST per passare alla modalità di riproduzione collegamento.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la modalità desiderata.**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per modificare la modalità, premere per selezionare.


- **Artists** – Riproduce l'album dell'artista attualmente in riproduzione.
- **Albums** – Riproduce i brani dell'album attualmente in riproduzione.
- **Genres** – Riproduce l'album del genere attualmente in riproduzione.

**Searching** lampeggia durante la ricerca della lista, quindi viene avviata la riproduzione della lista.

▪ Se non è possibile trovare album/brani correlati, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**.



### Nota

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

## Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod

*Questa funzione non può essere disponibile con i seguenti modelli di iPod.*

— iPod nano di prima generazione


— iPod di quinta generazione

*Non è possibile eseguire questa funzione con modelli di iPod diversi da quelli elencati sopra, anche se è possibile controllarne questa funzione.*

Tramite l'apparecchio iPod è possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità. L'audio può essere ascoltato dagli altoparlanti dell'automobile e le operazioni possono essere eseguite dall'iPod.

• Se questa funzione è in uso, anche se l'interruttore della chiave di avviamento viene portato in posizione off, l'iPod non viene

spento. Per spegnere l'iPod, utilizzare i comandi del dispositivo.

**1 Premere e tenere premuto /iPod per cambiare la modalità di controllo.**

Ogni volta che si mantiene premuto /iPod la modalità di controllo cambia come segue:

- **iPod** – È possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità tramite l'apparecchio iPod collegato.
- **AUDIO** – È possibile utilizzare la funzione iPod direttamente da questa unità.

**2 Quando si seleziona iPod, utilizzare i comandi dell'iPod collegato per selezionare un brano e riprodurlo.**

▪ Se si passa alla modalità di controllo **iPod**, il brano attualmente in riproduzione viene messo in pausa. Utilizzare i comandi dell'iPod per avviare la riproduzione.

▪ Anche se la modalità di controllo è impostata su **iPod**, è possibile controllare le seguenti funzioni da questa unità.


- Volume
- Avanzamento rapido/modalità inversa rapida
- Avanzamento/retrocessione brano
- Pausa
- Attivazione/disattivazione delle informazioni di testo visualizzate



### Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.
- A questa unità è possibile collegare due iPod contemporaneamente. Le impostazioni per **iPod1** e **iPod2** sono comuni.
- Quando la modalità di controllo è impostata su **iPod**, le operazioni sono limitate come segue:
  - Non è possibile selezionare funzioni diverse da **Control mode** (modalità di controllo), **Pause** (pausa) e **Sound Retriever** (advanced sound retriever).
  - È possibile controllare il volume solo da questa unità.

## Riproduzione di brani sull'iPod

- Attivando questa funzione viene messa in pausa la riproduzione dei brani. Utilizzare i comandi dell'iPod per avviare la riproduzione. 

### Modifica della velocità dell'audiolibro

Durante l'ascolto di un audiolibro su un iPod, è possibile modificare la velocità di riproduzione.


#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 30.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Audiobooks nel menu delle funzioni.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione preferita.

Premere ripetutamente **MULTI-CONTROL** fino a quando l'impostazione desiderata viene visualizzata sul display.

- **Faster** – Riproduzione veloce
- **Normal** – Riproduzione normale
- **Slower** – Riproduzione lenta 

## Collegamento di un dispositivo Bluetooth

Prima di utilizzare un lettore audio Bluetooth o un telefono Bluetooth, è necessario collegare il dispositivo Bluetooth a questa unità. Leggere la sezione seguente ed eseguire correttamente il collegamento.

### Se si utilizza per la prima volta il dispositivo Bluetooth con questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth* nella pagina seguente
- *Accoppiamento da questa unità* a pagina 36

### Se il dispositivo Bluetooth è già stato accoppiato in precedenza, leggere la sezione seguente.

- *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 37

### Se il dispositivo Bluetooth deve essere scollegato da questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Disconnessione di un dispositivo Bluetooth* a pagina 36

### Inoltre, è possibile utilizzare le funzioni elencate in basso. È possibile utilizzare tali funzioni, se necessario.

- *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* a pagina 36
- *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 37
- *Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth* a pagina 37
- *Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione* a pagina 38
- *Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)* a pagina 38
- *Modifica del nome del dispositivo* a pagina 38
- *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 38



### Nota

Prima di poter utilizzare dispositivi con tecnologia wireless Bluetooth, è necessario immettere il codice PIN nell'unità. Se il dispositivo utilizzato richiede un codice PIN per stabilire il collegamento, cercare il codice sul dispositivo o nella documentazione fornita. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 38.

## Introduzione alle operazioni di collegamento

### 1 Selezionare BT Audio o TEL come sorgente.

Per selezionare **BT Audio**, premere **SRC/OFF**. Per selezionare **TEL**, premere e tenere premuto **PHONE/☎/BT MENU**.

### 2 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare CONNECTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu per il collegamento.

### 4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

**Open device** (apre un collegamento col dispositivo)—**Search device** (cerca il dispositivo)—**DisconnectDevice** (disconnette il dispositivo)—**Delete device** (elimina il dispositivo)—**Paired device** (impostazioni servizio)—**Auto connect** (impostazione di collegamento automatico)—**BT Version INFO** (informazioni sulla versione)—**Device INFO** (informazioni sul dispositivo)—**Edit device name** (modifica del nome del dispositivo)—**Pin code input** (inserimento del codice pin)

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth



### Note

- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora collegato a questa unità, la funzione **DisconnectDevice** non è disponibile.
- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora accoppiato a questa unità, le funzioni **Delete device** e **Paired device** non sono disponibili.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **Open device**, **Search device**, **DisconnectDevice**, **Edit device name** e **Pin code input**.
- Se non viene attivata la funzione **Open device** o **Search device** entro circa 30 secondi, dopo che il dispositivo Bluetooth è stato accoppiato, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.
- Se nessuna funzione viene attivata entro circa 30 secondi dalla visualizzazione dell'indicazione **Disconnected**, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

## Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* nella pagina precedente.

### 2 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare Open device.

- Se nell'unità è presente un registro dei collegamenti precedenti, è possibile selezionare il dispositivo Bluetooth da **Paired device**.

Vedere *Accoppiamento da questa unità*.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il dispositivo speciale.

- Vengono denominati dispositivi speciali gli apparecchi Bluetooth coi quali risulta difficile stabilire il collegamento. Se il dispositivo Bluetooth

utilizzato è elencato tra i dispositivi speciali, selezionare il dispositivo appropriato.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per aprire il collegamento.

Viene visualizzata l'indicazione **Ready**.

L'unità risulta quindi in attesa del collegamento con il dispositivo Bluetooth.

- Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* nella pagina seguente.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome del dispositivo, l'indirizzo BD e il codice PIN.

### 5 Utilizzare il proprio dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Il metodo di collegamento varia a seconda del dispositivo Bluetooth. Vedere il manuale del dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Durante il collegamento, **Pairing** lampeggia. Se viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **Paired**.

- Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.
- Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice nell'impostazione iniziale. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 38.

## Accoppiamento da questa unità

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Search device.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per avviare la ricerca.

Durante la ricerca, **Searching** lampeggia. Una volta rilevati i dispositivi Bluetooth disponibili, vengono visualizzati i nomi dei dispositivi o gli indirizzi BD (se non è possibile ottenere i nomi).

- Per annullare la ricerca, premere di nuovo

#### MULTI-CONTROL.

- Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* in questa pagina.

- Se non viene trovato alcun dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**. In tal caso, controllare lo stato del dispositivo Bluetooth e ripetere la ricerca.

### 5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il nome di un dispositivo cui si desidera collegarsi.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome dispositivo e l'indirizzo BD.

### 6 Premere MULTI-CONTROL per stabilire il collegamento.

Durante il collegamento, **Pairing** lampeggia. Se viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **Paired**.

- Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.

- Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice nell'impostazione iniziale. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 38.

## Disconnessione di un dispositivo Bluetooth

Questa funzione può essere azionata solo quando il collegamento wireless Bluetooth è già stato stabilito.

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DisconnectDevice.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per scollegare il collegamento wireless Bluetooth.

Durante la disconnessione, **Disconnecting** lampeggia. Se viene terminato il collegamento wireless Bluetooth, viene visualizzata l'indicazione **Disconnected**.

- Se sono collegati più dispositivi Bluetooth e si desidera scollegarli, premere **MULTI-CONTROL** e quindi selezionare il dispositivo. In questo caso, ripetere la procedura dal passaggio 3.

## Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Delete device.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

### 3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per visualizzare l'indirizzo BD.
- Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

### 4 Mentre è visualizzato il nome del dispositivo, spingere **MULTI-CONTROL** a destra per visualizzare **Delete YES**.

L'eliminazione del dispositivo è ora in standby.

- Se non si desidera eliminare il dispositivo, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

### 5 Premere **MULTI-CONTROL** per eliminare il dispositivo.

Durante l'eliminazione, **Deleting** lampeggia. Dopo aver eliminato il dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **Deleted**.

- Quando non è accoppiato alcun dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **No data**.

## Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio

È possibile selezionare il servizio Bluetooth del dispositivo accoppiato. Si può scegliere il servizio **PHONE**, **AVRCP** o **A2DP**.

#### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

#### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Paired device**.

#### 3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare l'indirizzo BD e il nome dispositivo.
- Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

#### 4 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu di selezione del servizio.

#### 5 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il servizio.

##### **PHONE—AVRCP—A2DP**

- Sul servizio collegato viene visualizzata l'indicazione "★".
- Non è possibile selezionare un profilo non compatibile con il dispositivo collegato.

#### 6 Premere **MULTI-CONTROL** per avviare o arrestare il servizio selezionato.

## Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth

È possibile impostare il collegamento automatico tra il dispositivo Bluetooth e questa unità. Se questa funzione è attivata, quando il dispositivo Bluetooth e questa unità si trovano a pochi metri di distanza, viene avviato automaticamente il collegamento tra i due dispositivi.

- Inizialmente, questa funzione è attivata.

#### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

#### 2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Auto connect**.

#### 3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare il collegamento automatico.

Se il dispositivo Bluetooth è pronto per il collegamento wireless Bluetooth, il collegamento all'unità verrà stabilito automaticamente.

- Se si utilizza un lettore audio Bluetooth collegato tramite il profilo A2DP, non sarà possibile collegare automaticamente un telefono Bluetooth.
- Per disattivare la funzione di collegamento automatico, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

## Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione

Nel caso in cui l'unità non dovesse funzionare regolarmente e dovesse essere necessario consultare il rivenditore per la riparazione, è possibile che venga richiesto di specificare le versioni del sistema dell'unità e del modulo Bluetooth. È possibile visualizzare le versioni e confermarle.

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT Version INFO.

Viene visualizzata la versione del sistema (microprocessore) dell'unità.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra per visualizzare la versione del modulo Bluetooth di questa unità.

- Spingendo MULTI-CONTROL a destra viene nuovamente visualizzata la versione del sistema dell'unità.

## Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)

Questa unità visualizza l'indirizzo BD di questa unità.

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Device INFO nel menu delle funzioni.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra per passare all'indirizzo BD.

Viene visualizzata la stringa esadecimale di 12 cifre.

- Spingendo MULTI-CONTROL a destra viene nuovamente visualizzato il nome del dispositivo.

## Modifica del nome del dispositivo

È possibile modificare il nome del dispositivo. Per impostazione predefinita, il nome del dispositivo è impostato su **DEH-P8100BT**.

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Edit device name.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

- Il nome del dispositivo può essere lungo fino a 32 caratteri.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.

### 5 Una volta modificato il nome del dispositivo, premere MULTI-CONTROL per memorizzarlo nell'unità.

## Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth

Per collegare il dispositivo Bluetooth all'unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, è necessario immettere il codice PIN sul dispositivo Bluetooth per verificare il collegamento. Il codice predefinito è **0000**, ma è possibile utilizzare questa funzione per modificarlo.

- Con alcuni dispositivi Bluetooth, non è necessario inserire il codice PIN.

### 1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 34.


### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Pin code input.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

### 5 Una volta immesso il codice PIN (massimo 16 cifre), premere **MULTI-CONTROL** per memorizzarlo nell'unità.

- Spingendo **MULTI-CONTROL** a destra sul display di conferma viene nuovamente visualizzata la schermata di immissione codice PIN in cui è possibile modificare il codice PIN.
- Se viene immesso un carattere non valido, i caratteri seguenti non vengono visualizzati.
- Se viene immesso inizialmente un carattere non valido, non è possibile memorizzare il codice PIN. 

## Audio Bluetooth



### Importante

- A seconda del lettore audio Bluetooth collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità sono limitate ai seguenti due livelli:
  - Profilo A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): sul proprio lettore audio è possibile unicamente la riproduzione di brani.
  - Profilo AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): è possibile la riproduzione, la pausa, la selezione di brani, ecc.
- Poiché sul mercato sono disponibili numerosi lettori audio Bluetooth, le modalità d'uso del lettore audio Bluetooth in dotazione con questa unità possono variare considerevolmente. Quando il lettore viene utilizzato con questa unità, fare riferimento al manuale delle istruzioni fornito con il lettore audio Bluetooth e al presente manuale.
- Le informazioni sui brani (ad esempio, tempo di riproduzione trascorso, titolo del brano, indice dei brani e così via) non possono essere visualizzate su questa unità.
- Durante la riproduzione di brani sul lettore audio Bluetooth, evitare il più possibile di utilizzare il telefono cellulare. Se si utilizza il telefono cellulare, il segnale del telefono cellulare potrebbe causare un rumore durante la riproduzione del brano.
- Durante la conversazione su un telefono cellulare collegato a questa unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, la riproduzione del brano con il lettore audio viene silenziata.

