

RDS radyolu Multi-CD/DAB kontrollü DSP yüksek güçlü CD/MP3/WMA çalar

İşletim Kılavuzu

DEH-P8600MP

Ürününüzü www.pioneer-eur.com
adresine kaydetmeyi unutmayın

Pioneer *sound.vision.soul*

TÜRKÇE

İçindekiler

Montaj	3	Radio	14
DSP ayarı modunun açılıp kapatılması	3	Radioyun dinlenmesi	14
DIN ön/arka-montaj	4	Gelişmiş radyo işlevlerinin tanıtılması	14
DIN ön-montaj	4	Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	15
• Lastik burçla yapılan montaj	4	Güçlü sinyallerin ayarlanması	15
• Cihazın yerinden çıkarılması	4	En güçlü yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi	15
DIN arka-montaj	4	Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi	15
• Yan taraflardaki vida deliklerini kullanılarak birim takılması	4	RDS	16
Ön panelin yerine takılması	5	RDS işleminin tanıtılması	16
Birimlerin takılması	5	RDS göstergesinin açılıp kapatılması	16
• Standart modun takma şeması	6	Alternatif frekansların seçilmesi	16
• 3-yönlü ağ modu için takma şeması	7	• PI Arama işlevinin kullanılması	17
Başlamadan önce yapılacaklar	8	• On ayarı istasyonlar için Otomatik PI Arama işlevinin kullanılması	17
Bu Pioneer ürünü aldığınız için teşekkürler	8	• İstasyonların bölgesel programlama için kısıtlanması	17
Bu cihaz hakkında	8	Trafik anonslarının alınması	17
Bu kılavuz hakkında	8	PTY işlevlerinin kullanılması	18
On uyarılar	8	• Bir RDS istasyonunun PTY bilgileriyle aranması	18
Sorunla karşılaşıldığında yapılacaklar	8	• Haber programı yarıda kesme işlevinin kullanılması	18
Özellikler	8	• PTY alarmlı yayınların alınması	18
WMA hakkında	8	Radio metninin kullanılması	18
DSP ayarı modunun açılıp kapatılması	9	• Radyo metninin görüntülenmesi	18
Mikro işlemcinin sıfırlanması	9	• Radyo metninin hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	18
Gösteri modu hakkında	9	PTY listesi	19
• Geri modu	9	Cihazın bünyesindeki CD çalar	19
• Özellik gösterisi	9	Bir CD'nin alınması	19
Uzaktan kumandanın kullanılması ve bakımı	10	Bir kayıt izinin doğrudan seçilmesi	20
• Pilin takılması	10	Cihazın bünyesindeki CD çaların gelişmiş işlevlerinin tanıtılması	20
• Uzaktan kumandanın kullanılması	10	Tekrar çalma	20
• FUNCTION düğmesi ve AUDIO düğmesi	10	Şarkıların rastgele bir sırada çalınması	20
Ne nedir	11	Bir CD'nin şarkılarının taranması	21
Ana birim	11	CD çalma işlevinin duraklatılması	21
Uzaktan kumanda	11	Arama metodunun seçilmesi	21
Temel Çalıştırma İşlemleri	12	Mevcut diskin her 10 kayıt izni arar	21
Cihazın açılması	12	Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması	21
Bir kaynağın seçilmesi	12	Disk başlıklarının girilmesi	22
Bir disk yerleştirin	12	CD TEXT işlevlerinin kullanılması	22
Ses ayarının yapılması	12	• CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi	22
Cihazın kapatılması	12	• Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi	22
Cihazın hırsızlıklara karşı korunması	13	• Şarkı başlığı listesinden şarkıların seçilmesi	22
• On panelin sökülmesi	13		
• On panelin takılması	13		

MP3/WMA/WAV Çalar	23	DAB Radyosu	32
MP3/WMA/WAV dosyalarının alınması	23	DAB radyosunun dinlenmesi	32
Mevcut klasörden bir kayıt izinin seçilmesi	23	Gelişmiş DAB radyosu işlevlerinin tanıtılması	33
Cihazın bünyesindeki CD çaların (MP3/WMA/WAV) gelişmiş işlevlerinin tanıtılması	24	DAB ekranının açılıp kapatılması	33
Tekrar çalma	24	Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	33
Şarkıların rastgele bir sırada çalınması	24	Anons desteği yarıda kesme işlevinin ayarlanması	33
Klasörlerin ve şarkıların taranması	25	• Yol trafik flaşının ve ulaşım flaşının alınması	33
MP3/WMA/WAV çalma işleminin duraklatılması	25	• Haber flaşının alınması	34
Arama metodunun seçilmesi	25	Servis takibi işlevine geçilmesi	34
Mevcut klasörün her 10 kayıt izni arar	25	Birincil veya ikincil servis parçasına geçilmesi	34
Etiket göstergesinin açılıp kapatılması	26	Mevcut PTY bilgileriyle servisin aranması	34
Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması	26	Dinamik etiketin kullanılması	34
MP3/WMA/WAV diskinin metin bilgilerinin görüntülenmesi	26	• Dinamik etiketin görüntülenmesi	34
• Bir MP3/WMA diskinin alınması	26	• Dinamik etiketin hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	34
Metin bilgilerinin göstergede kaydırılması	27	Önayar servis listesinden servislerin seçilmesi	35
Dosya adı listesinden kayıt izlerinin seçilmesi	27	TV radyosu	35
Multi-CD çalar	27	TV radyosunun seyredilmesi	35
Bir CD'nin alınması	27	Yayın istasyonlarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması	36
Bir kayıt izinin doğrudan seçilmesi	28	En güçlü yayın istasyonlarının sırayla hafızaya kaydedilmesi	36
50-diskli multi-CD çalar	28	Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi	36
Gelişmiş multi-CD çalar işlevlerinin tanıtılması	28	DVD Çalar	37
Tekrar çalma	28	Bir diskin alınması	37
Şarkıların rastgele bir sırada çalınması	29	Bir diskin seçilmesi	37
CD'lerin ve şarkıların taranması	29	Gelişmiş DVD çalar işlevlerinin tanıtılması	37
CD çalma işlevinin duraklatılması	29	Tekrar çalma	38
ITS çalma listelerinin kullanılması	29	Disk pleybekinin duraklatılması	38
• ITS programlamasıyla bir çalma listesinin oluşturulması	29	Şarkıların rastgele bir sırada çalınması	38
• ITS çalma listesindeki şarkıların alınması	30	Bir CD'nin şarkılarının taranması	38
• ITS çalma listesinden bir şarkının silinmesi	30	ITS çalma listelerinin kullanılması	38
• ITS çalma listesinden bir CD'nin silinmesi	30	Disk başlığı işlevlerinin kullanılması	38
Disk başlığı işlevlerinin kullanılması	30	• Disk başlıklarının girilmesi	38
• Disk başlıklarının girilmesi	30		
• Disk başlığı listesinden disklerin seçilmesi	31		
CD TEXT işlevlerinin kullanılması	31		
• CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi	31		
• Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi	31		
• Şarkı başlığı listesinden şarkıların seçilmesi	32		
Sıkıştırma ve bas vurgusunun kullanılması	32		

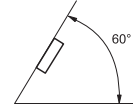
İçindekiler

Odyo Ayarları	39
Çalıştırma modları	39
• Çalıştırma modu işaretleri	39
3-yönlü ağ modu NW	39
Standart mod STD	39
• Sesin kolayca ayarlanması	39
• Sesin ince ayarının yapılması	39
Ekstra işlevler	39
Audio ayarlarının tanıtılması	40
Pozisyon seçicinin kullanılması	40
Balgans ayarının kullanılması NW	40
Balgans ayarının kullanılması STD	41
Zaman ayarının kullanılması	41
Ağ işlevi hakkında NW	42
• Ayarlanabilir parametreler	42
• Ağ ayarlarıyla ilgili noktalar	42
• Hoparlörlerin sesinin kesilmesi (filtre)	43
• Ağın ayarlanması	43
Subwoofer çıkışının kullanılması STD	44
• Subwoofer ayarlarının yapılması	44
• Düşük geçiş filtresinin ses kısma eğrisinin ayarlanması	44
Yüksek geçiş filtresinin kullanılması	44
• Hoparlörlerin sesinin kesilmesi (filtreler)	44
• Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması	45
• Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması	45
Otomatik ekolayzerin kullanılması STD	45
Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması	46
Ekolayzer eğrilerinin ayarlanması	46
13-bantlı grafik ekolayzerin ayarlanması	46
DBE sesinin kullanılması	47
Otomatik ses düzeyleyicinin kullanılması	47
Kaynak düzeylerinin ayarlanması	47
Otomatik TA ve EQ (otomatik zaman ayarı ve otomatik ekolayzer) STD	48
• Otomatik TA ve EQ işlevlerini çalıştırmadan önce yapılacaklar	48
• TA ve EQ işlemlerinin yapılması	48
İlk ayarlar	49
İlk ayarların yapılması	49
Saat ayarı	49
Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması	50
Işık kontrolü ayarının açılıp kapatılması	50
Parlaklığın ayarlanması	50
Bozulmuş sesin düzeltilmesi	50
Sesin kesilmesi/kısılması işlevinin açılıp kapatılması	50
FM istasyonlarını ayarlama adınının ayarlanması	51
Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması	51
Uyarı tonunun açılıp kapatılması	51
Handsfree telefon işlevinin açılıp kapatılması	51
Telefon bekleme işlevinin açılıp kapatılması	51
Özellik gösterisinin kullanılması	51
Ters modunun kullanılması	52
Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması	52
Flap auto open (ön kapağın otomatik olarak açılması) işlevinin açılıp kapatılması	52
Diğer işlevler	52
AUX kaynağının kullanılması	52
• AUX işlevinin kaynak olarak seçilmesi	52
• AUX başlığının ayarlanması / Telefon ederken sesin kesilmesi/ kısılması ve handsfree telefon etme işlevinin kullanılması	53
• Telefon ederken sesin kesilmesi/kısılması	53
• Handsfree telefon etme işlevi	53
Farklı eğlence göstergelerinin kullanılması	53
PGM düğmesinin kullanılması	53
Eğlence göstergelerinin yeniden yazılması	54
Ek Bilgiler	54
Cihazın bünyesindeki CD çaların hata mesajlarının anlaşılması	54
Otomatik TA ve EQ işlevlerinin hata mesajlarının anlaşılması	54
Eğlence göstergelerini tekrar yazarken görüntülenen hata mesajlarının anlaşılması	55
CD çalar ve bakımı	55
CD-R/CD-RW diskleri	55
MP3, WMA, ve WAV dosyaları	55
• MP3 ek bilgileri	56
• WMA ek bilgileri	56
• WAV ek bilgileri	56
Klasörler ve MP3/WMA/WAV dosyaları hakkında	57
DSP ayarı değer kayıt sayfası	57
• 3-yönlü ağ modu NW	57
• Standart mod STD	57
• Ekolayzer eğrileri	57
Şartlar	58
Özellikler	59

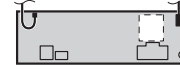
Montaj

Notlar

- Cihazın montajını yapmadan önce, kabloları geçici olarak herşeyin doğru bağlanıp bağlanmadığından, cihazın ve sistemin doğru olarak çalıştığından emin olmak için bağlayın.
- Kurulumu doğru bir şekilde gerçekleştirmek için, sadece cihazla birlikte gelen parçaları kullanın. Kullanılmasına izin verilmeyen parçaların kullanılması, arızalara yol açabilir.
- Cihazı kurarken delik açılması ya da aracınızda diğer değişikliklerin yapılması gerekiyorsa, size en yakın yetkili servisi arayın.
- Cihazı sürücüyü engel olmayacak ve acil durma gibi ani durmalarda yolcunun zarar görmeyeceği bir şekilde kurun.
- Yarı iletken lazer aşırı ısınırsa zarar görür bu yüzden sıcak olan yerlere monte etmeyin – örneğin sıcak hava üfleyen klimanın yanına monte etmeyin.
- Montaj açısı yatay olarak 60°'yi geçerse, birimden en iyi performansı alamayabilirsiniz.

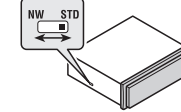


- Kablolar, şekilde görünen alanı kaplamamalıdır. Bu işlem amplifikatörlerin radyasyonunun serbest olarak yapılması açısından gereklidir.



DSP ayarı modunun açılıp kapatılması

Bu ürünün iki tane çalıştırma modu vardır: 3-yönlü ağ modu (NW) ve standart mode (STD). Modlar arsında istediğiniz gibi geçiş yapabilirsiniz. DSP ayarı, başlangıçta standart moda (STD) ayarlıdır.



- Açıktan sonra mikro işlemciyi sıfırlayın. (Çalıştırma kılavuzuna başvurun.)

- **İnce standart uçlu bir tornavida kullanarak bu ürünün yan tarafında bulunan DSP düğmesini açın.**

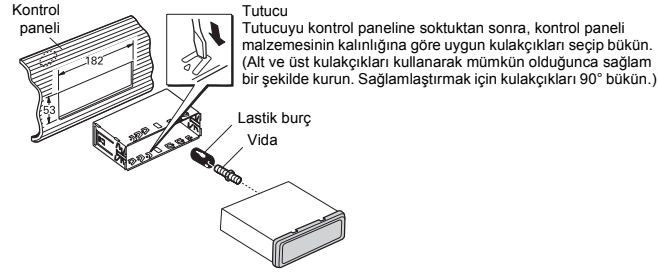
Montaj

DIN ön/arka-montaj

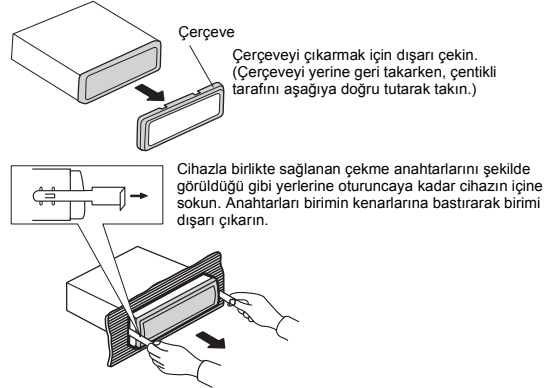
Bu birim "Ön" (konvansiyonel DIN ön montaj) taraftan ya da "Arka" (DIN arka montaj) kurulumu, birim şasisinin yanlarındaki dişli vida deliklerini kullanarak yapılan kurulum taraftan uygun olarak takılabilir. Detaylar için aşağıda şekillerle anlatılan kurulum yöntemlerine başvurunuz.

DIN ön-montaj

Lastik burçla yapılan montaj



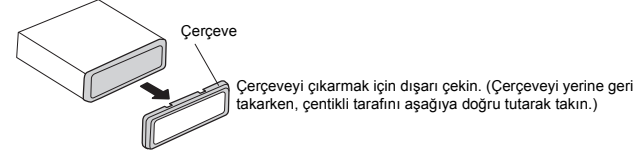
Cihazın yerinden çıkarılması



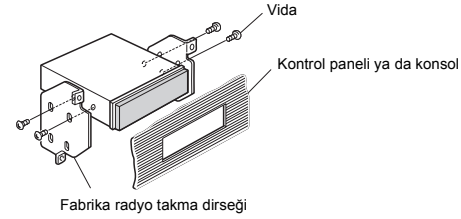
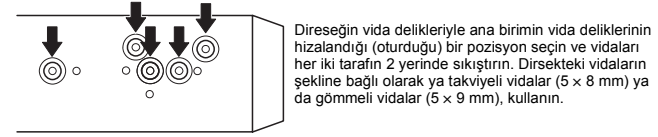
DIN arka-montaj

Yan taraflardaki vida deliklerini kullanarak birimin takılması

1. Çerçeveyi çıkarın.



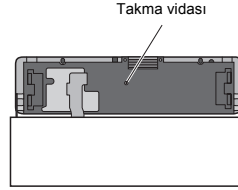
2. Birimin fabrika radyo takma dirseğine bağlanması.



Montaj

Ön panelin yerine takılması

Ön panelin sökülmesi ve yerine tekrar takılması işlevini kullanmıyorsanız, size sağlanan takma vidasını kullanarak ön paneli bu cihaza takın.



Birimlerin takılması

Notlar

- Bu cihaz 12 volt akülü ve negatif topraklı araçlar içindir. Rekreasyonel amaçlı araçlara, kamyon ve otobüslere takmadan önce, akünün voltajını kontrol edin.
- Elektrik sistemindeki kısa devreleri önlemek için, montaja başlamadan önce \ominus akü kablosunu çıkardığınızdan emin olun.
- Güç amplifikatörünün ve diğer birimlerin bağlanması konusundaki detaylar için kılavuza başvurun ve ardından bağlantıları doğru olarak yapın.
- Kabloları, kablo kıskacıları veya yapıştırıcı bantlarla sağlamlaştırın. Kabloları korumak için, metal parçalara dokundukları yerde, etraflarını yapıştırıcı bantla kaplayın.
- Tüm kabloları vites kolu, el freni, koltuk rayları gibi hareket eden herhangi bir parçaya dokunmayacakları bir şekilde döşeyin ve sağlamlaştırın. Kabloları sıcak hava klimasının yanı sıra gibi ısınan yerlere döşemeyin. Kablonun yalıtım malzemesi erir ya da yırtılırsa, aracın bünyesinde kısa devre olma tehlikesi oluşur.
- Sarı kablo ucunu motor bölümündeki delikten geçirip aküye bağlamayın. Bu durum kablonun yalıtımına zarar verip çok tehlikeli bir kısa devreye sebep olur.
- Kabloların hiç birini kısaltmayın. Kısaltırsanız, koruma devresi çalışması gereken yerde çalışmaz.
- Asla cihazın güç sağlama kablosunun yalıtımını keserek ve kablonun ucuna bağlayarak diğer bir cihaza güç sağlamayın. Kablonun akım kapasitesi artacak ve aşırı ısınmaya yol açacaktır.
- Sigortayı yenisiyle değiştirirken, sadece sigorta tutucunun üzerinde tanımlanan değerde bir sigorta kullandığınızdan emin olun.
- Tek BPTL devresi devreye girdiğinden, hoparlör kablolarını direkt olarak topraklamayın ya da bağlantı aralarında sol ve sağ \ominus hoparlör kablolarını ortak bağlamayın.
- Birimin üzerindeki RCA pım jakı kullanılmayacaksa, konnektörün ucuna takılı olan başlıkları çıkarmayın.

- Bu cihaza bağlanan hoparlörler gücü yüksek, minimum 50 W'lık ve 4 – 8 ohm arası dirençte olmalıdır. Çıkış ve/ya da direnç değerleri burada bahsedilenlerin haricinde olan hoparlörlerin bağlanması hoparlörlerde yangına, duman çıkmasına sebep olabilir ya da hoparlörlere zarar verebilir.
- Bu ürünün kaynağı ON konumdaysa, mavi/beyaz kablodan bir sinyal çıkar. Harici bir güç amplifikatörünün sistem uzaktan kumandasına ya da Oto antenin röle kontrol terminaline takın (maks. 300 mA 12 V DC). Arabanızın cam anteni varsa, antene güç sağlayan terminale takın.
- Bu sistemle harici bir güç amplifikatörü kullanılırsa, mavi/beyaz ucu amplifikatörün güç terminaline takmadığınızdan emin olun. Aynı şekilde, mavi/beyaz ucu oto antenin güç terminaline takmayın. Bu tür bir bağlantı aşırı akım kullanımına ve hasara yol açar.
- Kısa devreyi önlemek için çıkardığınız kablo ucunu yalıtım sağlayan bir bantla kaplayın. Özellikle, kullanmadığınız hoparlör kablolarının uçlarını yalıtımda hataya düşmeyin. Kablolar yalıtılmazsa kısa devre olabilir.
- Yanlış bir bağlantıyı önlemek için, IP-BUS konnektörünün giriş ucu mavidir ve çıkış ucu da siyahtır. Aynı renkteki konnektörleri doğru bir şekilde takın.
- Bu cihaz, kontak anahtarında bir ACC (aksesuar) pozisyonu olmayan bir araca takılırsa, cihazın kırmızı kablo ucu, kontak anahtarının ON/OFF (açık/kapalı) operasyonları ile bağlanan bir uç birime bağlanmalıdır. Bu işlem yapılmazsa arabadan bir kaç saat uzaklaştığınızda akü bitebilir.



ACC pozisyonu



ACC pozisyonu yok

- Siyah kablo topraklıdır. Lütfen bu kabloyu güç amplifikatörleri gibi yüksek akımlı ürünlerin topraklarından ayrı topraklayın. Ürünleri beraber topraklarsanız ve topraklı kablo yerinden çıkarsa, ürünlere zarar verme ya da yangın riski ortaya çıkar.

- Bu cihazın ya da diğer cihazların kablolarının işlevleri aynı olsa bile ayrı renklere sahip olabilirler. Bu cihazı başka bir cihaza bağlarken, her iki cihazın da sağlanan kılavuzlarına başvurup, işlevleri aynı olan kabloları bağlayın.

