

RDS radyolu multi-CD kontrollü yüksek güçlü CD/MP3/WMA çalar

İşletim Kılavuzu

DEH-P5700MP DEH-P5730MP

Ürününüzü www.pioneer-eur.com
adresine kaydetmeyi unutmayın

Pioneer *sound.vision.soul*

TÜRKÇE

İçindekiler

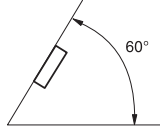
Montaj	3	Entegre CD çalar	13
DIN Ön/Arka-montaj	3	Bir CD'nin alınması	13
DIN Ön-montaj	3	Entegre CD çaların gelişmiş işlemlerinin tanıtılması	14
• Lastik burçla yapılan montaj	3	Tekrar çalma	14
• Cihazın Yerinden Çıkarılması	3	Şarkıların rasgele bir sırada alınması	14
DIN Arka-montaj	3	Bir CD'nin şarkılarının taranması	14
• Yan taraflardaki vida deliklerini kullanarak birimin takılması	3	CD çalma işlevinin duraklatılması	14
Ön Panelin Yerine Takılması	4	Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması	15
Birimlerin Takılması	5	Arama metodunun seçilmesi	15
Başlamadan Önce Yapılacaklar	7	Mevcut diskteki her 10 şarkıyı arar	15
Bu Pioneer ürünü satın aldığınız için teşekkürler	7	Disk başlığı işlevlerinin kullanılması	15
Bu cihaz hakkında	7	• Disk başlıklarının girilmesi	15
Bu kılavuz hakkında	7	• Disk başlıklarının görüntülenmesi	16
Sorunla karşılaşıldığında yapılacaklar	7	CD TEXT işlevlerinin kullanılması	16
Özellikler	7	• CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi	16
WMA Hakkında	7	• Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi	16
Cihazın hırsızlıklara karşı korunması	8	MP3/WMA/WAV çalar	16
• Ön panelin sökülmesi	8	MP3/WMA/WAV dosyalarının alınması	16
• Ön panelin takılması	8	Entegre CD çaların (MP3/WMA/WAV) gelişmiş işlemlerinin tanıtılması	17
Ne Nedir	8	Tekrar çalma	17
Ana birim	8	Şarkıların rasgele bir sırada alınması	18
Cihazın açılıp/kapatılması	9	Klasörlerin ve şarkıların taranması	18
Cihazın açılması	9	MP3/WMA/WAV çalma işleminin duraklatılması	18
Bir kaynağın seçilmesi	9	Arama metodunun seçilmesi	18
Cihazın kapatılması	9	Mevcut klasörün her 10 şarkısını arar	19
Radio	9	Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması	19
Radyonun dinlenmesi	9	MP3/WMA diskinin bilgi metninin görüntülenmesi	19
Gelişmiş radyo işlevlerinin tanıtılması	10	WAV diskindeki bilgi metninin görüntülenmesi	19
Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	10	Bilgi metninin göstergede kaydırılması	19
Güçlü sinyallerin ayarlanması	10		
En güçlü yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi	10		
RDS	11		
RDS işleminin tanıtılması	11		
RDS göstergesinin açılıp kapatılması	11		
Alternatif frekansların seçilmesi	11		
• PI Arama işlevinin kullanılması	11		
• Ön ayarlı istasyonlar için Otomatik PI Arama işlevinin kullanılması	11		
• İstasyonların bölgesel programlamaya sınırlandırılması	12		
Trafik anonslarının alınması	12		
Haber programı yarıda kesme işlevinin kullanılması	12		
PTY alarmlı yayınların alınması	12		
PTY listesi	13		

Multi-CD çalar	20	İlk Ayarlar	26
Bir CD'nin alınması	20	İlk ayarların yapılması	26
50-diskli multi-CD çalar	20	FM istasyonlarını ayarlama adımının ayarlanması	26
Gelişmiş multi-CD çalar işlemlerinin tanıtılması	20	Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması	27
Tekrar çalma	20	Uyarı tonunun açılıp kapatılması	27
Şarkıların rasgele bir sırada alınması	21	Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması	27
CD'lerin ve şarkıların taranması	21	Diğer İşlevler	27
CD çalma işlevinin duraklatılması	21	AUX kaynağının kullanılması	27
ITS çalma listelerinin kullanılması	21	• AUX işlevinin kaynak olarak seçilmesi	27
• ITS programlamasıyla bir çalma listesinin oluşturulması	21	• AUX başlığının ayarlanması	27
• ITS çalma listesindeki şarkıların alınması	22	Ek Bilgiler	28
• ITS çalma listesinden bir şarkının silinmesi	22	Entegre CD çaların hata mesajlarının anlaşılması	28
• ITS çalma listesinden bir CD'nin silinmesi	22	Sesin kesilmesi	28
Disk başlığı işlevlerinin kullanılması	22	CD çalar ve bakımı	28
• Disk başlıklarının girilmesi	22	CD-R/CD-RW diskleri	28
• Disk başlıklarının görüntülenmesi	23	MP3, WMA ve WAV dosyaları	29
CD TEXT işlevlerinin kullanılması	23	• MP3 ek bilgileri	29
• CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi	23	• WMA ek bilgileri	29
• Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi	23	• WAV ek bilgileri	30
Sıkıştırma ve bas vurgusunun kullanılması	23	Klasörler ve MP3/WMA/WAV dosyaları hakkında	30
Audio (Ses) Ayarları	24	Şartlar	30
Audio (ses) ayarlarının tanıtılması	24	Özellikler	31
Balans ayarının kullanılması	24		
Ekolayzırın kullanılması	24		
• Ekolayzır eğrilerinin hafızadan çağırılması	24		
• Ekolayzır eğrilerinin ayarlanması	25		
• Ekolayzır eğrisinin ince ayarı	25		
Yüksek ses ayarının yapılması	25		
Ön görüntü geliştirici (F.I.E.)	25		
Kaynak düzeylerinin ayarlanması	26		

Montaj

Notlar

- Birimin nihai kurulumundan önce bağlantıların doğru yapıldığını ve sistemin gerektiği gibi çalıştığını teyit etmek için, kablo tesisatını geçici olarak bağlayın.
- Kurulumu doğru bir şekilde gerçekleştirmek için, sadece cihazla birlikte gelen parçaları kullanın. Kullanılmasına izin verilmeyen parçaların kullanılması, arızalara yol açabilir.
- Cihazı kurarken delik açılması ya da aracınızda diğer değişikliklerin yapılması gerekiyorsa, size en yakın yetkili servisi arayın.
- Cihazı sürücüye engel olmayacak ve acil durma gibi ani durmalarda yolcunun zarar görmeyeceği bir şekilde kurun.
- Yarı iletken lazer aşırı ısınırca zarar görür; bu yüzden, sıcak olan yerlere monte etmeyin – örneğin sıcak hava üfleyen klimanın yanına monte etmeyin.
- Montaj açısı yatay olarak 60°'yi geçerse, birimden en iyi performansı alamayabilirsiniz.

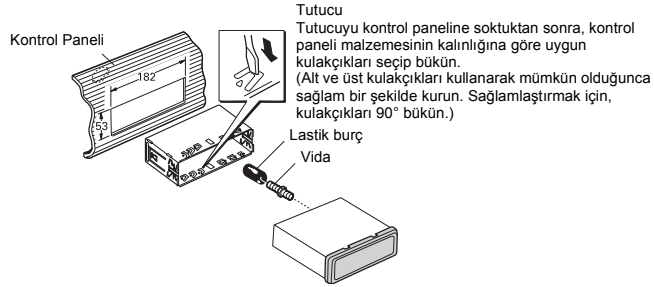


DIN Ön/Arka-montaj

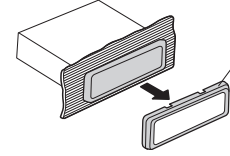
Bu birim, "Ön" (konvansiyonel DIN ön montaj) taraftan ya da "Arka" (DIN arka montaj) kurulumu, birim şasisinin yanlarındaki dişli vida deliklerini kullanarak yapılan kurulum taraftan uygun olarak takılabilir. Detaylar için, aşağıda şekillerle anlatılan kurulum yöntemlerine başvurunuz.

DIN Ön-montaj

Lastik burçla yapılan montaj

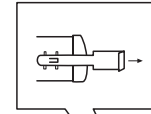


Cihazın Yerinden Çıkarılması

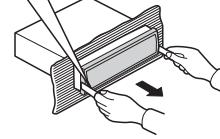


Çerçeve
Çerçeveyi çıkarmak amacıyla kilidini açmak için, çerçevenin üst ve alt kısımlarını dışarıya doğru uzatın. (Çerçeveyi yerine geri takarken, çentikli tarafını aşağıya doğru tutarak takın.)

- Ön panel ayrılırsa, çerçeveyi çıkarmak kolaylaşır.



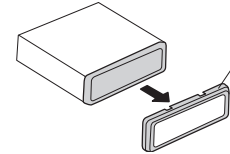
Cihazla birlikte sağlanan çekme anahtarlarını şekilde görüldüğü gibi yerlerine oturuncaya kadar cihazın içine sokun. Anahtarları birimin kenarlarına bastırarak birimi dışarı çıkarın.



DIN Arka-montaj

Yan taraflardaki vida deliklerini kullanarak birimin takılması

1. Çerçeveyi çıkarın.

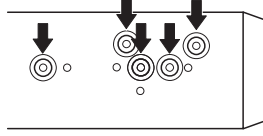


Çerçeve
Çerçeveyi çıkarmak amacıyla kilidini açmak için, çerçevenin üst ve alt kısımlarını dışarıya doğru uzatın. (Çerçeveyi yerine geri takarken, çentikli tarafını aşağıya doğru tutarak takın.)

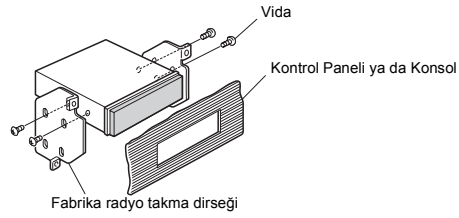
- Ön panel ayrılırsa, çerçeveyi çıkarmak kolaylaşır.

Montaj

2. Birimin fabrika radyo takma dirseğine bağlanması.



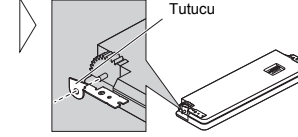
Dirseğin vida delikleriyle ana birimin vida deliklerinin hizalandığı (oturduğu) bir pozisyon seçin ve vidaları her iki tarafın 2 yerinde sıkıştırın. Dirsekteki vidaların şekline bağlı olarak ya takviyeli vidalar (5 x 8 mm) ya da gömmeli vidalar (5 x 9 mm), kullanın.



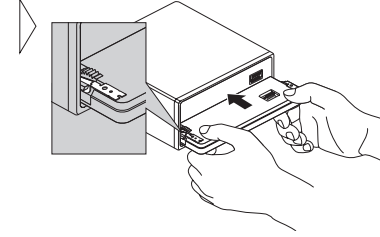
Ön Panelin Yerine Takılması

Ön panelin sökülmesi ve yerine tekrar takılması işlevini kullanmıyorsanız, size sağlanan takma vidalarını ve tutucuyu kullanarak ön paneli bu cihaza takın.

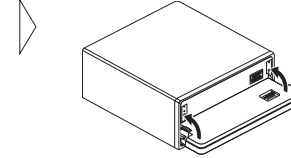
1. Tutucuları ön panelin her iki tarafına da takın.



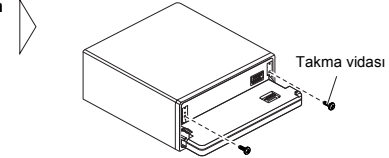
2. Ön paneli cihaza yerleştirin.



3. Tutucuları yukarı doğru çevirin.



4. Takma vidalarını kullanarak ön paneli cihaza takın.



Montaj

Birimlerin Takılması

Notlar

- Bu cihaz, 12 volt akülü ve negatif topraklı araçlar içindir. Rekreatif amaçlı araçlara, kamyon ve otobüslere takmadan önce, akünün voltajını kontrol edin.
- Elektrik sistemindeki kısa devreleri önlemek için, montaja başlamadan önce \ominus akü kablosunu çıkardığınızdan emin olun.
- Güç amplifikatörünün ve diğer birimlerin bağlanması konusundaki detaylar için kılavuzu okuyun ve ardından bağlantıları doğru olarak yapın.
- Kabloları, kablo kısıkaçları veya yapıştırıcı bantlarla sağlamlaştırın. Kabloları korumak için, metal parçalara dokundukları yerde, etraflarını yapıştırıcı bantla kaplayın.
- Tüm kabloları vites kolu, el freni, koltuk rayları gibi hareket eden herhangi bir parçaya dokunmayacakları bir şekilde döşeyin ve sağlamlaştırın. Kabloları sıcak hava klimasının yanı sıra ısıyan yerlere döşemeyin. Kablonun yalıtım malzemesi erir ya da yırtılırsa, aracın bünyesinde kısa devre olma tehlikesi oluşur.
- Sarı kablo ucunu motor bölümündeki delikten geçirip aküye bağlamayın. Bu durum, kablonun yalıtımına zarar verip çok tehlikeli bir kısa devreye sebep olur.
- Kabloların hiçbirini kısaltmayın. Kısaltırsanız, koruma devresi çalışması gereken yerde çalışmaz.
- Asla cihazın güç sağlama kablosunun yalıtımını keserek ve kablonun ucuna bağlayarak diğer bir cihaza güç sağlamayın. Kablonun akım kapasitesi artacak ve aşırı ısınmaya yol açacaktır.
- Sigortayı yenisiyle değiştirirken, sadece bu ürünün üzerinde tanımlanan özellikte bir sigorta kullandığınızdan emin olun.
- Tek BPTL devresi devreye girdiğinden, hoparlör kablolarını direkt olarak topraklamayın ya da bağlantı aralarında sol ve sağ \ominus hoparlör kablolarını ortak bağlamayın.
- Bu cihaza bağlanan hoparlörler, gücü yüksek, minimum 50 W'lık ve 4 – 8 ohm arası dirençte olmalıdırlar. Çıkış ve/veya direnç değerleri burada bahsedilenlerin haricinde olan hoparlörlerin bağlanması hoparlörlerde yangına, duman çıkmasına sebep olabilir ya da hoparlörlere zarar verebilir.
- Bu ürünün kaynağı ON konumdaysa, mavi/beyaz kablodan bir sinyal çıkar. Harici bir güç amplifikatörünün sistem uzaktan kumandasına ya da Oto antenin rölé kontrol terminaline takın. (maks. 300 mA 12 V DC). Arabanızın cam anteni varsa, antene güç sağlayan terminale takın.

- Bu sistemle harici bir güç amplifikatörü kullanılırsa, mavi/beyaz ucu amplifikatörün güç terminaline takmadığınızdan emin olun. Aynı şekilde, mavi/beyaz ucu oto antenin güç terminaline takmayın. Bu tür bir bağlantı, aşırı akım kullanımına ve hasara yol açar.
- Kısa devreyi önlemek için çıkardığınız kablo ucunu, yalıtım sağlayan bir bantla kaplayın. Kullanmadığınız hoparlör kablolarının uçlarını yalıtımda hataya düşmeyin. Kablolar yalıtılmazsa, kısa devre olabilir.
- Yanlış bir bağlantıyı önlemek için, IP-BUS konnektörünün giriş ucu mavidir ve çıkış ucu da siyahtır. Aynı renkteki konnektörleri doğru bir şekilde takın.
- Bu cihaz, kontak anahtarında bir ACC (aksesuar) pozisyonu olmayan bir araca takılırsa, cihazın kırmızı kablo ucu, kontak anahtarının ON/OFF (açık/kapalı) operasyonları ile bağlanan bir uç birime bağlanmalıdır. Bu işlem yapılmazsa, arabadan birkaç saat uzaklaştığınızda akü bitebilir.