- Durante l'utilizzo di un lettore audio Bluetooth, non è possibile eseguire il collegamento automatico del telefono Bluetooth.
- Se durante l'ascolto di un brano dal lettore audio Bluetooth si passa ad un'altra sorgente, la riproduzione del brano continua.

Anche se il lettore audio non contiene un modulo Bluetooth, può essere controllato da questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth utilizzando un adattatore Bluetooth (venduto separatamente).



- ① Nome del dispositivo  
Indica il nome del dispositivo del lettore audio Bluetooth collegato (o adattatore Bluetooth).

## Configurazione dell'audio Bluetooth

Per poter utilizzare le funzioni audio Bluetooth, è necessario impostare l'unità per l'uso con il lettore audio Bluetooth. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il lettore audio Bluetooth, accoppiando il lettore audio Bluetooth con questa unità.

### ● Collegamento e accoppiamento

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 34.

## Funzionamento di base

### ● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

### ● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

### ● Avvio della riproduzione

Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

## Introduzione alle funzioni avanzate

**1** Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu principale.

**2** Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **FUNCTION**.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

**3** Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la funzione.

**Play** (riproduzione)—**Stop** (arresto)—**Pause** (pausa)

### Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

## Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

**Pause** il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
Pause	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.

## Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth

**1** Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

**2** Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Play** nel menu delle funzioni.

**3** Premere **MULTI-CONTROL** per avviare la riproduzione.

## Interruzione della riproduzione

**1** Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

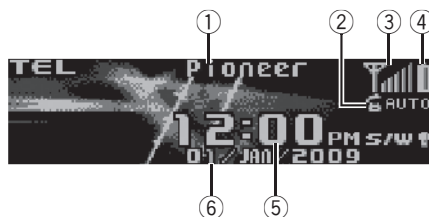
**2** Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **Stop** nel menu delle funzioni.

**3** Premere **MULTI-CONTROL** per interrompere la riproduzione. 

## Telefono Bluetooth

### Importante

- Poiché questa unità è predisposta in standby al collegamento con telefoni cellulari tramite tecnologia Bluetooth, se viene utilizzata mentre il veicolo è spento la batteria potrebbe scaricarsi.
- Le operazioni avanzate che richiedono attenzione, come comporre numeri sul display, utilizzare la rubrica, ecc. sono proibite durante la guida. Se si desidera utilizzare queste funzioni avanzate, arrestare il veicolo in un luogo sicuro.
- A seconda del telefono cellulare collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità potrebbero essere limitate.



- ① Nome del dispositivo  
Indica il nome del dispositivo del telefono cellulare.
- ② Indicatore di risposta automatica

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Indica **AUTO** quando la funzione di risposta automatica è attivata (per ulteriori dettagli, vedere *Impostazione della risposta automatica* a pagina 45).

- ③ Indicatore del livello di segnale  
Indica la potenza del segnale del telefono cellulare.
  - Il livello riportato sull'indicatore può riportare un valore diverso dal livello effettivo del segnale.
  - Se il livello del segnale non è disponibile, questo indicatore non viene visualizzato.
- ④ Indicatore di carica della batteria  
Indica la carica della batteria del telefono cellulare.
  - Il livello riportato sull'indicatore può riportare un valore diverso dal livello effettivo della carica della batteria.
  - Se non è possibile misurare la carica della batteria, nell'area dell'indicatore della carica della batteria non viene visualizzata alcuna indicazione.
- ⑤ Display dell'orologio  
Indica l'ora (se collegato a un telefono).
- ⑥ Display del calendario  
Indica il giorno, il mese e l'anno (se collegato a un telefono).

### Impostazione delle chiamate in vivavoce

Prima di effettuare o ricevere chiamate in vivavoce, è necessario impostare l'unità per l'uso col telefono cellulare. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il telefono, accoppiando il telefono con questa unità, regolando il livello del volume e l'angolazione del microfono.

#### 1 Collegamento e accoppiamento

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 34.

#### 2 Regolazione del volume

Regolare il volume dell'auricolare sul telefono cellulare secondo le esigenze. Dopo la regolazione, il livello del volume viene memorizzato in questa unità come impostazione predefinita.

- Il volume della voce del chiamante e il volume della suoneria possono variare in base al tipo di telefono cellulare.
- Se la differenza tra il volume della suoneria e il volume della voce del chiamante è eccessiva, il livello complessivo del volume potrebbe risultare instabile.
- Prima di scollegare il telefono cellulare da questa unità, regolare il volume sul livello corretto. Se il volume è stato silenziato (portato a livello zero) sul telefono cellulare, il livello del volume del telefono cellulare rimane a zero anche dopo che lo stesso viene scollegato da questa unità.

#### 3 Regolazione dell'angolazione del microfono

È necessario posizionare il microfono in direzione della persona che parla.

### Effettuare una chiamata

#### Comporre un numero

Il modo più semplice per effettuare una chiamata consiste nel comporre semplicemente il numero.

Per istruzioni dettagliate, vedere *Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono* a pagina 46.

#### Chiamata di un numero presente nella rubrica o nel registro delle chiamate

Per istruzioni dettagliate, vedere *Chiamata di un numero presente nella rubrica* a pagina 43 e *Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate* a pagina 44.

#### Riconoscimento vocale

Se il telefono cellulare utilizzato è dotato di tecnologia di riconoscimento vocale, è possibile effettuare una chiamata utilizzando comandi vocali.

- Il funzionamento varia in base ai differenti tipi di telefoni cellulari. Per istruzioni particolareggiate, consultare il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

## 1 Premere BAND/ESC/CANCEL e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione Voice dial.

Quando viene visualizzata l'indicazione **Voice dial ON**, la funzione di riconoscimento vocale è disponibile.

- Se il telefono cellulare non dispone della funzione di riconoscimento vocale, viene visualizzata sul display l'indicazione **NO VOICE DIAL** e l'operazione non è possibile.

## 2 Pronunciare il nome del contatto.

## Ricezione di una telefonata

### Risposta e rifiuto di una chiamata in arrivo

#### ● Risposta a una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere **MULTI-CONTROL**.

- È inoltre possibile ricevere una chiamata telefonica premendo **START** sul telecomando.

#### ● Fine di una chiamata

Premere **PHONE/PHONE/BT MENU**.

- È inoltre possibile terminare la chiamata premendo **CANCEL** sul telecomando.

#### ● Rifiuto di una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere **PHONE/PHONE/BT MENU**.

- È inoltre possibile rifiutare una chiamata in entrata premendo **CANCEL** sul telecomando.

#### Nota

La durata approssimativa della chiamata (che potrebbe risultare leggermente diversa dalla durata effettiva della chiamata) viene visualizzata sul display.

## Operazioni eseguite su una chiamata in attesa

### ● Risposta a una chiamata in attesa

Quando si riceve una telefonata, premere **MULTI-CONTROL**.

- È inoltre possibile rispondere a una chiamata in attesa premendo **START** sul telecomando.

### ● Terminare tutte le chiamate

Premere **PHONE/PHONE/BT MENU**.

- È inoltre possibile terminare tutte le chiamate premendo **CANCEL** sul telecomando.

### ● Passare da un chiamante in attesa all'altro

Premere **MULTI-CONTROL**.

- È inoltre possibile alternare i diversi chiamanti in attesa premendo **▲** sul telecomando.

### ● Rifiuto di una chiamata in attesa

Premere **PHONE/PHONE/BT MENU**.

- È inoltre possibile rifiutare una chiamata in attesa premendo **CANCEL** sul telecomando.

#### Note

- Per terminare la telefonata, anche il chiamante deve riagganciare.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Phone book** spingendo **MULTI-CONTROL** in basso.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Missed calls** spingendo **MULTI-CONTROL** in alto.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Dialed calls** spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **Received calls** spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra.

## Uso dell'elenco dei numeri di telefono


### Importante

- Per consultare l'elenco, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- È possibile richiamare l'elenco da qualsiasi sorgente. Tuttavia, i metodi per richiamare l'elenco variano a seconda della sorgente.

### 1 Premere PHONE//BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TEL**, premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.

**Phone book** (elenco rubrica)—**Missed calls** (elenco chiamate senza risposta)—

**Dialed calls** (elenco chiamate effettuate)—**Received calls** (elenco chiamate ricevute)


- Per informazioni più dettagliate sulla funzione **Phone book**, vedere la sezione seguente. *Chiamata di un numero presente nella rubrica* in questa pagina.
- Per informazioni più dettagliate sulle funzioni **Missed calls**, **Dialed calls** e **Received calls**, vedere la sezione seguente. *Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate* nella pagina seguente.
- Il nome presente in **Phone book**, **Missed calls**, **Dialed calls** o **Received calls** selezionato con il cursore per almeno 2 secondi viene letto.
- Se non ci sono nomi memorizzati, vengono visualizzati i numeri di telefono.

## Chiamata di un numero presente nella rubrica

Durante il collegamento tra questa unità e il telefono cellulare, la rubrica dell'unità viene automaticamente sincronizzata con quella del telefono cellulare. Tuttavia, la sincronizzazione potrebbe non essere possibile a seconda del tipo di telefono cellulare. In questo caso, è necessario impostare la rubrica manualmente. Per impostare la rubrica, vedere la sezione seguente. *Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità* a pagina 45.

Una volta individuato nella rubrica il numero che si desidera chiamare, è possibile selezionare la voce ed effettuare la chiamata.

### 1 Premere PHONE//BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TEL**, premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Phone book.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

### 3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la prima lettera del nome desiderato.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per modificare il carattere, premere **DISP/SCRL**. Premendo **DISP/SCRL** si seleziona il tipo di carattere nel seguente ordine. Alfabeto—Caratteri cirillici—Caratteri greci
- L'ordine di visualizzazione dei nomi, per nome o per cognome, potrebbe essere diverso da quello del telefono cellulare.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare le voci.

Sul display vengono visualizzate le prime tre voci della rubrica che iniziano con la lettera selezionata (ad esempio, "Barbara", "Biagio" e "Bruno" quando si seleziona "B").

### 5 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la voce della rubrica che si desidera chiamare.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

### 6 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco dei numeri di telefono per la voce selezionata.

- È inoltre possibile visualizzare l'elenco dei numeri di telefono della voce selezionata spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

▪ Se per una voce sono stati inseriti più numeri di telefono, selezionarne uno ruotando

### **MULTI-CONTROL**

▪ Se si desidera tornare indietro e selezionare un'altra voce, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.


**7 Premere MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.**

**8 Per terminare la chiamata, premere PHONE/☎/BT MENU.**

## Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate

In memoria vengono memorizzate le 80 chiamate più recenti effettuate, ricevute e senza risposta. È possibile scorrere tali chiamate e selezionare i numeri dagli elenchi.

**1 Premere PHONE/☎/BT MENU per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.**

▪ Se come sorgente è selezionata **TEL**, premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Missed calls, Dialed calls o Received calls.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare un numero di telefono.**

Ruotare **MULTI-CONTROL** per modificare i numeri di telefono memorizzati nell'elenco.

▪ È inoltre possibile modificare il numero di telefono spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

**4 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco dettagliato.**

Nell'elenco dettagliato vengono visualizzati il nome, il numero di telefono e la data.

▪ È inoltre possibile visualizzare l'elenco dettagliato spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.

▪ È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.

▪ Ruotare **MULTI-CONTROL** per passare al numero precedente o successivo visualizzato nell'elenco dettagliato.

▪ Se non si attiva alcuna funzione entro circa 30 secondi, l'elenco visualizzato viene automaticamente annullato.

**5 Premere MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.**

**6 Per terminare la chiamata, premere PHONE/☎/BT MENU.**

## Introduzione alle funzioni avanzate

**1 Premere e tenere premuto PHONE/☎/BT MENU per selezionare TEL come sorgente.**

**2 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**PH B Transfer** (trasferimento rubrica telefonica)—**Auto answer** (impostazione della risposta automatica)—**Far end Volume** (regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore)—**Ring tone** (selezione del tono di chiamata)—**Number dial** (chiamata tramite composizione del numero)—**SCO Private Mode** (modalità privata)



### Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **PH B Transfer** e **Number dial**.
- È possibile utilizzare la funzione **SCO Private Mode** solo durante la conversazione.
- Se a questa unità non è collegato un telefono Bluetooth, non è possibile utilizzare la funzione **Number dial**.

### Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità

È possibile trasferire la rubrica del telefono cellulare in questa unità utilizzando il telefono cellulare.

- Nella rubrica possono essere memorizzate 1 000 voci per ogni utente (massimo 5 dispositivi). Ciascuna singola voce può contenere cinque numeri telefonici e cinque generi.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PH B Transfer.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità di standby per il trasferimento della rubrica.

#### 4 Utilizzare il telefono cellulare per effettuare il trasferimento della rubrica.

Effettuare il trasferimento della rubrica utilizzando il telefono cellulare. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

Una volta completato il trasferimento della rubrica, viene visualizzata l'indicazione

#### **Data transferred.**

- Sul display viene visualizzato il numero delle voci trasferite e il numero totale delle voci da trasferire.