TÜRKÇE

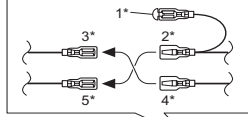
5

Montaj

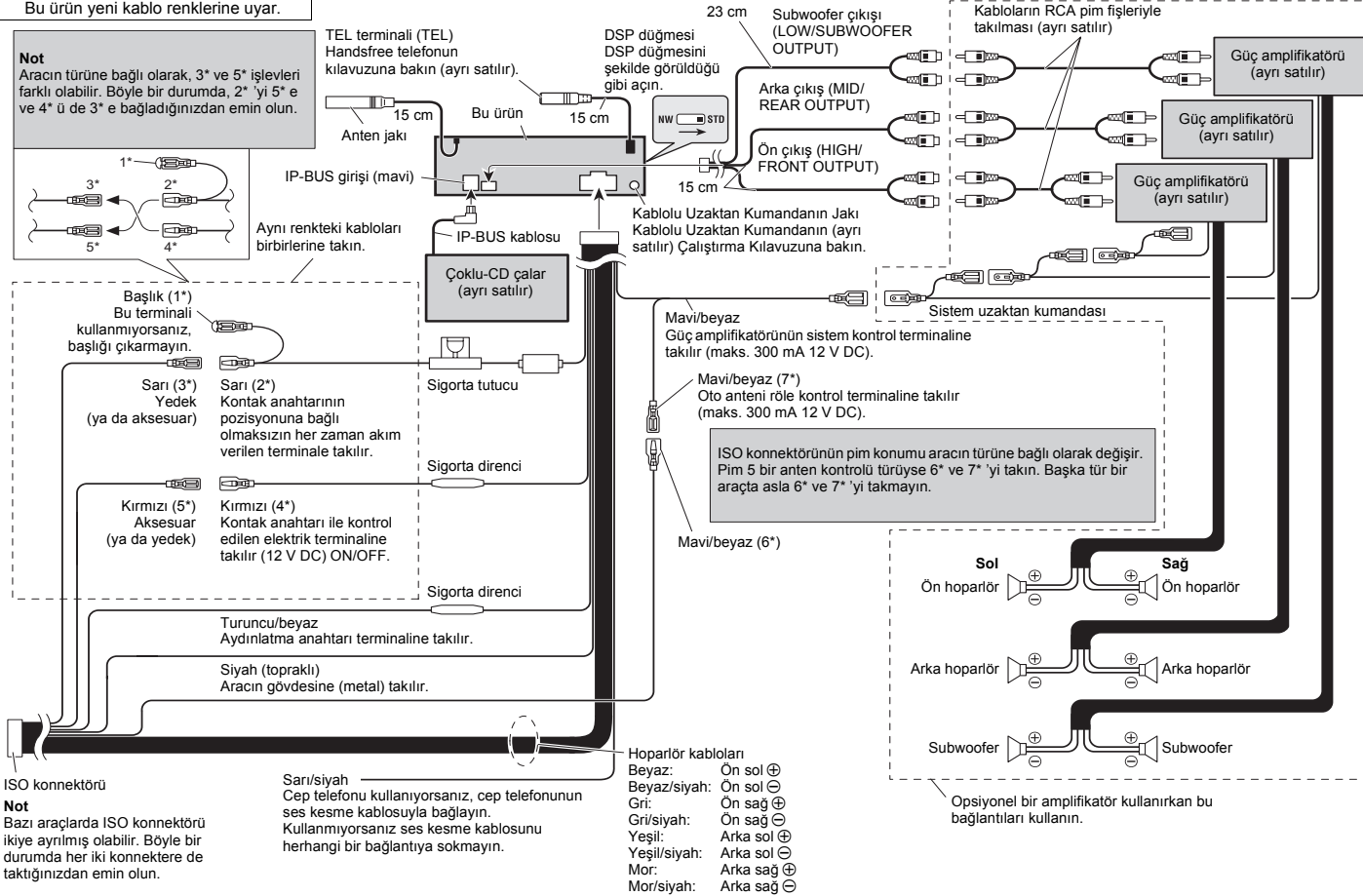
Standart modun takma şeması

Bu ürün yeni kablo renklerine uyar.

Not
Araçın türüne bağlı olarak, 3* ve 5* işlevleri farklı olabilir. Böyle bir durumda, 2* 'yi 5* e ve 4* ü de 3* e bağladığınızdan emin olun.



Aynı renkteki kabloları birbirlerine takın.

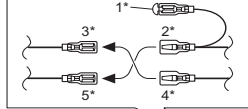


Montaj

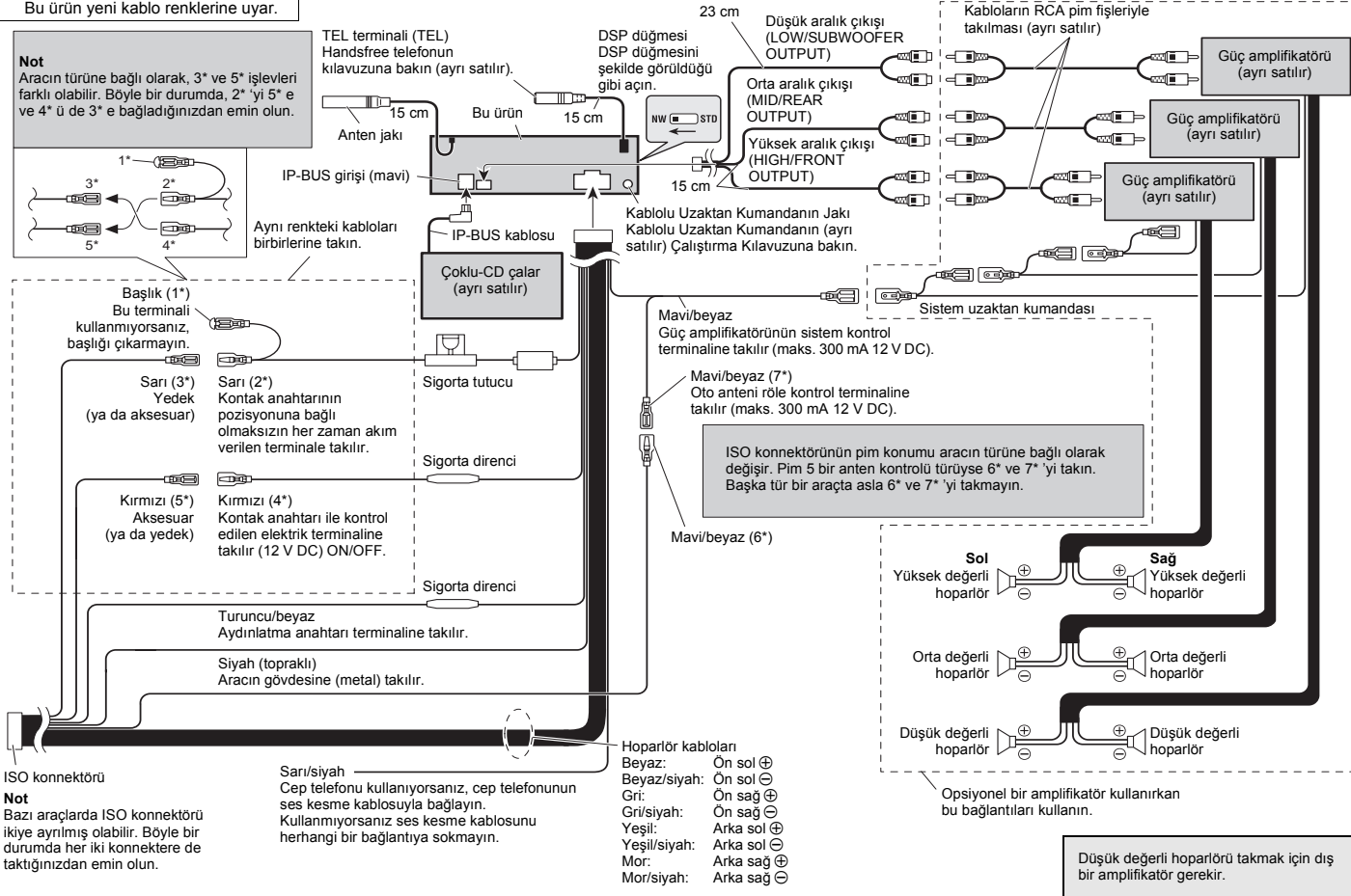
3-yönlü ağ modu için takma şeması

Bu ürün yeni kablo renklerine uyar.

Not
Aracın türüne bağlı olarak, 3* ve 5* işlevleri farklı olabilir. Böyle bir durumda, 2* 'yi 5* e ve 4* ü de 3* e bağladığınızdan emin olun.



Aynı renkteki kabloları birbirlerine takın.



Başlamadan önce yapılacaklar

Bu Pioneer ürününü aldığınız için teşekkürler

Modelinizi doğru çalıştırmak için lütfen bu çalıştırma talimatlarını okuyunuz. Talimatları okumayı bitirdikten sonra, ilerde başvurabilmek için emin bir yerde saklayın.

Bu cihaz hakkında

Bu ürünün radyo frekansları Batı Avrupa, Asya, Orta Doğu, Afrika ve Okyanusya'da kullanılmak üzere tahsis edilmiştir. Diğer bölgelerde kullanılması yayınların iyi alınmamasına sebep olabilir. RDS (radyo veri sistemi) işlevi sadece RDS sinyalleri yayınlayan FM istasyonlarının bulunduğu bölgelerde çalışır.

Bu kılavuz hakkında

Bu ürün üst düzeyde bir yayın alımını ve çalışmayı garanti eden son derece gelişmiş bir takım özellikler içerir. Bu işlevlerin tümü en kolay kullanımı sağlayacak şekilde tasarlanmıştır ancak çoğu kendinden açıklanmalı değildir. Bu kullanma kılavuzu bu üründen tam performans almanızı ve dinleme zevkinizi en yüksek seviyeye çıkarmanızı sağlar.

Cihazı kullanmadan önce, bu kılavuzu okuyarak kendinizi cihazın işlevlerine ve çalışma şekline alıştırmayı tavsiye ediyoruz. Özellikle bu sayfada ki ve diğer bölümlerde ki ön uyarılar bölümünü okumanız ve anlamanız çok önemlidir.

Ön uyarılar

- Bir **CLASS 1 LASER PRODUCT** etiketi bu cihazın altına yapıştırılmıştır.
- Pioneer CarStereo-Pass sadece Almanya'da kullanmak içindir.
- Bu kılavuzu çalıştırma işlemleri ve ön uyarılara bakmak için el altında bulundurun.
- Sesi her zaman dışardaki sesleri duyabileceğiniz kadar açın.
- Ürünü nemden koruyun.
- Aküyü çıkarırsanız ya da akünün şarjı biterse, ön ayar hafızası silinir ve yeniden programlanmalıdır.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Sorunla karşılaştığınızda yapılacaklar

Bu ürünün çalışmasında bir sorun çıkarsa, bayiinize ya da en yakın Pioneer Yetkili Servisine başvurun.

Özellikler

CD çalma işlevi

Müzik CD/CD-R/CD-RW diskleri çalınabilir.

MP3 dosyasının çalınması

CD ROM/CD-R/CD-RW (ISO9660 düzey 1/düzye 2 standart kayıtları) üzerine kaydedilmiş MP3 dosyalarının çalınması mümkündür.

- Bu ürünün sağlanması sadece özel, ticari olmayan bir kullanım lisansı hakkını verir ve bu ürünün hiç bir şekilde ticari (örn. kar getiren) olarak yayınlanması (dünyevi, uydu, kablo ve diğer herhangi bir şekilde), internette, intranetlerde ve/veya diğer ağlarda veya pay-audio veya audio-on-demand uygulamaları gibi diğer elektronik içerikli dağıtım sistemlerinde yayınlanması için bir lisans veyahutta hak vermez. Böyle bir kullanım için bağımsız bir lisans gereklidir. Detaylar için lütfen <http://www.mp3licensing.com> sitesini ziyaret edin.

WMA dosyasının çalınması

CD ROM/CD-R/CD-RW (ISO9660 düzey 1/düzye 2 standart kayıtları) üzerine kaydedilmiş WMA dosyalarının çalınması mümkündür.

WAV dosyasının çalınması

CD ROM/CD-R/CD-RW (Lineer PCM (LPCM)/MS ADPCM kayıtları) üzerine kaydedilmiş WAV dosyalarının çalınması mümkündür.

Başlamadan önce yapılacaklar

WMA hakkında

Kutunun üzerinde yazılı olan Windows Media™ logosu, bu ürünün WMA verilerini çalabileceğini gösterir.



WMA, Windows Media Audio kelimelerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki versiyonuyla kodlanabilir.

Microsoft, Windows Media, ve Windows logosu Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki Microsoft Corporation'ın tescilli markalarıdır.

Notlar

- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarla bu ürün doğru çalışmayabilir.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarda, albüm adları ve diğer metin bilgileri doğru olarak görüntülenemeyebilir.

DSP ayarı modunun açılıp kapatılması

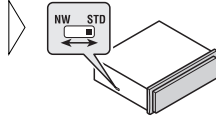
Bu ürünün iki tane çalışma modu vardır: 3-yönlü ağ modu (NW) ve standart mode (STD). Modlar arasında istediğiniz gibi geçiş yapabilirsiniz. DSP ayarı, başlangıçta standart moda (STD) ayarlıdır.

- Açtıktan sonra mikro işlemciyi sıfırlayın.

⚠ UYARI

Cihaza, 3-yönlü ağ modu için olan bir hoparlör sistemi takılıyken, cihazı standart moda kullanmayın. Kullanırsanız hoparlörler zarar görebilir.

- İnce standart uçlu bir tornavida kullanarak bu ürünün yan tarafında bulunan DSP düğmesini açın.

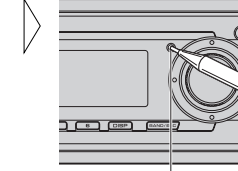


Mikro işlemcinin sıfırlanması

Mikroişlemci aşağıdaki durumlarda sıfırlanmalıdır:

- Montajdan sonra bu ürünü ilk kez kullanmadan önce
- Birim doğru olarak çalışmıyorsa
- Göstergede tuhaf veya yanlış mesajlar beliriyorsa

- Kalem ucu ya da başka bir sivri uçlu alet kullanarak RESET düğmesine basın.**



RESET düğmesi

Gösteri modu hakkında

Bu ürünün iki tane demonstrasyon modu vardır. Bir tanesi geri modudur, diğeri de özellik gösteri modudur.

Önemli

- Bu ürünün kırmızı kablosu (ACC), kontak anahtarının açma/kapama işlemlerine bağlı bir terminale takılmalıdır. Takılmazsa, aracınızın aküsü bitebilir.

Geri modu

30 saniye içinde hiç bir işlem yapmazsanız, ekran göstergeleri geriye gitmeye başlar ve her 10 saniyede bir geri gitmeyi sürdürür. Bu ürün kapalıyken ve kontak anahtarı ACC ya da ON'dayken 5 düğmesine basılması geri modunu iptal eder. 5 düğmesine tekrar basarsanız geri modu tekrar başlar.

- Bazı eğlence göstergeleri geri modunu çalıştıramayabilir.

Özellik gösterisi

Bu ürün kapalıyken ve kontak anahtarı ACC ya da ON'dayken özellik gösterisi otomatik olarak başlar. Özellik gösterisi işlemi esnasında 6 düğmesine basılması bu modu iptal eder. 6 düğmesine tekrar basarsanız özellik modu tekrar başlar. Arabanın motoru kapalıyken özellik gösterisi çalışmaya devam ederse, aracınızın aküsünün bitebileceğinin unutmayın.

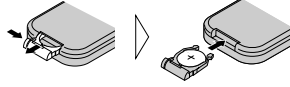
Başlamadan önce yapılacaklar

Uzaktan kumandanın kullanılması ve bakımı

Pilin takılması

Uzaktan kumandanın arkasındaki kapağı kaydırın ve pili artı (+) ve eksi (-) kutupları doğru bir yönde olacak şekilde yerleştirin.

- İlk kez kullanırken, film çıkıntısını tepside dışarı çekin.



⚠ UYARI

Pili çocukların ulaşabileceği yerlerden uzak tutun. Pili yutulursa derhal bir doktora başvurun.

⚠ DİKKAT

- Sadece bir **CR2025 (3 V)** lityum pili kullanın.
- Uzaktan kumanda bir ay ya da daha uzun bir süre kullanılmıyorsa, pili çıkarın.
- Pili yeniden şarj etmeyin, parçalara ayırmayın, ısıtmayın ya da ateşe atarak yakmayın.
- Pili metal aletlerle tutmayın.
- Bu pili metal malzemelerle birlikte saklamayın.
- Pilin aktığı durumlarda, uzaktan kumandayı tamamen temizleyecek şekilde silin ve yeni bir pil takın.
- Kullanılmış pilleri atarken ülkenize/bölgenize uygun devlet yönetmeliklerine veya çevresel toplum kuruluşlarının kurallarına uyun.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Uzaktan kumandayı ön panele doğru tutarak kullanın.

- Uzaktan kumanda, doğrudan güneş ışığı altında doğru çalışmayabilir.

Önemli

- Uzaktan kumandayı yüksek sıcaklıklarda veya doğrudan güneş ışığında bulundurmuyun.
- Uzaktan kumandayı frenin veya gaz pedallerinin altına sıkışabileceğinden yere düşürmeyin.

FUNCTION düğmesi ve AUDIO düğmesi

Uzaktan kumandanın üzerindeki **FUNCTION** ve **AUDIO** düğmesine basarak istediğiniz modu seçebilirsiniz. Ancak uzaktan kumandanın **FUNCTION** ve **AUDIO** düğmelerinin işlemleri ana birimin **MULTI-CONTROL** işleminden farklıdır. Uzaktan kumandayı kullanırken aşağıdaki modlar arasında gezinerek modu seçin.

FUNCTION düğmesinin işlevi

- İstenen modu **FUNCTION** düğmesine basarak seçin (örn., cihazın bünyesindeki **CD çalar**).

Aşağıdaki modlar arasında gidip gelmek için **FUNCTION** düğmesine tekrar tekrar basın:

PLAY MODE – RANDOM – SCAN – PAUSE – SEARCH MODE – TAG READ – COMP/BMX – DISC TITLE

Not

- Sayfa 20'un "Cihazın bünyesindeki CD çaların gelişmiş işlemlerinin tanıtılması" bölümüne bakın.

AUDIO düğmesinin işlevi

- İstenen modu seçmek için **AUDIO** düğmesine basın.

Aşağıdaki modlar arasında gidip gelmek için **AUDIO** düğmesine tekrar tekrar basın:

NW

BAL – NW 1 – NW 2 – NW 3 – NW 4 – POSI – TA 1 – TA 2 – LOUD – G.EQ 1 – G.EQ 2 – BBE – ASL – SLA

STD

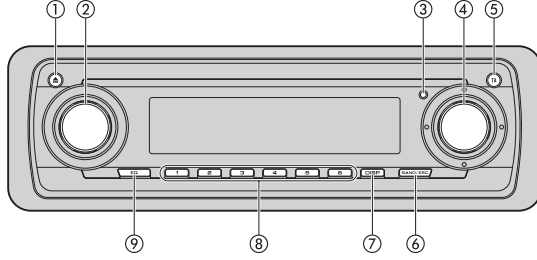
FAD/BAL – POSI – TA 1 – TA 2 – LOUD – G.EQ 1 – G.EQ 2 – SW 1 – SW 2 – SW 3 – F-HPF 1 – F-HPF 2 – R-HPF 1 – R-HPF 2 – BBE – AUTO-EQ – ASL – SLA

Not

- Sayfa 40'un "Audio ayarlarının tanıtılması" bölümüne bakın.

Ne nedir

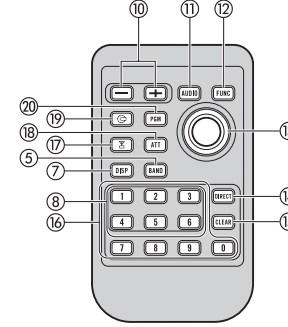
Ana birim



- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>① EJECT düğmesi
Cihazın bünyesindeki CD çalardan bir CD çıkarmak için basın. Ön paneli açmak veya kapatmak için basılı tutun.</p> <p>② SOURCE düğmesi, VOLUME
Bu cihaz bir kaynak seçilerek açılır. Mevcut tüm kaynaklar arasında gezinmek için basın. Sesi artırmak ya da azaltmak için döndürün.</p> <p>③ RESET düğmesi
Fabrika ayarlarına (ilk ayarlar) dönmek için basın.</p> <p>④ MULTI-CONTROL
Manuel olarak istasyonların aranması, hızlı ileri sardırma, geri sardırma ve şarkı arama kontrollerini kullanmak için yukarı, aşağı, sağa veya sola basın. Ayrıca işlevlerin kontrolünde kullanılırlar.</p> | <p>⑤ TA düğmesi
Trafik anonsları işlevini açıp kapatmak için basın. NEWS işlevini açıp kapatmak için basılı tutun.</p> <p>⑥ BAND/ESC düğmesi
FM ve MW/LW bandlarından birini seçmek ve işlevlerin kontrol modunu iptal etmek için basın.</p> <p>⑦ DISPLAY düğmesi
Farklı göstergeleri seçmek için basın.</p> <p>⑧ 1-6 düğmeleri
Ön ayarlı istasyon ayarı yapmak için ve bir multi-CD çalar kullanırken disk numarası aramak için basın.</p> <p>⑨ EQ düğmesi
Çeşitli ekolayzer eğrilerini seçmek için basın.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Uzaktan kumanda

Uzaktan kumanda işlemleri, ana birimin üzerindeki düğmeleri kullanarak yapılan işlemlerle aynıdır.



- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>⑩ VOLUME düğmeleri
Sesi artırmak ya da azaltmak için basın.</p> <p>⑪ AUDIO düğmesi
Çeşitli ses kalitesi kontrollerini seçmek için basın.</p> <p>⑫ FUNCTION düğmesi
İşlevleri seçmek için basın.</p> <p>⑬ Joystick
Manuel olarak istasyonların aranması, hızlı ileri sardırma, geri sardırma ve şarkı arama kontrollerini kullanmak için hareket ettirin. Ayrıca işlevlerin kontrolünde kullanılırlar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Çevirme işleminin haricindeki aynı işlemleri ana birimin üzerindeki MULTI-CONTROL düğmesiyle gerçekleştirebilirsiniz. | <p>⑭ DIRECT düğmesi
İstenen kayıt izini doğrudan seçmek için basın.</p> <p>⑮ CLEAR düğmesi
0-9 düğmeleri kullanılırken, giriş numarasını iptal etmek için basın.</p> <p>⑯ 0-9 düğmesi
İstedığınız kayıt izini, ön ayarlı istasyonları veya diski doğrudan seçmek için basın. 1-6 düğmeleri radyonun ön ayarlı istasyonlarını çalıştırır veya multi-CD çaların disk numarası arama işlevini çalıştırır.</p> <p>⑰ TUNER düğmesi
Radyoyu kaynak olarak seçmek için basın.</p> <p>⑱ ATT düğmesi
Ses düzeyini yaklaşık 90% oranında azaltmak için bu düğmeye basın. Orjinal ses seviyesine dönmek için bir kez daha basın.</p> <p>⑲ CD düğmesi
Cihazın bünyesindeki veya multi-CD çaları seçmek için basın.</p> <p>⑳ PGM düğmesi
Her kaynağın ön programlı fonksiyonlarını çalıştırmak için basın. (Sayfa 53'un "PGM düğmesinin kullanılması" bölümüne bakın.)</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Temel Çalıştırma İşlemleri

Cihazın açılması

- **SOURCE** düğmesine basarak cihazı açın.
Bir kaynak seçtiğinizde cihaz açılır.

Bir kaynağın seçilmesi

Dinlemek istediğiniz bir kaynağı seçebilirsiniz. Cihazın bünyesindeki CD çaları çalıştırmak için cihaza bir disk koyun (sayfa 19 e bakın).

- **Ana birimi kullanırken SOURCE** düğmesine basarak bir kaynak seçin.
Aşağıdaki kaynaklar arasında gidip gelmek için **SOURCE** düğmesine tekrar tekrar basın:
 - **DAB** (dijital ses yayınlama) – **Radio** – **Televizyon** – **DVD çalar/Multi-DVD çalar** – **Cihazın bünyesindeki CD çalar** – **Multi-CD çalar** – **Dış birim 1** – **Dış birim 2** – **AUX** – **Telefon**
 - **Uzaktan kumandayı kullanırken TUNER** veya **CD** düğmelerine basarak bir kaynak seçin.
Aşağıdaki kaynaklar arasında seçim yapmak için her düğmeye tekrar tekrar basın:
 - **TUNER:** **DAB** (dijital ses yayını) – **Radio** – **Televizyon** – **Kaynaklar kapalı**
 - **CD:** **DVD çalar/Multi-DVD çalar** – **Cihazın bünyesindeki CD çalar** – **Multi-CD çalar** – **Kaynaklar kapalı**
- Notlar**
- Aşağıdaki durumlarda ses kaynağı değişmez:
 - Seçilen kaynağa karşılık gelen bu üniteye bağlı bir birim olmadığında.
 - Cihazın içinde disk olmadığında.
 - DVD çalarda disk olmadığında.
 - Multi-CD çaların içinde bir CD haznesi yoksa.
 - Multi-DVD çaların içinde bir disk haznesi yoksa.
 - AUX (yardımcı giriş) kapalı olarak ayarlıysa (sayfa 50 e bakın).
 - Telefon bekleme işlevi kapalı olarak ayarlıysa (sayfa 51 e bakın).
 - Dış birim bir kaynak olarak uyumsuz olsa da bazı işlevlerinin bu cihaz tarafından kontrolüne olanak veren bir Pioneer ürünü (gelecekte piyasada bulunabilecek bir ürün gibi) anlamına gelir. Bu ürün tarafından iki tane dış birim kontrol edilebilir. İki tane dış birim takılıyken, birimlerin dış birim 1 veya dış birim 2 diye tayin edilmesi bu cihaz tarafından otomatik olarak gerçekleştirilir.
 - Bu cihazın mavi/siyah kablosu aracınızın oto anteni röle kontrol terminaline takılıysa, kaynaklardan biri açıldığında aracınızın anteni dışarı doğru uzar. Anteni yerine geri sokmak için kaynağı kapatın.

Bir disk yerleştirin

1. **EJECT** düğmesine basarak ön paneli açın.

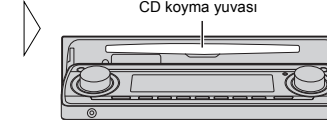
CD koyma yuvası ortaya çıkar.

- CD'yi koyduktan sonra cihazın bünyesindeki ki CD çaları seçmek için **SOURCE** düğmesine basın.

2. **CD koyma yuvasına bir CD koyun.**

Ön panel otomatik olarak kapanır ve playback işlemi başlar.

- Bir CD'yi **EJECT** düğmesine basarak çıkarabilirsiniz.



Notlar

- Cihazın bünyesindeki CD çalar standart bir 12-cm cm ya da 8-cm (tek) CD'yi çalar. 8-cm'lik CD çalarlar adaptör kullanmayın.
- CD koyma yuvasına CD'den başka bir şey koymayın.
- Diski tamamen sokamazsanız ya da soktuktan sonra disk çalmıyorsa, diskin etiketli yüzünün yukarı gelip gelmediğini kontrol edin. **EJECT** düğmesine basarak diski dışarı çıkarın ve diski tekrar koymadan önce hasarlı olup olmadığını kontrol edin.
- CD koyma veya çıkarma işlemi doğru olarak yapılamıyorsa, **EJECT** düğmesini basılı tutup ön paneli açarak CD'yi çıkarabilirsiniz.
- Cihazın bünyesindeki CD çalar doğru çalışmıyorsa, **ERROR-11** gibi bir hata mesajı görüntülenebilir. Sayfa 54'un "Cihazın bünyesindeki CD çaların hata mesajlarının anlaşılması" bölümüne bakın.

Ses ayarının yapılması

- **VOLUME** düğmesini kullanarak ses seviyesini ayarlayın.

Ana birimin üzerindeki **VOLUME** düğmesini çevirerek sesi yükseltin veya alçaltın. Uzaktan kumandanın **VOLUME** düğmesine basarak sesi yükseltin veya alçaltın.

Cihazın kapatılması

- **SOURCE** düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.

Temel Çalıştırma İşlemleri

Cihazın hırsızlıklara karşı korunması

Hırsızlıkları önlemek için ön panel ana birimden sökülüp size sağlanan koruyucu kutusunda saklanabilir.

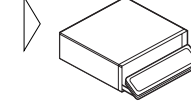
- Kontak anahtarı kapatıldıktan 5 saniye sonra ön panel ana birimden sökülmezse, bir uyarı tonu duyulur ve ön panel açılır.
- Uyarı tonunu kapatabilirsiniz. Sayfa 51'ye "Uyarı tonunun açılıp kapatılması" bölümüne bakın.
- Kapağın otomatik olarak açılması işlevini kapatabilirsiniz. Sayfa 52'ye "Flap auto open (ön kapağın otomatik olarak açılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

Önemli

- Ön paneli yerinden sökerken veya yerine takarken asla zorlamayın ya da gösterge ve düğmeleri sıkıca kavramayın.
- Ön paneli aşırı şoklara maruz bırakmayın.
- Ön paneli direkt güneş ışığından ve yüksek sıcaklıklardan uzak tutun.
- Kontak anahtarını on veya off konuma getirdikten bir kaç saniye sonra ön panel otomatik olarak hareket eder. Bu durum oluştuğunda parmaklarınızı panele sıkışabilir, bu yüzden parmaklarınızı panelden uzak tutun.
- Ön paneli çıkarırken ön panelin arkasındaki oluklu serbest bırakma düğmesine, paneli dışarı çekerken bastığınızdan emin olun.

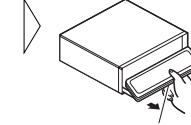
Ön panelin sökülmesi

1. EJECT düğmesine basarak ön paneli açın.



2. Kendinize doğru kaydırarak ön paneli dışarı çekin.

Fazla sıkı tutmamaya ve düşürmemeye özen gösterin.

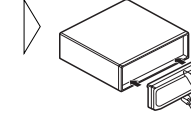


Serbest bırakma düğmesi

3. Emniyetini sağlamak için ön paneli koruyucu kutusuna koyun.

Ön panelin takılması

1. İç kapağın kapalı olduğundan emin olun.
2. Ön paneli yerine sağlamca oturtturarak geri takın.

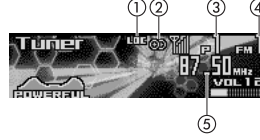


Radyo

Radyonun dinlenmesi

Bunlar radyoyu çalıştırmak için yapılacak temel işlemlerdir. Daha gelişmiş radyo işlemleri bu sayfadan itibaren açıklanmaktadır.

Bu birimin AF (alternatif frekansların aranması) işlevi açılıp kapatılabilir. Normal istasyon ayarlama işlemi için AF kapalı olmalıdır (sayfa 16 ye bakın).

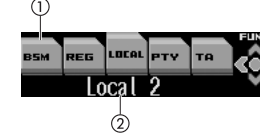


- ① **LOC göstergesi**
Yerel arama işlevi açıkken görünür.
- ② **Stereo (◐) göstergesi**
Seçilen frekansın stereo yayın yaptığını gösterir.
- ③ **Ön ayar numarası göstergesi**
Hangi ön ayarın seçilmiş olduğunu gösterir.
- ④ **Bant göstergesi**
Radyonun hangi bantta olduğunu gösterir, MW, LW ya da FM.
- ⑤ **Frekans göstergesi**
Radyonun hangi frekansta olduğunu gösterir.

1. **SOURCE düğmesine basarak radyoyu seçin.**
SOURCE düğmesine **Tuner** görünene dek basın.
2. **BAND/ESC düğmesine basarak bir bant seçin.**
İstenen band görünene dek **BAND/ESC** düğmesine basın, **FM1**, **FM2**, **FM3** bantları içindir veya **MW/LW**.
3. **İstasyonları manuel olarak ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
Frekanslar adım adım yukarı ya da aşağı doğru hareket eder.
4. **İstasyonları otomatik olarak aramak için MULTI-CONTROL düğmesini yaklaşık bir saniye süreyle sola ya da sağa itili tutup bırakın.**
Radyo, güçlü bir yayın bulana dek frekansları tarar.
 - **MULTI-CONTROL** düğmesine sol ya da sağ basarak otomatik ayarlama işlemini iptal edebilirsiniz.
 - **MULTI-CONTROL** düğmesini sola ya da sağa doğru itili tutarsanız istasyonları atlayabilirsiniz. **MULTI-CONTROL** düğmesini bırakır bırakmaz otomatik istasyon ayarlama işlemi başlar.

Gelişmiş radyo işlevlerinin tanıtılması

- ① **İşlev adı etiketi**
Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.
- ② **İşlev göstergesi**
İşlevin durumunu gösterir.



1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FUNCTION, **AUDIO** ve **ENTERTAINMENT** ekranda görüntülenir.
 2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. İşlev adı ekranda görünür.
 3. **İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin:
 - **BSM** (en iyi istasyonların hafızası) – **REG** (bölgesel) – **LOCAL** (istasyonların yerel arama yaparak ayarlanması) – **PTY** (program türü seçimi) – **TA** (trafik anonsu bekleme) – **AF** (alternatif frekansların aranması) – **NEWS** (haber programını yarıda kesme)
 - **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
 - Frekans göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.
 - MW/LW bandı seçiliyse sadece **BSM** ya da **LOCAL** işlevlerini seçebilirsiniz.
- Not**
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak frekans ekranına geri döner.

Radyo

Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

Ön ayar düğmelerinden 1–6 herhangi birine basarsanız, en fazla 6 yayın frekansını daha sonra düğmeye bir kez basarak hafızadan geri çağırmak üzere hafızaya kolaylıkla kaydedebilirsiniz.

- Hafızaya kaydetmek istediğiniz bir frekans bulduğunuzda, ön ayar düğmelerinden 1–6 birine basın ve ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek basılı tutun.

Bastığınız numara ön ayar numarası göstergesinde yanıp söner ve yanık olarak kalır. Seçilen radyo frekansı hafızaya kaydedilmiştir.

Aynı ön ayar numarasına daha sonra bastığınızda, radyo istasyonu hafızadan geri çağırılır.

Notlar

- En çok 18 FM istasyonu, üç FM bandının her biri için altı tane ve altı tane de MW/LW istasyonu hafızaya alınabilir.
- 1–6 ön ayarlı istasyon düğmelerine atanan radyo istasyonu frekanslarını **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı ya da aşağı iterek te hafızadan çağırabilirsiniz.
- Ön ayarlı kanal listesini kullanarak ta radyo istasyonu frekansını hafızaya kaydedebilirsiniz. (Bu sayfanın "Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi" bölümüne bakın.)

Güçlü sinyallerin ayarlanması

İstasyonların yerel arayarak ayarlanması işlevi radyonuzu sadece alımı iyi sağlayacak derecede güçlü sinyallere sahip radyo istasyonlarına ayarlamanızı sağlar.

1. **LOCAL işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İşlev adı etiketi olan **LOCAL** ışıklandırılır.

2. **Yerel arayarak istasyonların ayarlanması işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Ekranında yerel arama hassaslığı (örn., **Local 2**) görüntülenir.

- Yerel otomatik arama işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

3. **Hassaslığı ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**

FM bandı için dört, MW/LW bandı içinse iki tane hassaslık düzeyi vardır:

FM: **Local 1 – Local 2 – Local 3 – Local 4**

MW/LW: **Local 1 – Local 2**

Local 4 ayarı sadece en güçlü istasyonları alımını sağlarken daha düşük ayarlar daha zayıf yayınları almanızı sağlar.

En güçlü yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi

BSM (en iyi istasyonların hafızası) en güçlü altı yayın frekansını otomatik olarak ön ayarlı istasyon ayarlama düğmelerine 1–6 kaydetmenize olanak tanır ve bu frekansları bir kez kaydettikten sonra düğmeye bir kez dokunarak hafızadan geri çağırabilirsiniz.

1. **BSM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İşlev adı etiketi olan **BSM** ışıklandırılır.

2. **BSM işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Searching yanıp sönmeye başlar. **Searching** yanıp sönerken en güçlü altı yayın frekansı sinyal güçlerine göre ön ayarlı istasyon ayarlama 1–6 düğmelerine kaydedilir. Bittiğinde ön ayarlı kanal listesi görünür.

- Kayıt işlevini iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.

3. **İstediğiniz istasyonu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İstasyonu değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te istasyonu değiştirebilirsiniz.

Not

- BSM işleviyle kaydettiğiniz yayın frekansları 1–6 düğmelerini kullanarak kaydettiğiniz istasyonların yerini alabilir.

Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi

Ön ayarlı kanal listesi, ön ayarlı istasyonları görmenizi ve almanız için içlerinden birini seçmenizi sağlar.

1. **Ön ayarlı kanal listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**

2. **İstediğiniz istasyonu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

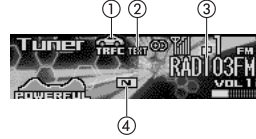
İstasyonu değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te istasyonu değiştirebilirsiniz.
- En son alınan frekansı hafızaya kaydetmek için, seçili ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek **MULTI-CONTROL** düğmesini basılı tutun.
- Frekans göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

RDS

RDS işleminin tanıtılması

RDS (radyo veri sistemi) FM yayınları arasında bilgi sağlayan bir sistemdir. Sessiz olan bu veri, program hizmet adı, program türü görüntüsü, trafik anonsu bekleme özelliği, otomatik istasyon ayarlaması, program türü ayarlaması, gibi dinleyicilerin istenen istasyona ayarlamalarına yardım eden çeşitli özellikler sunar.



- ① **TRFC göstergesi**
Bir TP istasyonunda olduğunu gösterir.
- ② **TEXT göstergesi**
Radyo metni alındığında görünür.
- ③ **Program servis adı**
Yayın programının adını gösterir.
- ④ **NEWS (N) göstergesi**
Ayarlı haber programı alındığında görünür.

1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FUNCTION, **AUDIO** ve **ENTERTAINMENT** ekranda görüntülenir.

2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. İşlev adı ekranda görünür.

3. **İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin.

BSM (en iyi istasyonların hafızası) – **REG** (bölgesel) – **LOCAL** (istasyonların yerel arama yaparak ayarlanması) – **PTY** (program türü seçimi) – **TA** (trafik anonsu bekleme) – **AF** (alternatif frekansların aranması) – **NEWS** (haber programını yarıda kesme)

- **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
- Frekans göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.
- MW/LW bandı seçiliyse sadece **BSM** ya da **LOCAL** işlevlerini seçebilirsiniz.

Notlar

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak frekans ekranına geri döner.
- Tüm istasyonların RDS hizmeti olmayabilir.
- AF ve TA işlevleri gibi işlevler sadece radyonuz bir RDS istasyonuna ayarlanmışsa aktiftir.

RDS göstergesinin açılıp kapatılması

Bir RDS istasyonundaysanız program servis adı görüntüye gelir. Frekansını bilmek isterseniz görebilirsiniz.

• **DISPLAY düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

Program servis adı – PTY bilgileri – Frekans

PTY (program türü Kimlik kodu) bilgileri sayfa 19'de listelenmiştir.

- Geçerli istasyonun PTY bilgileri ve frekansını göstergede sekiz saniye süreyle görüntülenir.
- Bir istasyondan PTY kodu sıfır olarak alınırsa, göstergede hiç birşey görüntülenmez. Bu o istasyonun program içeriklerini belirtmediği anlamına gelir.
- Sinyal bu ürünün PTY kodunu alamayacağı kadar zayıfsa, PTY bilgileri göstergesinde hiç birşey görüntülenmez.

Alternatif frekansların seçilmesi

Bir yayın dinlerken yayın alımı zayıfırsa ya da diğer problemler oluşursa, birim aynı ağıda daha güçlü yayın yapan bir frekansını otomatik olarak aramaya başlar.

- AF işlevi standart olarak açıktır.

1. **AF işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **AF** ışıklandırılır.

2. **AF işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

AF :ON göstergede görüntülenir.

- AF işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Notlar

- AF işlevi açıkken istasyonların otomatik olarak ayarlanması veya BSM ile ayarlanması esnasında sadece RDS istasyonları ayarlanır.
- Ön ayarlı bir istasyonu yeniden bulduğunuzda, radyonuz o istasyonun AF listesinden yeni bir frekansla ön ayarlı istasyonun frekansını güncelleyebilir. (Bu işlevi sadece **FM1** veya **FM2** bantlarında ön ayarlı istasyonları kullanıyorsanız kullanabilirsiniz.) Alınan istasyonun RDS verisi orijinal olarak kaydedilen istasyondan farklı ise, ön ayar numarası göstergede görüntülenmez.
- AF frekansını arama işlemi esnasında ses başka bir program tarafından geçici olarak kesilebilir.
- AF işlevi her FM bandından bağımsız olarak açılıp kapatılabilir.

RDS

PI Arama işlevinin kullanılması

Birim uygun bir alternatif frekans bulamazsa veya bir yayın dinlerken yayın alımı zayıflarsa, birim aynı programlamaya sahip başka bir istasyonu otomatik olarak aramaya başlar. Arama anında **PI Seek** görüntülenir ve ses kesilir. Ses kesilmesi PI Arama işlevi tamamlandıktan sonra, başka bir istasyon bulunup bulunmamasına bağlı olmaksızın sona erer.

Ön ayarlı istasyonlar için Otomatik PI Arama işlevinin kullanılması

Uzun seyahatler esnasında olduğu gibi ön ayarlı istasyonlar yeniden bulunamıyorsa, bu ürün ön ayarlı istasyonların tekrar bulunması esnasında da PI Arama'ya ayarlanabilir.

- Otomatik PI Arama standart olarak kapalıdır. Sayfa 51'ye "Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

İstasyonların bölgesel programlama için kısıtlanması

Frekansları otomatik olarak yeniden ayarlamak için AF kullanıldığında, bölgesel işlev yayın seçimini bölgesel programlar yayınlayan istasyonlar için kısıtlar.

1. REG işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **REG** ışıklandırılır.

2. Bölgesel işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Regional :ON göstergede görüntülenir.

- Bölgesel işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Notlar

- Bölgesel programlama ve bölgesel ağlar, bulunulan ülkeye göre farklı olarak düzenlenir (örneğin, saate, eyalete ya da yayın alanına göre farklılıklar gösterebilirler).
- Radyo orijinal olarak ayarlanan istasyondan farklı bir bölgesel istasyona ayarlanırsa, ön ayar numarası görüntüden kaybolabilir.
- Bölgesel işlev her FM bandından bağımsız olarak açılıp kapatılabilir.

Trafik anonslarının alınması

TA (trafik anonsu bekleme) işlevi hangi kaynağı dinlediğinize bakmaksızın trafik anonslarını otomatik olarak almanızı sağlar. TA işlevi bir TP istasyonu (trafik bilgileri yayınlayan bir istasyon) ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonu (TP istasyonlarıyla ilgili bilgileri taşıyan bir istasyon) için devreye sokulabilir.