ACC pozisyonu



ACC pozisyonu yok

- Siyah kablo topraklıdır. Lütfen, bu kabloyu güç amplifikatörleri gibi yüksek akımlı ürünlerin topraklarından ayrı topraklayın. Ürünleri beraber topraklarsanız ve topraklı kablo yerinden çıkarsa, ürünlere zarar verme ya da yangın riski ortaya çıkar.

- Bu cihazın ya da diğer cihazların kablolarının işlevleri aynı olsa bile ayrı renklere sahip olabilirler. Bu cihazı başka bir cihaza bağlarken, her iki cihazın da sağlanan kılavuzlarına başvurup, işlevleri aynı olan kabloları bağlayın.

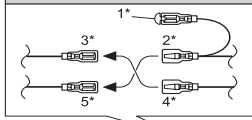
TÜRKÇE

5

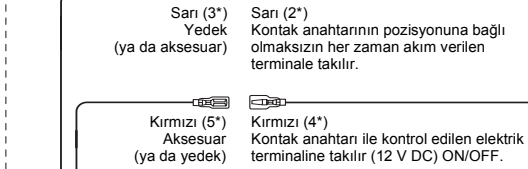
Montaj

Bu ürün, yeni kablo renklerine uyar.

Not
Aracın türüne bağlı olarak, 3* ve 5* işlevleri farklı olabilir. Böyle bir durumda, 2*'yi 5* e ve 4* ü de 3* e bağladığınızdan emin olun.



Başlık (1*)
Bu terminali kullanmıyorsanız, başlığı çıkarmayın.



ISO konnektörü

Not
Bazı araçlarda ISO konnektörü ikiye ayrılmış olabilir. Böyle bir durumda, her iki konnektöre de taktığınızdan emin olun.

Sarı/siyah : Cep telefonu kullanıyorsanız, cep telefonunun Ses Kesme kablosu yoluyla bağlayın. Kullanmıyorsanız, Ses Kesme kablosuna herhangi bir bağlantı yapmayı boşta bırakın.

Siyah (topraklı)

Aracın gövdesine (metal) takılır.

Arka çıkışı (REAR OUTPUT)

Kırmızı (5*) Aksesuar (ya da yedek)

Kırmızı (4*) Kontak anahtarı ile kontrol edilen elektrik terminaline takılır (12 V DC) ON/OFF.

Sarı (3*) Yedek (ya da aksesuar)

Sarı (2*) Kontak anahtarının pozisyonuna bağlı olmaksızın her zaman akım verilen terminale takılır.

Başlık (1*) Bu terminali kullanmıyorsanız, başlığı çıkarmayın.

Multi-CD çalar (ayrı satılır)

IP-BUS kablosu

Bu ürün

Anten jakı

Ön çıkışı (FRONT OUTPUT)

Sigorta

IP-BUS girişi (Mavi)

Hoparlör kabloları
Beyaz : Ön sol ⊕
Beyaz/siyah : Ön sol ⊖
Gri : Ön sağ ⊕
Gri/siyah : Ön sağ ⊖
Yeşil : Arka sol ⊕
Yeşil/siyah : Arka sol ⊖
Mor : Arka sağ ⊕
Mor/siyah : Arka sağ ⊖

İsteğe bağlı bir amplifikatör kullanırken bu bağlantıları kullanın.

Ön hoparlör Sol

Ön hoparlör Sağ

Arka hoparlör

Arka hoparlör

Kabloların RCA pim fişleriyle takılması (ayrı satılır)

Güç amplifikatörü (ayrı satılır)

Güç amplifikatörü (ayrı satılır)

Kablolu Uzaktan Kumandanın Jakı
Kablolu Uzaktan Kumandanın (ayrı satılır)
Taliat Kılavuzuna bakın.

Mavi/beyaz
Güç amplifikatörünün sistem kontrol terminaline takılır (maks. 300 mA 12 V DC).

Mavi/beyaz (7*)
Oto anteni röle kontrol terminaline takılır (maks. 300 mA 12 V DC).

Mavi/beyaz (6*)

Sistem uzaktan kumandası

ISO konnektörünün pim konumu aracın türüne bağlı olarak değişir. Pim 5, bir anten kontrolü türüyse, 6* ve 7*'yi takın. Başka tür bir araçta, asla 6* ve 7*'yi takmayın.

Başlamadan Önce Yapılacaklar

Bu Pioneer ürününü satın aldığınız için teşekkürler

Modelinizi doğru çalıştırmak için, lütfen, bu işletim talimatlarını okuyunuz. Talimatları okumayı bitirdikten sonra, ileride başvurabilmek için emin bir yerde saklayın.

Bu cihaz hakkında

Bu ürünün radyo frekansları, Batı Avrupa, Asya, Orta Doğu, Afrika ve Okyanusya'da kullanılmak üzere tahsis edilmiştir. Diğer bölgelerde kullanılması, yayınların iyi alınmamasına sebep olabilir. RDS (radyo veri sistemi) işlevi, sadece RDS sinyalleri yayınlayan FM istasyonlarının bulunduğu bölgelerde çalışır.

⚠ DİKKAT

- Bu birimin sıvılarla temas etmesine izin vermeyin. Elektrik çarparabilir. Sıvılarla temas ederse, birim zarar görebilir; içinden duman çıkabilir veya aşırı ısınabilir.
- Bir **CLASS 1 LASER PRODUCT** etiketi, bu cihazın altına yapıştırılmıştır.
- Pioneer CarStereo-Pass, sadece Almanya'da kullanmak içindir.
- Bu kılavuzu, çalıştırma işlemleri ve ön uyarılara bakmak için, el altında bulundurun.
- Sesi her zaman dışarıdaki sesleri duyabileceğiniz kadar açın.
- Ürünü nemden koruyun.
- Aküyü çıkarırsanız ya da akünün şarjı biterse, ön ayar hafızası silinir ve yeniden programlanmalıdır.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Bu kılavuz hakkında

Bu ürün, üst düzeyde bir yayın alımını ve çalışmayı garanti eden son derece gelişmiş bir takım özellikler içerir. Bu işlevlerin tümü, en kolay kullanımı sağlayacak şekilde tasarlanmıştır; ancak, çoğu kendinden açıklamalı değildir. Bu kullanma kılavuzu, bu üründen tam performans almanızı ve dinleme zevkinizi en yüksek seviyeye çıkarmanızı sağlar.

Cihazı kullanmadan önce, bu kılavuzu okuyarak kendinizi cihazın işlevlerine ve çalışma şekline alıştırmayı tavsiye ediyoruz. Özellikle de bu kılavuzdaki **UYARILARI** ve **DİKKATLERİ** okumanızı ve dikkate almanızı öneririz.

Sorunla karşılaşıldığında yapılacaklar

Bu ürünün çalışmasında bir sorun çıkarsa, bayinize ya da en yakın Pioneer Yetkili Servisine başvurun.

Özellikler

CD çalma işlevi

Müzik CD/CD-R/CD-RW diskleri çalınabilir.

MP3 dosyasının çalınması

CD-ROM/CD-R/CD-RW (ISO9660 Düzey 1/Düzey 2 standart kayıtları) üzerine kaydedilmiş MP3 dosyalarının çalınması mümkündür.

- Bu ürünün sağlanması, sadece özel, ticari olmayan bir kullanım lisansı hakkını verir ve bu ürünün hiçbir şekilde ticari (örn. kar getiren) olarak yayınlanması (dünyevi, uydu, kablo ve diğer herhangi bir şekilde), internette, intranetlerde ve/veya diğer ağlarda veya "pay-audio" veya "audio-on-demand" uygulamaları gibi diğer elektronik içerikli dağıtım sistemlerinde yayınlanması için bir lisans veya hak vermez. Böyle bir kullanım için bağımsız bir lisans gereklidir. Detaylar için lütfen <http://www.mp3licensing.com> sitesini ziyaret edin.

WMA dosyasının çalınması

CD-ROM/CD-R/CD-RW (ISO9660 Düzey 1/Düzey 2 standart kayıtları) üzerine kaydedilmiş WMA dosyalarının çalınması mümkündür.

WAV dosyasının çalınması

CD-ROM/CD-R/CD-RW (Lineer PCM (LPCM)/MS ADPCM kayıtları) üzerine kaydedilmiş WAV dosyalarının çalınması mümkündür.

WMA Hakkında

Kutunun üzerinde yazılı olan Windows Media™ logosu, bu ürünün WMA verilerini çalabileceğini gösterir.

WMA, Windows Media™ Audio sözcüklerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki sürümleriyle kodlanabilir.

Microsoft, Windows Media ve Windows logosu, Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki Microsoft Corporation'ın tescilli markalarıdır.



TÜRKÇE

Başlamadan Önce Yapılacaklar

Notlar

- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarla bu ürün doğru çalışmayabilir.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan Windows Media Player'ın sürümüne bağlı olarak, albüm adları ve diğer bilgi metinleri, doğru olarak görüntülenemeyebilir.
- İmaj verileri ile kodlanan WMA dosyaları çalınırken, hafif bir gecikme yaşanabilir.

Cihazın hırsızlıklara karşı korunması

Hırsızlıkları önlemek için, ön panel ana birimden sökülüp size sağlanan koruyucu kutusunda saklanabilir.

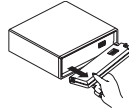
- Kontak anahtarı kapatıldıktan 5 saniye sonra ön panel ana birimden sökülmezse, bir uyarı tonu duyulur.
- Uyarı tonunu kapatabilirsiniz. Bkz "Uyarı tonunun açılıp kapatılması", sayfa 27.

Önemli

- Ön paneli yerinden sökerken veya yerine takarken asla zorlamayın ya da gösterge ve düğmeleri sıkıca kavramayın.
- Ön paneli aşırı şoklara maruz bırakmayın.
- Ön paneli direkt güneş ışığından ve yüksek sıcaklıklardan uzak tutun.

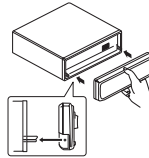
Ön panelin sökülmesi

1. **OPEN** düğmesine basarak ön paneli açın.
2. **Ön paneli sol tarafından kavrayarak yavaşça dışarı doğru çekin.**
Ön paneli fazla sıkmadan veya düşürmeden çıkarın ve suyla veya diğer sıvılarla temas etmesini engelleyerek daimi hasarlardan koruyun.
3. Emniyetini sağlamak için, ön paneli koruyucu kutusuna koyun.



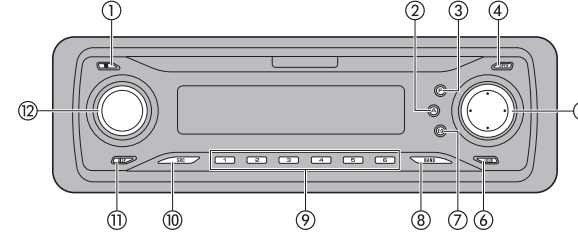
Ön panelin takılması

- Ön paneli bu ürüne dik tutarak ve montaj kancalarına sağlam bir şekilde oturttükten sonra yerine takın.



Ne Nedir

Ana birim



1. **TA düğmesi**
Trafik anonsları işlevini açıp kapatmak için basın.
NEWS işlevini açıp kapatmak için basılı tutun.
2. **AUDIO düğmesi**
Çeşitli ses kalitesi kontrollerini seçmek için basın.
3. **FUNCTION düğmesi**
İşlevleri seçmek için basın.
4. **OPEN düğmesi**
Ön paneli açmak için basın.
5. **▲/▼/◀/▶ düğmeleri**
Manuel olarak istasyonların aranması, hızlı ileri sardırma, geri sardırma ve şarkı arama kontrollerini kullanmak için basın. Ayrıca işlevlerin kontrolünde kullanılırlar.
6. **LOUDNESS düğmesi**
Yüksek ses işlevini açıp kapatmak için basın.
7. **EQ düğmesi**
Çeşitli ekolayız eğrilerini seçmek için basın.
8. **BAND düğmesi**
FM ve MW/LW bantlarından birini seçmek ve işlevlerin kontrol modunu iptal etmek için basın.
9. **1-6 düğmeleri**
Ön ayarlı istasyon ayarı yapmak için ve bir multi-CD çalar kullanırken disk numarası aramak için basın.
10. **SOURCE düğmesi**
Bu cihaz, bir kaynak seçilerek açılır. Mevcut tüm kaynaklar arasında gezinmek için basın.
11. **DISPLAY düğmesi**
Farklı göstergeleri seçmek için basın.
12. **VOLUME**
VOLUME düğmesine bastığınızda, düğme dışarı doğru çıkar ve böylece çevirmesi kolay olur. **VOLUME** düğmesine içeri geri çekmek için tekrar basın. Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.

Cihazın açılıp/kapatılması

Cihazın açılması

- **SOURCE** düğmesine basarak cihazı açın.
Bir kaynak seçtiğinizde cihaz açılır.

Bir kaynağın seçilmesi

Dinlemek istediğiniz bir kaynağı seçebilirsiniz. Entegre CD çaları çalıştırmak için, cihaza bir disk koyun (sayfa 13'e bakın).

- **SOURCE** düğmesine basarak bir kaynak seçin.

Aşağıdaki kaynaklar arasında gidip gelmek için, **SOURCE** düğmesine tekrar tekrar basın:

Entegre CD çalar – Televizyon – Radyo – Multi-CD çalar – Dış birim 1 – Dış birim 2 – AUX

Notlar

- Aşağıdaki durumlarda ses kaynağı değişmez:
 - Seçilen kaynağa karşılık gelen bu üniteye bağlı bir birim olmadığında.
 - Cihazın içinde disk olmadığında.
 - Multi-CD çaların içinde bir CD haznesi yoksa.
 - AUX (yardımcı giriş) kapalı olarak ayarlıysa (bkz sayfa 27).
- Dış birim bir kaynak olarak uyumsuz olsa da bazı işlevlerinin bu cihaz tarafından kontrolüne olanak veren bir Pioneer ürünü (gelecekte piyasada bulunabilecek bir ürün gibi) anlamına gelir. Bu ürün tarafından iki tane dış birim kontrol edilebilir. İki tane dış birim takılıysa, birimlerin dış birim 1 veya dış birim 2 diye tayin edilmesi, bu cihaz tarafından otomatik olarak gerçekleştirilir.
- Bu cihazın mavi/siyah kablosu aracınızın oto anteni röle kontrol terminaline takılıysa, kaynaklardan biri açıldığında aracınızın anteni dışarı doğru uzar. Anteni yerine geri sokmak için kaynağı kapatın.

Cihazın kapatılması

- **SOURCE** düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.

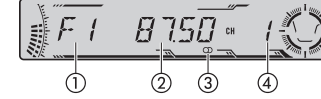
Radyo

Radyonun dinlenmesi

Radyoyu çalıştırmak için yapılacak temel işlemler bunlardır. Daha gelişmiş radyo işlemleri sayfa 10'dan itibaren açıklanmaktadır.

Bu birimin AF (alternatif frekansların aranması) işlevi açılıp kapatılabilir. Normal istasyon ayarlama işlemi için, AF kapalı olmalıdır (bkz sayfa 11).

- 1 **Bant göstergesi**
Radyonun hangi bantta olduğunu gösterir, MW, LW ya da FM.
- 2 **Frekans göstergesi**
Radyonun hangi frekansta olduğunu gösterir.
- 3 **Stereo (S) göstergesi**
Seçilen frekansın stereo yayın yaptığını gösterir.
- 4 **Ön ayar numarası göstergesi**
Hangi ön ayarın seçilmiş olduğunu gösterir.