### Impostazione della risposta automatica

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Auto answer.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la risposta automatica.

- Per disattivare la funzione di risposta automatica, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

### Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore

Per preservare la buona qualità della conversazione, questa unità è in grado di regolare il volume di ascolto dell'interlocutore. Se il volume non è sufficiente per l'interlocutore, regolare questa funzione.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Far end Volume.

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare l'impostazione desiderata.

#### 1—2—3—4—5

- Questa funzione può essere eseguita anche durante una conversazione telefonica.
- È possibile memorizzare le impostazioni per tutti i dispositivi.

### Attivazione/disattivazione del tono di chiamata

È possibile scegliere se utilizzare o meno il tono di chiamata di questa unità. Se questa funzione è attivata, verrà emesso il tono di chiamata di questa unità.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

## Uso della tecnologia wireless Bluetooth

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Ring tone.**

**3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di chiamata.**

Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il tono di chiamata.

### Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono



#### Importante

Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.

**1 Visualizzare il menu delle funzioni.**

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 44.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Number dial.**

**3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.**


**4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.**

- È possibile immettere fino a 32 cifre.

**5 Dopo aver completato l'inserimento del numero, premere MULTI-CONTROL.**

Viene visualizzata la conferma della chiamata.

**6 Premere di nuovo MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.**

**7 Per terminare la chiamata, premere PHONE//BT MENU.**

### Impostazione della modalità privata

Durante una conversazione, è possibile passare alla modalità privata (conversione diretta tramite telefono cellulare).

**1 Visualizzare il menu delle funzioni.**

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 44.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SCO Private Mode.**

**3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità privata.**

Per disattivare la modalità privata, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

### Selezione della schermata delle chiamate in arrivo

È possibile assegnare un filmato schermata da visualizzare per le chiamate in arrivo. Il filmato selezionato viene visualizzato sul lato destro della schermata quando si riceve una chiamata.

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**


**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare RECEIVING MOVIE.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la schermata.**

Schermata 1—Schermata 2—Schermata 3—Schermata 4

**4 Premere MULTI-CONTROL per memorizzare il filmato schermata.**

Il filmato schermata viene memorizzato e sul display viene visualizzata la schermata precedente. 

## Uso del riconoscimento vocale

### Uso del riconoscimento vocale per il controllo di questa unità

#### **Importante**

In questa operazione, il riconoscimento locale viene illustrato utilizzando l'inglese come lingua. Per informazioni sulle lingue diverse dall'inglese, vedere l'elenco dei comandi allegato. Inoltre, nell'elenco sono visualizzati i comandi supportati.

È possibile utilizzare il riconoscimento vocale per eseguire diverse operazioni, come quelle descritte di seguito.

- Immettere un numero telefonico ed effettuare la chiamata.
- Immettere un nome memorizzato nella rubrica ed effettuare la chiamata.
- Immettere un nome e un tipo memorizzati nella rubrica ed effettuare la chiamata.
- Accedere alla guida.
- Eseguire nuovamente il riconoscimento vocale.

#### **1 Premere VOICE/☎ per avviare il riconoscimento vocale.**

Il suono dell'audio viene silenziato, e viene emesso un tono di segnale.


#### **2 Quando si percepisce Voice Command, please. e il tono di segnale, scandire un comando a voce.**

#### **3 Eseguire questa operazione in conformità alla guida per la voce.**

#### **Note**

- Per annullare il riconoscimento vocale, scandire **cancel** o **abort** oppure premere **SRC/OFF, BAND/ESC/CANCEL** o **↵**.
- Se si desidera ritornare alla posizione immediatamente precedente all'avvio del riconoscimento vocale, scandire **Restart** dopo l'emissione del tono di segnale per tornare alla posizione del passaggio 2.
- Se un comando a voce viene scandito in modo non corretto, si verifica un errore e l'uni-

tà attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Scandire correttamente un comando a voce.

- In caso di dubbi sui comandi a voce, scandire **Help** o **What can I say?** per riprodurre la guida sui messaggi a voce.
- È possibile eseguire il riconoscimento vocale con una qualsiasi sorgente selezionata, tuttavia è possibile effettuare una chiamata solo quando è collegato un telefono cellulare. Vedere a pagina 34 e verificare se a questa unità è collegato correttamente o meno un telefono cellulare. Se un comando a voce viene scandito quando non è collegato alcun telefono cellulare, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Collegare un telefono cellulare e scandire correttamente un comando a voce.
- Per un elenco dei comandi a voce, vedere a pagina 49.
- Se dopo l'emissione del tono di segnale e di **Cancel** non viene scandito alcun comando a voce per 8 secondi, il riconoscimento vocale torna al display normale.
- Il funzionamento varia in base ai differenti tipi di telefoni cellulari. Per istruzioni particolareggiate, consultare il manuale di istruzioni del telefono cellulare.
- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ** in **Language select**, non è possibile utilizzare la funzione di guida vocale. 

### Uso del riconoscimento vocale per effettuare una chiamata

È possibile utilizzare il riconoscimento vocale per effettuare una chiamata. Questa spiegazione prende in considerazione l'esempio di una chiamata al numero **0123456789**.

#### **1 Avviare il riconoscimento vocale.**

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* in questa pagina.

#### **2 Scandire Dial 0123456789.**

**3 Scandire Dial.****4 Viene effettuata una chiamata diretta al numero scandito.****Note**

- È possibile riconoscere un numero della lunghezza massima di 30 cifre. Se viene scandito un numero telefonico di lunghezza superiore a 30 cifre, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce.
- È inoltre possibile inserire un numero di telefono in parti. Se si desidera immettere **01234** e **56789** separatamente, scandire la successiva parte del numero (**56789**) dopo che si ascolta **01234 Please complete the number. Otherwise say "Dial" or "Correction"**.
- Se si desidera correggere un numero telefonico, scandire **Correction** e quindi il numero di telefono corretto dopo il tono di segnale. Quando si immette un numero telefonico in parti, è possibile correggere la parte del numero telefonico scandita per ultima. Se si immette **55555** al posto di **56789**, scandire **Correction** quando si ascolta **Please complete the number. Otherwise say "Dial" or "Correction"**, quindi scandire il numero correttamente.

**Effettuazione di una chiamata a un numero telefonico in memoria**

È inoltre possibile utilizzare il riconoscimento vocale per effettuare una chiamata diretta a un numero di telefono memorizzato. Questa spiegazione prende in considerazione l'esempio di una chiamata al telefono cellulare di **Sandy Jones**.

**1 Avviare il riconoscimento vocale.**

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* nella pagina precedente.

**2 Scandire Call Sandy Jones.**

Viene emesso **On which number do you want to call <name>, <type>.**, e quindi il tono di segnale.

- Se è presente un solo numero corrispondente al nome registrato (**Call Sandy Jones**), scandire **Dial** per effettuare la chiamata.

**3 Scandire mobile.****4 Se il nome (Sandy Jones) e il tipo di contatto (mobile) sono corretti, scandire Yes dopo il tono di segnale.****5 Viene effettuata una chiamata diretta al numero scandito.****Note**

- Se si scandisce **Call Sandy Jones mobile** nel passaggio 1 viene specificato il nome e il tipo in un unico passaggio.
- Se viene scandito un tipo non registrato quando, si verifica un errore e l'unità attende che venga scandito nuovamente un comando a voce. Scandire correttamente un comando a voce.

**In caso di dubbi sulle operazioni:**

In caso di dubbi sulle operazioni, accedere alla guida.

**1 Avviare il riconoscimento vocale.**

Vedere *Uso del riconoscimento vocale* nella pagina precedente.

**2 Scandire Help o What can I say?****3 Viene riprodotta la guida sui comandi a voce, e vengono pronunciati i comandi a voce che è possibile utilizzare.**

## Uso del riconoscimento vocale

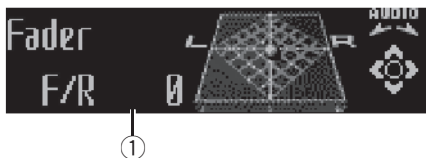
### Elenco dei comandi a voce

Tipo di comando	Funzionamento
<b>Componi ((un) numero)</b>	Utilizzare questo comando se si desidera specificare direttamente un numero telefonico. È possibile riconoscere un numero della lunghezza massima di 32 cifre.
<b>((un) numero)</b>	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un numero da aggiungere al numero specificato con <b>Componi ((un) numero)</b> . (È inoltre possibile specificare un numero di telefono in parti.) <ul style="list-style-type: none"> <li>È possibile immettere da <b>0</b> a <b>9</b>, <b>*</b>, <b>#</b> e <b>+</b>.</li> </ul>
<b>Chiama (nome) (+tipo)</b>	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un "nome" di una voce specificata nella rubrica, o specificare sia il "nome" che il "tipo" della voce specificata nella rubrica. <ul style="list-style-type: none"> <li>È possibile immettere <b>mobile</b>, <b>home</b>, <b>work</b>, <b>default</b> o <b>other</b>.</li> </ul>
<b>(Tipo)</b>	Utilizzare questo comando se si desidera specificare un "tipo" per un "nome" di una voce specificata nella rubrica.
<b>Componi</b>	Confermare se si desidera effettuare o meno la chiamata quando viene indicato il numero della chiamata. Scandire <b>Componi</b> per avviare la chiamata.
<b>Si Confermare</b>	Confermare se si desidera effettuare o meno la chiamata quando viene indicato un parametro per la chiamata diverso dal numero (nome, tipo, ecc.). Scandire <b>Si</b> per avviare la chiamata.
<b>Correzione</b>	Consente di correggere il numero telefonico.
<b>Aiuto Quali comandi vocali posso dare?</b>	Consente di ottenere la guida sulle operazioni possibili col riconoscimento vocale corrente.
<b>Riattiva</b>	Ripristina lo stato iniziale del riconoscimento vocale.

<b>Annulla</b>	Termina il riconoscimento vocale.
<b>zero</b>	È possibile immettere <b>0</b> .
<b>uno</b>	È possibile immettere <b>1</b> .
<b>due</b>	È possibile immettere <b>2</b> .
<b>tre</b>	È possibile immettere <b>3</b> .
<b>quattro</b>	È possibile immettere <b>4</b> .
<b>cinque</b>	È possibile immettere <b>5</b> .
<b>sei</b>	È possibile immettere <b>6</b> .
<b>sette</b>	È possibile immettere <b>7</b> .
<b>otto</b>	È possibile immettere <b>8</b> .
<b>nove</b>	È possibile immettere <b>9</b> .
<b>asterisco</b>	È possibile immettere <b>*</b> .
<b>cancelletto</b>	È possibile immettere <b>#</b> .
<b>più</b>	È possibile immettere <b>#</b> .



## Introduzione alla regolazione dell'audio



- ① Display dell'audio  
Mostra lo stato della regolazione dell'audio.

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUDIO.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu dell'audio.


**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione audio.**

Se si ruota **MULTI-CONTROL**, sul display vengono visualizzate le funzioni audio di seguito riportate.

**Fader** (regolazione del bilanciamento)—  
**Powerful** (regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande)—**50Hz** (regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande)—**Loudness** (sonorità)—  
**SubWoof1** (impostazione on/off del subwoofer)—**SubWoof2** (impostazione del subwoofer)—**Bass** (incremento dei bassi)—**HPF** (filtro passo alto)—**SLA** (regolazione del livello della sorgente)—**ASL** (livellatore automatico del suono)—**Guide VOL** (regolazione del volume della guida vocale)

- È possibile selezionare **SubWoof2** solo quando l'uscita subwoofer è attivata in **SubWoof1**.
  - Quando si seleziona FM come sorgente, non è possibile passare alla funzione **SLA**.
  - Se **Language select** (selezione della lingua) è impostata su **РУССКИЙ**, non è possibile regolare l'impostazione **Guide VOL**.
  - Se **TEL** è selezionata come sorgente, è possibile utilizzare esclusivamente le funzioni **Fader**

(regolazione del bilanciamento) e **Guide VOL** (volume della guida).

- Per tornare al display di ogni sorgente, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso della funzione **50Hz**. 

## Uso della regolazione del bilanciamento

È possibile modificare l'impostazione della disolvenza/bilanciamento in modo che offra un ambiente di ascolto ideale per tutti i posti occupati.

**1 Visualizzare il menu dell'audio.**

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* in questa pagina.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Fader nel menu delle funzioni audio.**

- Se l'impostazione del bilanciamento è stata regolata in precedenza, viene visualizzata l'indicazione **Balance**.

**3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori.**

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori viene spostato verso la parte anteriore o quella posteriore.


Viene visualizzata l'indicazione da **Front 15** a **Rear 15** mentre il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori si sposta dalla parte anteriore a quella posteriore.

- **F/R 0** è l'impostazione corretta quando si usano solo due altoparlanti.
- Quando l'impostazione dell'uscita posteriore è **Rear SP:S/W**, non è possibile regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori. Vedere *Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer* a pagina 60.

## Regolazione dell'audio

### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per regolare il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro viene spostato verso la parte sinistra o quella destra.

Viene visualizzata l'indicazione da **Left 15** a **Rear 15** mentre il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro si sposta da sinistra a destra. 