1. Bir TP ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonuna ayarlayın.

Bir TP ya da gelişmiş başka bir ağın TP istasyonuna ayarladığınızda, **TRFC** ışığı yanar.

2. TA düğmesine basarak trafik anonsu bekleme işlevini açın.

Göstergede **TA ON** görünene dek **TA** düğmesine basın. Radyo trafik anonslarını beklemeye başlar.

- Trafik anonslarını bekleme işlevini kapatmak için tekrar **TA** düğmesine basın.

3. Bir trafik anonsu başladığında VOLUME düğmesini kullanarak TA sesini ayarlayın.

Yeni ayarlanan ses hafızaya alınır ve bundan sonraki anonslarda bu ses ayarı kullanılır.

4. Anonsu iptal etmek için, anons alınırken TA düğmesine basın.

Radyo orijinal kaynağa geri döner ancak **TA** düğmesine tekrar basılıncaya kadar radyo bekleme modunda kalır.

- Trafik anonsu alınırken **SOURCE**, **BAND/ESC** veya **MULTI-CONTROL** düğmelerine basarak ta anonsu iptal edebilirsiniz.

Notlar

- **MULTI-CONTROL** düğmesini kullanarak, TA işlevini görünen menüde açıp kapatabilirsiniz.
- Trafik anonsu alındıktan sonra sistem orijinal kaynağa geri döner.
- TA işlevi açıkken, otomatik arayarak istasyon ayarlama ya da BSM modunda sadece TP ya da diğer bir gelişmiş ağın TP istasyonu ayarlanır.

RDS**PTY işlevlerinin kullanılması**

PTY (program türü) bilgilerini kullanarak bir istasyon ayarlayabilirsiniz.

Bir RDS istasyonunun PTY bilgileriyle aranması

Sayfa 19'te listelenenler gibi genel türlerdeki yayın programlarını arayabilirsiniz.

1. **PTY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PTY** ışıklandırılır.

2. **Bir program türünü seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**

Dört tane program türü vardır:

News&Inf (Haberler ve Bilgiler) – **Popular** (Popüler müzik) – **Classics** (Klasikler) – **Others** (Diğerleri)

3. **Aramaya başlamak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Program türü adı **MULTI-CONTROL** düğmesine basınca göstergede yanıp sönmeye başlar. Birim istediğiniz program türünü yayınlayan bir istasyonu aramaya başlar. İstasyon bulunduğunda program servis adı görüntülenir.

- Aramayı iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Notlar

- Bazı istasyonların programları gönderilen PTY'de belirtilenden farklı olabilir.
- Aradığınız program türünü yayınlayan bir istasyon bulunmazsa, **Not Found** yaklaşık iki saniye görüntülenir ve radyo orijinal istasyona geri döner.

Haber programı yarıda kesme işlevinin kullanılması

Bir haber programı bir PTY kodlu haber istasyonundan yayınlanıyorsa, birim herhangi bir istasyondan haber yayını yapan istasyona geçebilir. Haber programı bittiğinde, bir önceki program alınmaya devam eder.

- **TA düğmesini haber programı yarıda kesme işlevi açılana kadar basılı tutun.**
Göstergede **NEWS ON** görünene dek **TA** düğmesine basın.
- Haber programı yarıda kesme ayarını kapatmak için **TA** düğmesine **NEWS OFF** göstergede görünene kadar basın.
- **TA** düğmesine basılarak ta bir haber programı iptal edilebilir.
- Bir haber programı alınırken **SOURCE**, **BAND/ESC** veya **MULTI-CONTROL** düğmelerine basarak ta haber programını iptal edebilirsiniz.

Not

- Haber programını ayrıca **MULTI-CONTROL** düğmesini kullanarak görünen menüden de açıp kapatabilirsiniz.

PTY alarmlı yayınların alınması

PTY alarmı doğal afetler gibi acil durum duyuruları için olan özel bir PTY kodudur. Radyo, radyo alarm kodunu aldığı anda, **ALARM** görüntüye gelir ve ses TA sesine ayarlanır. İstasyon acil durum duyurusunu yayınlamayı bitirdiğinde sistem bir önceki kaynağa geri döner.

- Bir acil durum anonsu **TA** düğmesine basılarak iptal edilebilir.
- Acil durum anonsunu, **SOURCE**, **BAND/ESC** veya **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak ta iptal edebilirsiniz.

Radyo metninin kullanılması

Bu Radyo RDS istasyonlarının yayınladığı istasyon bilgileri, çalmakta olan şarkının ve sanatçısının adı gibi radyo metni verilerini görüntüleyebilir.

- Radyo otomatik olarak en son alınan üç radyo metni yayını hafızasına alır ve en önce alınan radyo metnini en yeni metinle değiştirir.

Radyo metninin görüntülenmesi

En son aldığınız ve daha önce aldığınız üç radyo metnini görüntüleyebilirsiniz.

1. **DISPLAY düğmesini basılı tutarak radyo metnini görüntüleyin.**

Yayında olan istasyonun radyo metni görüntülenir.

- Radyo metninin görüntülenmesini **DISPLAY** veya **BAND/ESC** düğmesine basarak iptal edebilirsiniz.
- Radyo metni alınmazsa, **NO TEXT** görüntülenir.

2. **En son kaydedilen üç radyo metnini hafızadan çağırarak için MULTI-CONTROL düğmesini sola veya sağa hareket ettirin.**

MULTI-CONTROL düğmesinin sola sağa hareket ettirilmesi mevcut ve üç radyo metni arasında gidip gelmenizi sağlar.

- Hafızada kayıtlı bir radyo metni yoksa gösterge değişmez.

Radyo metninin hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

En fazla 6 tane radyo metni yayını 1–6 düğmelerine kaydedebilirsiniz.

1. **Hafızaya kaydetmek istediğiniz radyo metnini görüntüleyin.**

Bu sayfanın "Radyo metninin görüntülenmesi" bölümüne bakın.

2. **Seçili radyo metnini kaydetmek için 1–6 düğmelerinden herhangi birine basın.**

Hafızaya aldığınız numara göstergede görüntülenir ve seçtiğiniz radyo metni hafızaya kaydedilir.

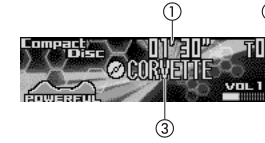
Bir dahaki sefere aynı düğmeye bastığınızda, kayıtlı olan radyo metni hafızadan geri çağırılır.

RDS**PTY listesi**

Genel	Özellik	Program türü
News&Inf	News	Haberler
	Affairs	Günlük olaylar
	Info	Genel bilgiler ve danışmanlık
	Sport	Spor
	Weather	Hava raporları/meteorolojik bilgiler
	Finance	Borsa haberleri, ticaret, v.s.
	Popular	Pop Mus
Popular	Rock Mus	Modern müzik
	Easy Mus	Kolay dinlenen müzik
	Oth Mus	Kategorize edilmeyen müzik
	Jazz	Caz müziği
	Country	Kovboy müziği
	Nat Mus	Ulusal müzik
	Oldies	Eski müzikler, altın çağ müzikleri
Classics	Folk Mus	Halk müziği
	L. Class	Hafif klasik müzik
	Classic	Ciddi klasik müzik
Others	Educate	Eğitimsel programlar
	Drama	Tüm radyo oyunları ve dizileri
	Culture	Ulusal ya da bölgesel kültür
	Science	Doğa, bilim ve teknoloji
	Varied	Hafif eğlence programları
	Children	Çocuk programları
	Social	Sosyal olaylar
	Religion	Dini olaylarla ilgili programlar ve hizmetler
	Phone In	Telefon edilerek katılan programlar
	Touring	Seyahatle ilgili programlar, trafik problemleri ile ilgili duyurular için kullanılmaz
	Leisure	Hobiler ve rekreasyonel aktiviteler
Document	Belgesel programlar	

Cihazın bünyesindeki CD çalar**Bir CD'nin çalınması**

Bu adımlar cihazın bünyesindeki CD çalarda bir CD çalmak için uygulanan temel adımlardır. Daha gelişmiş CD işlemleri sayfa 20'den itibaren açıklanmaktadır.



- ① **Çalma zamanı göstergesi**
Çalmakta olan şarkının geçen süresini gösterir.
- ② **Şarkı numarası göstergesi**
Çalmakta olan şarkıyı gösterir.
- ③ **Disk başlığı göstergesi**
Çalmakta olan diskin başlığını gösterir.
 - Çalan diskin başlığı girilmediyse, hiçbirşey görüntülenmez.

1. Cihazın bünyesindeki CD çaları seçmek için SOURCE düğmesine basın.
SOURCE düğmesine Compact Disc görünene dek basın.

- Cihazın içinde disk yoksa, Compact Disc (cihazın bünyesindeki CD çalar) seçeneğini seçemezsiniz. Cihaza bir disk koyun. (Sayfa 12'ya bakın.)

2. Hızlı ileri veya geri sardırma için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa doğru basılı tutun.

- ROUGH işlevini seçerseniz, MULTI-CONTROL düğmesini sağa veya sola iterek mevcut diskin her 10 şarkısını arayabilirsiniz. (Sayfa 21'e "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.)

3. Geri ya da ileri başka bir kayıt izine atlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesine sağ basarak bir sonraki şarkının başlangıcına atarsınız. MULTI-CONTROL düğmesine sol basarak mevcut şarkının başlangıcına atarsınız. Tekrar basarsanız bir önceki şarkıya atarsınız.

Not

- Bir disk konduğunda, diskin ve kayıt izlerinin başlıkları otomatik olarak ekranda kaymaya başlarlar. Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, disk ve kayıt izi başlıkları devamlı olarak ekranda kaydırılırlar. (Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.)

Cihazın bünyesindeki CD çalar

Bir kayıt izinin doğrudan seçilmesi

Uzaktan kumandayı kullanırken istediğiniz kayıt izi numarasını girerek bir kayıt izini doğrudan seçebilirsiniz.

1. DIRECT'e basın.

Kayıt izi numarası ekranı görünür.

2. İstlenen kayıt izi numarasını girmek için 0–9 düğmelerine basın.

- CLEAR'a basarak girdiğiniz numarayı iptal edebilirsiniz.

3. DIRECT'e basın.

Girilen numaranın kayıt izi çalınır.

Not

- Numara girme modunu girdikten sonra sekiz saniye içinde bir işlem yapmazsanız, mod otomatik olarak iptal edilir.

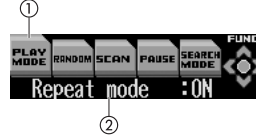
Cihazın bünyesindeki CD çaların gelişmiş işlemlerinin tanıtılması

① İşlev adı etiketi

Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.

② İşlev göstergesi

İşlevin durumunu gösterir.



1. Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

FUNCTION, AUDIO ve ENTERTAINMENT ekranda görüntülenir.

2. FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. İşlev adı ekranda görünür.

3. İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.

İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için MULTI-CONTROL düğmesini saat yönünde çevirin.

PLAY MODE (tekrar çalma) – RANDOM (rastgele çalma) – SCAN (tarayarak çalma) – PAUSE (duraklatma) – SEARCH MODE (arama yöntemi) – TAG READ (etiket ekranı) – COMP/BMX (sıkıştırma ve BMX) – DISC TITLE (disk başlıklarını girme)

- MULTI-CONTROL düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
- Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.

Notlar

- Sesli veri (CD-DA) çalarken, TAG READ (etiket ekranı) işlevini açsanız bile etiket ekranı etkili değildir. (Sayfa 26'ya bakın.)
- CD TEXT diski çalıyorsanız, DISC TITLE moduna geçemezsiniz. Disk başlığı CD TEXT diskin üzerine önceden kaydedilmiştir.
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

Tekrar çalma aynı şarkıyı tekrar tekrar dinlemenizi sağlar.

1. PLAY MODE'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan PLAY MODE ışıklandırılır.

2. Tekrar çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Repeat mode :ON göstergede görüntülenir. Çalmakta olan şarkı çalmaya devam eder ve tekrar çalınır.

- Tekrar çalma işlevini kapatmak için MULTI-CONTROL düğmesine tekrar basın.

Not

- Şarkı arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerini yaparsanız, tekrar çalma otomatik olarak iptal edilir.

Şarkıların rastgele bir sırada çalınması

Rastgele çalma işlevi bir CD'deki şarkıları rastgele bir sırada çalmanızı sağlar.

1. RANDOM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan RANDOM ışıklandırılır.

2. Rastgele çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Random mode :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar rastgele bir sırada çalınır.

- Rastgele çalma işlevini kapatmak için MULTI-CONTROL düğmesine tekrar basın.

Cihazın bünyesindeki CD çalar

Bir CD'nin şarkılarının taranması

Tarayarak çalma işlevi CD üzerindeki her şarkının ilk 10 saniyesini duymanızı sağlar.

- 1. SCAN işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SCAN** ışıklandırılır.
- 2. Tarayarak çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Scan mode :ON göstergede görüntülenir. Her şarkının ilk 10 saniyesi çalınır.
- 3. İstediğiniz şarkıyı bulunca MULTI-CONTROL düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.**
Scan mode :OFF göstergede görüntülenir. Şarkı çalmaya devam eder.
 - Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.

Not

- Bir CD'nin taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.

CD çalma işlevinin duraklatılması

Duraklama işlevi CD çalmasını geçici olarak durdurur.

- 1. PAUSE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PAUSE** ışıklandırılır.
- 2. Duraklatma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Pause :ON göstergede görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.
 - Duraklatma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Arama metodunun seçilmesi

Arama metodunu hızlı ileri/geri arama arasında seçerek her 10 kayıt izini arayabilirsiniz.

- 1. SEARCH MODE'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SEARCH MODE** ışıklandırılır.
- 2. Arama metodunu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
İstediğiniz arama metodu görünene dek **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.
 - FF/REV** – Hızlı ileri ve geri arama
 - ROUGH** – Her 10 kayıt izini arar

Mevcut diskin her 10 kayıt izini arar

Diske 10'dan fazla kayıt izi varsa, her 10 kayıt izini arayabilirsiniz. Diskin bir çok kayıt izi varsa, çalmak istediğiniz kayıt izini kabaca arayabilirsiniz.

- 1. Arama metodu olarak ROUGH'ı seçin.**
Bu sayfanın "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.
- 2. Bir diskin her 10 kayıt izini aramak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa basılı tutun.**
 - Disk 10 taneden daha az kayıt izi varsa, **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa doğru basılı tutarak diskin son kayıt izini çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 kayıt izini aradıktan sonra, geriye kalan kayıt izi sayısı 10'dan az ise **MULTI-CONTROL** düğmesine sağ basarak diskin son kayıt izini çağırabilirsiniz.
 - Disk 10 taneden daha az kayıt izi varsa, **MULTI-CONTROL** düğmesini sola doğru basılı tutarak diskin ilk kayıt izini çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 kayıt izini aradıktan sonra, geriye kalan kayıt izi sayısı 10'dan az ise **MULTI-CONTROL** düğmesine sol basarak diskin ilk kayıt izini çağırabilirsiniz.

Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması

COMP (sıkıştırma) ve BMX işlevlerinin kullanılması multi-CD çaların ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. BMX işlevi ses yansımalarını kontrol ederek daha dolu bir ses sağlar. Efektlerin herbirini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

- 1. COMP/BMX işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **COMP/BMX** ışıklandırılır.
- 2. Favori ayarınızı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar tekrar basın:
OFF – COMP 1 – COMP 2 – OFF – BMX 1 – BMX 2

Cihazın bünyesindeki CD çalar

Disk başlıklarının girilmesi

CD başlıklarını girebilir ve göstergede görüntüleyebilirsiniz. Başlıkları girdikten sonra bir CD koyduğunuzda o CD'nin başlığı görüntülenecektir.

Disk başlıklarını girilmesi özelliğini kullanarak en fazla 48 tane CD başlığını üniteye kaydedin. Her başlık en fazla 10 karakter uzunluğunda olabilir.

- CD TEXT diski çalışıyorsanız, **DISC TITLE** moduna geçemezsiniz. Disk başlığı CD TEXT diskin üzerine önceden kaydedilmiştir.

1. **Başlığını girmek istediğiniz bir CD'yi çalın.**
2. **DISC TITLE'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **DISC TITLE** ışıklandırılır.
3. **İstenen karakter türünü seçmek için 1 numaralı düğmeye basın.**

Aşağıdaki karakter türleri arasında gidip gelmek için 1 numaralı düğmeye tekrar tekrar basın:

Alfabe (büyük harf), numaralar ve semboller – Alfabe (küçük harf) – Avrupa harfleri, aksanlı harfler gibi (örn. á, à, ä, ç)

- 2 düğmesine basarak numaraları ve sembolleri girmeyi seçebilirsiniz.

4. **Alfabenin bir harfini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine yukarı ya da aşağı yönde basın.**

MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde alfabenin her harfi **A B C ... X Y Z** sırasında ve numaralarda **1 2 3 ... @ # <** sırasında görüntülenir. **MULTI-CONTROL** tuşuna her dokunulduğunda harfler **Z Y X ... C B A** gibi ters sırada görüntülenir.



5. **İmleci bir sonraki karakterin konumuna getirmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa itin.**

İsteddiğiniz harf görününce **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa iterek imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranda geri hareket etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sola itin.

6. **Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa itin.**

Girdiğiniz başlık **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa bir kez daha ittikten sonra hafızaya kaydedilir.

7. **Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.**

Notlar

- Disk bu birimden çıkarılsa bile başlıklar hafızada kalır ve disk yeniden konulunca başlıklar tekrar bulunur.
- 48 diskin verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi en eski diskin verisini geçersiz kılar.
- Bir multi-CD çalar takarsanız, 100 tane disk başlığı girebilirsiniz.

CD TEXT işlevlerinin kullanılması

Bazı diskler imalatları esnasında belirli bilgiler kodlanmıştır. Bu diskler CD başlığı, sanatçı adı ve çalma süresi gibi bilgilere sahip olabilir ve bu diskler CD TEXT diskler denir. Sadece bu özellikle kodlanmış CD TEXT diskleri aşağıdaki işlevleri gerçekleştirebilir.

CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi

- **DISPLAY düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

🎵: kayıt izi başlığı – 🎵: disk başlığı ve 🎵: disk sanatçısı adı – 🎵: disk sanatçısı adı ve 🎵: kayıt izi başlığı – 🎵: kayıt izi başlığı ve 🎵: kayıt izi sanatçısı adı – 🎵: kayıt izi sanatçısı adı ve 🎵: kayıt izi başlığı

- Belirli bilgiler bir CD TEXT diskinin üzerine kayıtlı değilse, başlık veya ad görüntülenmez.

Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi

Bu ünite disk başlığının, disk sanatçı adının, kayıt izi başlığının ve kayıt izi sanatçı adının ilk 14 (22) harfini görüntüler. Metin bilgisi 14 (22) harften daha uzunsa ekranı aşağıdakileri yaparak kaydırabilirsiniz.

- **DISPLAY düğmesine başlık ekranda kaymaya başlayana kadar basın.**

Başlıklar kaymaya başlar.

Not

- Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, CD metin bilgileri devamlı olarak ekranda kaydırılırlar. Metin bilgilerinin ilk 14 (22) karakterini geçici olarak görüntüleyip başından itibaren kaydırmak isterseniz, **DISPLAY** düğmesini basılı tutun. Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

Şarkı başlığı listesinden şarkıların seçilmesi

Şarkı başlığı listesi, bir CD TEXT diskinin üzerindeki şarkı başlıklarının listesini göstermenizi ve çalmanız için şarkılardan birini seçmenizi sağlar.

1. **Kayıt izi başlığı listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
2. **İsteddiğiniz kayıt izi başlığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

Kayıt izi başlığını değiştirmek için düğmeyi çevirin; çalmak içinse basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te kayıt izi başlığını değiştirebilirsiniz.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

MP3/WMA/WAV Çalar

MP3/WMA/WAV dosyalarının çalınması

Bu adımlar cihazın bünyesinde ki CD çalarda bir MP3/WMA/WAV çalmak için uygulanan temel adımlardır. Daha gelişmiş MP3/WMA/WAV işlemleri sayfa 24'den itibaren açıklanmaktadır.

1 Çalma zamanı göstergesi

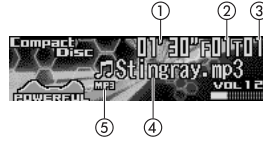
Çalmakta olan şarkının (dosyanın) geçen süresini gösterir.

2 Klasör numarası göstergesi

Çalmakta olan klasör numarasını gösterir.

3 Şarkı numarası göstergesi

Çalmakta olan şarkıyı (dosyayı) gösterir.



4 Dosya adı göstergesi

Çalmakta olan dosya adını gösterir.

5 MP3/WMA/WAV göstergesi

Çalmakta olan dosya türünü gösterir.

1. Cihazın bünyesindeki CD çaları seçmek için SOURCE düğmesine basın.

SOURCE düğmesine **Compact Disc** görünene dek basın.

- Cihazın içinde disk yoksa, **Compact Disc** (cihazın bünyesindeki CD çalar) seçeneğini seçemezsiniz. Cihaza bir disk koyun. (Sayfa 12'ya bakın.)

2. Bir klasör seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

- Bir MP3/WMA/WAV dosyasının kayıtlı olmadığı bir klasörü seçemezsiniz.
- Klasör 01 (ROOT)'e geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesini basılı tutun. Klasör 01 (ROOT)'da dosya yoksa, çalma işlemi klasör 02'den başlar.