1. SOURCE düğmesine basarak radyoyu seçin.

Radyo kaynak olarak seçilene dek **SOURCE** düğmesine basın.

2. VOLUME düğmesini kullanarak ses seviyesini ayarlayın.

Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.

3. BAND düğmesine basarak bir bant seçin.

İstenen bant görünene dek **BAND** düğmesine basın, **F1, F2, F3** FM bantları içindir veya **MW/LW**.

4. Manuel olarak istasyon ayarlamak için, ◀ veya ▶ tuşlarına kısa süreyle basın.

Frekanslar adım adım yukarı ya da aşağı doğru hareket eder.

5. Otomatik olarak arayarak istasyonları ayarlamak için, ▶ düğmesini yaklaşık bir saniye basılı tutup bırakın.

Radyo, güçlü bir yayın bulana dek frekansları tarar.

- İstasyonları otomatik arayarak ayarlama işlemini ▶ veya ▶ düğmelerinden birine kısa bir süre basarak iptal edebilirsiniz.
- Yayın istasyonlarını ▶ veya ▶ düğmesini basılı tutarak da atlayabilirsiniz. Düğmeye basmanız biter bitmez otomatik istasyon ayarlama işlemi başlar.

Not

- Seçilen frekansta stereo yayın yapılıyorsa, stereo (S) ışığı yanar.

Radyo

Gelişmiş radyo işlevlerinin tanıtılması

① İşlev göstergesi

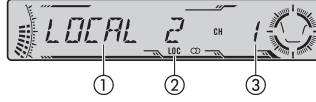
İşlevin durumunu gösterir.

② LOC göstergesi

Yerel arama işlevi açıkken görünür.

③ Ön ayar numarası göstergesi

Hangi ön ayarın seçilmiş olduğunu gösterir.



• İşlev adlarını görüntülemek için, FUNCTION düğmesine basın.

Aşağıdaki işlevler arasında gidip gelmek için, FUNCTION düğmesine tekrar tekrar basın:

BSM (en iyi istasyonların hafızası) – **REG** (bölgesel) – **LOCAL** (istasyonların yerel arama yaparak ayarlanması) – **TA** (trafik anonsu bekleme) – **AF** (alternatif frekansların aranması) – **NEWS** (haber programını yarıda kesme)

- Frekans göstergesine geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.
- MW/LW bandı seçiliyse, sadece **BSM** ya da **LOCAL** işlevlerini seçebilirsiniz.

Not

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak frekans ekranına geri döner.

Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

Ön ayar düğmelerinden 1–6 herhangi birine basarsanız, en fazla altı yayın frekansını daha sonra düğmeye bir kez basarak hafızadan geri çağırarak üzere hafızaya kolaylıkla kaydedebilirsiniz.

• Hafızaya kaydetmek istediğiniz bir frekans bulunduğunuzda, ön ayar düğmelerinden 1–6 birine basın ve ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek basılı tutun.

Bastığınız numara ön ayar numarası göstergesinde yanıp söner ve yanık olarak kalır. Seçilen radyo frekansı hafızaya kaydedilmiştir.

Aynı ön ayar numarasına daha sonra bastığınızda, radyo istasyonu hafızadan geri çağırılır.

Notlar

- En çok 18 FM istasyonu, üç FM bandının her biri için altı tane ve altı tane de MW/LW istasyonu hafızaya alınabilir.
- Ön ayarlı istasyon ayarlama düğmelerine 1–6 kaydedilen istasyon frekanslarını ▲ ve ▼ düğmelerine basarak ta hafızadan geri çağırabilirsiniz.

Güçlü sinyallerin ayarlanması

İstasyonların yerel arayarak ayarlanması işlevi, radyonuzu sadece alımı iyi sağlayacak derecede güçlü sinyallere sahip radyo istasyonlarına ayarlamanızı sağlar.

1. LOCAL işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda LOCAL görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

2. Yerel arama işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

Ekranda yerel arama hassaslığı (örn, LOCAL 2) görüntülenir.

3. Hassaslık ayarını yapmak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

FM bandı için dört, MW/LW bandı içinse iki tane hassaslık düzeyi vardır:

FM: LOCAL 1 – LOCAL 2 – LOCAL 3 – LOCAL 4

MW/LW: LOCAL 1 – LOCAL 2

LOCAL 4 ayarı, sadece en güçlü istasyonları alımını sağlarken daha düşük ayarlar, daha zayıf yayınları almanızı sağlar.

4. İstasyonların normal aranması işlevine dönmek için, ▼ düğmesine basarak yerel arama işlevini kapatın.

Ekranda LOCAL:OFF görüntülenir.

En güçlü yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi

BSM (en iyi istasyonların hafızası) en güçlü altı yayın frekansını otomatik olarak ön ayarlı istasyon ayarlama düğmelerine 1–6 kaydetmenize olanak tanır ve bu frekansları bir kez kaydettikten sonra düğmeye bir kez dokunarak hafızadan geri çağırabilirsiniz.

1. BSM işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda BSM görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

2. BSM işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

BSM yanıp sönmeye başlar. BSM yanıp sönerken en güçlü altı yayın frekansı, sinyal güçlerine göre ön ayar düğmelerine 1–6 kaydedilir. İşlem bittiğinde BSM'nin yanıp sönmeye durur.

- Kayıt işlemini iptal etmek için, ▼ düğmesine basın.

Not

- BSM işleviyle kaydettiğiniz yayın frekansları 1–6 düğmelerini kullanarak kaydettiğiniz istasyonların yerini alabilir.

RDS

RDS işleminin tanıtılması

RDS (radyo veri sistemi) FM yayınları arasında bilgi sağlayan bir sistemdir. Sessiz olan bu veri, program hizmet adı, program türü görüntüsü, trafik anonsu bekleme özelliği, otomatik istasyon ayarlaması, program türü ayarlaması, gibi dinleyicilerin istenen istasyona ayarlamalarına yardım eden çeşitli özellikler sunar.

① TP (👉) göstergesi

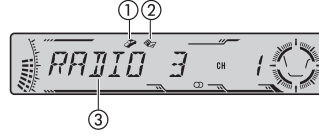
Bir TP istasyonuna ayarlanıldığını gösterir.

② Haber (📰) göstergesi

Ayarlı haber programı alındığında görünür.

③ Program servis adı

Yayın programının adını gösterir.



• İşlev adlarını görüntülemek için, FUNCTION düğmesine basın.

Aşağıdaki işlevler arasında gidip gelmek için, FUNCTION düğmesine tekrar tekrar basın:

BSM (en iyi istasyonların hafızası) – **REG** (bölgesel) – **LOCAL** (istasyonların yerel arama yaparak ayarlanması) – **TA** (trafik anonsu bekleme) – **AF** (alternatif frekansların aranması) – **NEWS** (haber programını yarıda kesme)

- Frekans göstergesine geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.
- MW/LW bandı seçiliyse, sadece **BSM** ya da **LOCAL** işlevlerini seçebilirsiniz.

Notlar

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak frekans ekranına geri döner.
- Tüm istasyonların RDS hizmeti olmayabilir.
- AF ve TA işlevleri gibi işlevler, sadece radyonuz bir RDS istasyonuna ayarlanmışsa aktiftir.

RDS göstergesinin açılıp kapatılması

Bir RDS istasyonundayken, program servis adı görüntüye gelir. Frekansını bilmek isterseniz, görebilirsiniz.

• DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:

Program servis adı – PTY bilgileri – Frekans

PTY (program türü Kimlik kodu) bilgileri sayfa 13'de listelenmiştir.

- Geçerli istasyonun PTY bilgileri ve frekansı, göstergede sekiz saniye süreyle görüntülenir.

- Bir istasyondan PTY kodu sıfır olarak alınırsa, **NONE** görüntülenir. Bu, o istasyonun program içeriklerini belirtmediği anlamına gelir.
- Sinyal, bu ürünün PTY kodunu alamayacağı kadar zayıfsa, **NO PTY** görüntülenir.

Alternatif frekansların seçilmesi

Bir yayını dinlerken yayın alımı zayıflarsa ya da diğer problemler oluşursa, birim aynı ağda daha güçlü yayın yapan bir frekansı otomatik olarak aramaya başlar.

- AF işlevi standart olarak açıktır.

1. AF işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **AF** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. AF işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

▲ düğmesine bastığınızda **AF :ON** görüntülenir.

3. AF işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

▼ düğmesine bastığınızda **AF :OFF** görüntülenir.

Notlar

- AF işlevi açıkken istasyonların otomatik olarak ayarlanması veya BSM ile ayarlanması esnasında sadece RDS istasyonları ayarlanır.
- Ön ayarlı bir istasyonu yeniden bulduğunuzda, radyonuz o istasyonun AF listesinden yeni bir frekansla ön ayarlı istasyonun frekansını güncelleyebilir. (Bu işlev, sadece **F1** veya **F2** bantlarında ön ayarlı istasyonları kullanıyorsanız mevcuttur.) Alınan istasyonun RDS verisi, orijinal olarak kaydedilen istasyondan farklı ise, ön ayar numarası göstergede görüntülenmez.
- AF frekansı arama işlemi esnasında ses başka bir program tarafından geçici olarak kesilebilir.
- AF işlevi, her FM bandından bağımsız olarak açılıp kapatılabilir.

PI Arama işlevinin kullanılması

Birim uygun bir alternatif frekans bulamazsa veya bir yayını dinlerken yayın alımı zayıflarsa, birim aynı programlamaya sahip başka bir istasyonu otomatik olarak aramaya başlar. Arama anında **PI SEEK** görüntülenir ve ses kesilir. Ses kesilmesi, PI Arama işlevi tamamlandıktan sonra, başka bir istasyon bulunup bulunmamasına bağlı olmaksızın sona erer.

Ön ayarlı istasyonlar için Otomatik PI Arama işlevinin kullanılması

Uzun seyahatler esnasında olduğu gibi ön ayarlı istasyonlar yeniden bulunmıyorsa, bu ürün ön ayarlı istasyonların tekrar bulunması esnasında da PI Arama'ya ayarlanabilir.

- Otomatik PI Arama standart olarak kapalıdır. Bkz "Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması", sayfa 27.

RDS

İstasyonların bölgesel programlamaya sınırlandırılması

Frekansları otomatik olarak yeniden ayarlamak için AF kullanıldığında, bölgesel işlev yayın seçimini bölgesel programlar yayınlayan istasyonlarla sınırlandırır.

1. REG seçmek için, FUNCTION basın.

Ekranında REG görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

2. Bölgesel işlevi açmak için, ▲ düğmesine basın.

▲ düğmesine bastığınızda REG :ON görüntülenir.

3. Bölgesel işlevi kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

▼ düğmesine bastığınızda REG :OFF görüntülenir.

Notlar

- Bölgesel programlama ve bölgesel ağlar, bulunulan ülkeye göre farklı olarak düzenlenir (örneğin, saate, eyalete ya da yayın alanına göre farklılıklar gösterebilirler).
- Radyo orijinal olarak ayarlanan istasyondan farklı bir bölgesel istasyona ayarlanırsa, ön ayar numarası görüntüden kaybolabilir.
- Bölgesel işlev, her FM bandından bağımsız olarak açılıp kapatılabilir.

Trafik anonslarının alınması

TA (trafik anonsu bekleme) işlevi, hangi kaynağı dinlediğinize bakmaksızın trafik anonslarını otomatik olarak almanızı sağlar. TA işlevi, bir TP istasyonu (trafik bilgileri yayınlayan bir istasyon) ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonu (TP istasyonlarıyla ilgili bilgileri taşıyan bir istasyon) için devreye sokulabilir.

1. Bir TP ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonuna ayarlayın.

Bir TP ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonuna ayarladığınızda, TP (👉) ışığı yanar.

2. TA düğmesine basarak trafik anonsu bekleme işlevini açın.

Göstergede TA ON görünene dek TA düğmesine basın. Radyo trafik anonslarını beklemeye başlar.

- Trafik anonslarını bekleme işlevini kapatmak için, tekrar TA düğmesine basın.

3. Bir trafik anonsu başladığında VOLUME düğmesini kullanarak TA sesini ayarlayın.

Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.

Yeni ayarlanan ses hafızaya alınır ve bundan sonraki anonslarda bu ses ayarı kullanılır.

4. Anonsu iptal etmek için, anons alınırken TA düğmesine basın.

Radyo orijinal kaynağa geri döner ancak TA düğmesine tekrar basılıncaya kadar radyo bekleme modunda kalır.

- Trafik anonsu alınırken SOURCE, BAND, ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basarak da anonsu iptal edebilirsiniz.

Notlar

- TA işlevini ayrıca FUNCTION düğmesine basınca beliren ayar menüsünden de açıp kapatabilirsiniz.
- Trafik anonsu alındıktan sonra sistem orijinal kaynağa geri döner.
- TA işlevi açıkken, otomatik arayarak istasyon ayarlama ya da BSM modunda sadece TP ya da diğer bir gelişmiş ağın TP istasyonu ayarlanır.

Haber programı yarıda kesme işlevinin kullanılması

Bir haber programı, bir PTY kodlu haber istasyonundan yayınlanıyorsa, birim herhangi bir istasyondan haber yayını yapan istasyona geçebilir. Haber programı bittiğinde, bir önceki program alınmaya devam eder.

● TA düğmesini haber programı yarıda kesme işlevi açılana kadar basılı tutun.

Göstergede NEWS ON görünene dek TA düğmesine basın.

- Haber programı yarıda kesme ayarını kapatmak için, TA düğmesine NEWS OFF göstergede görünene kadar basın.
- TA düğmesine basılarak da bir haber programı iptal edilebilir.
- Trafik anonsu alınırken SOURCE, BAND, ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basarak da anonsu iptal edebilirsiniz.

Not

- Haber programını ayrıca FUNCTION düğmesine basınca görünen menüden de açıp kapatabilirsiniz.

PTY alarmlı yayınların alınması

PTY alarmı, doğal afetler gibi acil durum duyuruları için olan özel bir PTY kodudur. Radyo, radyo alarm kodunu aldığı anda, ALARM görüntüye gelir ve ses TA sesine ayarlanır. İstasyon acil durum duyurusunu yayınlamayı bitirdiğinde, sistem bir önceki kaynağa geri döner.

- Bir acil durum anonsu TA düğmesine basılarak iptal edilebilir.
- SOURCE, BAND, ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basarak da bir acil durum anonsunu iptal edebilirsiniz.

RDS**PTY listesi**

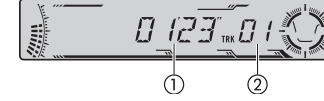
Özellik	Program türü
NEWS	Haberler
AFFAIRS	Günlük olaylar
INFO	Genel bilgiler ve danışmanlık
SPORT	Spor
WEATHER	Hava raporları/meteorolojik bilgiler
FINANCE	Borsa haberleri, ticaret, v.s.
POP MUS	Popüler müzik
ROCK MUS	Modern müzik
EASY MUS	Kolay dinlenen müzik
OTH MUS	Kategorize edilmeyen müzik
JAZZ	Caz müziği
COUNTRY	Kovboy müziği
NAT MUS	Ulusal müzik
OLDIES	Eski müzikler, altın çağ müzikleri
FOLK MUS	Halk müziği
L. CLASS	Hafif klasik müzik
CLASSIC	Ciddi klasik müzik
EDUCATE	Eğitimsel programlar
DRAMA	Tüm radyo oyunlari ve dizileri
CULTURE	Ulusal ya da bölgesel kültür
SCIENCE	Doğa, bilim ve teknoloji
VARIED	Hafif eğlence programları
CHILDREN	Çocuk programları
SOCIAL	Sosyal olaylar
RELIGION	Dini olaylarla ilgili programlar ve hizmetler
PHONE IN	Telefon Bağlantısı
TOURING	Seyahatle ilgili programlar, trafik problemleri ile ilgili duyurular için kullanılmaz
LEISURE	Hobiler ve rekreasyonel aktiviteler
DOCUMENT	Belgesel programlar

Entegre CD çalar**Bir CD'nin çalınması**

Bu adımlar, entegre CD çalarda bir CD çalmak için uygulanan temel adımlardır. Daha gelişmiş CD işlemleri, sayfa 14'den itibaren açıklanmaktadır.