## Uso dell'equalizzatore

L'equalizzatore consente di regolare l'equalizzazione in modo che corrisponda alle caratteristiche acustiche dell'interno dell'automobile, in base alle esigenze dell'ascoltatore.

### Richiamo delle curve d'equalizzazione

Sono disponibili sette curve d'equalizzazione memorizzate che possono essere richiamate in qualsiasi momento. La lista delle curve d'equalizzazione viene riportata di seguito.

Display	Curva d'equalizzazione
<b>Powerful</b>	Potente
<b>Natural</b>	Naturale
<b>Vocal</b>	Vocale
<b>Custom1</b>	Personalizzata 1
<b>Custom2</b>	Personalizzata 2
<b>Flat</b>	Piatta
<b>SuperBass</b>	Super bassi

- **Custom1** e **Custom2** sono curve d'equalizzazione personalizzate, che possono essere create dall'utente. Le regolazioni possono essere eseguite con un equalizzatore grafico a 7 bande.
- Quando si seleziona **Flat** non viene effettuata nessuna aggiunta o correzione al suono. Questa opzione risulta utile per con-

trollare l'effetto delle curve d'equalizzazione alternando l'opzione **Flat** e una curva d'equalizzazione impostata.

#### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la regolazione dell'equalizzatore grafico.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Powerful**.

Se la curva d'equalizzazione è stata selezionata in precedenza, al posto di **Powerful** viene visualizzata la curva selezionata in precedenza.

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare una curva d'equalizzazione.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una curva d'equalizzazione nell'ordine seguente:

**Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—SuperBass**

## Regolazione delle curve d'equalizzazione

Le curve d'equalizzazione fornite dal produttore, con l'eccezione di **Flat**, **Custom1** e **Custom2** possono essere regolate con precisione (controllo delle sfumature).

#### 1 Richiamare la curva d'equalizzazione che si desidera regolare.

Vedere *Richiamo delle curve d'equalizzazione* in questa pagina.

#### 2 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare la curva d'equalizzazione.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** in alto o in basso la curva d'equalizzazione aumenta o diminuisce.

## Regolazione dell'audio

A seconda se la curva d'equalizzazione viene aumentata o diminuita, viene visualizzata un'indicazione compresa tra **+6** e **-4** (o **-6**).

- L'intervallo effettivo di regolazione varia a seconda di quale curva d'equalizzazione è stata selezionata.
- Non è possibile regolare la curva d'equalizzazione con tutte le frequenze impostate su **0**.

### Regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande

Per le curve d'equalizzazione **Custom1** e **Custom2**, è possibile regolare il livello di ogni banda.

- Per ogni sorgente è possibile creare una curva **Custom1** separata. (Il lettore CD incorporato e il lettore multi-CD sono automaticamente impostati alla stessa regolazione di equalizzazione della sorgente.) Se si eseguono regolazioni quando è selezionata una curva diversa da **Custom2**, le impostazioni della curva d'equalizzazione verranno memorizzate in **Custom1**.
- È inoltre possibile creare una curva **Custom2** comune a tutte le sorgenti. Se si eseguono regolazioni quando è selezionata la curva **Custom2**, la curva **Custom2** viene aggiornata.

#### 1 Richiamare la curva d'equalizzazione che si desidera regolare.

Vedere *Richiamo delle curve d'equalizzazione* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la regolazione dell'equalizzatore grafico a 7 bande.

Sul display viene visualizzata la frequenza e il livello (ad esempio, **50Hz +4**).

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la banda d'equalizzatore da regolare.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una banda d'equalizzatore nell'ordine seguente:

**50Hz—125Hz—315Hz—800Hz—2kHz—5kHz—12.5kHz**

#### 4 Premere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello della banda d'equalizzatore.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il livello della banda d'equalizzazione aumenta o diminuisce.

A seconda se il livello viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-6**.

- Quindi, è possibile selezionare un'altra banda e regolarne il livello.

### Regolazione della sonorità

La sonorità compensa le deficienze nelle gamme dei suoni bassi e alti a basso volume.

#### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Loudness nel menu delle funzioni audio.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sonorità.

Sul display viene visualizzata la sonorità (ad esempio, **Mid**).

- Per disattivare la sonorità, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

#### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il livello desiderato.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona un livello nell'ordine seguente:

**Low** (basso)—**Mid** (medio)—**High** (alto)

## Regolazione dell'audio

### Uso dell'uscita subwoofer

L'unità è dotata di un'uscita subwoofer che può essere attivata o disattivata.

#### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SubWoofer1.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'uscita subwoofer.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Normal**. L'uscita subwoofer è attivata.

- Per disattivare l'uscita subwoofer, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

#### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la fase dell'uscita subwoofer.

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per selezionare la fase invertita e sul display viene visualizzata l'indicazione **Reverse**. Spingere **MULTI-CONTROL** a destra per selezionare la fase normale e sul display viene visualizzata l'indicazione **Normal**.

### Regolazione delle impostazioni del subwoofer

Se l'uscita subwoofer è attivata, è possibile regolare le frequenze di taglio e il livello di uscita del subwoofer.

Solo frequenze più basse di quelle presenti nell'intervallo selezionato vengono emesse dal subwoofer.

- Quando l'uscita subwoofer è attivata, è possibile selezionare **SubWoofer2**.

#### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.


#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SubWoofer2.

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una frequenza di taglio nell'ordine seguente:

**50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz**

#### 4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello di uscita del subwoofer.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il livello del subwoofer aumenta o diminuisce. A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-24**. 

### Incremento dei bassi


La funzione di incremento dei bassi aumenta il livello dei bassi dei segnali sonori.

#### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Bass.

#### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il livello desiderato.

A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **+6**. 

### Uso del filtro passa alto

Se si desidera che i suoni bassi provenienti dalla gamma di frequenza dell'uscita subwoofer non siano riprodotti dagli altoparlanti anteriori o posteriori, attivare la funzione HPF (filtro passa alto). Solo le frequenze più alte di quelle comprese nell'intervallo selezionato vengono emesse dagli altoparlanti anteriori o posteriori.

## Regolazione dell'audio

### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare HPF.


### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il filtro passa alto.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **80Hz**. Ora il filtro passa alto è attivato.

- Se il filtro passa alto è stato regolato in precedenza, al posto di **80Hz** verrà visualizzata la frequenza selezionata in precedenza.
- Per disattivare il filtro passa alto, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona una frequenza di taglio nell'ordine seguente:

**50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz** 

## Regolazione dei livelli delle sorgenti

La funzione di regolazione del livello della sorgente (**SLA**) consente di regolare il livello di volume di ogni sorgente per prevenire cambiamenti radicali di volume quando si passa da una sorgente all'altra.

- Le impostazioni sono basate sul livello di volume FM, che rimane immutato.

### 1 Confrontare il livello di volume FM con il livello della sorgente che si desidera regolare.

### 2 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.


### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SLA nel menu delle funzioni audio.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il volume della sorgente.

A seconda se il volume della sorgente viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **SLA +4** a **SLA -4**.



#### Note

- Con le regolazioni del livello della sorgente è anche possibile regolare il livello di volume MW/LW.
- Il lettore CD incorporato e il lettore multi-CD sono automaticamente impostati allo stesso volume di regolazione del livello della sorgente.
- L'unità esterna 1 e l'unità esterna 2 sono automaticamente impostate allo stesso volume di regolazione del livello della sorgente. 

## Utilizzo del livellatore automatico del suono

Durante la guida, il rumore nel veicolo cambia in base alla velocità di guida e alle condizioni del manto stradale. Il livellatore automatico del suono (**ASL**) rileva tali variazioni e aumenta automaticamente il livello del volume, in caso di aumento del rumore. La sensibilità (la variazione del livello del volume rispetto al livello del rumore) del livellatore ASL può essere impostata su cinque livelli diversi.

### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ASL.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il livellatore ASL.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Mid**.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il livellatore ASL.

## Regolazione dell'audio

### 4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il livello ASL desiderato.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra, si seleziona un livello ASL nell'ordine seguente:

**Low** (basso)—**Mid-L** (medio-basso)—**Mid** (medio)—**Mid-H** (medio-alto)—**High** (alto)

## Regolazione del volume della guida vocale

È possibile regolare il volume della guida vocale e della funzione TTS (Text To Speech).

### 1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 50.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Guide VOL.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il volume della guida.

A seconda se il volume della guida viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **62**.

## Regolazione delle impostazioni iniziali



Utilizzando le impostazioni iniziali, è possibile personalizzare le diverse impostazioni di sistema per ottenere le prestazioni ottimali per questa unità.

① Display delle funzioni

- Mostra lo stato della funzione.

**1 Premere e tenere premuto SRC/OFF fino a quando l'unità non si spegne.**

**2 Premere e tenere premuto MULTI-CONTROL fino a quando sul display viene visualizzato il menu delle impostazioni iniziali.**

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare una delle impostazioni iniziali.**

Ruotare **MULTI-CONTROL** per visualizzare le funzioni nell'ordine di seguito indicato.

**Language select** (selezione della lingua)—**Calendar** (calendario)—**Clock** (orologio)—**Off clock** (orologio disattivato)—**FM step** (passo di sintonizzazione FM)—**Auto PI** (ricerca automatica PI)—**Warning tone** (tono di avvertenza)—**AUX1** (ingresso ausiliario 1)—**AUX2** (ingresso ausiliario 2)—**List guidance** (impostazione della guida vocale)—**Dimmer** (varialuce)—**Brightness** (luminosità)—**S/W control** (uscita posteriore e controller del subwoofer)—**Demonstration** (dimostrazione delle caratteristiche)—**Reverse mode** (modalità inversa)—**Ever-scroll** (scorrimento costante)—**BT AUDIO** (impostazione audio BT)—**BT Memory clear** (cancellazione memoria Bluetooth)—**Software update** (aggiornamento software)

Attenersi alle impostazioni seguenti per attivare ognuna delle impostazioni.

- Per annullare le impostazioni iniziali, premere **BAND/ESC/CANCEL**. □

## Selezione della lingua

Questa unità può utilizzare la guida in più lingue. È possibile selezionare la lingua desiderata.

**1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.**

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Language select nel menu delle impostazioni iniziali.**

**3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la lingua.**

**English—Français—Italiano—Español—Deutsch—Nederlands—РУССКИЙ**

**4 Premere MULTI-CONTROL per determinare la selezione.**

- La guida sul display e la guida vocale vengono impostate sulla stessa lingua contemporaneamente.

- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ**, non è possibile utilizzare le funzioni di guida vocale e TTS (Text To Speech). □

## Impostazione della data

Questo tipo di visualizzazione del calendario viene mostrata sul display quando il telefono è selezionato come sorgente e la funzione di dimostrazione delle caratteristiche è disattivata.

**1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.**

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

## Impostazioni iniziali

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Calendar nel menu delle impostazioni iniziali.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **Calendar**.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il segmento del display del calendario che si desidera impostare.

Spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra si seleziona un segmento del display del calendario:

Giorno—Mese—Anno

Il segmento selezionato del display del calendario diventa intermittente.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per impostare il calendario.

Spingendo **MULTI-CONTROL** in alto si aumenterà il giorno, il mese o l'anno selezionato.

Spingendo **MULTI-CONTROL** in basso si diminuirà il giorno, il mese o l'anno selezionato.

## Impostazione dell'orologio

Attenersi alle istruzioni seguenti per impostare l'orologio.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Clock nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il segmento del display dell'orologio che si desidera impostare.

Spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra si seleziona un segmento del display dell'orologio:

Ora—Minuto

Il segmento selezionato del display dell'orologio diventa intermittente.

- È possibile sincronizzare l'orologio a un segnale orario premendo **MULTI-CONTROL**.
  - Se il minuto è compreso nell'intervallo tra **00** e **29**, i minuti vengono arrotondati per difetto. (Ad esempio, **10:18** diventa **10:00**).
  - Se il minuto è compreso nell'intervallo tra **30** e **59**, i minuti vengono arrotondati per eccesso. (Ad esempio, **10:36** diventa **11:00**).

### 4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per impostare l'orologio.

## Attivazione o disattivazione del display della funzione Off Clock

Se la funzione Off Clock è attivata e le sorgenti e la dimostrazione delle caratteristiche sono disattivate, sul display viene visualizzato l'orologio.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Off clock nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Per attivare o disattivare il display della funzione Off Clock, premere MULTI-CONTROL.

- Per disattivare la funzione Off Clock, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

## Impostazione del passo di sintonizzazione FM

Normalmente il passo per la sintonizzazione in FM impiegata dalla ricerca di sintonia è 50 kHz. Quando sono attivate le funzioni AF o TA il passo di sintonizzazione cambia automaticamente a 100 kHz. Quando è attivata la funzione AF, è preferibile impostare il passo di sintonizzazione a 50 kHz.


### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FM step nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare il passo di sintonizzazione FM.

Premendo ripetutamente **MULTI-CONTROL**, si alternano i valori tra 50 kHz e 100 kHz per il passo di sintonizzazione in FM. Il passo di sintonizzazione FM selezionato viene visualizzato sul display.

- Il passo di sintonizzazione rimane a 50 kHz durante la sintonizzazione manuale. 

## Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI

L'unità può ricercare automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione, anche durante il richiamo delle preselezioni.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Auto PI nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca automatica PI.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca automatica PI. 

## Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza

Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro quattro secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza. È possibile disattivare il tono di avvertenza.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Warning tone nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di avvertenza.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il tono di avvertenza. 

## Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario

È possibile attivare individualmente i singoli dispositivi ausiliari collegati a questa unità. Impostare ciascuna sorgente AUX su ON, quando utilizzata. Per informazioni sul collegamento o l'uso dei dispositivi ausiliari, vedere *Uso della sorgente AUX* a pagina 63.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUX1/AUX2.

## Impostazioni iniziali

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare le impostazioni AUX1/AUX2.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare l'apparecchio AUX.

## Riproduzione dell'elenco TTS (Text to speech)

È possibile eseguire la riproduzione TTS per una voce selezionata da un elenco con il cursore. Se questa opzione è attivata, qualsiasi voce si trovi in corrispondenza del cursore per almeno 2 secondi viene letta.

- Questa funzione è disponibile per i nomi presenti nei seguenti elenchi:
  - **Phone book** (rubrica)
  - **Missed calls** (cronologia chiamate senza risposta)
  - **Dialed calls** (cronologia chiamate effettuate)
  - **Received calls** (cronologia chiamate ricevute)

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare List guidance.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'impostazione List guidance.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.
- Se la lingua è impostata su **РУССКИЙ** in **Language select**, non è possibile utilizzare questa funzione.

## Attivazione/disattivazione del varialuce

Per impedire che il display sia troppo luminoso di notte, quando si accendono le luci dell'automobile il display viene automaticamente

attenuato. È possibile attivare o disattivare il varialuce.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Dimmer nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il varialuce.

- Per disattivare il varialuce, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

## Regolazione della luminosità

È possibile regolare il livello della luminosità.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Brightness nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per regolare il livello della luminosità.

A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **15**.

- Quando il varialuce è in funzione, è possibile regolare il livello della luminosità da **0** a **10**.

## Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer

L'uscita posteriore di questa unità (uscite degli altoparlanti posteriori e uscita posteriore RCA) può essere utilizzata per una connessione con altoparlanti a gamma completa

(**Rear SP:F.Range**) o con un subwoofer

(**Rear SP:S/W**). Se si imposta l'uscita posteriore su **Rear SP:S/W**, è possibile collegare un subwoofer direttamente a una delle due uscite degli altoparlanti posteriori, senza l'uso di un amplificatore ausiliario.

Inizialmente, l'unità è impostata per essere collegata agli altoparlanti posteriori a gamma completa (**Rear SP:F.Range**).

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare S/W control nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per passare all'impostazione dell'uscita posteriore.

Premendo **MULTI-CONTROL** si alterna l'impostazione **Rear SP:F.Range** (altoparlanti a gamma completa) e **Rear SP:S/W** (subwoofer) e il relativo stato viene visualizzato sul display.


- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:F.Range** (altoparlanti a gamma completa).

- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:S/W** (subwoofer).



#### Note

- Anche se si cambia l'impostazione, non viene emesso alcun suono a meno che si attivi l'uscita subwoofer (vedere *Uso dell'uscita subwoofer* a pagina 53).

- Se si modifica questa impostazione, l'uscita subwoofer nel menu dell'audio viene riportata alle impostazioni del produttore.
- In questa impostazione sia le uscite degli altoparlanti posteriori che l'uscita posteriore RCA vengono attivate simultaneamente. 

## Attivazione/disattivazione della dimostrazione delle caratteristiche

La dimostrazione delle caratteristiche viene avviata automaticamente quando l'unità viene spenta con l'interruttore della chiave di avviamento posizionato su ACC o ON.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.


### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Demonstration nel menu delle impostazioni iniziali.

### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la dimostrazione delle caratteristiche.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la dimostrazione delle caratteristiche.



#### Note

- Se la dimostrazione delle caratteristiche continua mentre il motore del veicolo è spento, la batteria potrebbe scaricarsi.
- È inoltre possibile attivare o disattivare la funzione di dimostrazione premendo **DISP/SCRL** quando questa unità è spenta. Per ulteriori dettagli, vedere *Informazioni sulla modalità dimostrativa* a pagina 10. 

## Impostazioni iniziali

### Attivazione/disattivazione della modalità inversa

Se non si esegue nessuna operazione per circa 30 secondi, le indicazioni su schermo vengono visualizzate a colori invertiti e continuano a essere invertite ogni 10 secondi.

#### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Reverse mode nel menu delle impostazioni iniziali.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità inversa.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la modalità inversa.



#### Nota

È inoltre possibile attivare o disattivare la modalità inversa premendo **BAND/ESC/CANCEL** quando questa unità è spenta. Per ulteriori dettagli, vedere *Modalità inversa* a pagina 10.

### Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante

Quando la funzione di scorrimento costante è attivata, sul display scorrono continuamente le informazioni dei testi memorizzati. Disattivarla se si desidera che le informazioni scorrano una sola volta.

#### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Ever-scroll nel menu delle impostazioni iniziali.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare lo scorrimento costante.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare lo scorrimento costante.

### Attivazione della sorgente BT Audio

Per utilizzare un lettore audio Bluetooth, è necessario attivare la sorgente **BT Audio**.

Per impostazione predefinita, questa impostazione è attivata. Se non si utilizza **BT Audio**, è possibile disattivarla.

#### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT AUDIO nel menu delle impostazioni iniziali.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sorgente BT Audio.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la sorgente **BT Audio**.

### Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth

È possibile eliminare i dati relativi al telefono Bluetooth e al dispositivo audio Bluetooth. Per proteggere i dati personali, si consiglia di eliminare tali dati prima di cedere l'unità ad altre persone. Verranno eliminate le impostazioni seguenti.

- Voci della rubrica del telefono Bluetooth
- Numeri di preselezione del telefono Bluetooth
- Assegnazione della registrazione del telefono Bluetooth
- Registro delle chiamate del telefono Bluetooth

## Impostazioni iniziali

- Registro dei dispositivi audio Bluetooth collegati più recentemente
- informazioni sui dispositivi Bluetooth collegati

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT Memory clear.


### 3 Spingere MULTI-CONTROL a destra per visualizzare una schermata di conferma.

Viene visualizzata l'indicazione

**Clear memory YES.** La cancellazione della memoria è ora in standby.

- Se non si desidera reimpostare la memoria del telefono, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra. Sul display viene visualizzata la schermata precedente.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per cancellare la memoria.

Viene visualizzata l'indicazione **Cleared** e le impostazioni vengono eliminate. 

### 3 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare la modalità di trasferimento dati.

- Per completare l'aggiornamento, seguire le istruzioni visualizzate. 

## Aggiornamento del software della connessione Bluetooth

Questa funzione viene utilizzata per aggiornare il software di questa unità all'ultima versione. Per informazioni sul software e sull'aggiornamento, vedere il nostro sito Web.



### Importante

Non spegnere mai l'unità durante l'aggiornamento del software.

### 1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 56.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Software update.

## Altre funzioni

### Uso della sorgente AUX

È possibile collegare a questa unità due dispositivi ausiliari, ad esempio videoregistratori o dispositivi portatili (venduti separatamente). Quando sono collegati, i dispositivi ausiliari vengono automaticamente rilevati come sorgenti AUX e assegnati all'impostazione **AUX1** o **AUX2**. Di seguito vengono descritte le relazioni tra le sorgenti **AUX1** e **AUX2**.

### Informazioni sulle sorgenti AUX1 e AUX2

Per collegare un apparecchio ausiliario a questa unità è possibile seguire due metodi.

#### Sorgente AUX1:

*Quando si collega un dispositivo ausiliario utilizzando un cavo mini plug*

- **Collegare il cavo mini plug stereo al connettore di ingresso di questa unità.**

Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di installazione.

Questo dispositivo ausiliario viene automaticamente impostato su **AUX1**.

#### Sorgente AUX2:

*Quando si collega un dispositivo ausiliario utilizzando un interconnettore IP-BUS-RCA (venduto a parte)*

- **Utilizzare un interconnettore IP-BUS-RCA come il CD-RB20/CD-RB10 (venduto a parte) per collegare quest'unità a un dispositivo ausiliario dotato di uscita RCA.**

Per ulteriori dettagli, vedere il manuale utente dell'interconnettore IP-BUS-RCA.

Questo dispositivo ausiliario viene automaticamente impostato su **AUX2**.

- È possibile eseguire questo tipo di collegamento se il dispositivo ausiliario è dotato di uscita RCA.

### Selezione della sorgente AUX

- **Premere SRC/OFF per selezionare AUX come sorgente.**
  - Se non è stata attivata l'impostazione dell'apparecchio ausiliario, non è possibile selezionare **AUX**. Per ulteriori dettagli, vedere *Attivazione/diattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 58.

### Impostazione del titolo AUX

È possibile modificare il titolo visualizzato per la sorgente **AUX1** o **AUX2**.

- 1 Dopo aver selezionato AUX come sorgente, utilizzare MULTI-CONTROL e selezionare FUNCTION per visualizzare TitleInput "A".**

- 2 Immettere un titolo seguendo lo stesso procedimento utilizzato per il lettore CD incorporato.**

Per dettagli su questa operazione, vedere *Immissione dei titoli dei dischi* a pagina 26. □

### Utilizzo dell'unità esterna

Un'unità esterna è un prodotto Pioneer (ad esempio un prodotto disponibile in futuro) che, sebbene incompatibile come sorgente, consente il controllo delle funzioni di base con questa unità. Con questa unità è possibile controllare due unità esterne. Quando si collegano due unità esterne, la loro assegnazione all'unità esterna 1 o all'unità esterna 2 viene impostata automaticamente da questa unità. Di seguito vengono illustrate le operazioni di base dell'unità esterna. Le funzioni assegnate variano a seconda dell'unità esterna selezionata. Per dettagli, vedere il manuale utente dell'unità esterna.

### Selezione dell'unità esterna come sorgente

- **Premere SRC/OFF per selezionare EXTERNAL come sorgente.**

## Funzionamento di base

Le funzioni assegnate alle seguenti operazioni variano a seconda dell'unità esterna collegata. Per dettagli, vedere il manuale utente dell'unità esterna collegata.

- Premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Premere e tenere premuto **BAND/ESC/CANCEL**.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

## Operazioni avanzate

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**Function1** (funzione 1)—**Function2** (funzione 2)—**Function3** (funzione 3)—**Function4** (funzione 4)—**Auto/Manual** (automatico/manuale)



### Nota

Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

## Uso dei diversi display di intrattenimento

È possibile utilizzare i display di intrattenimento mentre si ascolta ognuna delle sorgenti sonore.

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ENTERTAINMENT.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**3 Utilizzare MULTI-CONTROL per cambiare il display.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

**BGV** (aspetto sfondo)—**BGP-1** (immagine di sfondo 1)—**BGP-2** (immagine di sfondo 2)—**BGP-3** (immagine di sfondo 3)—**BGP-4** (immagine di sfondo 4)—**SIMPLE-1** (visualizzazione semplice 1)—**SIMPLE-2** (visualizzazione semplice 2)—**LEVEL METER** (misuratore livello)—**VISUALIZER1** (visualizzazione display 1)—**VISUALIZER2** (visualizzazione display 2)—**VISUALIZER3** (visualizzazione display 3)—**SPECTRUM ANALYZER 1** (analizzatore di spettro 1)—**SPECTRUM ANALYZER 2** (analizzatore di spettro 2)—**MOVIE 1** (filmato 1)—**MOVIE 2** (filmato 2)

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

## Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service)

Se un SMS viene ricevuto da un telefono cellulare collegato, viene visualizzato un messaggio per 8 secondi per notificare la notifica della ricezione. Viene inoltre emesso un tono di segnale.



### Nota

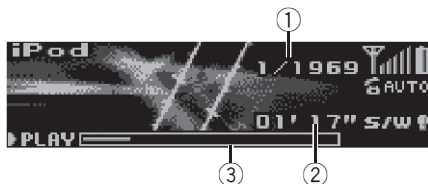
- Se viene ricevuto un SMS mentre viene visualizzata una schermata di menu, la visualizzazione del menu viene terminata.
- Se viene ricevuto un SMS mentre è attiva la dimostrazione delle caratteristiche, la dimostrazione delle caratteristiche viene interrotta e quindi avviata nuovamente dopo che è stato visualizzato l'avviso di ricezione dell'SMS.

## Accessori disponibili

### Riproduzione di brani sull'iPod

#### Funzionamento di base

È possibile utilizzare questa unità per controllare un adattatore interfaccia per iPod (ad esempio, CD-IB100II), venduto a parte.



- ① Indicatore del numero del brano
- ② Indicatore del tempo di riproduzione
- ③ Tempo del brano (barra di avanzamento)

#### ● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### ● Selezione di una traccia








Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### Note

- Leggere le precauzioni relative all'iPod nella sezione seguente. Vedere a pagina 80.
- Quando l'iPod è collegato a questa unità, sull'iPod viene visualizzata l'indicazione **PIONEER** (o ✓ (un segno di spunta)).
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 75.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è posizionato su ACC o ON, la batteria dell'iPod si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- Mentre l'iPod è collegato a questa unità, non è possibile accendere o spegnere autonomamente l'iPod.
- Prima di collegare il connettore dock di questa unità all'iPod, scollegare gli auricolari dall'iPod.
- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF.

### Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod

#### ● Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.

Tempo di riproduzione—: nome dell'artista e : titolo del brano—: nome dell'artista e : nome dell'album—: nome dell'album e : titolo del brano—: titolo del brano e tempo di riproduzione

- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.

#### Note

- È possibile scorrere le informazioni di testo a sinistra premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 61.

### Scorrimento dei brani

Il funzionamento è analogo a quello dell'iPod collegato all'interfaccia USB di questa unità. (Vedere *Scorrimento dei brani* a pagina 29.) Tuttavia, le categorie selezionabili sono leggermente diverse. Le categorie selezionabili sono **Playlists** (elenchi di riproduzione)—**Artists** (artisti)—**Albums** (album)—**Songs** (brani)—**Genres** (generi)

### Introduzione alle funzioni avanzate

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu delle funzioni.

## Accessori disponibili

### 3 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la funzione.

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—

**Shuffle mode** (riproduzione casuale)—**Pause** (pausa)

### Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Le funzioni **Play mode** e **Pause** vengono controllate in modo analogo a quelle del lettore CD incorporato.


Nome della funzione	Funzionamento
<b>Play mode</b>	<p>vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 25.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta dell'i-Pod:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Repeat One</b> – Ripete il brano corrente</li> <li>• <b>Repeat All</b> – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato</li> </ul>
<b>Pause</b>	vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.

### Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

### Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle)

- Premere **⌘/iPod** per selezionare l'impostazione desiderata.
  - **Shuffle Songs** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.

- **Shuffle Albums** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
- **Shuffle OFF** – Annulla la riproduzione casuale.
  - Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

## Lettore multi-CD

### Funzionamento di base

È possibile usare quest'unità per controllare un lettore multi-CD, venduto a parte.

- Solo le funzioni descritte in questo manuale sono supportate dai lettori multi-CD da 50 dischi.
- Questa unità non è progettata per utilizzare le funzioni relative all'elenco dei titoli dei dischi per i lettori multi-CD da 50 dischi. Per informazioni sulle funzioni relative all'elenco dei titoli dei dischi, vedere *Selezione di un disco dall'elenco dei titoli dei dischi* a pagina 70.



- ① Indicatore del numero di disco
- ② Indicatore del numero di brano
- ③ Indicatore del tempo di riproduzione

● **Selezionare un disco**  
Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

● **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Selezione di una traccia**  
Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

## Accessori disponibili

### Note

- Quando il lettore multi-CD completa le operazioni preparatorie, viene visualizzata l'indicazione **READY**.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere il manuale utente del lettore multi-CD.
- Se non ci sono dischi nel caricatore del lettore multi-CD, viene visualizzata l'indicazione **NO DISC**.

### Uso della funzione CD TEXT

È possibile utilizzare questa funzione solo con una CD TEXT compatibile con il lettore multi-CD.

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 23.

### Introduzione alle funzioni avanzate

È possibile utilizzare **Compression** (compressione e DBE) solo con un lettore multi-CD compatibile.

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—

**Random mode** (riproduzione casuale)—

**Scan mode** (riproduzione a scansione)—

**Pause** (pausa)—**Compression** (compressione e DBE)—**ITS play mode** (riproduzione ITS)—

**ITS memo** (programmazione ITS)—

**TitleInput "A"** (immissione del titolo del disco)

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamen-

te alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **ITS memo** e **TitleInput "A"**.

- Quando si riproduce un disco CD TEXT su un lettore multi CD compatibile con il formato CD TEXT, non è possibile passare alla funzione **TitleInput "A"**. Sul disco CD TEXT il titolo del disco è già stato registrato.

### Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Per le funzioni **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** e **TitleInput "A"**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
<b>Play mode</b>	Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 25. Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore multi-CD incorporato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>M-CD repeat</b> – Ripete tutti i dischi contenuti nel lettore multi-CD</li> <li>• <b>Track repeat</b> – Ripete solo il brano corrente</li> <li>• <b>Disc repeat</b> – Ripete il disco corrente</li> </ul>
<b>Random mode</b>	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 25.
<b>Scan mode</b>	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 25.
<b>Pause</b>	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.
<b>TitleInput "A"</b>	Vedere <i>Immissione dei titoli dei dischi</i> a pagina 26.

### Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.

## Accessori disponibili

- Se durante la riproduzione ripetuta si selezionano altri dischi, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **M-CD repeat**.
- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track repeat**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc repeat**.
- Al termine della scansione del brano o del disco, viene avviata nuovamente la riproduzione dei brani.

### Uso della compressione e dell'enfatizzazione dei bassi

È possibile utilizzare queste funzioni solo con un lettore multi-CD compatibile.

Le funzioni COMP (compressione) e DBE (enfattizzazione dinamica dei bassi) consentono di regolare la qualità della riproduzione audio del lettore multi-CD.

#### 1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare Compression nel menu delle funzioni.

▪ Se il lettore multi-CD non supporta le funzioni COMP/DBE, quando si tenta di selezionarle, viene visualizzata l'indicazione **NO COMP**.

#### 3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'impostazione preferita.

**COMP OFF—COMP 1—COMP 2—  
COMP OFF—DBE 1—DBE 2**

### Uso della lista di riproduzione ITS

La funzione ITS (selezione istantanea di brani) consente di creare una lista di riproduzione dei brani preferiti tra quelli contenuti nel caricatore del lettore multi-CD. Dopo aver aggiunto i brani preferiti alla lista di riproduzione, è possibile attivare la riproduzione ITS e riprodurre solo i brani selezionati.

È possibile utilizzare la funzione ITS per immettere e riprodurre fino a 99 brani per disco, fino a 100 dischi (con i titoli dei dischi). (Nei lettori multi-CD venduti precedentemente ai

modelli CDX-P1250 e CDX-P650, nella lista di riproduzione possono essere memorizzati sino a 24 brani.)

### Creazione di una lista di riproduzione con la programmazione ITS

#### 1 Riprodurre il CD che si desidera programmare.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il CD.

#### 2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

#### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memo nel menu delle funzioni.

#### 4 Selezionare il brano desiderato spingendo MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.

#### 5 Spingere MULTI-CONTROL in alto per memorizzare il brano attualmente in riproduzione nella lista di riproduzione.

Viene visualizzata l'indicazione **Memory complete** e la selezione attualmente in riproduzione viene aggiunta alla lista di riproduzione.

#### 6 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.



#### Nota

Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 100 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.

### Riproduzione a partire dalla lista di riproduzione ITS

La funzione di riproduzione ITS consente di ascoltare i brani immessi nella lista di riproduzione ITS. Quando si attiva la riproduzione ITS, viene avviata la riproduzione dei brani della lista di riproduzione ITS contenuti nel lettore multi-CD.

## Accessori disponibili

### 1 Selezionare l'intervallo di ripetizione.

Vedere *Riproduzione di brani in ordine casuale* a pagina 25.

### 2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 67.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS play mode nel menu delle funzioni.

### 4 Premere MULTI-CONTROL per attivare la riproduzione ITS.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **ITS play**. Viene avviata la riproduzione dei brani della lista di riproduzione contenuti negli intervalli **M-CD repeat** o **Disc repeat** selezionati in precedenza.

- Se nessun brano dell'intervallo corrente è programmato per la riproduzione ITS, viene visualizzata l'indicazione **ITS empty**.
- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la riproduzione ITS.

### Cancellazione di un brano dalla lista di riproduzione ITS

È possibile eliminare un brano dalla lista di riproduzione ITS, se la riproduzione ITS viene attivata.

Se la funzione ITS è già attivata, saltare al punto 2. Se la funzione ITS è disattivata, utilizzare **MULTI-CONTROL**.

### 1 Riprodurre il CD con il brano che si desidera eliminare dalla lista di riproduzione ITS e attivare la riproduzione ITS.

Vedere *Riproduzione a partire dalla lista di riproduzione ITS* nella pagina precedente.

### 2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 67.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memo nel menu delle funzioni.

### 4 Selezionare il brano desiderato spingendo MULTI-CONTROL a sinistra o a destra.

### 5 Spingere MULTI-CONTROL in basso per eliminare il brano dalla lista di riproduzione ITS.

La selezione attualmente in riproduzione viene cancellata dalla lista di riproduzione ITS e viene avviata la riproduzione del brano successivo.

- Se non ci sono brani della lista di riproduzione nell'intervallo corrente, viene visualizzata l'indicazione **ITS empty** e viene ripresa la riproduzione normale.

### 6 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.

### Cancellazione di un CD dalla lista di riproduzione ITS

È possibile eliminare tutti i brani di un CD dalla lista di riproduzione ITS, se la riproduzione ITS viene disattivata.

### 1 Riprodurre il CD che si desidera eliminare.

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il CD.

### 2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 67.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare ITS memo nel menu delle funzioni.

### 4 Spingere MULTI-CONTROL in basso per cancellare tutti i brani del CD attualmente in riproduzione dalla lista di riproduzione ITS.

Tutti i brani del CD attualmente in riproduzione vengono cancellati dalla lista di riproduzione e viene visualizzata l'indicazione **Memory deleted**.

### 5 Premere BAND/ESC/CANCEL per tornare al display della riproduzione.

## Uso della funzione del titolo del disco

È possibile immettere i titoli dei CD e visualizzarli. Quindi, è possibile cercare e riprodurre il disco desiderato.

### Immissione dei titoli dei dischi

Utilizzare la funzione di immissione del titolo del disco per memorizzare fino a 100 titoli di CD (con la lista di riproduzione ITS) nel lettore multi-CD. Ciascun titolo può essere lungo fino a 10 caratteri.


Per dettagli su questa operazione, vedere *Immissione dei titoli dei dischi* a pagina 26.

- I titoli rimangono in memoria anche dopo che il disco è stato rimosso dal caricatore, e vengono richiamati quando il disco viene reinserito.
- Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 100 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti.










### Visualizzazione dei titoli dei dischi

#### ● Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.

- **Per CD per i quali è stato immesso il titolo**


Tempo di riproduzione—: titolo del disco e tempo di riproduzione

- **Per i dischi CD TEXT**

Tempo di riproduzione—: artista del disco e : titolo del brano—: artista del disco e : titolo del disco—: titolo del disco e : titolo del brano—: artista del brano e : titolo del brano—: titolo del brano e tempo di riproduzione


### Selezione di un disco dall'elenco dei titoli dei dischi

L'elenco dei titoli dei dischi consente di visualizzare l'elenco dei titoli dei dischi immessi nel lettore multi-CD e di selezionarne uno per la riproduzione.

1 Premere /LIST quando è visualizzato il display della riproduzione per passare alla modalità dell'elenco dei titoli dei dischi.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare il titolo del disco desiderato.

Ruotare per cambiare titolo del disco. Premere per riprodurre.

- È inoltre possibile modificare il titolo del disco spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Quando si riproduce un disco CD TEXT, spingere **MULTI-CONTROL** a destra per vedere l'elenco dei brani del disco selezionato. Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per tornare all'elenco dei dischi.
- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.
- Se per un disco non è stato immesso nessun titolo, viene visualizzata l'indicazione **No Title**.
- Se nel caricatore non è presente alcun disco, accanto al numero del disco viene visualizzata l'indicazione **NO DISC**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

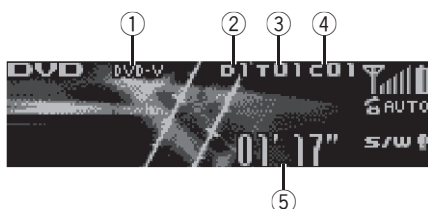
## Accessori disponibili

### Letture DVD

#### Funzionamento di base

È possibile usare questa unità per controllare un lettore DVD o un lettore multi-DVD, venduto a parte.

Per dettagli relativi al funzionamento, vedere il manuale d'istruzioni del lettore DVD o del lettore multi-DVD. Questa sezione fornisce informazioni sulle operazioni DVD con questa unità, diverse da quelle descritte nel manuale d'istruzioni del lettore DVD o del lettore multi-DVD.



- ① Indicatore **DVD-V/VCD/CD/MP3/WMA**  
Mostra il tipo di disco attualmente in riproduzione.
- ② Indicatore del numero di disco  
Mostra il numero del disco attualmente riprodotto quando si utilizza un lettore multi-DVD.
- ③ Indicatore del numero del titolo/cartella  
Mostra il titolo (se viene riprodotto un video DVD) o la cartella (se viene riprodotto un file audio compresso) della selezione attualmente in riproduzione.
- ④ Indicatore del numero di capitolo/brano  
Mostra il capitolo (se viene riprodotto un video DVD) o il brano (se viene riprodotto un CD video, un CD o un file audio compresso) attualmente in riproduzione.
- ⑤ Indicatore del tempo di riproduzione

#### ● Selezione di un capitolo/traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### ● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.

- Per saltare a un altro capitolo/brano all'indietro o in avanti, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

#### Selezione di un disco

- È possibile utilizzare questa funzione esclusivamente se a questa unità è collegato un lettore multi-DVD.
- Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il disco desiderato.

#### Selezione di una cartella

- Questa funzione è disponibile solo se un lettore DVD, compatibile con la riproduzione dei file audio compressi, è collegato a questa unità.
- Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare una cartella.

### Introduzione alle funzioni avanzate

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.**

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu delle funzioni.