3. Hızlı ileri veya geri sardırma için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa doğru basılı tutun.

- Bu hızlı ileri ve geri sardırma işlemi, sadece çalınan dosya için geçerlidir. Bir sonraki ya da bir önceki dosyaya ulaşılınca bu işlem iptal edilir.
- ROUGH** işlevini seçerseniz, **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa veya sola iterek mevcut klasörün her 10 şarkısını arayabilirsiniz. (Sayfa 25'un "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.)

4. Geri ya da ileri başka bir kayıt izine atlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesine sağ basarak bir sonraki şarkının başlangıcına atlırsınız. **MULTI-CONTROL** düğmesine sol basarak mevcut şarkının başlangıcına atlırsınız. Tekrar basarsanız bir önceki şarkıya atlırsınız.

Notlar

- MP3/WMA/WAV dosyaları ve CD-EXTRA ve MIXED-MODE CD gibi ses verileriyle (CD-DA) disk çalarken, **BAND/ESC** düğmesini kullanarak MP3/WMA/WAV ve CD-DA modları arasında geçiş yaparak her iki türde çalabilirsiniz.
- MP3/WMA/WAV dosyaları ve ses verisi (CD-DA) arasında geçiş yaptıktan sonra diskin ilk şarkısı çalmaya başlar.
- Cihazın bünyesindeki CD çalar CD-ROM üzerine kaydedilen bir MP3/WMA/WAV dosyasını çalabilir. (Çalınabilen dosyalar için sayfa 55'e bakın.)
- CD çalmanın başlatılmasıyla ve verilen ses arasında bazen bir gecikme olabilir. Veriler okunurken, **Format read** görüntülenir.
- Çalma işlemi, dosya numarasına göre gerçekleştirilir. Klasörlerde dosya yoksa bu klasörler atlanır. (Klasör 01 (ROOT)'da dosya yoksa, çalma işlemi klasör 02'den başlar.)
- VBR (değişken bit oranı) dosyaları olarak kaydedilen dosyaları çalarken, hızlı ileri geri sardırma işlemleri uygulanırsa çalma süresi doğru gösterilmez.
- Konulan diskte çalınabilecek dosya yoksa, **No audio** görüntülenir.
- Konulan diskte dijital hakların yönetimi (DRM) ile korunan dosyalar varsa, korunan dosya atlanırken **Track skipped** görüntüye gelir.
- Diskteki tüm diskler DRM ile korunuyorsa, **Protect** görüntüye gelir.
- Hızlı ileri geri sardırırken ses duyulmaz.
- Bir MP3/WMA/WAV diski bulunduğu, klasör ve dosya adı ekranda otomatik olarak kaymaya başlar. Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, klasör ve dosya adı devamlı olarak ekranda kaydırılırlar. (Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.)

Mevcut klasörden bir kayıt izinin seçilmesi

Uzaktan kumandayı kullanırken istediğiniz kayıt izi numarasını girerek bir kayıt izini doğrudan seçebilirsiniz.

1. DIRECT'e basın.

Kayıt izi numarası ekranı görünür.

2. İstenen kayıt izi numarasını girmek için 0-9 düğmelerine basın.

- CLEAR**'a basarak girdiğiniz numarayı iptal edebilirsiniz.

3. DIRECT'e basın.

Girilen numaranın kayıt izi çalınır.

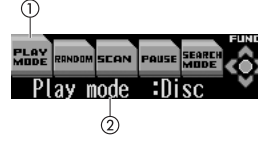
Not

- Numara girme modunu girdikten sonra sekiz saniye içinde bir işlem yapmazsanız, mod otomatik olarak iptal edilir.

MP3/WMA/WAV Çalar

Cihazın bünyesindeki CD çaların (MP3/WMA/WAV) gelişmiş işlemlerinin tanıtılması

- ① İşlev adı etiketi
Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.
- ② İşlev göstergesi
İşlevin durumunu gösterir.



1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FUNCTION, AUDIO ve ENTERTAINMENT ekranda görüntülenir.
 2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.
İşlev adı ekranda görünür.
 3. **İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin :
PLAY MODE (tekrar çalma) – **RANDOM** (rastgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **SEARCH MODE** (arama yöntemi) – **TAG READ** (etiket ekranı) – **COMP/BMX** (sıkıştırma ve BMX)
 - **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
 - Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.
- Not**
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

MP3/WMA/WAV çalmak için üç tane tekrar çalma sırası vardır: **Folder** (klasörün tekrarı), **Track** (tek şarkının tekrarı) ve **Disc** (tüm şarkıların tekrarı).

1. **PLAY MODE'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PLAY MODE** ışıklandırılır.

2. **Tekrarlama aralığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

İstediğiniz tekrarlama aralığı ekranda görülene dek **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.

- **Folder** – Çalmakta olan klasörü tekrar çalar
- **Track** – Sadece mevcut kayıt izini tekrar çalar
- **Disc** – Tüm kayıt izlerini tekrar çalar

Notlar

- Tekrar çalma anında başka klasörü seçerseniz, tekrar çalma sırası **Disc** olarak değişir.
- **Track** anında kayıt izi arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **Folder** olarak değişir.
- **Folder** seçildiğinde, o klasörün bir alt klasörünü çalamazsınız.

Şarkıların rastgele bir sırada çalınması

Rastgele çalma işlevi, **Folder** ve **Disc** tekrar çalma sıralarındaki şarkıları rastgele çalmanızı sağlar.

1. **Tekrar çalma sırasını seçin.**

Bu sayfanın "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. **RANDOM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İşlev adı etiketi olan **RANDOM** ışıklandırılır.

3. **Rastgele çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Random mode :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar daha önce seçilen **Folder** veya **Disc** tekrarlama sıraları içinde rastgele bir sırada çalınır.

- Rastgele çalma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

MP3/WMA/WAV Çalar

Klasörlerin ve şarkıların taranması

Folder modunda seçilen klasörün içindeki her kayıt izinin başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır. **Disc** modunda her klasörün ilk şarkısının başlangıcı yaklaşık 10 saniye olarak çalınır.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 24'un "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. SCAN işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **SCAN** ışıklandırılır.

3. Tarayarak çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Scan mode :ON göstergede görüntülenir. Geçerli klasörün her şarkısının (ya da her klasörün ilk şarkısının) ilk 10 saniyesi çalınır.

4. İsteddiğiniz şarkıyı (ya da klasörü) bulunca MULTI-CONTROL düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.

Scan mode :OFF göstergede görüntülenir. Şarkı (ya da klasör) çalmaya devam eder.

- Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.

Not

- Şarkının ya da klasörün taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.

MP3/WMA/WAV çalma işleminin duraklatılması

Duraklama işlevi MP3/WMA/WAV çalımını geçici olarak durdurur.

1. PAUSE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **PAUSE** ışıklandırılır.

2. Duraklatma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Pause :ON göstergede görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.

- Duraklatma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Arama metodunun seçilmesi

Arama metodunu hızlı ileri/geri arama arasında seçerek her 10 kayıt izini arayabilirsiniz.

1. SEARCH MODE'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **SEARCH MODE** ışıklandırılır.

2. Arama metodunu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

İsteddiğiniz arama metodu görünene dek **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.

- FF/REV** – Hızlı ileri ve geri arama
- ROUGH** – Her 10 kayıt izini arar

Mevcut klasörün her 10 kayıt izini arar

Mevcut klasörde 10'dan fazla kayıt izi varsa, her 10 kayıt izini arayabilirsiniz. Bir klasörde çok kayıt izi varsa, çalmak istediğiniz kayıt izini kabaca arayabilirsiniz.

1. Arama metodu olarak ROUGH'ı seçin.

Bu sayfanın "Arama metodunun seçilmesi" bölümüne bakın.

2. Mevcut klasörün her 10 kayıt izini aramak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa basılı tutun.

- Mevcut klasörde 10'dan daha az kayıt izi varsa, **MULTI-CONTROL** düğmesini basılı tutarak klasörün son kayıt izini çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 kayıt izini aradıktan sonra geriye kalan kayıt izleri 10'dan az ise, **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak klasörün en son kayıt izini çağırabilirsiniz.
- Mevcut klasörde 10'dan daha az kayıt izi varsa, **MULTI-CONTROL** düğmesini sola doğru basılı tutarak klasörün son kayıt izini çağırabilirsiniz. Ayrıca, her 10 kayıt izini aradıktan sonra geriye kalan kayıt izleri 10'dan az ise, **MULTI-CONTROL** düğmesini sola doğru basılı tutarak klasörün ilk kayıt izini çağırabilirsiniz.

MP3/WMA/WAV Çalar

Etiket göstergesinin açılıp kapatılması

MP3/WMA diskinin kayıt izi başlığı ve sanatçı adı gibi metin bilgileri varsa, etiket göstergesi açılıp kapatılabilir.

- Etiket göstergesini kapatırsanız, çalmanın başlamasına kadar geçen süre, bu işlev açıkken olan süreden daha kısa olacaktır.

1. **TAG READ işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TAG READ** ışıklandırılır.

2. **Etiket göstergesini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Tag read mode :ON göstergede görüntülenir.

- Etiket göstergesini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Not

- Etiket göstergesini açtığınızda, bu birim metin bilgilerini okumak için mevcut kayıt izinin başlangıcına geri döner.

Sıkıştırma ve BMX işlevlerinin kullanılması

COMP (sıkıştırma) ve BMX işlevlerinin kullanılması multi-CD çaların ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. BMX işlevi ses yansımalarını kontrol ederek daha dolu bir ses sağlar. Efektlerin herbirini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

1. **COMP/BMX işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İşlev adı etiketi olan **COMP/BMX** ışıklandırılır.

2. **Favori ayarınızı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar tekrar basın:

OFF – COMP 1 – COMP 2 – OFF – BMX 1 – BMX 2

MP3/WMA/WAV diskinin metin bilgilerinin görüntülenmesi

MP3/WMA/WAV diskinin kaydedilen metin bilgileri görüntülenebilir.

Bir MP3/WMA diskinin çalınması

- DISPLAY düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

🎵: dosya adı – 📁: klasör adı ve 🎵: dosya adı – 🎵: albüm başlığı ve 🎵: kayıt izi başlığı – 🎵: kayıt izi başlığı ve 🎵: sanatçı adı – 🎵: sanatçı adı ve 🎵: yorum – 🎵: yorum ve bit oranı

- VBR (değişken bit oranı) dosyaları olarak kaydedilen MP3 dosyalarını çalarken, bit oranına geçerseniz bile, bit değeri görüntülenmez. (**VBR** görüntüye gelir.)
- VBR (değişken bit oranları) dosyaları olarak kaydedilen WMA dosyalarını çalarken ortalama bit oranı görüntülenir.
- Etiket göstergesini kapattığınızda kayıt izi başlığına, sanatçı adına, albüm başlığına veya yorumuna geçemezsiniz.
- Belirli bilgiler bir MP3/WMA diskinin üzerine kayıtlı değilse, başlık veya ad görüntülenmez.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarda, albüm adları ve diğer metin bilgileri doğru olarak görüntülenemeyebilir.

Bir WAV diskinin çalınması

- DISPLAY düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

🎵: dosya adı – 📁: klasör adı ve 🎵: dosya adı – 🎵: örnekleme frekansı

- WAV dosyalarını sadece 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz (LPCM), veya 22,05 kHz ve 44,1 kHz (MS ADPCM) frekanslarında çalabilirsiniz. Göstergede görülen örnekleme frekansı yuvarlanabilir.

MP3/WMA/WAV Çalar

Metin bilgilerinin göstergede kaydırılması

Bu birim klasör adı, dosya adı, şarkı başlığı, sanatçı adı ve albüm başlığının sadece ilk 14 (22) harfini görüntüleyebilir. Kayıtlı bilgiler 14 (22) harften daha uzunsa, metni sola doğru kaydırarak geri kalan metni görebilirsiniz.

- **DISPLAY** düğmesine metin bilgileri ekranda kaymaya başlayana kadar basın. Metin bilgileri kaymaya başlar.

Notlar

- MP3 ve WMA dosya formatlarının aksine, WAV dosyaları sadece klasör ve dosya adını görüntüler.
- Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, CD metin bilgileri devamlı olarak ekranda kaydırılır. Metin bilgilerinin ilk 14 (22) karakterini geçici olarak görüntüleyip başından itibaren kaydırmak isterseniz, **DISPLAY** düğmesini basılı tutun. Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

Dosya adı listesinden kayıt izlerinin seçilmesi

Dosya adı listesi, dosya adlarını (ya da klasör adlarını) görmenizi ve çalmak için birini seçmenizi sağlar.

1. **Dosya adı listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.** Dosya ve klasör adları görüntülenir.
2. **İstedığınız dosya adını (ya da klasör adını) seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

Dosya veya klasör adını değiştirmek için düğmeyi çevirin; çalmak için basın; seçili klasördeki dosya (veya klasör) listesini görmek için sağa doğru itin.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te dosya veya klasör adını değiştirebilirsiniz.
- Bir önceki listeye (bir seviye üstteki klasör) geri dönmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sola itin.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

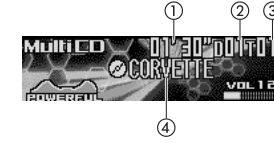
Multi-CD çalar

Bir CD'nin çalınması

Bu birimi ayrı satılan bir multi-CD çaları kontrol etmede kullanabilirsiniz.

Bu adımlar multi-CD çalarda bir CD çalmak için gerekli temel adımlardır. Daha gelişmiş CD işlemleri sayfa 28'den itibaren açıklanmaktadır.

1. **Çalma zamanı göstergesi**
Çalmakta olan şarkının geçen süresini gösterir.
2. **Disk numarası göstergesi**
Çalmakta olan diski gösterir.
3. **Şarkı numarası göstergesi**
Çalmakta olan şarkıyı gösterir.
4. **Disk başlığı göstergesi**
Çalmakta olan diskin başlığını gösterir.
 - Çalan diskin başlığı girilmediyse, hiçbirşey görüntülenmez.



1. **SOURCE düğmesine basarak multi-CD çaları seçin.**

Göstergede **Multi CD** görünene dek **SOURCE** düğmesine basmaya devam edin.

2. **Dinlemek istediğiniz diski 1–6 düğmeleriyle seçin.**

1 ile 6 arasında bulunan diskler için karşılık gelen düğmeye basın.

7 ile 12 arasında bulunan bir diski seçmek isterseniz, karşılık gelen numaraları 7. disk için **1** düğmesi gibi, disk numarası göstergede görünene dek basılı tutun.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te diski sırayla seçebilirsiniz.
3. **Hızlı ileri veya geri sardırma için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa doğru basılı tutun.**
 4. **Geri ya da ileri başka bir kayıt izine atlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**

MULTI-CONTROL düğmesine sağ basarak bir sonraki şarkının başlangıcına atarsınız. **MULTI-CONTROL** düğmesine sol basarak mevcut şarkının başlangıcına atarsınız. Tekrar basarsanız bir önceki şarkıya atarsınız.

Notlar

- Multi-CD çalar hazırlık amaçlı işlemler yapmaya başlayınca **Ready** görüntülenir.
- Multi-CD çalar doğru çalışmıyorsa, **ERROR-11** gibi bir hata mesajı görüntülenebilir. Multi-CD çaların kullanım kılavuzuna başvurun.
- Multi-CD çaların disk haznesinde bir disk yoksa, **No disc** görüntülenir.
- Bir disk seçtiğinizde, diskin ve kayıt izlerinin başlıkları otomatik olarak ekranda kaymaya başlarlar. Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, disk ve kayıt izi başlıkları devamlı olarak ekranda kaydırılır. Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

Multi-CD çalar

Bir kayıt izinin doğrudan seçilmesi

Uzaktan kumandayı kullanırken istediğiniz kayıt izi numarasını girerek bir kayıt izini doğrudan seçebilirsiniz.

1. DIRECT'e basın.

Kayıt izi numarası ekranı görünür.

2. İstlenen kayıt izi numarasını girmek için 0-9 düğmelerine basın.

- CLEAR'a basarak girdiğiniz numarayı iptal edebilirsiniz.

3. DIRECT'e basın.

Girilen numaranın kayıt izi çalınır.

Not

- Numara girme modunu girdikten sonra sekiz saniye içinde bir işlem yapmazsanız, mod otomatik olarak iptal edilir.

50-diskli multi-CD çalar

Sadece bu kılavuzda tanımlanan işlevler 50-diskli multi çalarla gerçekleştirilebilir.

Bu ünite 50 diskli bir multi-CD çalarla disk başlığı listesinin işlevlerini gerçekleştiremez. Disk başlığı listesinin işlevleri için lütfen sayfa 31'e "Disk başlığı listesinden disklerin seçilmesi" bölümüne bakın.

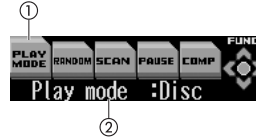
Gelişmiş multi-CD çalar işlemlerinin tanıtılması

① İşlev adı etiketi

Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.

② İşlev göstergesi

İşlevin durumunu gösterir.



1. Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

FUNCTION, AUDIO ve ENTERTAINMENT ekranda görüntülenir.

2. FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. İşlev adı ekranda görünür.

3. İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.

İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için MULTI-CONTROL düğmesini saat yönünde çevirin:

PLAY MODE (tekrar çalma) – **RANDOM** (rastgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **COMP** (sıkıştırma ve DBE) – **ITS PLAY** (ITS çalma) – **ITS MEMORY** (ITS programlama) – **D.TITLE INPUT** (disk başlığını girme)

- MULTI-CONTROL düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Notlar

- CD TEXT çalma özelliği olan bir Multi-CD çalarda CD TEXT bir disk çalarken **D.TITLE INPUT** moduna geçiş yapamazsınız. Disk başlığı CD TEXT diskin üzerine önceden kaydedilmiştir.
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

Tekrar çalma

Multi-CD çaların üç tane tekrar çalma sırası vardır: **MCD** (multi-CD çaların tekrarı), **Track** (tek şarkının tekrarı) ve **Disc** (diskin tekrarı).

1. PLAY MODE'ü seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **PLAY MODE** ışıklandırılır.

2. Tekrarlama aralığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

İstediğiniz tekrarlama aralığı ekranda görülene dek MULTI-CONTROL düğmesine basın.

- **MCD** – Multi-CD çaların içindeki tüm diskleri tekrar çalar
- **Track** – Sadece mevcut kayıt izini tekrar çalar
- **Disc** – Çalmakta olan diski tekrar çalar

Notlar

- Tekrar çalma anında başka diskleri seçerseniz, tekrar çalma sırası **MCD** olarak değişir.
- **Track** anında kayıt izi arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **Disc** olarak değişir.

Multi-CD çalar

Şarkıların rastgele bir sırada çalınması

Rastgele çalma işlevi, **MCD** ve **Disc** tekrar çalma sıralarındaki şarkıları rastgele çalmanızı sağlar.

- 1. Tekrar çalma sırasını seçin.**
Sayfa 28'un "Tekrar çalma" bölümüne bakın.
- 2. RANDOM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **RANDOM** ışıklandırılır.
- 3. Rastgele çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Random mode :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar daha önce seçilen **MCD** veya **Disc** tekrarlama sıraları içinde rastgele bir sırada çalınır.
 - Rastgele çalma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

CD'lerin ve şarkıların taranması

Disc modunda seçilen diskin üzerindeki her şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır. **MCD** modunda, her diskin üzerindeki ilk şarkının başlangıcı yaklaşık 10 saniye çalınır.

- 1. Tekrar çalma sırasını seçin.**
Sayfa 28'un "Tekrar çalma" bölümüne bakın.
 - 2. SCAN işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SCAN** ışıklandırılır.
 - 3. Tarayarak çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Scan mode :ON göstergede görüntülenir. Geçerli diskin her şarkısının (ya da her diskin ilk şarkısının) ilk 10 saniyesi çalınır.
 - 4. İsteddiğiniz şarkıyı (ya da diski) bulunca MULTI-CONTROL düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.**
Scan mode :OFF göstergede görüntülenir. Şarkı (ya da disk) çalmaya devam eder.
 - Gösterge, çalma ekranına otomatik olarak geri döndüyse **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak **SCAN** işlevini tekrar seçin.
- Not**
- Şarkının ya da diskin taranması bittikten sonra, şarkılar tekrar normal olarak çalmaya başlar.

CD çalma işlevinin duraklatılması

Duraklama işlevi CD çalımını geçici olarak durdurur.

- 1. PAUSE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PAUSE** ışıklandırılır.
- 2. Duraklatma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Pause :ON göstergede görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.
 - Duraklatma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

ITS çalma listelerinin kullanılması

ITS (çabuk şarkı seçimi) işlevi multi-CD çaların haznesinde ki favori şarkılarınızın bir listesini yapmanıza olanak tanır. Favori şarkılarınızı çalma listesine ekledikten sonra ITS çalma işlevini açıp sadece o şarkıları dinleyebilirsiniz.

ITS programlamasıyla bir çalma listesinin oluşturulması

ITS işleviyle, en çok 100 disk (disk başlıkları ile birlikte) olmak üzere disk başına en fazla 99 şarkıyı otomatik olarak girmeye ve çalmaya programlayabilirsiniz. (CDX-P1250 ve CDX-P650 modellerinden önce satılan multi-CD çalarlarla çalma listesine en fazla 24 şarkı kaydedilebilir.)