① Çalma zamanı göstergesi

Çalmakta olan şarkının geçen süresini gösterir.

**② Şarkı numarası göstergesi**

Çalmakta olan şarkıyı gösterir.

1. OPEN düğmesine basarak ön paneli açın.

CD koyma yuvası ortaya çıkar.

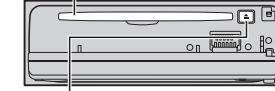
- CD'yi koyduktan sonra entegre CD çaları seçmek için, **SOURCE** düğmesine basın.

2. CD koyma yuvasına bir CD koyun.

Çalma işlemi otomatik olarak başlar.

- Bir CD'yi **EJECT** düğmesine basarak çıkarabilirsiniz.
- Yanlışlıkları önlemek için, ön panel açılken terminalere metal cisimlerin değmediğinden emin olun.

CD koyma yuvası



EJECT düğmesi

3. Ön paneli kapatın.**4. VOLUME düğmesini kullanarak ses seviyesini ayarlayın.**

Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.

5. İleri ya da geri sardırma için, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.

- Arama yöntemi olarak **ROUGH** yöntemini seçerseniz, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutarak mevcut diskteki her on şarkıyı arayabilirsiniz. (Sayfa 15, bölüm "Arama metodunun seçilmesi".)

6. Gerideki ya da ilerideki bir şarkıya atlamak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Bir sonraki şarkının başlangıcına atlamak için, ▶ düğmesine basın. Çalmakta olan şarkının başlangıcına atlamak için, ◀ düğmesine bir kez basın. Bu düğmeye bir kez daha basarsanız, bir önceki şarkıya atlarsınız.

Notlar

- Entegre CD çalar, standart bir 12-cm ya da 8-cm (tek) CD'yi çalar. 8-cm'lik CD çalar ken adaptör kullanmayın.
- CD koyma yuvasına CD'den başka bir şey koymayın.
- Diski tamamen sokamazsanız ya da soktuktan sonra disk çalmıyorsa, diskin etiketli yüzünün yukarı gelip gelmediğini kontrol edin. **EJECT** düğmesine basarak diski dışarı çıkarın ve diski tekrar koymadan önce hasarlı olup olmadığını kontrol edin.
- **ERROR-11** gibi bir hata iletişi görüntülenirse, sayfa 28'deki "Entegre CD çaların hata mesajlarının anlaşılması" bölümüne bakın.
- Bir CD TEXT diski konduğunda, diskin ve şarkıların başlıkları otomatik olarak sola doğru kaymaya başlar.

Entegre CD çalar

Entegre CD çaların gelişmiş işlemlerinin tanıtılması

① İşlev göstergesi

İşlevin durumunu gösterir.

② RPT göstergesi

Tekrar çalma işlevi açıldığında görünür.



• İşlev adlarını görüntülemek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Aşağıdaki işlevler arasında gidip gelmek için, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın:

RPT (tekrar çalma) – **RDM** (rasgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **COMP** (sıkıştırma ve BMX) – **FF/REV** (arama metodu)

- Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

Not

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

Tekrar çalma işlevi, aynı şarkıyı ya da diski tekrar tekrar dinlemenizi sağlar.

1. **RPT işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**

Ekranda **RPT** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. **Tekrarlama sırasını seçmek için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.**

Bu işlem, sizi seçtiğiniz ayara getirir.

- **RPT:DSC** – Çalmakta olan diski tekrar çalar
- **RPT:TRK** – Sadece çalmakta olan şarkıyı tekrar çalar

Not

- **TRK** anında şarkı arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **DSC** olarak değişir.

Şarkıların rasgele bir sırada çalınması

Rasgele çalma işlevi, bir CD'deki şarkıları rasgele bir sırada çalmanızı sağlar.

1. **RDM işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**

Ekranda **RDM** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. **Rasgele çalma işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.**

RDM :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar rasgele bir sırada çalınır.

3. **Rasgele çalma işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.**

RDM :OFF göstergede görüntülenir. Şarkılar, normal sıralarına göre çalmaya devam eder.

Bir CD'nin şarkılarının taranması

Tarayarak çalma işlevi, CD üzerindeki her şarkının ilk 10 saniyesini duymanızı sağlar.

1. **SCAN işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**

Ekranda **SCAN** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. **Tarayarak çalma işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.**

Ekranda **SCAN :ON** görüntülenir. Her şarkının ilk 10 saniyesi çalınır.

3. **İstediğiniz şarkıyı bulunca ▼ düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.**

Ekranda **SCAN :OFF** görüntülenir. Şarkı çalmaya devam eder.

- Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse, **FUNCTION** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.

Not

- Bir CD'nin taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.

CD çalma işlevinin duraklatılması

Duraklama işlevi, CD çalımını geçici olarak durdurur.

1. **PAUSE işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**

Ekranda **PAUSE** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. **Duraklama işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.**

Ekranda **PAUSE:ON** görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.

3. **Duraklama işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.**

Ekranda **PAUSE:OFF** görüntülenir. Çalma işlevi, duraklattığınız andan itibaren çalmaya devam eder.

Entegre CD çalar

Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması

COMP (sıkıştırma) ve BMX işlevlerinin kullanılması, bu yürütücünün ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri, ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. BMX işlevi, ses yansımalarını kontrol ederek daha dolu bir ses sağlar. Efektlerin her birini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

1. COMP işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranında COMP görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

2. Favori ayarınızı seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için. ▲ veya ▼ düğmesine tekrar tekrar basın:
COMP OFF – COMP 1 – COMP 2 – COMP OFF – BMX 1 – BMX 2

Arama metodunun seçilmesi

Arama metodunu hızlı ileri/geri arama arasında seçerek her 10 şarkıyı arayabilirsiniz.

1. FF/REV işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranında FF/REV görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

- ROUGH arama metodu daha önce seçilmişse, ROUGH görüntülenecektir.

2. Arama yöntemini seçmek için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

İstediğiniz arama metodu görünene dek ◀ veya ▶ düğmesine basın.

- FF/REV – Hızlı ileri ve geri arama
- ROUGH – Her 10 şarkıyı arar

Mevcut diskteki her 10 şarkıyı arar

Diskte 10'dan fazla şarkı varsa, her 10 şarkıyı arayabilirsiniz. Diskte birçok şarkı varsa, çalmak istediğiniz şarkıyı yüzeysel olarak arayabilirsiniz.

1. Arama metodu olarak ROUGH'ı seçin.

Bu sayfanın "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.

2. Diskteki her 10 şarkıyı aramak için, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.

- Diskte 10 taneden daha az şarkı varsa, ▶ düğmesini basılı tutarak diskteki son şarkıyı çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 şarkıyı aradıktan sonra, geriye kalan şarkı sayısı 10'dan az ise, ▶ düğmesine basarak diskteki son şarkıyı çağırabilirsiniz.
- Diskte 10 taneden daha az şarkı varsa, ◀ düğmesini basılı tutarak diskteki ilk şarkıyı çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 şarkıyı aradıktan sonra, geriye kalan şarkı sayısı 10'dan az ise, ◀ düğmesine basarak diskteki ilk şarkıyı çağırabilirsiniz.

Disk başlığı işlevlerinin kullanılması

CD başlıklarını girebilir ve göstergede görüntüleyebilirsiniz. Başlıkları girdikten sonra bir CD koyduğunuzda, o CD'nin başlığı görüntülenecektir.

Disk başlıklarının girilmesi

Disk başlıklarını girilmesi özelliğini kullanarak en fazla 48 tane CD başlığını üniteye kaydedin. Her başlık en fazla 8 karakter uzunluğunda olabilir.

1. Başlığını girmek istediğiniz bir CD'yi çalın.

2. Göstergede TITLE IN görünene dek FUNCTION düğmesini basılı tutun.

- CD TEXT diski çalışıyorsanız, TITLE IN moduna geçemezsiniz. Disk başlığı, CD TEXT diskin üzerine önceden kaydedilmiştir.

3. Alfabenin bir harfini seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

▲ tuşuna her dokunulduğunda alfabenin her harfi A B C ... X Y Z sırasında ve numaralarda 1 2 3 ... > [] sırasında görüntülenir. Alfabenin harfleri ▼ düğmesine her bastığınızda Z Y X ... C B A gibi ters sırada görüntülenir.



4. İmleci bir sonraki karaktere hareket ettirmek için, ▶ düğmesine basın.

İstediğiniz harf görününce ▶ düğmesine basarak imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranında geri gitmek için, ◀ düğmesine basın.

5. Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için, ▶ düğmesine basın.

Girdiğiniz başlık, ▶ düğmesine bir kez daha bastıktan sonra hafızaya kaydedilir.

6. Çalma ekranına geri dönmek için, BAND düğmesine basın.

Notlar

- Disk bu birimden çıkarılsa bile başlıklar hafızada kalır ve disk yeniden konulunca başlıklar tekrar bulunur.
- 48 diskin verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi, en eski diskin verisini geçersiz kılar.
- Bir multi-CD çalar takarsanız, 100 tane disk başlığı girebilirsiniz.

Entegre CD çalar

Disk başlıklarının görüntülenmesi

Disk başlığı girilen herhangi bir diskin başlığını görüntüleyebilirsiniz.

● DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

Çalma süresi – **DISC TTL** (disk başlığı)

DISC TTL işlevini seçtiğinizde çalmakta olan diskin başlığı göstergede görüntülenir.

- Disk başlığı olan bir CD konduğunda, disk başlığı ekranda otomatik olarak kaydırılmaya başlar.
- Çalan diskin başlığı girilmediyse, **NO TITLE** görüntüye gelir.

CD TEXT işlevlerinin kullanılması

Bazı disklere imalatları esnasında belirli bilgiler kodlanmıştır. Bu diskler, CD başlığı, sanatçı adı ve çalma süresi gibi bilgilere sahip olabilir ve bu disklere CD TEXT diskler denir. Sadece bu özellik kodlanmış CD TEXT diskleri, aşağıdaki işlevleri gerçekleştirebilir.

CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi

● DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

Çalma süresi – **DISC TTL** (disk başlığı) – **ART NAME** (disk sanatçısı adı) – **TRK TTL** (şarkı başlığı) – **ART NAME** (şarkı sanatçısı adı)

- Belirli bilgiler, CD TEXT diskin üzerine kaydedilmemişse, **NO XXXX** görüntülenir (örn., **NO T-TTL**).

Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi

Bu birim, sadece şunların ilk 8 harfini görüntüler: **DISC TTL**, **ART NAME**, **TRK TTL** ve **ART NAME**. Kayıtlı bilgiler, 8 harften daha uzunsa, metni sola doğru kaydırarak başlığın geri kalan metnini görebilirsiniz.

● DISPLAY düğmesine başlık sola kaymaya başlayana kadar basın.

Başlığın geri kalanı göstergede görünecektir.

MP3/WMA/WAV çalar

MP3/WMA/WAV dosyalarının çalınması

Bu adımlar, entegre CD çalarda bir MP3/WMA/WAV çalmak için uygulanan temel adımlardır. Daha gelişmiş MP3/WMA/WAV işlemleri sayfa 17'den itibaren açıklanmaktadır.

① MP3 göstergesi

MP3 dosyası çalarken görüntülenir.

② WMA göstergesi

WMA dosyası çalarken görüntülenir.

③ Şarkı numarası göstergesi

Çalmakta olan şarkıyı (dosyayı) gösterir.

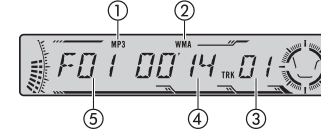
- 100 ile 199 arasındaki şarkılar seçilirse, şarkı numarasının sol tarafında bulunan ► yanar.
- 200 veya daha yüksek rakamlardaki şarkı seçilirse, şarkı numarasının sol tarafında bulunan ► yanar.

④ Çalma zamanı göstergesi

Çalmakta olan şarkının (dosyanın) geçen süresini gösterir.

⑤ Klasör numarası göstergesi

Çalmakta olan klasör numarasını gösterir.



1. OPEN düğmesine basarak ön paneli açın.

CD koyma yuvası ortaya çıkar.

- CD-ROM'u koyduktan sonra entegre CD çaları seçmek için, **SOURCE** düğmesine basın.

2. CD koyma yuvasına bir CD-ROM koyun.

Çalma işlemi otomatik olarak başlar.

- CD-ROM'u **EJECT** düğmesine basarak çıkarabilirsiniz.
- Yanlışlıkları önlemek için, ön panel açıkken terminalere metal cisimlerin değmediğinden emin olun.

CD koyma yuvası



EJECT düğmesi

3. Ön paneli kapatın.

4. VOLUME düğmesini kullanarak ses seviyesini ayarlayın.

Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.

5. Bir klasör seçmek için, ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

- Bir MP3/WMA/WAV dosyasının kayıtlı olmadığı bir klasörü seçemezsiniz.
- 01 (ROOT) klasörüne geri dönmek için, **BAND** düğmesini basılı tutun. 01 (ROOT) klasöründe dosya yoksa, çalma işlemi klasör 02'den başlar.

MP3/WMA/WAV çalar

6. İleri ya da geri sardırma için, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.

- Bu hızlı ileri ve geri sardırma işlemi, sadece çalınan dosya için geçerlidir. Bir sonraki ya da bir önceki dosyaya ulaşılmıca bu işlem iptal edilir.
- Arama yöntemi olarak **ROUGH** yöntemini seçerseniz, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutarak mevcut klasördeki her 10 şarkıyı arayabilirsiniz. (Bkz sayfa 18, bölüm "Arama metodunun seçilmesi".)

7. Gerideki ya da ilerideki bir şarkıya atlamak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

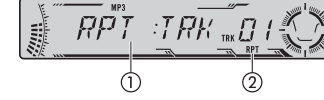
Bir sonraki şarkının başlangıcına atlamak için, ▶ düğmesine basın. Çalmakta olan şarkının başlangıcına atlamak için, ◀ düğmesine bir kez basın. Bu düğmeye bir kez daha basarsanız, bir önceki şarkıya atlırsınız.