**3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.**

**Durante la riproduzione video DVD o Video CD**

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—Pause (pausa)

**Durante la riproduzione CD**

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—  
**Random mode** (riproduzione casuale)—  
**Scan mode** (riproduzione a scansione)—  
**Pause** (pausa)—**ITS play mode** (riproduzione ITS)—**ITS memo** (immissione ITS)—  
**TitleInput "A"** (immissione del titolo del disco)

#### **Durante la riproduzione di file audio compressi**

**Play mode** (riproduzione ripetuta)—  
**Random mode** (riproduzione casuale)—  
**Scan mode** (riproduzione a scansione)—  
**Pause** (pausa)

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **ITS memo** e **TitleInput "A"**.

#### **Descrizione delle funzioni e loro funzionamento**

Per le funzioni **Play mode**, **Random mode**, **Scan mode**, **Pause** e **TitleInput "A"**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Inoltre, per le funzioni **ITS play mode** e **ITS memo**, il funzionamento è analogo a quello del lettore multi-CD.

Nome della funzione	Funzionamento
<b>Play mode</b>	Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 25. Tuttavia, l'intervallo di riproduzione ripetuta che può essere selezionato varia in base al tipo di disco o sistema. Gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore DVD/lettore multi-DVD sono riportati di seguito: Durante la riproduzione PBC di Video CD, non è possibile utilizzare questa funzione. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Disc repeat</b> – Ripete il disco corrente</li> <li>• <b>Folder repeat</b> – Ripete la cartella corrente</li> <li>• <b>Title repeat</b> – Ripete solo il titolo corrente</li> <li>• <b>Chapter repeat</b> – Ripete solo il capitolo corrente</li> <li>• <b>Track repeat</b> – Ripete il brano corrente</li> </ul>
<b>Random mode</b>	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 25.
<b>Scan mode</b>	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 25.
<b>Pause</b>	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 26.
<b>ITS play mode</b>	Vedere <i>Uso della lista di riproduzione ITS</i> a pagina 68.
<b>ITS memo</b>	Vedere <i>Uso della lista di riproduzione ITS</i> a pagina 68.
<b>TitleInput "A"</b>	Vedere <i>Immissione dei titoli dei dischi</i> a pagina 26.



#### **Note**

- Se durante la riproduzione ripetuta si selezionano altri dischi, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc repeat**.

## Accessori disponibili

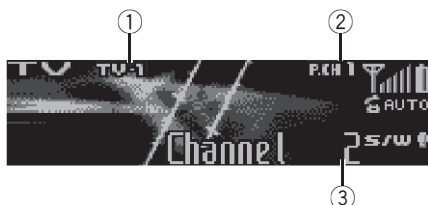
- Quando viene riprodotto un CD o un Video CD, se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track repeat**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Disc repeat**.
- Quando viene riprodotto audio compresso, se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta diventa **Disc repeat**.
- Quando viene riprodotto audio compresso, se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **Track repeat**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **Folder repeat**.
- È inoltre possibile collegare a questa unità lettori multi-DVD che dispongono delle funzioni ITS e titolo del disco. In questo caso, è possibile controllare **ITS play mode**, **ITS memo** e l'immissione del titolo del disco.
- La funzione ITS di un lettore DVD è leggermente diversa dalla riproduzione ITS con un lettore multi-CD. Con un lettore multi-DVD, la riproduzione ITS è applicabile esclusivamente alla riproduzione CD. Per ulteriori dettagli, vedere *Uso della lista di riproduzione ITS* a pagina 68. 

## Sintonizzatore TV

### Funzionamento di base

È possibile utilizzare questa unità per controllare un sintonizzatore TV, venduto a parte.

Per dettagli relativi al funzionamento, vedere il Manuale di istruzioni del sintonizzatore TV. Questa sezione fornisce informazioni sulle operazioni TV con questa unità diverse da quelle descritte nel Manuale di istruzioni del sintonizzatore TV.



- ① Indicatore di banda
- ② Indicatore numero di preselezione
- ③ Indicatore dei canali

● **Selezione di una banda**  
Premere **BAND/ESC/CANCEL**.

● **Selezionare un canale (passo per passo)**  
Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Ricerca di sintonia**  
Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra e poi rilasciare.



#### Note

- È possibile selezionare la banda da **TV-1** o **TV-2**.
- È possibile annullare la ricerca di sintonia spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Se si spinge e si tiene premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia **MULTI-CONTROL**.

## Memorizzazione e richiamo delle stazioni di trasmissione

È possibile memorizzare sino a 12 stazioni di trasmissione e quindi richiamarle in seguito.

- È possibile memorizzare 12 stazioni per ciascuna banda.

### 1 Premere LIST.

Viene visualizzata la schermata di preselezione.

### 2 Utilizzare MULTI-CONTROL per memorizzare la stazione selezionata.

Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

### 3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

## Memorizzazione delle stazioni di trasmissione più potenti in sequenza

**1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.**

**2 Utilizzare MULTI-CONTROL e selezionare FUNCTION per visualizzare BSSM.**


**3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione BSSM.**

L'indicatore **Searching** inizia a lampeggiare e, mentre **Searching** lampeggia, le 12 stazioni di trasmissione più forti vengono memorizzate, dal canale più basso verso il più alto. Al termine, viene visualizzato l'elenco canali preselezionati.

- Per annullare il processo di memorizzazione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

**4 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare la stazione desiderata.**

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.

- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC/CANCEL**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

# Informazioni supplementari

## Risoluzione dei problemi

### Audio/telefono Bluetooth

Sintomo	Causa	Azione
Non si ottiene la riproduzione della sorgente audio Bluetooth.	È in corso una chiamata con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	La sorgente audio verrà regolarmente riprodotta non appena si completerà la conversazione telefonica in corso.
	Si stanno eseguendo operazioni con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	Si suggerisce d'interrompere l'uso del telefono cellulare.
	È stata fatta, e quindi subito interrotta, una chiamata con il telefono cellulare Bluetooth. Di conseguenza la comunicazione tra il telefono stesso e questa unità non è stata correttamente terminata.	Ripristinare la connessione Bluetooth tra il telefono e l'unità.



## Messaggi di errore

Quando si contatta il rivenditore o il Centro assistenza Pioneer più vicino, annotarsi il messaggio di errore.

### Letture CD incorporato

Messaggio	Causa	Azione
<b>ERROR-11, 12, 17, 30</b>	Disco sporco	Pulire il disco.
	Disco graffiato	Sostituire il disco.
<b>ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0</b>	Elettrica o meccanica	Spegnere e accendere il motore oppure passare a una sorgente diversa e poi di nuovo al lettore CD.
<b>ERROR-15</b>	Il disco inserito non contiene dati	Sostituire il disco.

<b>ERROR-22, 23</b>	Il formato CD non può essere riprodotto	Sostituire il disco.
<b>No audio</b>	Il disco inserito non contiene file che è possibile riprodurre	Sostituire il disco.
<b>TRK SKIPPED</b>	Il disco inserito contiene file WMA protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.
<b>PROTECT</b>	Tutti i file nel disco inserito sono protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.

### Letture audio USB/memoria USB

Messaggio	Causa	Azione
<b>No audio</b>	Nessun brano	Trasferire i file audio sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.
	La memoria USB collegata ha la protezione attivata	Seguire le istruzioni della memoria USB per disattivare la protezione.
<b>NO DEVICE</b>	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.	Collegare un dispositivo di memoria USB compatibile.
<b>TRK SKIPPED</b>	Il lettore audio portatile USB/memoria USB collegato contiene file WMA protetti da tecnologia Windows Media™ DRM 9/10	Riprodurre un file audio non protetto da tecnologia Windows Media DRM 9/10.
<b>PROTECT</b>	Tutti i file del lettore audio portatile USB/memoria USB sono protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10	Trasferire file audio non protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10 sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.

## Informazioni supplementari

<b>NOT COMPATIBLE</b>	Il dispositivo USB collegato non è supportato da questa unità.	Collegare un lettore audio portatile USB o un dispositivo di memoria USB compatibile con la classe dei sistemi di memorizzazione di massa USB.
<b>CHECK USB</b>	Il connettore USB o il cavo USB è in cortocircuito.	Verificare che il connettore USB o il cavo USB non sia incastrato o danneggiato.
	Il lettore audio portatile USB/memoria USB consuma più di 500 mA (potenza massima consentita).	Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB e non utilizzarlo. Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF, quindi su ACC o ON e infine collegare il lettore audio portatile USB/memoria USB compatibile.
<b>ERROR-19</b>	Errore di comunicazione	Eseguire una delle operazioni riportate di seguito. –Spegner e accendere il motore. –Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB. –Passare a una sorgente diversa. Quindi, tornare al lettore audio portatile USB/memoria USB.
<b>ERROR-23</b>	Il dispositivo USB non è formattato in FAT16 o FAT32	Il dispositivo USB deve essere formattato in FAT16 o FAT32.

### iPod

Messaggio	Causa	Azione
<b>ERROR-19</b>	Errore di comunicazione	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
<b>ERROR-16</b>	Versione dell'iPod obsoleta	Aggiornare la versione dell'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
<b>ERROR-A1 CHECK USB</b>	L'iPod non si carica ma funziona correttamente	Verificare che il cavo di collegamento dell'iPod non sia in cortocircuito (ad esempio, bloccato da oggetti di metallo). Dopo aver verificato, girare l'interruttore di accensione su OFF e quindi su ON, oppure scollegare l'iPod e collegarlo nuovamente.
<b>No Songs</b>	Nessun brano	Scaricare i brani sull'iPod.
<b>STOP</b>	Nessun brano presente nella lista corrente	Selezionare una lista che contenga brani.

## Informazioni supplementari

### NO DEVICE

Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.

Collegare un iPod compatibile.

### Audio/telefono Bluetooth

Messaggio	Causa	Azione
<b>ERROR-10</b>	Caduta di tensione nel modulo Bluetooth di questa unità	Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF e quindi su ACC o ON. Se il messaggio di errore viene visualizzato di nuovo, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino.



## Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore

- Utilizzare esclusivamente dischi che riportino uno dei due seguenti loghi.



- Utilizzare esclusivamente dischi convenzionali, completamente circolari. Non utilizzare dischi dalla forma irregolare.



- Utilizzare CD da 12 o 8 cm. Non usare un adattatore quando si usano CD da 8 cm.
- Nel vano d'inserimento dei CD non inserire nient'altro che CD.

- Non utilizzare dischi rotti, incrinati, piegati o altrimenti danneggiati, in quanto potrebbero danneggiare il lettore.
- Non è possibile la riproduzione di CD-R/CD-RW non finalizzati.
- Non toccare la superficie registrata dei dischi.
- Quando non si utilizzano, conservare i dischi nelle rispettive custodie.
- Evitare di lasciare i dischi in ambienti eccessivamente caldi o esposti alla luce solare diretta.
- Non attaccare etichette, non scrivere e non applicare prodotti chimici sulla superficie dei dischi.
- Per pulire un CD, passare delicatamente un panno morbido sul disco procedendo dal centro verso l'esterno.
- La formazione di condensa potrebbe temporaneamente limitare le prestazioni del lettore. In tal caso, lasciarlo raggiungere una temperatura più alta per circa un'ora. Inoltre, pulire i dischi che dovessero presentare condensa con un panno morbido.
- La riproduzione dei dischi potrebbe non essere possibile a causa delle caratteristiche del disco, del formato del disco, dell'applicazione di registrazione, dell'ambiente di riproduzione, delle condizioni di conservazione e così via.
- Le informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente, a seconda dell'ambiente di registrazione.
- Le asperità della strada possono far interrompere la riproduzione di un disco.
- Prima di utilizzare i dischi, leggere le relative avvertenze. ■

## Dual Disc

- I supporti Dual Disc sono dischi con due lati: un CD registrabile per l'audio su un lato e un DVD registrabile per i video sull'altro lato.

## Informazioni supplementari

- Poiché il lato CD dei Dual Disc non è fisicamente compatibile con gli standard CD generali, potrebbe non essere possibile riprodurre il lato CD con questa unità.
- Il caricamento e l'espulsione frequenti di un Dual Disc, possono provocare la presenza di graffi sul disco. Graffi profondi possono determinare problemi di riproduzione sull'unità. In alcuni casi, il Dual Disc potrebbe rimanere bloccato nel vano di inserimento disco e non essere espulso. Per prevenire questi inconvenienti, si consiglia di non utilizzare Dual Disc con questa unità.
- Fare riferimento alle informazioni fornite dal produttore del disco per informazioni dettagliate sui Dual Disc.