- 1. Programlamak istediğiniz bir CD'yi çalın.**
CD'yi seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı ya da aşağı itin.
- 2. ITS MEMORY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **ITS MEMORY** ışıklandırılır.
- 3. MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa iterek istediğiniz kayıt izini seçin.**
- 4. Çalmakta olan şarkıyı çalma listesine kaydetmek için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı itin.**
Kısaca **Memory complete** görüntülenir ve çalmakta olan şarkı çalma listenize eklenmiştir. Ardından göstergede tekrar **ITS memory** görüntülenir.
- 5. Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.**

Not

- 100 diskin verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi en eski diskin verisini geçersiz kılar.

Multi-CD çalar

ITS çalma listesindeki şarkıların çalınması

ITS çalma işlevi ITS çalma listenize girdiğiniz şarkıları dinlemenizi sağlar. ITS çalma işlevini açtığınızda multi-CD çaların içinde ITS çalma listenizde bulunan şarkılar çalmaya başlar.

1. Tekrar çalma sırasını seçin.

Sayfa 28'un "Tekrar çalma" bölümüne bakın.

2. ITS PLAY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan ITS PLAY ışıklandırılır.

3. ITS çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

ITS Play mode :ON göstergede görüntülenir. Çalma işlemi, daha önce seçilen **MCD** veya **Disc** sıralarına göre çalma listenizdeki şarkılardan başlar.

- Geçerli çalma sırasında hiç bir şarkı ITS çalma için programlanmadıysa, **Memory empty** görüntülenir.
- ITS çalma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

ITS çalma listesinden bir şarkının silinmesi

ITS çalma işlevi açıksa ITS çalma listenizden bir şarkıyı silebilirsiniz.

ITS çalma işlevi zaten açıksa, 2. adıma geçin. ITS çalma işlevi açık değilse **MULTI-CONTROL** düğmesini kullanın.

1. ITS çalma listenizden silmek istediğiniz şarkının olduğu CD'yi çalın ve ardından ITS çalma işlevini açın.

Bu sayfanın "ITS çalma listesindeki şarkıların çalınması" bölümüne bakın.

2. ITS MEMORY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan ITS MEMORY ışıklandırılır.

3. MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa iterek istediğiniz kayıt izini seçin.

4. ITS çalma listenizden şarkıyı silmek için MULTI-CONTROL düğmesini aşağı itin.

Çalmakta olan şarkı ITS çalma listenizden silinir ve listenizde bulunan bir sonraki şarkı çalmaya başlar.

- Geçerli çalma sırasında çalma listenizden başka bir şarkı yoksa, **Memory deleted** görüntülenir ve normal çalma devam eder.

5. Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.

ITS çalma listesinden bir CD'nin silinmesi

ITS çalma işlevi açıksa ITS çalma listenizden bir CD'nin tüm şarkılarını silebilirsiniz.

1. Silmek istediğiniz bir CD'yi çalın.

CD'yi seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

2. ITS MEMORY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan ITS MEMORY ışıklandırılır.

3. ITS çalma listenizden çalmakta olan CD'nin tüm şarkılarını silmek için MULTI-CONTROL düğmesini aşağı itin.

Çalmakta olan CD'nin tüm şarkıları çalma listenizden silinir ve **Memory deleted** görüntülenir.

4. Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.

Disk başlığı işlevlerinin kullanılması

CD başlıklarını girebilir ve göstergede görüntüleyebilirsiniz. Ardından çalmak istediğiniz diski kolayca arayabilir ve seçebilirsiniz.

Disk başlıklarının girilmesi

Disk başlıklarını girme özelliğini kullanarak multi-CD çalara en fazla 100 CD başlığı (ITS çalma listeli) kaydedin. Her başlık en fazla 10 karakter uzunluğunda olabilir.

1. Başlığını girmek istediğiniz bir CD'yi çalın.

CD'yi seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

2. D.TITLE INPUT'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan D.TITLE INPUT ışıklandırılır.

- CD TEXT çalma özelliği olan bir Multi-CD çalarda CD TEXT bir disk çalarken **D.TITLE INPUT** moduna geçiş yapamazsınız. Disk başlığı CD TEXT diskin üzerinde önceden kaydedilmiştir.

3. İstenen karakter türünü seçmek için 1 numaralı düğmeye basın.

Aşağıdaki karakter türleri arasında gidip gelmek için 1 numaralı düğmeye tekrar tekrar basın:

Alfabe (büyük harf), numaralar ve semboller – Alfabe (küçük harf) – Avrupa harfleri, aksanlı harfler gibi (örn. á, â, ã, ç)

- 2 düğmesine basarak numaraları ve sembolleri girmeyi seçebilirsiniz.

Multi-CD çalar

4. Alfabenin bir harfini seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine yukarı ya da aşağı yönde basın.

MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde alfabenin her harfi **A B C ... X Y Z** sırasında ve numaralarda **1 2 3 ... @ # <** sırasında görüntülenir. **MULTI-CONTROL** tuşuna her dokunulduğunda harfler **Z Y X ... C B A** gibi ters sırada görüntülenir.



5. İmleci bir sonraki karakterin konumuna getirmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa itin.

İsteddiğiniz harf görününce **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa iterek imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranda geri hareket etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sola itin.

6. Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa itin.

Girdiğiniz başlık **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa bir kez daha ittikten sonra hafızaya kaydedilir.

7. Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Notlar

- Disk hazneden çıkarılsa bile başlıklar hafızada kalır ve disk yeniden konulunca başlıklar tekrar bulunur.
- 100 diskin verileri hafızaya kaydedildikten sonra en yeni diskin verisi en eski diskin verisini geçersiz kılar.

Disk başlığı listesinden disklerin seçilmesi

Disk başlığı listesi multi-CD çalara girilen disk başlıklarının listesini gösterir ve çalmanız için birini seçmenizi sağlar.

- Disk başlığı listesi moduna geçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini çevirin.
- İsteddiğiniz disk başlığını seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini kullanın.

Disk başlığını değiştirmek için düğmeyi çevirin; çalmak içinse basın.

- MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te disk başlığını değiştirebilirsiniz.
- Bir diskin başlığı girilmediyse, **No title** görüntüye gelir.
- CD haznesine disk konmamışsa, disk numarasının yanında **No disc** görüntülenir.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

CD TEXT işlevlerinin kullanılması

Bu işlevleri sadece CD TEXT uyumlu bir multi-CD çalar ile kullanabilirsiniz.

Bazı disklere imalatları esnasında belirli bilgiler kodlanmıştır. Bu diskler CD başlığı, sanatçı adı ve çalma süresi gibi bilgilere sahip olabilir ve bu diskler CD TEXT diskler denir. Sadece bu özelliklere kodlanmış CD TEXT diskleri aşağıdaki işlevleri gerçekleştirebilir.

CD TEXT disklerinin başlıklarının görüntülenmesi

- DISPLAY** düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **DISPLAY** düğmesine tekrar tekrar basın:

- ⌂: kayıt izi başlığı – ⌂: disk başlığı ve ⌂: disk sanatçısı adı – ⌂: disk sanatçısı adı ve ⌂: kayıt izi başlığı – ⌂: kayıt izi başlığı ve ⌂: kayıt izi sanatçısı adı – ⌂: kayıt izi sanatçısı adı ve ⌂: kayıt izi başlığı

- Belirli bilgiler bir CD TEXT diskinin üzerine kayıtlı değilse, başlık veya ad görüntülenmez.

Göstergedeki başlıklar arasında gezinilmesi

Bu ünite disk başlığının, disk sanatçı adının, kayıt izi başlığının ve kayıt izi sanatçı adının ilk 14 (22) harfini görüntüler. Metin bilgisi 14 (22) harften daha uzunsa ekranı aşağıdakileri yaparak kaydırabilirsiniz.

- DISPLAY** düğmesine başlık ekranda kaymaya başlayana kadar basın.

Başlıklar kaymaya başlar.

Not

- Ever Scroll işlevi ilk ayarlarda ON olarak ayarlandığında, CD metin bilgileri devamlı olarak ekranda kaydırılırlar. Metin bilgilerinin ilk 14 (22) karakterini geçici olarak görüntüleyip başından itibaren kaydırmak isterseniz, **DISPLAY** düğmesini basılı tutun. Ever Scroll hakkında sayfa 52'nin "Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması" bölümüne bakın.

Multi-CD çalar

Şarkı başlığı listesinden şarkıların seçilmesi

Şarkı başlığı listesi, bir CD TEXT diskinin üzerindeki şarkı başlıklarının listesini gösterir ve çalmanız için şarkılardan birini seçmenizi sağlar.

1. **Disk başlığı listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
2. **CD TEXT diskinin istediğiniz disk başlığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

Disk başlığını değiştirmek için düğmeyi çevirin; çalmak içinse basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te disk başlığını değiştirebilirsiniz.
- Bir diskin başlığı girilmediyse, **No title** görüntüye gelir.
- CD haznesine disk konmamışsa, disk numarasının yanında **No disc** görüntülenir.

3. **Kayıt izi başlığı listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa itin.**

4. **İsteddiğiniz kayıt izi başlığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

Kayıt izi başlığını değiştirmek için düğmeyi çevirin; çalmak içinse basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te kayıt izi başlığını değiştirebilirsiniz.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Sıkıştırma ve bas vurgusunun kullanılması

Bu işlevleri sadece bu işlevlere sahip bir multi-CD çalarla kullanabilirsiniz.

COMP (sıkıştırma) ve DBE (dinamik bas vurgusu) işlevlerinin kullanılması multi-CD çaların ses kalitesi ayarlarının yapılmasına olanak tanır. İşlevlerin her biri ses kalitesi ayarını iki adımda gerçekleştirir. COMP işlevi, daha yüksek hızlarda daha yüksek ve yumuşak seslerin çıkışını dengeler. DBE bas seviyesini artırarak daha dolgun bir ses oluşturur. Efektlerin herbirini seçerek dinleyin ve dinlediğiniz şarkının ya da CD'nin çalmasını en iyi sağlayan efekti seçin.

1. **COMP işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

İşlev adı etiketi olan **COMP** ışıklandırılır.

- Multi-CD çalar COMP/DBE işlevini desteklemiyorsa, seçmeye kalkıştığınızda **No COMP** görüntüye gelir.

2. **Favori ayarınızı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar tekrar basın:

OFF – COMP 1 – COMP 2 – OFF – DBE 1 – DBE 2

DAB Radyosu

DAB radyosunun dinlenmesi

Bu birimi kullanarak, ayrı satılan bir DAB radyosunu (GEX-P700DAB) kontrol edebilirsiniz.

Çalıştırmayla ilgili detaylar için DAB radyosunun kullanım kılavuzuna bakın. Bu bölüm DAB radyosunun kullanım kılavuzunda belirtilenlerden farklılık gösteren, DAB radyolarının bu ürünle kullanılması hakkında bilgiler sağlar.

- Bu birim aşağıdaki iki işleve sahip değildir.
(Referans sayfaları saklanan DAB radyosunun kullanım kılavuzundadır.)
 - Dil Filtresi İşlevi (Sayfa 15'e bakın.)
 - PGM düğmesinin kullanılması (Sayfa 26'e bakın.)
- Bu ürünle iki ek işlevi çalıştırabilirsiniz: mevcut PTY arama, dinamik etiketin hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması.

- ① **TRFC göstergesi**

Bir trafik anonsu alındığında görüntülenir.

- ② **EXTRA (XTR) göstergesi**

Şu anda alınan servisin ikincil bir servis parçası olduğunu gösterir.

- ③ **TEXT göstergesi**

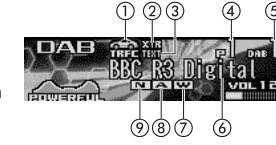
Şu anda alınan hizmetin bir dinamik etiketi olduğunu gösterir.

- ④ **Ön ayar numarası göstergesi**

Hangi ön ayarın seçilmiş olduğunu gösterir.

- ⑤ **Bant göstergesi**

DAB radyosunun hangi bantlara ayarlı olduğunu gösterir.



- ⑥ **Servis etiketi göstergesi**

DAB radyosunun hangi servise ayarlandığını gösterir.

- ⑦ **WTHR (W) göstergesi**

Bölge hava haberinin alındığını gösterir.

- ⑧ **ANNC (A) göstergesi**

Anonsun alındığını gösterir.

- ⑨ **NEWS (N) göstergesi**

Bir haber anonsu alındığında görüntülenir.

1. **SOURCE düğmesine basarak DAB radyosunu seçin.**

SOURCE düğmesine **DAB** görünene dek basın.

2. **BAND/ESC düğmesine basarak bir bant seçin.**

İstenen band görünene dek **BAND/ESC** düğmesine basın, **DAB1**, **DAB2** veya **DAB3**.

3. **Bir servis seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**

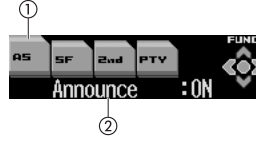
4. **Bir tertibat seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini yaklaşık bir saniye süreyle sola ya da sağa itili tutup bırakın.**

- **MULTI-CONTROL** düğmesine sol ya da sağ basarak tertibat arama işlemini iptal edebilirsiniz.

DAB Radyosu

Gelişmiş DAB radyosu işlevlerinin tanıtılması

- ① İşlev adı etiketi
Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.
- ② İşlev göstergesi
İşlevin durumunu gösterir.



1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FUNCTION, AUDIO ve ENTERTAINMENT ekranda görüntülenir.
 2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.
İşlev adı ekranda görünür.
 3. **İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için MULTI-CONTROL düğmesini saat yönünde çevirin:
AS (anons desteği) – **Service Follow** (servis takibi) – **2nd** (birincil/ikincil) – **PTY** (mevcut PTY arama)
 - **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
 - Frekans göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.
- Not**
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak frekans ekranına geri döner.

DAB ekranının açılıp kapatılması

- **DISPLAY düğmesine basın.**
Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için DISPLAY düğmesine tekrar tekrar basın:
Service Label (Servis etiketi) – **Component Label** (Servis parçası etiketi) – **DAB TEXT** (dinamik etiket) – **PTY** (PTY etiketi) – **Ensemble Label** (tertibat etiketi)
- Not**
- Servis parçası etiketi, dinamik etiketi veya PTY etiketi olmayan bir servis parçasıyla **Component Label**, **DAB Text** ve **PTY** işlevlerini gerçekleştiremezsiniz.

Yayın frekanslarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

Ön ayar düğmelerinden 1–6 herhangi birine basarsanız, en fazla 6 servisi daha sonra düğmeye bir kez basarak hafızadan geri çağırmak üzere hafızaya kolaylıkla kaydedebilirsiniz.

- **Hafızaya kaydetmek istediğiniz bir servis bulunduğunuzda, ön ayar düğmelerinden 1–6 birine basın ve ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek basılı tutun.** Bastığınız numara ön ayar numarası göstergesinde yanıp söner ve yanık olarak kalır. Seçili servis hafızaya kaydedilmiştir.

Aynı ön ayar numarasına 1–6 daha sonra bastığınızda, servis hafızadan geri çağırılır.

Notlar

- Her üç banttan altı tane olmak üzere, en fazla 18 servis hafızaya kaydedilebilir.
- 1–6 ön ayarlı istasyon düğmelerine atanan servisleri MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı iterek te hafızadan çağırabilirsiniz.
- Ön ayarlı servis listesini kullanarak ta servisi hafızaya kaydedebilirsiniz. (Sayfa 35'un "Önayar servis listesinden servislerin seçilmesi" bölümüne bakın.)

Anons desteği yarıda kesme işlevinin ayarlanması

1. **AS işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan AS ışıklandırılır.
2. **İsteddiğiniz anons desteğini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
İstenen anons desteği ekranda görünene dek MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.
 - **Announce** – Anons
 - **Weather** – Bölge hava flaşı
3. **Seçili anons desteğini yarıda kesme işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
 - Seçili anons desteğini yarıda kesme işlevini kapatmak için MULTI-CONTROL tuşuna dokunun.

Yol trafik flaşının ve ulaşım flaşının alınması

1. **Yol trafik flaşı ve ulaşım flaşını açmak için TA düğmesine basın.**
TA ON göstergede görüntülenir.
 - Yol trafik flaşı ve ulaşım flaşını kapatmak için TA düğmesine tekrar basın.
2. **Yol trafik flaşı ve ulaşım flaşı alınırken TA düğmesine basarak anons yarıda kesme işlemini iptal edin.**

DAB Radyosu

Haber flaşının alınması

- **TA düğmesini haber flaşı işlevini açmak için basılı tutun.** Göstergede **NEWS ON** görünene dek **TA** düğmesine basın.
 - Haber flaşı işlevini kapatmak için **TA** düğmesini tekrar basılı tutun.

Servis takibi işlevine geçilmesi

1. **Service Follow işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.** İşlev adı etiketi olan **Service Follow** ışıklandırılır.
2. **Servis takibi işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
 - Servis takibi işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Birincil veya ikincil servis parçasına geçilmesi

1. **2nd işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.** İşlev adı etiketi olan **2nd** ışıklandırılır.
2. **İstedığınız servis parçasını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.** İsteddiğiniz servis parçası görünene dek **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.

Mevcut PTY bilgileriyle servisin aranması

Mevcut PTY araması, geçerli tertibat içinde bulunan mevcut PTYlerin listesini göstermenizi ve almak için, içlerinden bir tanesini seçmenizi sağlar.

- Geçerli tertibatta mevcut PTY yoksa, mevcut PTY arama moduna geçemezsiniz.
- Mevcut PTY arama işlevi, PTY arama işlevinden farklıdır. Bu ürünle sadece mevcut PTY arama işlevini çalıştırabilirsiniz.

1. **PTY işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.** İşlev adı etiketi olan **PTY** ışıklandırılır.
2. **Bir program türünü seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
3. **Aramaya başlamak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.** DAB, istenen PTY servisini alır.

Notlar

- Görüntülenen PTY yöntemi dardır. Geniş yöntem DAB radyosu kaynak olarak kullanıldığında seçilemez.
- Seçilen program türünü yayınlayan bir servis bulunmazsa, **Not Found** yaklaşık iki saniye görüntülenir ve DAB radyosu bir önceki servise geri döner.

Dinamik etiketin kullanılması

Dinamik etiketin görüntülenmesi

1. **DISPLAY düğmesini basılı tutarak dinamik etiketi görüntüleyin.**
 - Dinamik etiketin görüntülenmesini **DISPLAY** veya **BAND/ESC** düğmesine basarak iptal edebilirsiniz.
 - Dinamik metin verileri alınmıyorsa, **NO TEXT** görüntülenir.
2. **En son kaydedilen üç dinamik etiketi hafızadan çağırmak için MULTI-CONTROL düğmesini sola veya sağa hareket ettirin.** **MULTI-CONTROL** düğmesinin sola sağa hareket ettirilmesi mevcut ve üç dinamik etiket verisi arasında gidip gelmenizi sağlar.
 - Hafızada kayıtlı bir dinamik etiket verisi yoksa gösterge değişmez.
3. **Kayırmak için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.** Başlangıca gitmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde döndürün. Dinamik etiket verilerini ekranda kaydırmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde döndürün.
 - **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te aynı işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Dinamik etiketin hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

En fazla altı tane dinamik etiket iletimini 1–6 düğmelerine kaydedebilirsiniz.

1. **Hafızaya kaydetmek istediğiniz dinamik etiketi görüntüleyin.** Bu sayfanın "Dinamik etiketin görüntülenmesi" bölümüne bakın.
2. **Seçili dinamik etiketi kaydetmek için 1–6 düğmelerinden herhangi birine basın.** Hafızaya aldığınız numara göstergede görüntülenir ve seçtiğiniz dinamik etiket hafızaya kaydedilir. Bir dahaki sefere aynı düğmeye bastığınızda, kayıtlı olan dinamik etiket hafızadan geri çağırılır.

DAB Radyosu

Önayar servis listesinden servislerin seçilmesi

Ön ayarlı servis listesi, ön ayarlı servisleri görmenizi ve almanız için içerlerinden birini seçmenizi sağlar.

1. **Ön ayarlı servis listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
2. **İstedığınız servisi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**

Servisi değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te servisi değiştirebilirsiniz.
- En son alınan servisi hafızaya kaydetmek için, seçili ön ayar numarasının yanıp sönmesi bitene dek **MULTI-CONTROL** düğmesini basılı tutun.
- Frekans göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

TV radyosu

TV radyosunun seyredilmesi

Bu birimi ayrı satılan bir TV radyosunu kontrol etmede kullanabilirsiniz.

Çalıştırmayla ilgili detaylar için TV radyosunun kullanım kılavuzlarına bakın. Bu bölüm TV radyosunun kullanım kılavuzunda belirtilenlerden farklılık gösteren, TV işlemlerinin bu ürünle kullanılması hakkında bilgiler sağlar.



① Ön ayar numarası göstergesi

Hangi ön ayarın seçilmiş olduğunu gösterir.

② Bant göstergesi

TV radyosunun hangi bantlara ayarlı olduğunu gösterir.

③ Kanal Göstergesi

TV radyosunun hangi kanala ayarlı olduğunu gösterir.

1. SOURCE düğmesine basarak TV radyosunu seçin.

SOURCE düğmesine **Television** görünene dek basın.

2. BAND/ESC düğmesine basarak bir bant seçin.

İstenen bant görünene dek **BAND/ESC** düğmesine basın, **TV1** veya **TV2**.