Notlar

- MP3/WMA/WAV dosyaları ve CD-EXTRA ve MIXED-MODE CD gibi ses verileriyle (CD-DA) disk çalarken, **BAND** düğmesini kullanarak MP3/WMA/WAV ve CD-DA modları arasında geçiş yaparak her iki türü de çalabilirsiniz.
- MP3/WMA/WAV dosyaları ve ses verisi (CD-DA) arasında geçiş yaptıktan sonra diskin ilk şarkısı çalmaya başlar.
- Entegre CD çalar, CD-ROM üzerine kaydedilen bir MP3/WMA/WAV dosyasını çalabilir. (Çalınabilen dosyalar için sayfa 29'a bakın.)
- CD koyma yuvasına CD'den başka bir şey koymayın.
- CD çalmanın başlatılmasıyla ve verilen ses arasında bazen bir gecikme olabilir. Veriler okunurken, **FRMTREAD** görüntülenir.
- Diski tamamen sokamazsanız ya da soktuktan sonra disk çalmıyorsa, diskin etiketli yüzünün yukarı gelip gelmediğini kontrol edin. **EJECT** düğmesine basarak diski dışarı çıkarın ve diski tekrar koymadan önce hasarlı olup olmadığını kontrol edin.
- Çalma işlemi, dosya numarasına göre gerçekleştirilir. Klasörlerde dosya yoksa, bu klasörler atlanır. (Klasöründe 01 (ROOT) dosya yoksa, çalma işlemi klasör 02'den başlar.)
- VBR (değişken bit oranı) dosyaları olarak kaydedilen dosyaları çalarken, hızlı ileri geri sardırma işlemleri uygulanırsa çalma süresi doğru gösterilmez.
- Konulan diskte çalınabilecek dosya yoksa, **NO AUDIO** görüntülenir.
- Konan diskte dijital hakların yönetimi (DRM) ile korunan dosyalar varsa, korunan dosya atlanırken **SKIPPED** görüntüye gelir.
- Diskteki tüm diskler DRM ile korunuyorsa, **PROTECT** görüntüye gelir.
- Hızlı ileri geri sardırırken ses duyulmaz.
- **ERROR-11** gibi bir hata iletisi görüntülenirse, sayfa 28'deki "Entegre CD çaların hata mesajlarının anlaşılması" bölümüne bakın.
- Bir MP3/WMA/WAV diski konduğunda, klasör ve dosya adı sola doğru kaydırılmaya başlar.

Entegre CD çaların (MP3/WMA/WAV) gelişmiş işlemlerinin tanıtılması

1. İşlev göstergesi
İşlevin durumunu gösterir.
2. RPT göstergesi
Çalmakta olan şarkının (dosyanın) tekrar çalma sırası seçildiğinde görüntülenir.



• İşlev adlarını görüntülemek için, FUNCTION düğmesine basın.

Aşağıdaki işlevler arasında gidip gelmek için, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın:

- RPT** (tekrar çalma) – **RDM** (rasgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **COMP** (sıkıştırma ve BMX) – **FF/REV** (arama metodu)
- Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

Not

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

MP3/WMA/WAV çalmak için, üç tane tekrar çalma sırası vardır: **FLD** (klasörün tekrarı), **TRK** (tek şarkının tekrarı) ve **DSC** (tüm şarkıların tekrarı).

1. RPT işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **RPT** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. Tekrarlama sırasını seçmek için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

İstedığınız tekrarlama sırası görünene dek ◀ veya ▶ düğmesine basın.

- **FLD** – Çalmakta olan klasörü tekrar çalar
- **TRK** – Sadece çalmakta olan şarkıyı tekrar çalar
- **DSC** – Tüm şarkıları tekrar çalar

Notlar

- Tekrar çalma anında başka klasörü seçerseniz, tekrar çalma sırası **DSC** olarak değişir.
- **TRK** anında şarkı arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **FLD** olarak değişir.
- **FLD** seçildiğinde, o klasörün alt bir klasörünü çalamazsınız.

MP3/WMA/WAV çalar

Şarkıların rasgele bir sırada çalınması

Rasgele çalma işlevi, **FLD** ve **DSC** tekrar çalma sıralarındaki şarkıları rasgele çalmanızı sağlar.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 17'deki "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. RDM işlevini seçmek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Ekranda **RDM** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

3. Rasgele çalma işlevini açmak için, **▲** düğmesine basın.

RDM :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar daha önce seçilen **FLD** veya **DSC** tekrarlama sıraları içinde rasgele bir sırada çalınır.

4. Rasgele çalma işlevini kapatmak için, **▼** düğmesine basın.

RDM :OFF göstergede görüntülenir. Şarkılar, normal sıralarına göre çalmaya devam eder.

Not

- **FLD** anında rasgele çalma işlevini açıp çalma göstergesine geri dönerseniz, göstergede **FRDM** görünür.

Klasörlerin ve şarkıların taranması

FLD modunda seçilen klasörün içindeki her şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır. **DSC** modunda, her klasörün içindeki ilk şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 17'deki "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. SCAN işlevini seçmek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Ekranda **SCAN** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

3. Tarayarak çalma işlevini açmak için, **▲** düğmesine basın.

Ekranda **SCAN :ON** görüntülenir. Geçerli klasörün her şarkısının (ya da her klasörün ilk şarkısının) ilk 10 saniyesi çalınır.

4. İsteddiğiniz şarkıyı (ya da klasörü) bulunca **▼** düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.

Ekranda **SCAN :OFF** görüntülenir. Şarkı (ya da klasör) çalmaya devam eder.

- Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse, **FUNCTION** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.

Notlar

- Şarkının ya da klasörün taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.
- **FLD** anında tarayarak çalma işlevini açıp çalma göstergesine geri dönerseniz, göstergede **FSCN** görünür.

MP3/WMA/WAV çalma işleminin duraklatılması

Duraklama işlevi, MP3/WMA/WAV çalımını geçici olarak durdurur.

1. PAUSE işlevini seçmek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. Duraklama işlevini açmak için, **▲** düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE:ON** görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.

3. Duraklama işlevini kapatmak için, **▼** düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE:OFF** görüntülenir. Çalma işlevi, duraklattığınız andan itibaren çalmaya devam eder.

Arama metodunun seçilmesi

Arama metodunu hızlı ileri/geri arama arasında seçerek her 10 şarkıyı arayabilirsiniz.

1. FF/REV işlevini seçmek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Ekranda **FF/REV** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

- **ROUGH** arama metodu daha önce seçilmişse, **ROUGH** görüntülenecektir.

2. Arama yöntemini seçmek için, **◀** veya **▶** düğmesine basın.

İstedğiniz arama metodu görünene dek **◀** veya **▶** düğmesine basın.

- **FF/REV** – Hızlı ileri ve geri arama
- **ROUGH** – Her 10 şarkıyı arar

MP3/WMA/WAV çalar

Mevcut klasörün her 10 şarkısını arar

Mevcut klasörde 10'dan fazla şarkı varsa, her 10 şarkıyı arayabilirsiniz. Bir klasörde çok şarkı varsa, çalmak istediğiniz şarkıyı yüzeysel olarak arayabilirsiniz.

1. Arama metodu olarak ROUGH'ı seçin.

Sayfa 18'deki "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.

2. Mevcut klasördeki her 10 şarkıyı aramak için, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.

- Mevcut klasörde 10'dan daha az şarkı varsa, ▶ düğmesini basılı tutarak klasördeki son şarkıyı çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 şarkıyı aradıktan sonra geriye kalan şarkılar, 10'dan az ise, ▶ düğmesine basarak klasördeki en son şarkıyı çağırabilirsiniz.
- Mevcut klasörde 10'dan daha az şarkı varsa, ▶ düğmesini basılı tutarak klasördeki ilk şarkıyı çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 şarkıyı aradıktan sonra geriye kalan şarkılar, 10'dan az ise, ▶ düğmesine basarak klasördeki ilk şarkıyı çağırabilirsiniz.

Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması

COMP (sıkıştırma) ve BMX işlevlerinin kullanılması, bu yürütücünün ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri, ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. BMX işlevi, ses yansımalarını kontrol ederek daha dolu bir ses sağlar. Efektlerin her birini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

1. COMP işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranında COMP görünene dek FUNCTION düğmesine basın.

2. Favori ayarınızı seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, ▲ veya ▼ düğmesine tekrar tekrar basın:

COMP OFF – COMP 1 – COMP 2 – COMP OFF – BMX 1 – BMX 2

MP3/WMA diskinin bilgi metninin görüntülenmesi

MP3/WMA diskinde kaydedilen bilgi metni görüntülenebilir.

• DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:

Çalma süresi – FOLDER (klasör adı) – FILE (dosya adı) – TRK TTL (şarkı başlığı) – ART NAME (sanatçı adı) – ALBM TTL (albüm başlığı) – COMMENT (yorum) – Bit oranı

- VBR (değişken bit oranı) dosyaları olarak kaydedilen MP3 dosyalarını çalarken, bit oranına geçerseniz bile, bit değeri görüntülenmez.
- VBR dosyaları olarak kaydedilen WMA dosyalarını çalarken ortalama bit oranı görüntülenir.
- Belirli bilgiler bir MP3/WMA diskinin üzerine kaydedilmemişse, NO XXXX görüntülenir (örn., NO NAME).
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan Windows Media Player'in sürümüne bağlı olarak, albüm adları ve diğer bilgi metinleri, doğru olarak görüntülenemeyebilir.

WAV diskindeki bilgi metninin görüntülenmesi

Bir WAV diskinin üzerine kayıtlı bilgi metnini görüntüleyebilirsiniz.

• DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:

Çama süresi – FOLDER (klasör adı) – FILE (dosya adı) – Örnekleme frekansı

- Örnekleme frekansının tüm rakamları görünmeyebilir (örn. örnekleme frekansı 22,05 kHz iken 22.0 KHZ görüntülenir).

Bilgi metninin göstergede kaydırılması

Bu birim, sadece şunların ilk 8 harfini görüntüler: FOLDER, FILE, TRK TTL, ART NAME, ALBM TTL ve COMMENT. Kayıtlı bilgiler 8 harften daha uzunsa, metni sola doğru kaydırarak geri kalan metni görebilirsiniz.

• DISPLAY düğmesine bilgi metni sola kaymaya başlayana kadar basın.

Bilgi metninin geri kalanı, göstergede görünecektir.

Not

- MP3 ve WMA dosya formatlarının aksine, WAV dosyaları sadece klasör ve dosya adını görüntüler.

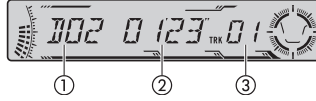
Multi-CD çalar

Bir CD'nin çalınması

Bu birimi ayrı satılan bir multi-CD çaları kontrol etmede kullanabilirsiniz.

Bunlar, multi-CD çalarda bir CD çalmak için gerekli temel adımlardır. Daha gelişmiş CD işlemleri bu sayfadan itibaren açıklanmaktadır.

- ① **Disk numarası göstergesi**
Çalmakta olan diski gösterir.
- ② **Çalma zamanı göstergesi**
Çalmakta olan şarkının geçen süresini gösterir.
- ③ **Şarkı numarası göstergesi**
Çalmakta olan şarkıyı gösterir.



1. **SOURCE** düğmesine basarak multi-CD çaları seçin.
Multi-CD kaynak olarak seçilene dek **SOURCE** düğmesine basın.
2. **VOLUME** düğmesini kullanarak ses seviyesini ayarlayın.
Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.
3. **Dinlemek istediğiniz diski 1-6 düğmeleriyle seçin.**
1 ila 6 arasında bulunan diskler için karşılık gelen düğmeye basın.
7 ila 12 arasında bulunan bir diski seçmek isterseniz, karşılık gelen numaraları 7. disk için 1 düğmesi gibi, disk numarası göstergede görünene dek basılı tutun.
 - Bir diski ▲/▼ düğmesine basarak sırayla da seçebilirsiniz.
4. **İleri ya da geri sardırma için, ◀ veya ▶ düğmesini basılı tutun.**
5. **Gerideki ya da ilerideki bir şarkıya atlamak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.**
Bir sonraki şarkının başlangıcına atlamak için, ▶ düğmesine basın. Çalmakta olan şarkının başlangıcına atlamak için, ◀ düğmesine bir kez basın. Bu düğmeye bir kez daha basarsanız, bir önceki şarkıya atlarsınız.

Notlar

- Multi-CD çalar hazırlık amaçlı işlemler yapmaya başlayınca **READY** görüntülenir.
- **ERROR-11** gibi bir hata iletisi görüntülenirse, multi-CD çalar kullanıcı kılavuzuna bakın.
- Multi-CD çaların disk haznesinde bir disk yoksa, **NO DISC** görüntülenir.
- CD TEXT çalabilen bir multi-CD çalarda bir CD TEXT seçtiğinizde, disk ve şarkı başlıkları otomatik olarak sola doğru kaydırılmaya başlar.

50-diskli multi-CD çalar

Sadece bu kılavuzda tanımlanan işlevler 50-diskli multi çalarla gerçekleştirilebilir.

Gelişmiş multi-CD çalar işlemlerinin tanıtılması

- ① **İşlev göstergesi**
İşlevin durumunu gösterir.
- ② **RPT göstergesi**
Çalmakta olan şarkının tekrar çalma sırası seçildiğinde görüntülenir.



- **İşlev adlarını görüntülemek için, FUNCTION** düğmesine basın.
Aşağıdaki işlevler arasında gidip gelmek için, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın:
RPT (tekrar çalma) – **RDM** (rasgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **ITS-P** (ITS çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **COMP** (sıkıştırma ve DBE)
 - Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.
- Not**
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

Multi-CD çaların üç tane tekrar çalma sırası vardır: **MCD** (multi-CD çaların tekrarı), **TRK** (tek şarkının tekrarı) ve **DSC** (diskin tekrarı).

1. **RPT işlevini seçmek için, FUNCTION** düğmesine basın.
Ekranda **RPT** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.
2. **Tekrarlama sırasını seçmek için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.**
İstedığınız tekrarlama sırası görünene dek ◀ veya ▶ düğmesine basın.
 - **MCD** – Multi-CD çaların içindeki tüm diskleri tekrar çalar
 - **TRK** – Sadece çalmakta olan şarkıyı tekrar çalar
 - **DSC** – Çalmakta olan diski tekrar çalar

Notlar

- Tekrar çalma anında başka diskleri seçerseniz, tekrar çalma sırası **MCD** olarak değişir.
- **TRK** anında şarkı arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **DSC** olarak değişir.

Multi-CD çalar

Şarkıların rasgele bir sırada çalınması

Rasgele çalma işlevi, **MCD** ve **DSC** tekrar çalma sıralarındaki şarkıları rasgele çalmanızı sağlar.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 20'deki "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. RDM işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **RDM** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

3. Rasgele çalma işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

RDM :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar daha önce seçilen **MCD** veya **DSC** tekrarlama sıraları içinde rasgele bir sırada çalınır.

4. Rasgele çalma işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

RDM :OFF göstergede görüntülenir. Şarkılar, normal sıralarına göre çalmaya devam eder.

Not

- **DSC** anında rasgele çalma işlevini açıp çalma göstergesine geri dönerseniz, göstergede **DRDM** görünür.

CD'lerin ve şarkıların taranması

DSC modunda seçilen diskin üzerindeki her şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır. **MCD** modunda, her diskin üzerindeki ilk şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 20'deki "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. SCAN işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **SCAN** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

3. Tarayarak çalma işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

Ekranda **SCAN :ON** görüntülenir. Geçerli diskin her şarkısının (ya da her diskin ilk şarkısının) ilk 10 saniyesi çalınır.

4. İsteddiğiniz şarkıyı (ya da diski) bulunca ▼ düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.

Ekranda **SCAN :OFF** görüntülenir. Şarkı (ya da disk) çalmaya devam eder.

- Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse, **FUNCTION** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.

Notlar

- Şarkının ya da diskin taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.
- **DSC** anında tarayarak çalma işlevini açıp çalma göstergesine geri dönerseniz, göstergede **DSCN** görünür.

CD çalma işlevinin duraklatılması

Duraklama işlevi, CD çalımını geçici olarak durdurur.

1. PAUSE işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

2. Duraklama işlevini açmak için, ▲ düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE:ON** görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.

3. Duraklama işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

Ekranda **PAUSE:OFF** görüntülenir. Çalma işlevi, duraklattığınız andan itibaren çalmaya devam eder.