### Compatibilità audio compressa

#### WMA

- Formato compatibile: WMA codificato con Windows Media Player
- Estensione file: .wma
- Velocità in bit: da 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz
- Compatibilità Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: no

#### MP3

- Estensione file: .mp3
- Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz per l'enfaticizzazione)
- Versioni tag ID3 compatibili: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (alla tag ID3 Versione 2.x viene data la priorità rispetto alla Versione 1.x.)
- Compatibilità lista di riproduzione m3u: no
- Compatibilità MP3i (MP3 interattivo), mp3 PRO: no

#### AAC

- Formato compatibile: AAC codificato da iTunes
- Estensione file: .m4a
- Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 44,1 kHz
- Velocità di trasmissione: da 16 kbps a 320 kbps
- Apple Lossless: no

#### WAV

- Estensione file: .wav
- Formato compatibile: PCM lineare (LPCM), MS ADPCM
- Bit di quantizzazione lineare: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Frequenza di campionamento: da 16 kHz a 48 kHz (LPCM), da 22,05 kHz a 44,1 kHz (MS ADPCM)

### Linee guida e informazioni supplementari

- Quando si avvia la riproduzione dei file audio codificati con dati immagine, potrebbe intercorrere un ritardo di alcuni istanti.
- Per i nomi dei file (incluse le estensioni) o i nomi delle cartelle, è possibile visualizzare esclusivamente 32 caratteri.
- Le informazioni di testo di alcuni file audio potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- A seconda dell'applicazione utilizzata per codificare i file WMA, questa unità potrebbe non funzionare correttamente.
- Il testo cirillico da visualizzare su questa unità deve essere codificato con i seguenti set di caratteri:
  - Unicode (UTF-8, UTF-16)
  - Set di caratteri diversi dagli Unicode utilizzati in ambiente Windows e impostati come cirillico nell'impostazione multilingue

## Informazioni supplementari

### File audio compressi su disco


- Conformità ISO 9660 di livello 1 e livello 2. Con questo lettore sono compatibili i file system Romeo e Joliet.
- È possibile la riproduzione multi-sessione.
- I file compressi non sono compatibili con il trasferimento dati scrittura a pacchetti.
- Indipendentemente dalla durata dell'intervallo vuoto tra i brani della registrazione originale, i dischi contenenti file audio compressi verranno riprodotti con una breve pausa tra i brani.

### Letture audio USB/memoria USB


#### ATTENZIONE

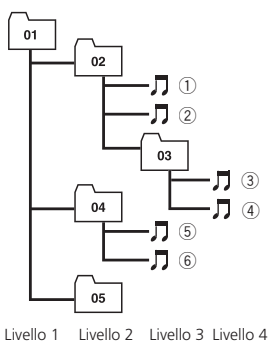
Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dal lettore audio portatile USB/memoria USB anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

- L'unità è in grado di riprodurre file contenuti nei lettori audio portatili USB/dispositivi di memorizzazione USB compatibili con lo standard USB MSC (Mass Storage Class). Tuttavia, i file protetti da copyright memorizzati nei dispositivi USB precedentemente indicati non possono essere riprodotti.
- Non è possibile collegare un lettore audio portatile USB/memoria USB a questa unità utilizzando un hub USB.
- I dispositivi di memorizzazione USB partizionati non sono compatibili con questa unità.
- A seconda del tipo di lettore audio portatile USB/memoria USB, questa unità potrebbe non riconoscere il lettore audio USB/memoria USB oppure alcuni file audio potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- Non esporre il lettore audio portatile USB/memoria USB alla luce solare diretta per periodi di tempo prolungati. L'esposizione prolungata alla luce solare diretta può causare malfunzionamenti del lettore audio portatile USB/memoria USB provocati dalle conseguenti alte temperature.

- Non lasciare il lettore audio portatile USB/memoria USB in ambienti con temperature elevate.
- Fissare saldamente il lettore audio portatile USB/memoria USB durante la guida. Non lasciar cadere il lettore audio portatile USB/memoria USB sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.
- A seconda del dispositivo USB collegato a quest'unità, potrebbero generarsi interferenze nel segnale radio.
- In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti prima dell'avvio della riproduzione di file audio su un lettore audio portatile USB/memoria USB con numerose gerarchie di cartelle.
- Collegare esclusivamente lettori audio portatili USB/memorie USB.
- Il funzionamento può variare a seconda del tipo di lettore audio USB/memoria USB. 

### Esempio di gerarchia

-  Cartella
-  File audio compresso



### Sequenza di file audio nel disco

- Questa unità assegna numeri alle cartelle. L'utente non può assegnare numeri alle cartelle.

## Informazioni supplementari


- La sequenza di selezione delle cartelle o altre operazioni potrebbero risultare differenti, a seconda del software utilizzato per la codifica o la scrittura.
- È possibile riprodurre fino a 999 file su un disco CD (-R/-RW).
- È possibile riprodurre fino a 99 cartelle su un disco.

### Sequenza di file audio nella memoria USB

Per i lettori audio portatili USB, la sequenza è diversa da quella della memoria USB e dipende dal tipo di lettore.

- I numeri da 01 a 05 rappresentano i numeri delle cartelle. I numeri da ① a ⑥ rappresentano la sequenza di riproduzione. Con questa unità, l'utente non può assegnare i numeri alle cartelle e specificare la sequenza di riproduzione.
- La sequenza di riproduzione dei file audio è la stessa della sequenza di registrazione sul dispositivo USB.
- Per specificare la sequenza di riproduzione, si consiglia di utilizzare il seguente metodo.
  - 1 Creare il nome file, includendo i numeri che specificano la sequenza di riproduzione (ad esempio, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
  - 2 Inserire tali file in una cartella.
  - 3 Registrare la cartella contenente i file nel dispositivo USB.

Tuttavia, a seconda dell'ambiente di sistema, potrebbe non essere possibile specificare la sequenza di riproduzione dei file.

- È possibile riprodurre fino a 65 535 file su un lettore audio portatile USB/memoria USB.
- È possibile riprodurre fino a 6 000 cartelle su un lettore audio portatile USB/memoria USB. 

### Compatibilità iPod

- L'unità è compatibile esclusivamente con i seguenti modelli di iPod. Le versioni com-

patibili del software iPod sono riportate di seguito. È possibile che le versioni anteriori non siano compatibili.

- iPod nano di prima generazione (versione del software 1.3.1)
- iPod nano di seconda generazione (versione del software 1.1.3)
- iPod nano di terza generazione (versione del software 1.1.2)
- iPod di quinta generazione (versione del software 1.3.0)
- iPod classic (versione del software 1.1.2)
- iPod touch (versione del software 2.0)
- iPhone 3G (versione del software 2.0)
- iPhone (versione del software 2.0)
- A seconda della generazione o della versione dell'iPod, alcune funzioni potrebbero non essere disponibili.
- Il funzionamento può variare a seconda della versione del software di iPod.
- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod. Consultare il rivenditore per ulteriori dettagli.
- Questa unità consente di controllare versioni precedenti dei modelli di iPod con un adattatore Pioneer per iPod (ad esempio, il modello CD-IB100II). 

### Informazioni sul dispositivo iPod

#### ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.
- Non lasciare l'iPod esposto alla luce solare diretta per periodi di tempo prolungati. L'esposizione prolungata alla luce solare diretta può provocare malfunzionamenti dell'iPod causati dalla conseguente alta temperatura.
- Non lasciare l'iPod in ambienti con temperature elevate.

## Informazioni supplementari

- Durante la guida fissare saldamente l'iPod. Non lasciar cadere l'iPod sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.

Per dettagli, vedere la documentazione dell'iPod.

### Informazioni sulle impostazioni dell'iPod

- Quando un iPod è collegato, questa unità cambia l'impostazione EQ (equalizzatore) dell'iPod a Piatta per ottimizzare l'acustica. Quando si scollega l'iPod, l'impostazione EQ ritorna al valore originale.
- Non è possibile disattivare l'opzione di ripetizione dell'iPod se il dispositivo viene utilizzato con questa unità. Anche se l'opzione viene disattivata, viene automaticamente attivata per tutti i brani quando si collega l'iPod a questa unità.

### Profili Bluetooth

- Per utilizzare la tecnologia wireless Bluetooth, i dispositivi devono essere in grado di interpretare alcuni profili. I seguenti profili sono compatibili con questa unità.
  - A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
  - AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)
  - GAP (Generic Access Profile)
  - SDP (Service Discovery Protocol)
  - OPP (Object Push Profile)
  - HFP (Hands Free Profile)
  - PBAP (Phone Book Access Profile)
  - SPP (Serial Port Profile)

## Informazioni su copyright e marchi registrati

### WMA



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

- Questo prodotto utilizza una tecnologia di proprietà di Microsoft Corporation e non può essere utilizzato o distribuito senza una licenza concessa da Microsoft Licensing, Inc.

### MP3

La fornitura di questo prodotto prevede il trasferimento di una licenza esclusivamente per uso privato, non-commerciale e non prevede la concessione di una licenza, né implica qualsiasi diritto a utilizzare questo prodotto in qualsiasi trasmissione in diretta commerciale (ovvero, che generi profitti) terrestre, via satellite, cavo e/o tramite altro mezzo, trasmissioni/diffusioni tramite Internet, Intranet e/o altre reti o in altri sistemi elettronici di distribuzione di contenuti, come applicazioni di trasmissione audio a pagamento o audio-on-demand. Per tali usi è necessaria una licenza specifica. Per dettagli, visitare <http://www.mp3licensing.com>.

### Bluetooth



## Informazioni supplementari

Il marchio nominale e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e sono utilizzati in licenza da Pioneer Corporation. Tutti gli altri marchi registrati e marchi nominali sono marchi dei rispettivi proprietari.

- Bluetooth è una tecnologia di connettività radio wireless a breve distanza sviluppata per l'utilizzo di cellulari, PC palmari e altri dispositivi. Bluetooth funziona ad un intervallo di frequenza di 2,4 GHz e trasmette voce e dati alla velocità di 1 megabit al secondo. La tecnologia Bluetooth è stata lanciata da SIG (Special Interest Group) costituito da Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia Corp., Toshiba e IBM nel 1998 e attualmente viene sviluppata da circa 2000 aziende in tutto il mondo.

### iPod



iPod è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi.

### iPhone



iPhone è un marchio di Apple Inc.

### iTunes

iTunes è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi. □

# Informazioni supplementari

## Dati tecnici

### Generali

Alimentazione .....	14,4 V di c.c. (variazioni consentite da 12,0 V a 14,4 V)
Messa a terra .....	Negativa
Consumo massimo .....	10,0 A
Dimensioni (L × A × P):	
DIN	
Unità principale ...	180 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore .....	188 mm × 58 mm × 16 mm
D	
Telaio .....	180 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore .....	170 mm × 46 mm × 16 mm
Peso .....	1,4 kg

### Audio

Potenza d'uscita massima .....	50 W × 4
.....	50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (per il subwoofer)
Potenza d'uscita continua .....	22 W × 4 (da 50 Hz a 15 000 Hz, 5% THD, carico 4 Ω, entrambi i canali)
Impedenza di carico .....	da 4 Ω a 8 Ω × 4
.....	da 4 Ω a 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Livello massimo di uscita ....	4 V
Equalizzatore (equalizzatore grafico a 7 bande):	
Frequenze .....	50/125/315/800/2k/5k/12,5k Hz
Guadagno .....	±12 dB
HPF:	
Frequenze .....	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza .....	-12 dB per ottava
Subwoofer (mono):	
Frequenze .....	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza .....	-18 dB per ottava
Guadagno .....	da +6 dB a -24 dB
Fase .....	Normale e invertita
Incremento dei bassi:	
Guadagno .....	da +12 dB a 0 dB

### Letture CD

Sistema .....	Sistema audio per compact disc
Dischi utilizzabili .....	Compact disc
Rapporto segnale/rumore ...	94 dB (a 1 kHz) (rete IEC-A)
Numero di canali .....	2 (stereo)

Formato di decodifica MP3 .....	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA .....	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC .....	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV .....	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

### USB

Specifiche standard USB ....	USB 2.0 massima velocità
Alimentazione massima .....	500 mA
Capacità memoria minima .....	256 MB
Classe USB .....	MSC (Mass Storage Class)
File system .....	FAT16, FAT32
Formato di decodifica MP3 .....	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA .....	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC .....	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV .....	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

### Sintonizzatore FM

Gamma di frequenza .....	da 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilità utilizzabile .....	9 dBf (0,8 μV, 75 Ω, mono, rapporto S/R: 30 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	72 dB (rete IEC-A)

### Sintonizzatore MW

Gamma di frequenza .....	da 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilità .....	25 μV (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	62 dB (rete IEC-A)

### Sintonizzatore LW

Gamma di frequenza .....	da 153 kHz a 281 kHz
Sensibilità .....	28 μV (rapporto S/R: 20 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	62 dB (rete IEC-A)

### Bluetooth

Versione .....	Certificato Bluetooth 2.0 + EDR
----------------	---------------------------------

## Informazioni supplementari

Potenza di uscita ..... +4 dBm max.  
(Classe di potenza 2)

Questo prodotto è conforme al DM 28/8/1995, N° 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al DM 25/6/1985 (par. 3, All. A) e DM 27/8/1987 (All. I).



### Nota

Caratteristiche tecniche e design sono soggetti a eventuali modifiche senza preavviso a causa di migliorie. ■

<http://www.pioneer.eu>

Si prega di visitare il sito [www.pioneer.it](http://www.pioneer.it) (o [www.pioneer.eu](http://www.pioneer.eu)) per registrare il prodotto.

**PIONEER CORPORATION**

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU  
TOKYO 153-8654, JAPAN

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia  
TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

**先鋒股份有限公司**

總公司：台北市中山北路二段44號13樓  
電話：(02) 2521-3588

**先鋒電子（香港）有限公司**

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心  
9樓901-6室  
電話：(0852) 2848-6488

Publicato da Pioneer Corporation. Diritti  
d'autore © 2009 tutelati da Pioneer  
Corporation. Tutti i diritti sono riservati.