3. İstasyonları manuel olarak ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

Kanallar, adım adım yukarı ya da aşağı doğru hareket eder.

4. İstasyonları otomatik olarak aramak için MULTI-CONTROL düğmesini yaklaşık bir saniye süreyle sola ya da sağa itili tutup bırakın.

Radyo, güçlü bir yayın bulana dek kanalları tarar.

- **MULTI-CONTROL** düğmesine sol ya da sağ basarak otomatik ayarlama işlemi iptal edebilirsiniz.
- **MULTI-CONTROL** düğmesini sola ya da sağa doğru itili tutarsanız yayın kanallarını atlayabilirsiniz. **MULTI-CONTROL** düğmesini bırakır bırakmaz otomatik istasyon ayarlama işlemi başlar.

TÜRKÇE

TV radyosu

Yayın istasyonlarının hafızaya kaydedilmesi ve hafızadan geri çağırılması

Ön ayar düğmelerinden 1–6 herhangi birine basarsanız, en fazla 6 yayın istasyonunu daha sonra düğmeye bir kez basarak hafızadan geri çağırarak üzere hafızaya kolaylıkla kaydedebilirsiniz.

- **Hafızaya kaydetmek istediğiniz bir istasyon bulunduğunuzda, ön ayar düğmelerinden 1–6 birine basın ve ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek basılı tutun.**

Bastığınız numara ön ayar numarası göstergesinde yanıp söner ve yanık olarak kalır. Seçili istasyon hafızaya kaydedilmiştir.

Aynı ön ayar numarasına daha sonra bastığınızda, istasyon hafızadan geri çağırılır.

Notlar

- Her iki TV bandından altı tane olmak üzere, en fazla 12 istasyon hafızaya kaydedilebilir.
- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı veya aşağı iterek ön ayarlı kanalları **P01 – P12** hafızadan çağırabilirsiniz.
- Ön ayarlı kanal listesini kullanarak ta istasyonu hafızaya kaydedebilirsiniz. (Bu sayfanın "Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi" bölümüne bakın.)

En güçlü yayın istasyonlarının sırayla hafızaya kaydedilmesi

- 1 **İşlev adı etiketi**
Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.
- 2 **İşlev göstergesi**
İşlevin durumunu gösterir.



1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FUNCTION, AUDIO ve **ENTERTAINMENT** ekranda görüntülenir.
2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.
İşlev adı etiketi olan **BSSM** ışıklandırılır.
3. **BSSM işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Searching yanıp sönmeye başlar. **Searching** yanıp sönerken en güçlü 12 yayın istasyonu en düşük kanaldan başlayarak hafızaya kaydedilir. Bittiğinde ön ayarlı kanal listesi görünür.
• Kayıt işlemini iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.

4. İsteddiğiniz istasyonu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İstasyonu değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.

- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te istasyonu değiştirebilirsiniz.
- Kanal ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Notlar

- Yayın istasyonlarının BSSM ile kaydedilmesi **P01 – P12** ile kaydettiğiniz istasyonların yerini alabilir.
- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak TV resmine geri döner.

Önayar kanal listesinden kanalların seçilmesi

Ön ayarlı kanal listesi, ön ayarlı istasyonları görmenizi ve almanız için içerlerinden birini seçmenizi sağlar.

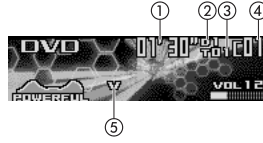
1. **Ön ayarlı kanal listesi moduna geçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.**
2. **İsteddiğiniz istasyonu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İstasyonu değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın.
• **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te istasyonu değiştirebilirsiniz.
- En son alınan istasyonu hafızaya kaydetmek için, seçili ön ayar numarasının yanıp sönmeye bitene dek **MULTI-CONTROL** düğmesini basılı tutun.
- Kanal ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

DVD Çalar

Bir diskin çalınması

Bu birimi ayrı satılan bir DVD çaları veya multi-DVD çaları kontrol etmede kullanabilirsiniz.

Çalıştırma işlemleriyle ilgili detaylar için, DVD çaların veya Multi-DVD çaların kullanım kılavuzuna bakın. Bu bölüm DVD çalar veya multi-DVD çaların kullanım kılavuzunda belirtilenlerden farklılık gösteren, DVD işlemlerinin bu ürünle kullanılması hakkında bilgiler sağlar.



- ① **Çalma zamanı göstergesi**
Çalmakta olan bölümün/kayıt izinin geçen süresini gösterir.
- ② **Disk numarası göstergesi**
Bir multi-DVD kullanırken çalmakta olan diski gösterir.
- ③ **Başlık numarası göstergesi**
DVD video pleybeki esnasında çalmakta olan başlığı gösterir.
- ④ **Bölüm/kayıt izi numarası göstergesi**
Çalmakta olan bölümü/kayıt izini gösterir.
- ⑤ **VVCD/CD göstergesi**
Çalmakta olan disk türünü gösterir.

1. **SOURCE** düğmesine basarak DVD çaları/multi-DVD çaları seçin. **SOURCE** düğmesine DVD görünene dek basın.
2. **Hızlı ileri veya geri sardırma için MULTI-CONTROL** düğmesini sola ya da sağa doğru basılı tutun.
3. **Geri ya da ileri başka bir bölüme/kayıt izine atlamak için MULTI-CONTROL** düğmesini sola ya da sağa itin.

Bir diskin seçilmesi

- Bu işlevi sadece bir multi-DVD çalar takılıyken yapabilirsiniz.
- **İsteddiğiniz diski seçmek için 1–6 tuşlarından birine dokunun.**
- **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı iterek te diski sırayla seçebilirsiniz.

Gelişmiş DVD çalar işlemlerinin tanıtılması

- ① **İşlev adı etiketi**
Seçili olan işlevi ışıklandırılmış halde gösterir.
- ② **İşlev göstergesi**
İşlevin durumunu gösterir.



1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL** düğmesine basın. **FUNCTION**, **AUDIO** ve **ENTERTAINMENT** ekranda görüntülenir.
2. **FUNCTION'ı seçmek için MULTI-CONTROL** düğmesini kullanın. Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. İşlev adı ekranda görünür.
3. **İşlevi seçmek için MULTI-CONTROL** düğmesini çevirin. İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin:

DVD video veya Video CD çalınırken

PLAY MODE (tekrar çalma) – **PAUSE** (duraklatma)

CD çalarken

PLAY MODE (tekrar çalma) – **RANDOM** (rastgele çalma) – **SCAN** (tarayarak çalma) – **PAUSE** (duraklatma) – **D.TITLE INPUT** (disk başlıklarını girme) – **ITS PLAY** (ITS çalma) – **ITS MEMORY** (ITS programlama)

- **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
- Çalma ekranına geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Not

- İşlevi 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak çalma ekranına geri döner.

DVD Çalar

Tekrar çalma

- Video CD'lerin PBC pleybekleri esnasında bu işlev kullanılamaz.
1. **PLAY MODE'u seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PLAY MODE** ışıklandırılır.
 2. **Tekrarlama aralığını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
DVD video pleybeki yapılırken
İstediğiniz tekrarlama aralığı ekranda görünene dek **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.
 - **Disc** – Çalmakta olan disk tekrar çalar
 - **Chapter** – Sadece çalmakta olan bölümü tekrar çalar
 - **Title** – Sadece çalmakta olan başlığı tekrar çalar
- Video CD veya CD pleybeki yapılırken**
Tekrar çalma işlevini açıp kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine basın.
- Notlar**
- Tekrar çalma anında başka diskleri seçerseniz, tekrar çalma sırası **Disc** olarak değişir.
 - **Track** anında kayıt izi arama ya da hızlı ileri/geri sardırma işlemlerinden birini yaparsanız, tekrar çalma sırası **Disc** olarak değişir.

Disk pleybekinin duraklatılması

1. **PAUSE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **PAUSE** ışıklandırılır.
2. **Duraklatma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Pause :ON göstergede görüntülenir. Çalmakta olan şarkı duraklatılır.
 - Duraklatma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Şarkıların rastgele bir sırada çalınması

- Bu işlemi sadece CD pleybeki anında gerçekleştirebilirsiniz.
1. **RANDOM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **RANDOM** ışıklandırılır.
 2. **Rastgele çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Random mode :ON göstergede görüntülenir. Şarkılar rastgele bir sırada çalınır.
 - Rastgele çalma işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Bir CD'nin şarkılarının taranması

- Bu işlemi sadece CD pleybeki anında gerçekleştirebilirsiniz.
1. **SCAN işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SCAN** ışıklandırılır.
 2. **Tarayarak çalma işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Scan mode :ON göstergede görüntülenir. Her şarkının ilk 10 saniyesi çalınır.
 3. **İstediğiniz şarkıyı bulunca MULTI-CONTROL düğmesine basarak tarayarak çalma işlevini kapatın.**

ITS çalma listelerinin kullanılması

- Bu işlevleri sadece bir multi-DVD çalar takılıyken yapabilirsiniz.
- Bu işlev, bir multi-CD çaların ITS çalma işlevinden biraz farklıdır. Multi-DVD çalılarla, ITS çalma işlevi yalnızca CD çalma işlevinde kullanılabilir. Sayfa 29'un "ITS çalma listelerinin kullanılması" bölümüne bakın.

Disk başlığı işlevlerinin kullanılması

CD başlıklarını girebilir ve göstergede görüntüleyebilirsiniz. Ardından çalmak istediğiniz disk kolayca arayabilir ve seçebilirsiniz.

Disk başlıklarının girilmesi

- Disk başlıklarının girilmesi işlevi en fazla 10 harf uzunluğunda CD başlığını multi-DVD çalara girmenizi sağlar. Bu işlemle ilgili sorularınız için sayfa 30'in "Disk başlıklarının girilmesi" bölümüne bakın.
- Bu işlevi sadece bir multi-DVD çalar takılıyken yapabilirsiniz.

Odyo Ayarları

Çalıştırma modları

Bu ürünün iki tane çalıştırma modu vardır: 3-yönlü ağ modu (NW) ve standart mode (STD). Modlar arasında istediğiniz gibi geçiş yapabilirsiniz. DSP ayarı, başlangıçta standart moda (STD) ayarlıdır. (Sayfa 3'un "DSP ayarı modunun açılıp kapatılması" bölümüne bakın.)

- 3-yönlü ağ modu (NW), her biri dayanıklı bir güç amperi tarafından desteklenen ve yüksek, orta ve düşük değerlerde frekansların (bantların) yeniden üretilmesini sağlayan, ayrı hoparlörlere sahip 3-yönlü çok amperli bir multi hoparlör sistemi oluşturmanızı sağlar. 3-yönlü ağ modu, her frekans aralığının ayarlarını tam olarak kontrol etmeyi sağlayan, çok amperli bir multi hoparlör sistemi için son derece önemli olan iki işlevi; ağ ve zaman ayarı işlevlerini sağlar.
- Standart mod (STD), ön ve arka hoparlörden oluşan 4 hoparlörlü veya ön hoparlörler, arka hoparlörler ve subwooferlerden oluşan 6 hoparlörlü bir sistem oluşturmanızı sağlar.

Önemli

Araba aküsünün değiştirilmesi veya benzeri durumlar gibi araca güç sağlanmadığı durumlarda, bu aracın mikro bilgisayarı başlangıç durumuna geri döner. Eğer bu durum meydana gelirse, hafızaya alınıp ayarlanan tüm ses ayarları silinir. Ses ayarlarını yapmayı tamamladığınızda, sayfa 57'deki ayarı kaydettiğinizden emin olun.

Çalıştırma modu işaretleri

Bu kılavuzda, tanımları netleştirmek amacıyla aşağıdaki işaretler kullanılmıştır.

NW : Bu işaret sadece NW modundaki bir fonksiyonu ya da NW modundaki bir işlemi belirtir.

STD : Bu işaret sadece STD modunda bulunan bir fonksiyonu ya da STD modundaki bir işlemi belirtir.

- Her iki işareti de taşımayan fonksiyonlar ve işlemler, NW ve STD modlarında sık sık kullanılır.

3-yönlü ağ modu **NW**

Aşağıdaki ayarları sırasıyla yaparsanız, iyi ayarlanmış bir ses alanını kolayca oluşturabilirsiniz.

- *Pozisyon seçicinin kullanılması (POSI)*
- *Balans ayarının kullanılması **NW** (BAL)*
- *Zaman ayarının kullanılması (TA 2)*
- *Ağın ayarlanması (NW 1, NW 2, NW 3, NW 4)*
- *Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması*
- *Ekolayzer eğrilerinin ayarlanması (G.EQ 1)*
- *13-bantlı grafik ekolayzerin ayarlanması (G.EQ 2)*

Standart mod **STD**

Sesin kolayca ayarlanması

Aşağıdaki fonksiyonlar ses sisteminizi, aracınızın türüne bağlı olarak değişen araç içi akustik özelliklerine uyacak şekilde kolayca ayarlamana yardımcı olur.

- *Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması*
- *Pozisyon seçicinin kullanılması (POSI)*
- *Ekolayzer eğrilerinin ayarlanması (G.EQ 1)*

Sesin ince ayarının yapılması

Aşağıdaki ayarları sırasıyla yaparsanız, iyi ayarlanmış bir ses alanını kolayca oluşturabilirsiniz.

- *Pozisyon seçicinin kullanılması (POSI)*
- *Balans ayarının kullanılması **STD** (FAD/BAL)*
- *Subwoofer çıkışının kullanılması **STD** (SW 1)*
- *Subwoofer ayarlarının yapılması (SW 2)*
- *Düşük geçiş filtresinin ses kısma eğrisinin ayarlanması (SW 3)*
- *Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması (F-HPF 1, F-HPF 2)*
- *Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması (R-HPF 1, R-HPF 2)*
- *Otomatik TA ve EQ (otomatik zaman ayarı ve otomatik ekolayzer) **STD***
- *Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması*
- *Ekolayzer eğrilerinin ayarlanması (G.EQ 1)*
- *13-bantlı grafik ekolayzerin ayarlanması (G.EQ 2)*

Ekstra işlevler

Bu işlevler, sesi sisteminize ya da kişisel tercihlerinize uyacak şekilde ayarlamana yardımcı olur.

- *BBE sesinin kullanılması (BBE)*
- *Yüksek ses ayarının yapılması (LOUD)*
- *Otomatik ses düzeyleyicinin kullanılması (ASL)*
- *Kaynak düzeylerinin ayarlanması (SLA)*

Odya Ayarları

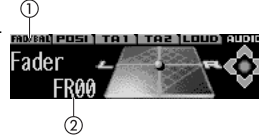
Audio ayarlarının tanıtılması

① İşlev adı etiketi

Seçili olan ses işlevini ışıklandırılmış halde gösterir.

② Audio (ses) göstergesi

Audio (ses) ayarlarının durumunu gösterir.



1. Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

FUNCTION, AUDIO ve ENTERTAINMENT ekranda görüntülenir.

2. AUDIO işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. Ses işlevi adı ekranda görünür.

3. Ses işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.

Ses işlevleri arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için MULTI-CONTROL düğmesini saat yönünde çevirin:

NW

BAL (balans ayarı) – **NW 1** (ağ ayarı 1) – **NW 2** (ağ ayarı 2) – **NW 3** (ağ ayarı 3) – **NW 4** (ağ ayarı 4) – **POSI** (pozisyon seçici) – **TA 1** (zaman ayarı) – **TA 2** (zaman ayarı) – **LOUD** (yüksek ses) – **G.EQ 1** (grafik ekolayzer) – **G.EQ 2** (13-bantlı grafik ekolayzer) – **BBE** (BBE) – **ASL** (otomatik ses düzeyleyicisi) – **SLA** (kaynak düzey ayarı)

STD

FAD/BAL (balans ayarı) – **POSI** (pozisyon seçici) – **TA 1** (zaman ayarı) – **TA 2** (zaman ayarı) – **LOUD** (yüksek ses) – **G.EQ 1** (grafik ekolayzer) – **G.EQ 2** (13-bantlı grafik ekolayzer) – **SW 1** (subwoofer açık/kapalı) – **SW 2** (subwoofer kesme frekansı) – **SW 3** (subwoofer eğrisi) – **F-HPF 1** (ön yüksek geçiş filtresi eğrisi) – **F-HPF 2** (ön yüksek geçiş filtresi kesme frekansı) – **R-HPF 1** (arka yüksek geçiş filtresi eğrisi) – **R-HPF 2** (arka yüksek geçiş filtresi kesme frekansı) – **BBE** (BBE) – **AUTO-EQ** (oto ekolayzer açık/kapalı) – **ASL** (otomatik ses düzeyleyicisi) – **SLA** (kaynak düzey ayarı)

- **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te ses işlevlerini ters sırada seçebilirsiniz.
- FM radyosunu kaynak olarak seçerseniz, **SLA** işlevini kullanamazsınız.
- **TA 1** işlevinde **TA OFF**'u seçerken **TA 2** işlevine geçemezsiniz.
- Sadece subwoofer çıkışı **SW 1**'de açılmışsa, **SW 2** ve **SW 3**'ü seçebilirsiniz.
- Her kaynağın göstergesine geri dönmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Not

- Audio işlevini 30 saniye içinde çalıştırmazsanız, gösterge otomatik olarak kaynak ekranına geri döner.

Pozisyon seçicinin kullanılması

Daha doğal bir sesi garantilemenin bir yolu da, stereo imajını net olarak konumlandırarak kendinizi ses alanının merkezine koymaktır. Pozisyon seçici işlevi hoparlörlerin çıkış düzeylerini otomatik olarak ayarlamayı sağlar ve dolu koltukların sayısını ve konumunu eşlemek için bir geciktirme zamanı yerleştirir.

1. POSI işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **POSI** ışıklandırılır.

2. Bir dinleme pozisyonu seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

Yön	Gösterge	Pozisyon
Sol	Front Left	Sol ön koltuk
Sağ	Front Right	Sağ ön koltuk
Yukarı	Front Seat	Ön koltuklar
Aşağı	All seat	Tüm koltuklar STD

- Seçili dinleme pozisyonunu iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini aynı yönde tekrar itin.
- NW modu seçildiğinde **All seat** seçeneğini seçemezsiniz.

Balans ayarının kullanılması **NW**

Tüm koltuklarda ideal dinleme koşullarını sağlayan bir balans ayarı seçebilirsiniz.

1. BAL işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **BAL** ışıklandırılır.

2. Sağ hoparlör balansını ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde sol/sağ hoparlör balansı sola ya da sağa hareket eder.

Sol/sağ hoparlör balansı soldan sağa hareket ettikçe **Balance L25** – **Balance R25** görüntülenir.

Odyo Ayarları

Balans ayarının kullanılması **STD**

Tüm koltuklarda ideal dinleme koşullarını sağlayan bir fader/balance ayarı seçebilirsiniz.

- FAD/BAL işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **FAD/BAL** ışıklandırılır.
- Ön/arka hoparlör balansını ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini aşağı ya da yukarı itin.**
Ön/arka hoparlör balansı **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı aşağı her ittiğinizde öne veya arkaya doğru hareket eder.
Ön/arka hoparlör balansı önden arkaya hareket ettikçe **Fader F25 – Fader R25** görüntülenir.
• Sadece iki hoparlör kullanılırken **Fader FR00** uygun olan ayardır.
- Sağ hoparlör balansını ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde sol/sağ hoparlör balansı sola ya da sağa hareket eder.
Sol/sağ hoparlör balansı soldan sağa hareket ettikçe **Balance L25 – Balance R25** görüntülenir.

Zaman ayarının kullanılması

Zaman ayarı her hoparlör arasındaki mesafeyi ve dinleme pozisyonunu ayarlamamanızı sağlar.

- TA 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TA 1** ışıklandırılır.
- Zaman ayarını yapmak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde zaman ayarı aşağıdaki sırada seçilir:
Initial (ilk) – **Custom** (özel) – **Auto TA** (otomatik zaman ayarı **STD**) – **TA OFF** (kapalı)
 - Initial** fabrikada yapılan zaman ayarı.
 - Custom** kendinizin oluşturabileceği ayarlı bir zaman ayarıdır.
 - Auto TA** otomatik TA ve EQ tarafından oluşturulan zaman ayarı. (Sayfa 48'un "Otomatik TA ve EQ (otomatik zaman ayarı ve otomatik ekolayzer **STD**)" bölümüne bakın.)
- NW modu seçildiğinde **Auto TA** seçeneğini seçemezsiniz.
- Please set Auto TA** görüntülenir. TA ve EQ işlemi yapılmadıysa **Auto TA** işlevini seçemezsiniz.

Zaman ayarının yapılması

Her hoparlör arasındaki mesafeyi ve seçilen pozisyonu ayarlayabilirsiniz.

- Ayarlı zaman ayarı **Custom**'da hafızaya alınır.

- TA 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TA 1** ışıklandırılır.
- Bir uzaklık birimi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
MULTI-CONTROL düğmesine her bastığınızda uzaklık birimi aşağıdaki sırada seçilir:
(cm) (santimetre) – (inch) (inç)
- TA 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TA 2** ışıklandırılır.
• **Can't adjust TA. Set position FL/FR.** pozisyon seçici modunda (**POSI**) **Front Left** veya **Front Right** seçili değilken görüntüye gelir.
• **TA 1** işlevinde **TA OFF**'u seçerken **TA 2** işlevine geçemezsiniz.
- Ayarlanacak hoparlörü seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde hoparlör aşağıdaki sırada seçilir:

NW

High L (yüksek aralık sol) – **High R** (yüksek aralık sağ) – **Mid R** (orta aralık sağ) – **Mid L** (orta aralık sol) – **Low L** (düşük aralık sol) – **Low R** (düşük aralık sağ)

STD

Front L (ön sol) – **Front R** (ön sağ) – **Rear R** (arka sağ) – **Rear L** (arka sol) – **Sub. W** (subwoofer)

- Subwoofer çıkışı kapalıyken **Sub. W**'i seçemezsiniz.