ITS çalma listelerinin kullanılması

ITS (çabuk şarkı seçimi) işlevi multi-CD çaların haznesindeki favori şarkılarınızın bir listesini yapmanıza olanak tanır. Favori şarkılarınızı çalma listesine ekledikten sonra ITS çalma işlevini açıp sadece o şarkıları dinleyebilirsiniz.

ITS programlamasıyla bir çalma listesinin oluşturulması

ITS işleviyle, en çok 100 disk (disk başlıkları ile birlikte) olmak üzere disk başına en fazla 99 şarkıyı otomatik olarak girmeye ve çalmaya programlayabilirsiniz. (CDX-P1250 ve CDX-P650 modellerinden önce satılan multi-CD çalarlarla çalma listesine en fazla 24 şarkı kaydedilebilir.)

1. Programlamak istediğiniz bir CD'yi çalın.

Bir CD seçmek için, ▲ ya da ▼ düğmesine basın.

2. Ekranda TITLE IN görünene dek FUNCTION düğmesini basılı tutun, ardından FUNCTION düğmesine basarak ITS işlevini seçin.

Göstergede **TITLE IN** görüldükten sonra, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın, ekranda aşağıdaki işlevler görüntülenir:

TITLE IN (disk başlığının girilmesi) – **ITS** (ITS programlama)

3. İsteddiğiniz şarkıyı ◀ veya ▶ düğmesine basarak seçin.

4. Çalmakta olan şarkıyı çalma listesine kaydetmek için, ▲ düğmesine basın.

Kısaca **ITS IN** görüntülenir ve çalmakta olan şarkı çalma listenize eklenir. Ardından göstergede tekrar **ITS** görüntülenir.

Multi-CD çalar

5. Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

Not

- 100 diskin verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi, en eski diskin verisini geçersiz kılar.

ITS çalma listesindeki şarkıların çalınması

ITS çalma işlevi, ITS çalma listenize girdiğiniz şarkıları dinlemenizi sağlar. ITS çalma işlevini açtığınızda, multi-CD çalarınızda ITS çalma listenizde bulunan şarkılar çalmaya başlar.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 20'deki "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. ITS-P işlevini seçmek için, **FUNCTION** düğmesine basın.

Ekranında **ITS-P** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

3. ITS çalma işlevini açmak için, **▲** düğmesine basın.

Ekranında **ITS-P:ON** görüntülenir. Çalma işlemi, daha önce seçilen **MCD** veya **DSC** sıralarına göre çalma listenizdeki şarkılardan başlar.

- Geçerli çalma sırasında hiçbir şarkı, ITS çalma için programlanmadıysa, **EMPTY** görüntülenir.

4. ITS çalma işlevini kapatmak için, **▼** düğmesine basın.

Ekranında **ITS-P:OFF** görüntülenir. Çalma işlevi, çalmakta olan şarkıyla ve CD ile normal olarak devam eder.

ITS çalma listesinden bir şarkının silinmesi

ITS çalma işlevi açıksa, ITS çalma listenizden bir şarkıyı silebilirsiniz.

ITS çalma işlevi zaten açıksa, 2. adıma geçin. ITS çalma işlevi açık değilse, **FUNCTION** düğmesine basın.

1. ITS çalma listenizden silmek istediğiniz şarkının olduğu CD'yi çalın ve ardından ITS çalma işlevini açın.

Bu sayfanın "ITS çalma listesindeki şarkıların çalınması" bölümüne bakın.

2. Ekranında **TITLE IN** görünene dek **FUNCTION** düğmesini basılı tutun, ardından **FUNCTION** düğmesine basarak ITS işlevini seçin.

Ekranında **TITLE IN** görüldükten sonra, **FUNCTION** düğmesine **ITS** görünene dek basın.

3. İsteddiğiniz şarkıyı **◀** veya **▶** düğmesine basarak seçin.

4. ITS çalma listenizden bir şarkıyı silmek için, **▼** düğmesine basın.

Çalmakta olan şarkı, ITS çalma listenizden silinir ve listenizde bulunan bir sonraki şarkı çalmaya başlar.

- Geçerli çalma sırasında çalma listenizden başka bir şarkı yoksa, **EMPTY** görüntülenir ve normal çalma işlemi devam eder.

5. Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

ITS çalma listesinden bir CD'nin silinmesi

ITS çalma işlevi açıksa, ITS çalma listenizden bir CD'nin tüm şarkılarını silebilirsiniz.

1. Silmek istediğiniz bir CD'yi çalın.

Bir CD seçmek için, **▲** ya da **▼** düğmesine basın.

2. Ekranında **TITLE IN** görünene dek **FUNCTION** düğmesini basılı tutun, ardından **FUNCTION** düğmesine basarak ITS işlevini seçin.

Ekranında **TITLE IN** görüldükten sonra, **FUNCTION** düğmesine **ITS** görünene dek basın.

3. ITS çalma listenizden çalmakta olan CD'nin tüm şarkılarını silmek için, **▼** düğmesine basın.

Çalmakta olan CD'nin tüm şarkıları çalma listenizden silinir ve **ITS CLR** görüntülenir.

4. Çalma ekranına geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

Disk başlığı işlevlerinin kullanılması

CD başlıklarını girebilir ve göstergede görüntüleyebilirsiniz. Ardından çalmak istediğiniz diski kolayca arayabilir ve seçebilirsiniz.

Disk başlıklarının girilmesi

Disk başlıklarını girme özelliğini kullanarak multi-CD çalara en fazla 100 CD başlığını (ITS çalma listeli) kaydedin. Her başlık en fazla 8 karakter uzunluğunda olabilir.

1. Başlığını girmek istediğiniz bir CD'yi çalın.

Bir CD seçmek için, **▲** ya da **▼** düğmesine basın.

2. Göstergede **TITLE IN** görünene dek **FUNCTION** düğmesini basılı tutun.

Göstergede **TITLE IN** görüldükten sonra, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın, ekranında aşağıdaki işlevler görüntülenir:

TITLE IN (disk başlığının girilmesi) – **ITS** (ITS programlama)

- CD TEXT çalma özelliği olan bir multi-CD çalarda CD TEXT bir disk çalarken **TITLE IN** moduna geçiş yapamazsınız. Disk başlığı, CD TEXT diskin üzerine önceden kaydedilmiştir.

Multi-CD çalar

3. Alfabenin bir harfini seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Alfabenin harfleri ▲ düğmesine her bastığınızda **A B C ... X Y Z** sırasında görüntülenir, rakamlar ve semboller ise **1 2 3 ... > []** sırasında görüntülenir.

Alfabenin harfleri ▼ düğmesine her bastığınızda harfleri **Z Y X ... C B A** gibi ters sırada gösterir.



4. İmleci bir sonraki karaktere hareket ettirmek için, ► düğmesine basın.

İstedığınız harf görününce ► düğmesine basarak imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranda geri gitmek için, ◀ düğmesine basın.

5. Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için, ► düğmesine basın.

Girdiğiniz başlık, ► düğmesine bir kez daha bastıktan sonra hafızaya kaydedilir.

6. Çalma ekranına geri dönmek için, BAND düğmesine basın.

Notlar

- Disk hazneden çıkarılsa bile başlıklar hafızada kalır ve disk yeniden konulunca başlıklar tekrar bulunur.
- 100 diskten verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi, en eski diskin verisini geçersiz kılar.

Disk başlıklarının görüntülenmesi

Disk başlığı girilen herhangi bir diskin başlığını görüntüleyebilirsiniz.

• DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:

Çalma süresi – **DISC TTL** (disk başlığı)

DISC TTL işlevini seçtiğinizde çalmakta olan diskin başlığı göstergede görüntülenir.

- Çalan diskin başlığı girilmediyse, **NO TITLE** görüntüye gelir.

CD TEXT işlevlerinin kullanılması

Bu işlevleri sadece CD TEXT uyumlu bir multi-CD çalar ile kullanabilirsiniz.

Bazı disklerin imalatları esnasında belirli bilgiler kodlanmıştır. Bu diskler, CD başlığı, sanatçı adı ve çalma süresi gibi bilgilere sahip olabilir ve bu diskler CD TEXT diskler denir. Sadece bu özellikle kodlanmış CD TEXT diskleri, aşağıdaki işlevleri gerçekleştirebilir.

CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi

• DISPLAY düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:

Çalma süresi – **DISC TTL** (disk başlığı) – **ART NAME** (disk sanatçısı adı) – **TRK TTL** (şarkı başlığı) – **ART NAME** (şarkı sanatçısı adı)

- Belirli bilgiler, CD TEXT diskin üzerine kaydedilmemişse, **NO XXXX** görüntülenir (örn., **NO T-TTL**).

Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi

Bu birim, sadece şunların ilk 8 harfini görüntüler: **DISC TTL**, **ART NAME**, **TRK TTL** ve **ART NAME**. Kayıtlı bilgiler, 8 harften daha uzunsa, metni sola doğru kaydırarak başlığın geri kalan metnini görebilirsiniz.

• DISPLAY düğmesine başlık sola kaymaya başlayana kadar basın.

Başlığın geri kalanı göstergede görünecektir.

Sıkıştırma ve bas vurgusunun kullanılması

Bu işlevleri sadece bu işlevlere sahip bir multi-CD çalarla kullanabilirsiniz.

COMP (sıkıştırma) ve DBE (dinamik bas vurgusu) işlevlerinin kullanılması, multi-CD çaların ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri, ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. DBE, bas seviyesini artırarak daha dolgun bir ses oluşturur. Efektlerin her birini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

1. COMP işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.

Ekranda **COMP** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.

- Multi-CD çalar, COMP/DBE işlevini desteklemiyorsa, seçmeye kalkıştığınızda **NO COMP** görüntüye gelir.

2. Favori ayarınızı seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, ▲ veya ▼ düğmesine tekrar tekrar basın:

COMP OFF – COMP 1 – COMP 2 – COMP OFF – DBE 1 – DBE 2

Audio (Ses) Ayarları

Audio (ses) ayarlarının tanıtılması

① CUSTOM göstergesi

Özel ekolayzır eğrisi seçildiğinde görüntülenir.

② Ekolayzır eğrisi

Hangi ön ayarlı ekolayzır eğrisinin seçili olduğunu gösterir.

③ Audio (ses) göstergesi

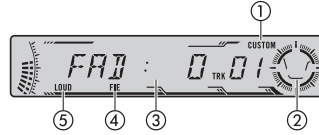
Audio (ses) ayarlarının durumunu gösterir.

④ FIE göstergesi

Ön görüntü geliştirici açık olduğunda görünür.

⑤ LOUD göstergesi

Yüksek ses işlevi açıldığında göstergede belirir.



● Audio (ses) işlev adlarını görüntülemek için AUDIO düğmesine basın.

Aşağıdaki audio (ses) işlevleri arasında gidip gelmek için **AUDIO** düğmesine tekrar tekrar basın:

FAD (balans ayarı) – **EQ** (ekolayzır) – **LOUD** (yüksek ses) – **FIE** (ön görüntü geliştirici) – **SLA** (kaynak düzey ayarı)

- FM radyosunu kaynak olarak seçerseniz, **SLA** işlevini kullanamazsınız.
- Her kaynağın göstergesine geri dönmek için, **BAND** düğmesine basın.

Not

- Audio (ses) işlevini 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak kaynak ekranına geri döner.

Balans ayarının kullanılması

Tüm koltuklarda ideal dinleme koşullarını sağlayan bir "fader/balance" ayarı seçebilirsiniz.

1. FAD işlevini seçmek için, AUDIO düğmesine basın.

Ekranında **FAD** görünene dek **AUDIO** düğmesine basın.

- Balans ayarı önceden yapılmışsa, **BAL** görüntüye gelir.

2. Ön/arka hoparlör balansını ayarlamak için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Ön/arka hoparlör balansı, ▲ veya ▼ düğmesine her bastığınızda öne veya arkaya doğru hareket eder.

Ön/arka hoparlör balansı, önden arkaya hareket ettikçe **FAD :F15 – FAD :R15** görüntülenir.

- Sadece iki hoparlör kullanılırken **FAD : 0** uygun olan ayardır.

3. Sol/sağ hoparlör balansını ayarlamak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın.

◀ veya ▶ düğmelerine bastığınızda, **BAL :0** görüntülenir. Sol/sağ hoparlör balansı, ◀ veya ▶ düğmesine her bastığınızda sola veya sağa doğru hareket eder.

Sol/sağ hoparlör balansı, soldan sağa hareket ettikçe **BAL :L9 – BAL :R9** görüntülenir.

Ekolayzırın kullanılması

Ekolayzır, arabanın iç akustik özelliklerini istediğiniz gibi eşitlemeniz için, dengeyi ayarlamanızı sağlar.

Ekolayzır eğrilerinin hafızadan çağırılması

Hafıza da kayıtlı altı tane ekolayzır eğrisi istenildiği zaman hafızadan çağırılabilir. Ekolayzır eğrileri şunlardır:

Gösterge	Ekolayzır eğrisi
SPR-BASS	Süper bas
POWERFUL	Güçlü
NATURAL	Natürel
VOCAL	Vokal
CUSTOM	Özel
EQ FLAT	Düz

- **CUSTOM** sizin oluşturduğunuz ayarlı bir ekolayzır eğrisidir.
- Her kaynak için ayrı bir **CUSTOM** eğrisi oluşturulabilir. (Entegre CD çalar ve multi CD çalar otomatik olarak aynı ekolayzır ayarına ayarlanırlar.) Ayarlamalar yaparsanız, ekolayzır eğrisinin ayarları **CUSTOM**'da hafızaya alınır.
- **EQ FLAT** eğrisi seçildiğinde sese destek veya düzeltmeler yapılmaz. Bu işlem, **EQ FLAT** ekolayzır eğrisi ve ayarlı bir ekolayzır eğrisi arasında alternatif olarak gidip gelirken ekolayzır eğrilerinin etkilerini kontrol etmede faydalıdır.

● Ekolayzırı seçmek için, EQ düğmesine basın.

Aşağıdaki ekolayzır eğrileri arasında gidip gelmek için, **EQ** düğmesine tekrar tekrar basın:

SPR-BASS – POWERFUL – NATURAL – VOCAL – CUSTOM – EQ FLAT

Audio (Ses) Ayarları

Ekolayzır eğrilerinin ayarlanması

Seçili bulunan ekolayzır eğrisinin ayarını istediğiniz gibi yapabilirsiniz. Ayarladığınız ekolayzır eğrisi ayarları **CUSTOM**'da hafızaya alınır.

1. EQ işlevini seçmek için, **AUDIO** düğmesine basın.

Ekran **EQ** görünene dek **AUDIO** düğmesine basın.

2. Ayarlanacak ekolayzır bandını seçmek için, **◀** veya **▶** düğmesine basın.

◀ veya **▶** düğmesine her bastığınızda, ekolayzır bantları aşağıdaki sırada seçilir:

EQ-L (düşük) – **EQ-M** (orta) – **EQ-H** (yüksek)

3. Ekolayzır bandının düzeyini ayarlamak için, **▲** veya **▼** düğmesine basın.

Ekolayzır bandının düzeyi **▲** veya **▼** düğmesine her basıldığında yükselir ya da alçalır.

Düzeyle yükselip alçaldıkça **+6** – **-6** görüntülenir.

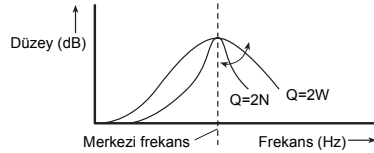
• Şimdi başka bir bandı seçip, düzeyini ayarlayabilirsiniz.

Not

- **CUSTOM** haricinde bir eğriye ayar yaptığınızda yeni ayarladığınız eğri, bir önceki ayarladığınız eğrinin yerini alır. Ardından yeni bir **CUSTOM** eğrisi, ekolayzır eğrisini seçerken göstergede görüntülenir.

Ekolayzır eğrisinin ince ayarı

Seçmiş olduğunuz eğri bandının (**EQ-L/EQ-M/EQ-H**) merkezi frekansını ve **Q** faktörünü (eğri karakteristikleri) ayarlayabilirsiniz.



1. Frekans ve **Q** faktörü (örn., **F- 80:Q1W**) göstergede görünene dek **AUDIO** düğmesini basılı tutun.

2. **AUDIO** düğmesine basarak ayarlanacak bandı seçin.

Low (Düşük) – Mid (Orta) – High (Yüksek)

3. **◀** veya **▶** düğmesine basarak istediğiniz frekansı seçin.

İsteddiğiniz frekans görünene dek **◀** veya **▶** düğmesine basın.

Düşük: **40 – 80 – 100 – 160** (Hz)

Orta: **200 – 500 – 1k – 2k** (Hz)

Yüksek: **3k – 8k – 10k – 12k** (Hz)

4. İstenen **Q** faktörünü seçmek için, **▲** veya **▼** düğmesine basın.

İsteddiğiniz **Q** faktörü görünene dek **▲** veya **▼** düğmesine basın.

2N – 1N – 1W – 2W

Not

- **CUSTOM** haricinde bir eğriye ayar yaptığınızda yeni ayarladığınız eğri, bir önceki ayarladığınız eğrinin yerini alır. Ardından yeni bir **CUSTOM** eğrisi, ekolayzır eğrisini seçerken göstergede görüntülenir.

Yüksek ses ayarının yapılması

Yüksek ses işlevi kısık seste, yüksek ve düşük ses erimelerindeki bozuklukları giderir.

1. **LOUD** işlevini seçmek için, **AUDIO** düğmesine basın.

Ekran **LOUD** görünene dek **AUDIO** düğmesine basın.

2. **Yüksek ses işlevini açmak için, ▲** düğmesine basın.

Yüksek ses düzeyi (örn., **LOUD :MID**) göstergede belirir.

3. **◀** veya **▶** düğmesine basarak istediğiniz seviyeyi seçin.

◀ veya **▶** düğmesine her bastığınızda, düzey aşağıdaki sırada seçilir:

LOW (düşük) – **MID** (orta) – **HI** (yüksek)

4. **Yüksek ses işlevini kapatmak için, ▼** düğmesine basın.

Ekran **LOUD :OFF** görüntülenir.

Not

- **LOUDNESS** düğmesine basarak da bu işlevi açıp kapatabilirsiniz.

Ön görüntü geliştirici (F.I.E.)

F.I.E. (Front Image Enhancer) (ön görüntü geliştirici) işlevi, ön görüntülenmeyi arka hoparlörlerin orta ve yüksek sıralı frekans çıkışlarını keserek bu hoparlörlerin frekans çıkışlarını düşük frekanslar olarak kısıtlayarak geliştiren basit bir yöntemdir. Kesmek istediğiniz frekansı seçebilirsiniz.

Ön uyarı

- F.I.E. işlevi devreden çıkarıldığında, arka hoparlörlerden sadece bas sesleri duyulmaz, bütün frekanslar duyulur. F.I.E. işlevini devreden çıkarmadan önce sesi kısarak sesteki ani yükselişi önleyin.

1. **FIE** işlevini seçmek için, **AUDIO** düğmesine basın.

Ekran **FIE** görünene dek **AUDIO** düğmesine basın.

2. **F.I.E.** işlevini açmak için **▲** düğmesine basın.

- F.I.E. işlevini kapatmak için, **▼** düğmesine basın.

Audio (Ses) Ayarları

3. ◀ veya ▶ düğmesine basarak istediğiniz frekansı seçin.
◀ veya ▶ düğmesine her bastığınızda, frekans aşağıdaki sırada seçilir:
100 – 160 – 250 (Hz)

Notlar

- F.I.E. işlevini açtıktan sonra, balans ayarını kullanarak (bkz sayfa 24) ön ve arka hoparlörlerin ses düzeylerini ayarlayın.
- 2 hoparlörlü sistem kullanırken F.I.E. işlevini kapatın.

Kaynak düzeylerinin ayarlanması

SLA (kaynak düzey ayarı) kaynaklar arasında geçiş yaparken seste oluşan ani sıçramaları önlemek için her kaynağın ses düzeyini ayarlamana sağlar.

- Ayarlar değişmeden kalan FM radyosunun sesine göre yapılır.

1. **FM radyosunun ses düzeyini ayarlamak istediğiniz kaynağın ses düzeyiyle karşılaştırın.**

2. **SLA işlevini seçmek için, AUDIO düğmesine basın.**

Ekranında **SLA** görünene dek **AUDIO** düğmesine basın.

3. **Kaynak sesini ayarlamak için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.**

Kaynağın sesi ▲ veya ▼ düğmesine her basıldığında yükselir ya da alçalır.

SLA : +4 – SLA : -4, kaynağın sesi yükselip alçaldıkça görüntülenir.

Notlar

- MW/LW radyosunun ses düzeyi de, kaynak düzey ayarı ile ayarlanabilir.
- Entegre CD çalar ve multi CD çalar, otomatik olarak aynı kaynak düzey ayarı sesine ayarlıdır.
- Dış birim 1 ve dış birim 2, otomatik olarak aynı ses seviyesine ayarlanırlar.

İlk Ayarlar

İlk ayarların yapılması

İlk ayarlar, bu cihazın farklı ayarlarının ilk ayarlarını yapmanıza olanak tanır.

- ① İşlev göstergesi
İşlevin durumunu gösterir.



1. **SOURCE düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.**

2. **Göstergede bir işlev adı görünene dek FUNCTION düğmesini basılı tutun.**

3. **FUNCTION düğmesine basarak ilk ayarlardan birini seçin.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için, **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın:

FM (FM istasyonu ayarlama adımı) – **A-PI** (otomatik PI arama) – **WARN** (uyarı tonu) – **AUX** (yardımcı birim girişi)

Her ayarı çalıştırmak için, aşağıdaki talimatları uygulayın.

- İlk ayarları iptal etmek için, **BAND** düğmesine basın.
- İlk ayarları cihaz kapanana dek **FUNCTION** düğmesini basılı tutarak da iptal edebilirsiniz.

FM istasyonlarını ayarlama adımının ayarlanması

Otomatik istasyon aramayla yapılan FM istasyonlarını ayarlama adımı, normalde 50 kHz'dir. AF veya TA işlevi açıkken, ayarlama adımı, otomatik olarak 100 kHz olarak değişir. AF işlevi açıkken istasyon ayarlama adımını 50 kHz'e ayarlamak, daha iyi sonuç verebilir.

1. **FM işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**

Ekranında **FM** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basmaya devam edin.

2. **◀ veya ▶ düğmesine basarak FM istasyonu ayarlama adımını seçin.**

FM istasyonu ayarlama adımını AF veya TA işlevi açıkken 50 kHz'den 100 kHz'e çıkarmak için, ◀ veya ▶ düğmesine basın. Seçilen FM istasyonu ayarlama adımı göstergede belirir.

Not

- Manuel ayarlama esnasında istasyon ayarlama adımı, 50 kHz'e ayarlı kalır.

İlk Ayarlar

Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması

Cihaz ön ayarlı istasyonların hafızadan geri çağırılması anında bile programlaması aynı ancak farklı bir istasyonu otomatik olarak ayarlayabilir.

- A-PI işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**
Ekranında **A-PI** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basmaya devam edin.
- A-PI işlevini açıp kapatmak için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
▲ veya ▼ düğmesine basarak **A-PI** işlevini açıp kapatabilirsiniz ve bu işlemin ardından işlevin durumu göstergede görüntülenir (örn., **A-PI :ON**).

Uyarı tonunun açılıp kapatılması

Kontak anahtarı kapatıldıktan 5 saniye sonra ön panel ana birimden sökülmezse, bir uyarı tonu duyulur. Uyarı tonunu kapatabilirsiniz.

- WARN işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**
Ekranında **WARN** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basmaya devam edin.
- WARN işlevini açıp kapatmak için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
▲ veya ▼ düğmesine basarak **WARN** işlevini açıp kapatabilirsiniz ve bu işlemin ardından işlevin durumu göstergede görüntülenir (örn., **WARN :ON**).

Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması

Bu ürünle yardımcı malzemelerin kullanılması mümkündür. Bu cihaza takılı yardımcı bir malzeme kullanırken, yardımcı malzeme ayarını açın.

- AUX işlevini seçmek için, FUNCTION düğmesine basın.**
Ekranında **AUX** görünene dek **FUNCTION** düğmesine basın.
- AUX işlevini açıp kapatmak için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
▲ veya ▼ düğmesine basarak **AUX** işlevini açıp kapatabilirsiniz ve bu işlemin ardından işlevin durumu göstergede görüntülenir (örn., **AUX :ON**).

Diğer İşlevler

AUX kaynağının kullanılması

CD-RB20/CD-RB10 (ayrı satılır) gibi bir IP-BUS-RCA ara konnektörünü kullanarak, bu ürünü RCA çıkışı olan yardımcı bir ekipmana bağlayabilirsiniz. Daha fazla detay için, IP-BUS-RCA Ara konnektörünün kullanım kılavuzuna bakın.

AUX işlevinin kaynak olarak seçilmesi

- SOURCE düğmesine basarak AUX işlevini bir kaynak olarak seçin.**
Göstergede **AUX** görünene dek **SOURCE** düğmesine basın.
- Yardımcı malzeme ayarı açık değilse, **AUX** seçilemez. Daha fazla detay için, bu sayfanın "Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

AUX başlığının ayarlanması

AUX kaynağının görüntülenen başlığı değiştirilebilir.

- AUX işlevini bir kaynak olarak seçtikten sonra, göstergede TITLE IN belirene dek FUNCTION düğmesini basılı tutun.**
- Alfabenin bir harfini seçmek için, ▲ veya ▼ düğmesine basın.**
▲ tuşuna her dokunulduğunda alfabenin her harfi **A B C ... X Y Z** sırasında ve numaralarda **1 2 3 ... > []** sırasında görüntülenir. Alfabenin harfleri ▼ düğmesine her bastığınızda **Z Y X ... C B A** gibi ters sırada görüntülenir.
- İmleci bir sonraki karaktere hareket ettirmek için, ► düğmesine basın.**
İstedığınız harf görününce ► düğmesine basarak imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranında geri gitmek için, ◀ düğmesine basın.
- Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için, ► düğmesine basın.**
Girdiğiniz başlık, ► düğmesine bir kez daha bastıktan sonra hafızaya kaydedilir.
- Çalma ekranına geri dönmek için, BAND düğmesine basın.**



Ek Bilgiler

Entegre CD çaların hata mesajlarının anlaşılması

Bayiinizle ya da en yakın Pioneer Yetkili Servisi ile görüştüğünüzde, hata iletilisini bildirdiğinizden emin olun.

Mesaj	Sebebi	Yapılacak işlem
ERROR-11, 12, 17, 30	Kirli disk	Diski temizle.
ERROR-11, 12, 17, 30	Çizilmiş disk	Diski değiştir.
ERROR-15	Yerleştirilen disk veri içermiyor	Diski değiştir.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Elektriksel ya da mekanik problem	Kontakçı açın ve kapatın (ON ve OFF), ya da başka bir kaynağa geçip ardından CD çalara geçin.
ERROR-22, 23	CD formatı çalınmıyor	Diski değiştir.
ERROR-44	Tüm şarkılar atlanıyor	Diski değiştir.
HEAT	CD çalar aşırı ısınmış	CD çalar soğuyana dek CD çaları kapatın.

Sesin kesilmesi

Aşağıdaki durumlarda, bu birimin sesi otomatik olarak kesilir:

- Bu birime takılı bir cep telefonundan arama yapıldığında veya telefon geldiğinde.
- Bu birime bağlı Pioneer gezinti biriminden ses kılavuzu duyulduğunda.

Ses kesilir, **MUTE** görüntülenir ve ses kontrolü haricinde hiçbir ses ayarı yapmak mümkün olmaz. Telefon bağlantısı veya ses kılavuzluğu sona erdiğinde işlemler normale döner.

CD çalar ve bakımı

- Sadece aşağıda gösterilen iki Compact Disc Digital Audio işaretlerinden birine sahip CD'leri kullanın.
- Sadece normal, yuvarlak CD'leri kullanın. Düzensiz, yuvarlak olmayan CD'ler CD çalarda sıkışabilir ve doğru çalışmayabilirler.



- Tüm CD'leri, çalmadan önce çatlak, çizik ve eğik olmadıklarını anlamak için kontrol edin. Çatlak, çizik ve eğilmiş CD'ler doğru çalışmayabilir. Bu tür diskleri kullanmayın.
- Diskleri tutarken kayıtlı yüzeylerine (yazılı olmayan yüzü) dokunmaktan kaçının.
- Diskleri kullanmadığınız zaman kutularında tutun.
- Diskleri direkt güneş ışığından ve aşırı sıcaklıklardan uzak tutun.
- Disklerin yüzeyine etiket yapıştırmayın, yazı yazmayın veya kimyasal maddeler uygulamayın.
- Bir CD'yi temizlerken yumuşak bir bezle ortasından kenarlarına doğru silin.
- Soğuk havalarda klima açıksa, CD çaların içi nemlenmiş olabilir. Nem, CD çaların yanlış çalışmasına sebep olabilir. Nemin sorun çıkardığını düşünüyorsanız CD çaları bir saat kadar kapatarak kurumasını sağlayın ve nemli diskleri yumuşak bir bezle kurulaştırın.
- Yollardaki şoklar, CD çalmanızı yarıda kesebilir.



CD-R/CD-RW diskleri

- CD-R/CD-RW diskleri kullanıldığında, sadece sonlandırılmış diskler çalınabilir.
- Bir müzik CD kayıtçısı ya da kişisel bilgisayarla kaydedilen CD-R/CD-RW disklerinin çalınması, disk özelliklerinden, diskin üzerindeki çiziklerden ve tozlardan veya kirden, nemden, v.s. den dolayı bu birimin lensleriyle gerçekleştirilemez.
- Kişisel bilgisayarla kaydedilen disklerin çalınması uygulama ayarları ve çevreden dolayı mümkün olmayabilir. Lütfen doğru formatla kaydedin. (Detaylar için uygulamanın imalatçısına başvurun.)
- CD-R/CD-RW disklerinin çalınması, direkt güneş ışığına, yüksek sıcaklıklara maruz bırakıldıklarında veya arabada iyi korunmadıklarında mümkün olmayabilir.
- Bir CD-R/CD-RW disk üzerine kaydedilen başlıklar ve diğer bilgi metinleri bu üründen (ses verisi olduğunda (CD-DA)) görüntülenemeyebilir.
- Bu ürün, CD-R/CD-RW diskin şarkı atlama işleviyle uyumludur. Şarkı atlama bilgilerini içeren şarkılar otomatik olarak atlanır (ses verisi olduğunda (CD-DA)).
- Bu birime bir CD-RW diski koyarsanız, bu diskin çalınması normal CD veya CD-R diskin çalınmasından daha uzun sürede başlar.
- CD-R/CD-RW türü diskleri kullanmadan önce diskin ön uyarılarını okuyun.

Ek Bilgiler

MP3, WMA ve WAV dosyaları

- MP3, MPEG Audio Layer 3'ün kısaltmasıdır ve ses sıkıştırma teknolojisi standardı anlamına gelir.
- WMA, Windows Media™ Audio sözcüklerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki sürümleriyle kodlanabilir.
- Bu birim, Windows Media Player'in 7, 7.1, 8 ve 9 sürümleriyle kodlanmış WMA dosyalarını çalar.
- WAV waveform (dalga formatı) sözcüklerinin kısaltmasıdır. Windows® için standart bir ses dosyası formatıdır.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarla bu ürün doğru çalışmayabilir.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan Windows Media Player'in sürümüne bağlı olarak, albüm adları ve diğer bilgi metinleri, doğru olarak görüntülenemeyebilir.
- İmaj verileri ile kodlanan WMA dosyaları çalınırken, hafif bir gecikme yaşanabilir.
- Bu ürün, MP3/WMA/WAV dosyalarının CD-ROM, CD-R ve CD-RW dikleri üzerinde çalınmasını sağlar. Disk kayıtları ISO9660 yönergesinin 1. ve 2. düzeyi ile uyumludur ve Romeo ve Joliet dosya sistemi ile çalınabilir.
- Multi-seans uyumlu kayıtlı disklerin çalınması mümkündür.
- MP3/WMA/WAV dosyaları, paket yazı veri transferi ile uyumlu değildir.
- Görüntülenebilen dosya adı karakter sayısı, uzantı dahil olmak üzere (.mp3, .wma veya .wav), ilk karakterden itibaren 64 karakterdir.
- Klasör adı için görüntülenebilen karakter sayısı 64'dür.
- Romeo dosya sistemine göre kaydedilen dosyalar olduğu takdirde, sadece ilk 64 karakter görüntülenir.
- MP3/WMA/WAV dosyaları ve CD-EXTRA ve MIXED-MODE CD'ler gibi ses verileriyle diskleri çalarken, sadece MP3/WMA/WAV ve CD-DA arasındaki modu değiştirerek her iki türü de çalabilirsiniz.
- Disk çalma ve diğer işlemler için klasör seçme sırası, yazma yazılımı tarafından kullanılan yazma sırası haline gelir. Bu sebepten dolayı, çalma anında beklenen sıra gerçek çalma sırasına uymayabilir. Ancak, çalma sırasının ayarlanmasına olanak tanıyan bazı yazma yazılımları da bulunmaktadır.
- Bazı ses CD'leri arada duraklama olmadan diğeriyle birleşen şarkıları bulundurur. Bu diskler MP3/WMA/WAV dosyalarına çevrildiğinde ve bir CD-R/CD-RW/CD-ROM üzerine kaydedildiğinde dosyalar, orijinal ses CD'nin şarkıları arasında bulunan duraklama süresinin uzunluğuna bakmaksızın, bu yürütücü üzerinde her birinin arasında kısa bir duraklama süresi olarak çalınırlar.

Önemli

- Bir MP3/WMA/WAV dosyasını adlandırırken, dosya adına uzantıyı ekleyin (.mp3, .wma veya .wav).
- Bu ürün, dosya adı uzantısı (.mp3, .wma veya .wav) olan dosyaları, bir MP3/WMA/WAV dosyası gibi çalar. Gürültü ve yanlışlıkları önlemek için bu uzantıları, MP3/WMA/WAV dosyalarının haricindeki dosyalarda kullanmayın.

MP3 ek bilgileri

- Album (disk başlığı), track (şarkı başlığı), artist (şarkı sanatçısı) bilgileri ve yorumların görüntülenmesi ile ilgili olarak dosyalar, ID3 Tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ve 2.4, formatlarıyla uyumludur. Hem Ver. 1.x hem de Ver. 2.x mevcut olduğu zaman verilir.
- Sadece 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz frekanslarına sahip MP3 dosyaları çalındığında, vurgu işlevi geçerlidir. (16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz örnekleme frekansları çalınabilir.)
- m3u çalma listesi uyumluluğu yoktur.
- MP3i (MP3 interaktif) veya mp3 PRO formatları ile uyumlu değildir.
- MP3 dosyalarının ses kalitesi artan bit sayısı ile genel olarak daha iyi hale gelmektedir. Bu birim, 8 kbps ile 320 kbps arasındaki bit oranlarına sahip kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin tadını çıkarmak için, en azından 128 kbps bit oranıyla kaydedilmiş disklerin dinlenmesini tavsiye ediyoruz.

WMA ek bilgileri

- WMA, Windows Media™ Audio sözcüklerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki sürümleriyle kodlanabilir.
- WMA dosyalarını sadece 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz frekanslarında çalabilirsiniz.
- WMA dosyalarının ses kalitesi artan bit sayısı ile genel olarak daha iyi hale gelmektedir. Bu birim, 48 kbps ile 320 kbps (CBR) veya 48 kbps ile 384 kbps (VBR) arasındaki bit oranlarına sahip kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin tadını çıkarmak için, daha yüksek bit oranıyla kaydedilmiş disklerin dinlenmesini tavsiye ediyoruz.
- Bu birim aşağıdaki formatları desteklemez.
 - Windows Media Audio 9 Professional (5.1ch)
 - Windows Media Audio 9 Lossless
 - Windows Media Audio 9 Voice

Ek Bilgiler

WAV ek bilgileri

- Bu birim, Linear PCM (LPCM) veya MS ADPCM formatında kodlanan WAV dosyalarını çalar.
- WAV dosyalarını sadece 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz (LPCM), veya 22,05 kHz ve 44,1 kHz (MS ADPCM) frekanslarında çalabilirsiniz. Göstergede görülen örnekleme frekansı yuvarlanabilir.
- WAV dosyalarının ses kalitesi daha büyük sayıda kuantizasyon bitleriyle daha iyi hale gelir. Bu birim, 8 ve 16 (LPCM) veya 4 (MS ADPCM) kuantizasyon biti olan kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin keyfini çıkarmak için, daha büyük kuantizasyon bitine sahip diskleri kullanmanızı öneriyoruz.

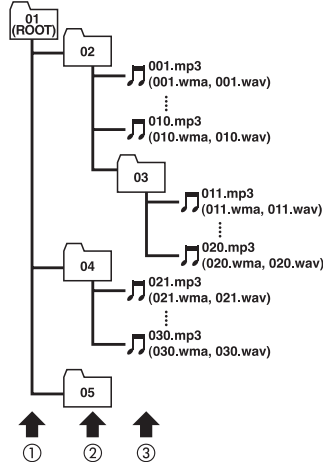
Klasörler ve MP3/WMA/WAV dosyaları hakkında

- MP3/WMA/WAV dosyaları olan bir CD-ROM'un ana hatları aşağıda gösterilmiştir. Alt klasörler, seçili bulunan klasördeki klasörler olarak gösterilmiştir.

Not

- Bu birim, klasör numaraları tayin eder. Kullanıcı, klasör numaralarını tayin edemez.
- MP3/WMA/WAV dosyalarının olmadığı klasörler kontrol edilemez. (Bu klasörler klasör numaraları gösterilmeden atlanır.)
- En fazla 8 seviyedeki klasörlerde bulunan MP3/WMA/WAV dosyaları çalınabilir. Ancak, çeşitli seviyelerdeki disklerin çalınmaya başlanmasında bir gecikme oluşur. Bu sebepten dolayı, diskleri 2 seviyeden daha fazla seviyede oluşturmanızı öneriyoruz.
- Bir disk üzerinde en fazla 99 tane klasör çalınabilir.

- ① Birinci seviye
- ② İkinci seviye
- ③ Üçüncü seviye



Şartlar

Bit oranı

Bu her saniyedeki veri miktarını açıklar veya bps birimlerini (saniyedeki bit oranı) açıklar. Oran daha yüksek olduğunda sesi yeniden üretmek için daha fazla bilgi mevcut demektir. Aynı kodlama yöntemini (MP3 gibi) kullanarak daha yüksek oran daha iyi ses demektir.

ID3 etiketi

Bu yöntem şarkıyla ilgili bilgilerin bir MP3 dosyasına işlenmesi yöntemidir. Bu yerleştirilen bilgiler şarkı adı, sanatçı adı, albüm adı, müzik türü, üretim yılı, yorumlar ve diğer veriler olabilir. ID3 Etiket düzenleme işlevli yazılım kullanılarak, içerik serbest olarak düzenlenebilir. Etiketlerin karakter sayısı sınırlı olmasına rağmen, bilgiler şarkı çalındığında görüntülenebilir.

ISO9660 formatı

Bu format, CD-ROM klasörlerinin ve dosyalarının format mantığının uluslararası standardıdır. ISO9660 formatı için, aşağıda belirtilen iki seviye ile ilgili yönetmelikler mevcuttur.

Seviye 1:

Dosya adı 8.3 formatında (ad en fazla 8 karakterden oluşuyor, yarım byte İngilizce büyük harfler ve yarım byte rakamlar ve "_" işareti, üç karakterden oluşan dosya uzantısı dahil).

Seviye 2:

Dosya adı, en fazla 31 karaktere sahip olabilir (ayırma işareti "." ve bir dosya uzantısı dahil). Her klasör 8 taneden az seviyeye sahip.

Uzatılmış formatlar

Joliet: Dosya adları en fazla 64 karakterden oluşabilir.

Romeo: Dosya adları en fazla 128 karakterden oluşabilir.

Linear PCM (LPCM)/Puls Kodu Modülasyonu

Bu, linear puls kodu modülasyonu anlamına gelir ve müzik CD'lerde ve DVD'lerde kullanılan sinyal kaydetme sistemidir.

m3u

"WINAMP" yazılımı kullanılarak oluşturulan çalma listelerinin bir çalma listesi uzantısı vardır (.m3u).

MP3

MP3, MPEG Audio Layer 3'ün kısaltmasıdır. ISO'nun (uluslararası standart organizasyonu) bir çalışma grubunun (MPEG) ayarladığı bir ses sıkıştırma standardıdır. MP3 ses verisini normal bir diskin ses verisinin yaklaşık 1/10 seviyesinde sıkıştırabilir.

Ek Bilgiler

MS ADPCM

Bu, Microsoft uyumlu farklı puls kodu modülasyonu anlamına gelir ve Microsoft Corporation şirketinin multimedya yazılımında kullanılan sinyal kaydetme sistemidir.

Multi-seans

Multi-seans, ek verilerin daha sonra kaydedilmesine olanak tanıyan bir kayıt yöntemidir. Bir CD-ROM, CD-R veya CD-RW, v.s., üzerine kayıt yaparken tüm veriler baştan sona, tek bir birim ya da seans olarak göze alınır. Multi-seans, ikiden fazla seansın bir disk üzerine kaydedilmesi yöntemidir.

Kuantizasyon bitlerinin sayısı

WAV dosyalarının ses kalitesi daha büyük sayıda kuantizasyon bitleriyle daha iyi hale gelir. Bu birim, 8 ve 16 (LPCM) veya 4 (MS ADPCM) kuantizasyon biti olan kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin keyfini çıkarmak için, daha büyük kuantizasyon bitine sahip diskleri kullanmanızı öneriyoruz.

Paket yazı

Bir dosya için gerekli sürede CD-R, v.s. üzerine yazma yöntemi için kullanılan genel bir terimdir, aynı disket veya sabit diskler üzerindeki dosyalarda yapıldığı gibi.

VBR

VBR, Variable Bit Rate (Değişken Bit Oranı) sözcüklerinin kısaltmasıdır. Genel olarak, CBR (Constant Bit Rate) daha fazla kullanılır. Ancak ses sıkıştırmasının gereklerine göre bit oranını esnek olarak ayarlamak için, ses kalitesine öncelik tanıyan bir sıkıştırma işlemini gerçekleştirmek mümkündür.

WAV

WAV waveform (dalga formatı) sözcüklerinin kısaltmasıdır. Windows® için standart bir ses dosyası formatıdır.

WMA

WMA, Windows Media™ Audio sözcüklerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri, Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki sürümleriyle kodlanabilir.

Microsoft, Windows Media ve Windows logosu, Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki Microsoft Corporation'ın tescilli markalarıdır.

Özellikler

Genel

Güç kaynağı	14,4 V DC (10,8 – 15,1 V kullanılabilir)
Topraklama sistemi	Negatif tür
Maks. akım tüketimi	10,0 A
Boyutlar (E x B x D):	
DIN	
Şasi	178 x 50 x 157 mm
Burun	188 x 58 x 20 mm
D	
Şasi	178 x 50 x 162 mm
Burun	170 x 46 x 15 mm
Ağırlık	1,4 kg

Audio (Ses)

Maksimum güç çıkışı	50 W x 4
Devamlı güç çıkışı	27 W x 4 (DIN 45324, +B=14,4 V)
Yük direnci	4 Ω (4 – 8 Ω kullanılabilir)
Ön-çıkış maks. çıkış düzeyi/	
çıkış direnci	2,2 V/1 kΩ
Ekolayzır (3-Bantlı Parametrik Ekolayzır):	
Düşük	
Frekans	40/80/100/160 Hz
Q Faktörü	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB artırıldığında)
Amplifikasyon	±12 dB
Orta	
Frekans	200/500/1k/2k Hz
Q Faktörü	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB artırıldığında)
Amplifikasyon	±12 dB
Yüksek	
Frekans	3,15k/8k/10k/12,5k Hz
Q Faktörü	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB artırıldığında)
Amplifikasyon	±12 dB
Yüksek ses kontörü:	
Düşük	+3,5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz)
Orta	+10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz)
Yüksek	+11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz) (ses: -30 dB)

CD çalar

Sistem	Kompakt disk ses sistemi
Kullanılabilir diskler	Kompakt disk
Sinyal formatı:	
Örnekleme frekansı	44,1 kHz
Kuantizasyon bitlerinin sayısı	16; linear
Frekans özellikleri	5 – 20.000 Hz (±1 dB)
Sinyal gürlüğü oranı	94 dB (1 kHz) (IEC-A ağı)
Dinamik sıra	92 dB (1 kHz)
Kanal sayısı	2 (stereo)
MP3 şifre çözücü formatı	MPEG-1 & 2 Audio Layer3
WMA şifre çözücü formatı	Ver. 7, 8 & 9
WAV sinyal formatı	Linear PCM & MS ADPCM

FM radyo

Frekans aralığı	87,5 – 108,0 MHz
Kullanılabilir hassaslık	8 dBf (0,7 µV/75 Ω mono, S/N: 30 dB)
50 dB sessizleştirme duyarlılığı	10 dBf (0,9 µV/ 75 Ω, mono)
Sinyal gürlüğü oranı	75 dB (IEC-A ağı)
Distorsiyon	0,3 % (65 dBf'de, 1 kHz, stereo) 0,1 % (65 dBf'de, 1 kHz, mono)
Frekans tepkisi	30 – 15.000 Hz (±3 dB)
Stereo ayırımı	45 dB (65 dBf'de, 1 kHz)
Seçilebilirlik	80 dB (±200 kHz)

MW radyosu

Frekans aralığı	531 – 1.602 kHz (9 kHz)
Kullanılabilir duyarlılık	18 µV (S/N: 20 dB)
Sinyal gürlüğü oranı	65 dB (IEC-A ağı)

LW radyosu

Frekans aralığı	153 – 281 kHz
Kullanılabilir duyarlılık	30 µV (S/N: 20 dB)
Sinyal gürlüğü oranı	65 dB (IEC-A ağı)

Not

- Cihazın geliştirilmesi amacıyla, özellikler ve tasarım müşteriye bildirilmeden değişikliklere tabiidir.



PIONEER CORPORATION
4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keerbergaan 1, B-9120 Meisele, Belgium

TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
300 Alstair Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso

Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓

電話：(02) 2521-3388

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙咀海城世界商業中心9樓901-6室

電話：(0852) 2848-6488

Pioneer Corporation tarafından basılmıştır.
Telif hakkı © 2005 Pioneer Corporation'a aittir.
Tüm hakları saklıdır.



www.pioneer-eur.com

Belçika da basılmıştır
MAN-DEH-P5730MP-TU