- Seçili hoparlörle dinleme pozisyonu arasındaki mesafeyi ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**

MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde mesafe artar ya da azalır.

Santimetreyi (cm) seçtiyseniz, mesafe arttıkça veya azaldıkça **400.0cm – 0.0cm** görüntülenir.

İnç (inch) seçtiyseniz, mesafe arttıkça veya azaldıkça **160inch – 0inch** görüntülenir.

- Diğer hoparlörlerin mesafesini de aynı şekilde ayarlayabilirsiniz.

- BAND/ESC düğmesine basarak zaman ayarı modunu iptal edin.**

Odıo Ayarları

Ağ işlevi hakkında **NW**

Ağ işlevi, ses sinyalinı farklı frekans bantlarına bölmenizi sağlar ve ardından bunların her birini hoparlörlerden yeniden üretir.

Bu işlemin ardından, yeniden üretilmiş frekans bandının (düşük veya yüksek geçiş filtrelı), düzeyin, fazın ve diğer parametrelerin tam ayarlarını, her hoparlörün özelliklerine uyacak şekilde yapabilirsiniz.

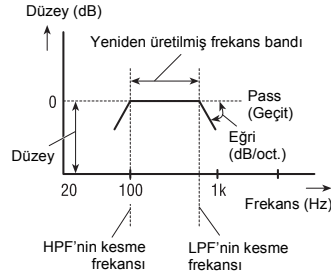
Ayarlanabilir parametreler

Ağ işlevi aşağıdaki parametrelerin ayarlanmasını sağlar. Yeniden üretilmiş frekans bandı ve takılı her hoparlörün özelliklerine göre ayarlarınızı yapın.

Yeniden üretilmiş frekans bandı

Yüksek geçiş filtresinin (HPF) veya düşük geçiş filtresinin (LPF) kesme frekansını ayarlayarak her hoparlörün yeniden üretilmiş frekans bandını ayarlayabilirsiniz.

- HPF, ayarlı frekansın altındaki frekansları (düşük) keserek, yüksek frekansların geçmesine olanak tanır.
- LPF, ayarlı frekansın üstündeki frekansları (yüksek) keserek, düşük frekansların geçmesine olanak tanır.



Düzeı

Hoparlörler arasındaki yeniden üretilmiş düzeylerin farkı düzeltilebilir.

Eğri

HPF/LPF eğrisinin (filtre zayıflatma eğrisi) ayarlanması, hoparlörler arasındaki ses devamlılığını ayarlamayı sağlar.

- Eğri, frekans bir oktav daha yüksek olduğunda (daha düşük) sinyalin zayıflatıldığı desibel (dB) sayısını belirtir (Birim: dB/oct.). Eğri yükseldikçe, sinyal daha fazla zayıflatılmış demektir.

Faz

Her hoparlörün giriş sinyali için fazı (normal, ters) değiştirebilirsiniz. Hoparlörlerin arasındaki ses devamlılığı mükemmel değilse, fazı değiştirmeyi deneyin. Bu işlem, hoparlörler arasındaki ses devamlılığını geliştirebilir.

Ağ ayarlarıyla ilgili noktalar

Frekans kesme ayarı

- Arka tepsiye düşük değerli hoparlör takarak, **Low LPF** nin kesme frekansını yüksek olarak ayarlarsanız, bas sesi ayrılır ve arkadan gelmeye başlar. **Low LPF** kesme frekansını 100 Hz veya daha düşük olarak ayarlamanız önerilir.
- Orta ve yüksek değerli hoparlörler için olan maksimum giriş güç ayarı, düşük değerli hoparlörlerden genelde daha düşüktür. **Mid HPF** veya **High HPF** kesme frekansları gerekenden daha düşük bir frekansa ayarlanırsa, güçlü bas sinyali hoparlöre zarar verebilir.

Düzeı ayarı

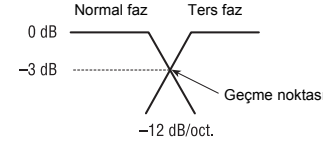
Müzik aletlerinin çoğunun temel frekansları orta frekanslardır. Önce orta değerli düzey ayarı, ardından yüksek değerli ve düşük değerli düzey ayarı yapın.

Eğri ayarı

- Eğriye (yumuşak bir eğri için) küçük bir mutlak değer vererseniz, bitişik hoparlörler arasındaki parazit, indirgenmiş bir frekans tepkisine kolayca sebep olabilir.
- Eğriye (dik bir eğri için) büyük bir mutlak değer vererseniz, hoparlörler arasındaki ses devamlılığı indirgenir ve sesler birbirinden ayrı olarak duyulur.
- Eğriyi 0 dB/oct. (**Pass**) olarak ayarlarsanız, ses sinyali filtreyi atlar böylece filtrenin bir etkisi olmaz.

Faz ayarı

Her iki taraftaki filtrelerin geçme noktası değerı -12 dB/oct. olarak ayarlanmışsa, filtrenin kesme frekansında faz, 180 derece olarak ters çevrilir. Bu durumda fazın ters çevrilmesi, ses devamlılığını geliştirebilir.



Odyo Ayarları

Hoparlörlerin sesinin kesilmesi (filtre)

Her hoparlörün sesini kesebilirsiniz (filtre). Bir hoparlörün (filtre) sesi kesildiğinde, o hoparlörden ses duyulmaz.

- Seçili hoparlörün (filtre) sesini keserseniz, **MUTE** göz atmaya başlar ve ayar yapılması mümkün olmaz.
- Herhangi bir hoparlörün (filtre) sesi kesilse dahi, diğer hoparlörlerin (filtreler) parametrelerini ayarlayabilirsiniz.

1. NW 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **NW 1** ışıklandırılır.

2. Ayarlanacak hoparlör ünitesini (filtreyi) seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde hoparlör ünitesi (filtre) aşağıdaki sırada seçilir:

Low LPF (düşük aralıklı hoparlör LPF) – **Mid HPF** (orta aralıklı hoparlör HPF) – **Mid LPF** (orta aralıklı hoparlör LPF) – **High HPF** (yüksek aralıklı hoparlör HPF)

3. Seçili hoparlörün (filtre) sesini kesmek için MULTI-CONTROL düğmesini basılı tutun.

Göstergede **MUTE** göz atmaya başlar.

- Sesi kesme işlevini iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Ağın ayarlanması

1. NW 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **NW 1** ışıklandırılır.

2. Ayarlanacak hoparlör ünitesini (filtreyi) seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde hoparlör ünitesi (filtre) aşağıdaki sırada seçilir:

Low LPF (düşük aralıklı hoparlör LPF) – **Mid HPF** (orta aralıklı hoparlör HPF) – **Mid LPF** (orta aralıklı hoparlör LPF) – **High HPF** (yüksek aralıklı hoparlör HPF)

3. NW 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **NW 2** ışıklandırılır.

4. Seçilen hoparlörün (filtre) kesme frekansını (geçme frekansı) seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde kesme frekansları (geçme frekansları) aşağıdaki sırada seçilir:

Low LPF: 31.5 – 40 – 50 – 63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Mid HPF: 31.5 – 40 – 50 – 63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Mid LPF: 1.6 – 2 – 2.5 – 3.15 – 4 – 5 – 6.3 – 8 – 10 – 12.5 – 16 (kHz)

High HPF: 1.6 – 2 – 2.5 – 3.15 – 4 – 5 – 6.3 – 8 – 10 – 12.5 – 16 (kHz)

5. Seçili hoparlörün (filtre) düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

Seçili hoparlörün (filtre) düzeyi **MULTI-CONTROL** düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde yükselir veya alçalır.

Düzye yükselip alçaldıkça **±0dB – –24dB** görüntülenir.

Düzye arttıkça veya azaldıkça, sadece **Low LPF** 'yi seçtiyseniz, **+6dB – –24dB** görüntülenir.

6. NW 3 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **NW 3** ışıklandırılır.

7. Seçili hoparlörün (filtre) eğrisini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde eğriler aşağıdaki sırada seçilir:

Low LPF: –36 – –30 – –24 – –18 – –12 (dB/oct.)

Mid HPF: –24 – –18 – –12 – –6 – Pass (0) (dB/oct.)

Mid LPF: –24 – –18 – –12 – –6 – Pass (0) (dB/oct.)

High HPF: –24 – –18 – –12 – –6 (dB/oct.)

8. NW 4 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **NW 4** ışıklandırılır.

9. Seçili hoparlörün (filtre) fazını değiştirmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

MULTI-CONTROL düğmesine her bastığınızda faz **Normal** (normal) ve **Reverse** (geri) olarak değişir.

- Diğer hoparlörlerin (filtreler) parametrelerini de aynı şekilde ayarlayabilirsiniz.

10. BAND/ESC düğmesine basarak ağ ayarı modunu iptal edin.

Odıo Ayarları

Subwoofer çıkışının kullanılması **STD**

Bu cihazın açılıp kapatılabilen bir subwoofer çıkışı vardır. Bu ürüne bir subwoofer takıldığında, subwoofer çıkışını açın.

Subwoofer ıkış modu, normal ve ters olarak değiştirilebilir.

- SW 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SW 1** işiklandırılır.
- Subwoofer çıkışını açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Göstergede **Sub. W Normal** görüntülenir. Subwoofer ıkışı Şimdi açıktır.
 - Subwoofer çıkışını kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.
- Subwoofer çıkışının fazını değiştirmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
Geri fazı seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sola itin ve **Sub. W Reverse** görüntüye gelir. Normal fazı seçmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa itin ve **Sub. W Normal** görüntüye gelir.

Subwoofer ayarlarının yapılması

Subwoofer ıkışı açıkken, subwoofer'ın kesilme frekansını ve çıkış düzeyini ayarlayabilirsiniz.

- SW 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SW 2** işiklandırılır.
 - Subwoofer ıkışı açıkken, **SW 2** ayarını seçebilirsiniz.
- Kesme frekansını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde kesme frekansları aşağıdaki sırada seçilir:
50 – 63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)
Sadece seçilen sıradaki frekanslardan daha düşük frekanslar subwoofer'dan duyulur.
- Subwoofer'ın çıkış düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde subwoofer'ın düzeyi artar ya da alçalır. Bas ses düzeyi yükselip alçaldıkça **+6 – –24** görüntülenir.

Düşük geçiş filtresinin ses kısma eğrisinin ayarlanması

Subwoofer ıkışı açıkken hoparlör birimlerinin arasındaki ses devamlılığını ayarlayabilirsiniz.

- SW 3 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SW 3** işiklandırılır.
 - Subwoofer ıkışı açıkken, **SW 3** ayarını seçebilirsiniz.
- Eğriyi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde eğriler aşağıdaki sırada seçilir:
–18 – –12 – –6 (dB/oct.)
Not
 - Subwoofer'ın ve yüksek geçiş filtresinin eğrisi **-12dB** iken ve kesme frekansları aynı iken faz, kesme frekansında 180 derece olarak ters vrilir. Bu durumda fazın ters vrilmesi, ses devamlılığını geliştirir.

Yüksek geçiş filtresinin kullanılması **STD**

Subwoofer ıkışı frekans aralığındaki düşük sesleri n ya da arka hoparlörlerden duymak istemezseniz, HPF (yüksek geçiş filtresi) işlevini açın. Sadece seçilen frekans aralığındaki frekanslardan daha yüksek frekanslar n veya arka hoparlörlerden duyulur.

Hoparlörlerin sesinin kesilmesi (filtreler)

n ve arka hoparlör birimlerinin (filtreler) seslerini ayrı ayrı kesebilirsiniz. Hoparlör birimlerinin (filtre) sesleri kesildiğinde, o hoparlörlerden ses duyulmaz.

- Seçili hoparlörün (filtre) sesini keserseniz, **MUTE** görüntülenir ve ayar yapılması mümkün olmaz.
 - Herhangi bir hoparlörün (filtre) sesi kesilse dahi, diğer hoparlörlerin (filtreler) parametrelerini ayarlayabilirsiniz.
- F-HPF 1 (veya R-HPF 1) 'yi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi **F-HPF 1** (veya **R-HPF 1**) işiklandırılır.
 - Seçili hoparlörün (filtre) sesini kesmek için MULTI-CONTROL düğmesini basılı tutun.**
MUTE görüntülenir.
 - Sesi kesme işlevini iptal etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Ses Ayarları

Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması

- F-HPF 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **F-HPF 1** ışıklandırılır.
- Eğriyi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde eğriler aşağıdaki sırada seçilir:
-12 – -6 – Pass (0) (dB/oct.)
• Eğriyi 0 dB/oct. (**Pass**) olarak ayarlarsanız, ses sinyali filtreyi atlar böylece filtrenin bir etkisi olmaz.
- F-HPF 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **F-HPF 2** ışıklandırılır.
- Kesme frekansını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde kesme frekansları aşağıdaki sırada seçilir:
50 – 63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)
Sadece seçilen frekans aralığındaki frekanslardan daha yüksek frekanslar ön hoparlörlerden duyulur.
- Ön hoparlörlerin çıkış düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde ön hoparlörlerin düzeyi artar ya da alçalır. Düzey yükselip alçaldıkça **±0 – -24** görüntülenir.

Ön hoparlörler için yüksek geçiş filtresinin ayarlanması

- R-HPF 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **R-HPF 1** ışıklandırılır.
- Eğriyi seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde eğriler aşağıdaki sırada seçilir:
-12 – -6 – Pass (0) (dB/oct.)
• Eğriyi 0 dB/oct. (**Pass**) olarak ayarlarsanız, ses sinyali filtreyi atlar böylece filtrenin bir etkisi olmaz.
- R-HPF 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **R-HPF 2** ışıklandırılır.

4. Kesme frekansını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde kesme frekansları aşağıdaki sırada seçilir:

50 – 63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Sadece seçilen frekans aralığındaki frekanslardan daha yüksek frekanslar arka hoparlörlerden duyulur.

5. Arka hoparlörlerin çıkış düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde arka hoparlörlerin düzeyi artar ya da alçalır. Düzey yükselip alçaldıkça **±0 – -24** görüntülenir.

Otomatik ekolayzerin kullanılması **STD**

Otomatik ekolayzer, otomatik TA ve EQ tarafından oluşturulan ekolayzer eğrisidir ("Otomatik TA ve EQ (otomatik zaman ayarı ve otomatik ekolayzer) **STD**" bölümüne bakın, sayfa 48).

Otomatik ekolayzeri açıp kapatabilirsiniz.

1. AUTO-EQ işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **AUTO-EQ** ışıklandırılır.

- **Please set Auto EQ** görüntülenir. Otomatik TA ve EQ işlemi yapılmadıysa otomatik ekolayzeri açamazsınız.

2. Otomatik ekolayzeri açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Auto EQ ON göstergede görüntülenir.

- Otomatik ekolayzeri kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Ses Ayarları

Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması

Ekolayzer, arabanın iç akustik özelliklerini istediğiniz gibi eşitlemeniz için, dengeyi ayarlamana yardımcıdır.

Hafıza da kayıtlı yedi tane ekolayzer eğrisi istenildiği zaman hafızadan çağırılabilir. Ekolayzer eğrileri şunlardır:

Gösterge	Ekolayzer eğrisi
POWERFUL	Güçlü
NATURAL	Natürel
VOCAL	Vokal
FLAT	Düz
CUSTOM1	Özel 1
CUSTOM2	Özel 2
SUPER BASS	Süper bas

- **CUSTOM1** ve **CUSTOM2** sizin oluşturduğunuz ayarlanmış ekolayzer eğrileridir. Ayarlar 13 bantlı bir grafik ekolayzeri ile yapılabilir.
- **FLAT** ayarı seçildiğinde sese destek veya düzeltmeler yapılmaz. Bu işlem **FLAT** ekolayzer eğrisi ve ayarlı bir ekolayzer eğrisi arasında alternatif olarak gidip gelirken ekolayzer eğrilerinin etkilerini kontrol etmede faydalıdır.
- **Ekolayzeri seçmek için EQ düğmesine basın.**
Aşağıdaki ekolayzer eğrileri arasında gidip gelmek için **EQ** düğmesine tekrar tekrar basın:
SUPER BASS – POWERFUL – NATURAL – VOCAL – FLAT – CUSTOM1 – CUSTOM2

Ekolayzer eğrilerinin ayarlanması

FLAT haricinde, fabrikanın sağladığı ekolayzer eğrileri ince bir ayara (nüans kontrolü) ayarlanabilir.

1. **G.EQ 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **G.EQ 1** ışıklandırılır.
2. **Ekolayzer eğrisini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
3. **Ekolayzer eğrisini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde ekolayzer eğrisi yükselir ya da alçalır.
+6 – –5 (ya da **–6**) ekolayzer eğrisi yükselip alçaldıkça görüntülenir.
 - Ayarların gerçek sırası hangi ekolayzer eğrisinin seçili olduğuna bağlı olarak değişir.
 - Tüm frekansları **0**'a ayarlı ekolayzer eğrisi ayarlanamaz.

13-bantlı grafik ekolayzerin ayarlanması

CUSTOM1 ve **CUSTOM2** ekolayzer eğrileri için her bandın düzeyini ayarlayabilirsiniz.

- Her kaynak için ayrı bir **CUSTOM 1** eğrisi oluşturulabilir. (Cihazın bünyesindeki CD çalar ve multi CD çalar otomatik olarak aynı ekolayzer ayarına ayarlanırlar.) **CUSTOM2** haricinde bir eğri seçildiğinde ayar yaparsanız, ekolayzer eğrisinin ayarları **CUSTOM1** eğrisinde hafızaya alınır.
- Tüm kaynaklar için ortak bir **CUSTOM2** eğrisi oluşturulabilir. **CUSTOM2** eğrisi seçildiğinde ayar yaparsanız, **CUSTOM 2** eğrisi güncellenir.

1. **Ayarlamak istediğiniz ekolayzer eğrisini hafızadan geri çağırın.**
Bu sayfanın "Ekolayzer eğrilerinin hafızadan çağırılması" bölümüne bakın.
2. **G.EQ 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **G.EQ 2** ışıklandırılır.
3. **Ayarlanacak ekolayzer bandını seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde ekolayzer bantları aşağıdaki sırada seçilir:
50 – 80 – 125 – 200 – 315 – 500 – 800 – 1.25k – 2k – 3.15k – 5k – 8k – 12.5k (Hz)
4. **Ekolayzer bandının düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde ekolayzer bandının düzeyi artar ya da alçalır.
Düzy yükselip alçaldıkça **+6 – –6** görüntülenir.
 - Şimdi başka bir bandı seçip, düzeyini ayarlayabilirsiniz.
5. **BAND/ESC düğmesine basarak 13-bantlı grafik ekolayzeri modunu iptal edin.**

Ses Ayarları

BBE sesinin kullanılması

BBE ile, bir faz denkleştirme ve yüksek ses artırma işlemlerini birlikte gerçekleştirerek yüksek frekanslı parçaların geçikmesini ve çalma anında oluşan amplitüd sapmaları düzelterek, orijinale çok yakın bir ses elde edilebilir. Bu işlev, canlı bir performans seyrediyormuşsunuz gibi dinamik ses alanının yeniden oluşturulmasını sağlar.

BBE ses işleme teknolojisiyle, BBE düzeyini ayarlayabilirsiniz.

- BBE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **BBE** ışıklandırılır.
- BBE işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
 - BBE işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.
- BBE düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı her ittiğinizde BBE düzeyi artar ya da alçalır.
Düzyer yükselip alçaldıkça **+4 – -4** görüntülenir.

Not

- BBE Sound, Inc. ruhsatı altında imal edilmiştir. BBE markası, BBE Sound, Inc. şirketinin tescilli bir markasıdır.

Yüksek ses ayarının yapılması

Yüksek ses işlevi kısık seste, yüksek ve düşük ses sıralarındaki bozuklukları giderir.

- LOUD işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **LOUD** ışıklandırılır.
- Yüksek ses işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Loudness ON göstergede görüntülenir.
 - Yüksek ses işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Otomatik ses düzeyleyicinin kullanılması

Araba sürerken arabanın içindeki gürültü sürme hızına ve yol koşullarına göre farklılık gösterir. Otomatik ses düzeyleyicisi (ASL) bu farklı gürültüleri takip eder ve gürültü artarsa sesi otomatik olarak artırır. ASL'nin hassaslığı (ses düzeyinin gürültüye oranı çeşitliliği) beş düzeyden birine ayarlanabilir.

- ASL işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **ASL** ışıklandırılır.
- ASL işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
ASL düzeyi (örn., **Mid-Low**) göstergede belirir.
 - ASL işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.
- ASL düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa her ittiğinizde ASL düzeyi aşağıdaki sırada seçilir:
Low (düşük) – **Mid-Low** (orta düşük) – **Mid** (orta) – **Mid-High** (orta yüksek) – **High** (yüksek)
Not
 - ASL modu açıldığında ve çikildiğinde her kaynak için ekranda **ASL** belirir.

Kaynak düzeylerinin ayarlanması

SLA (kaynak düzey ayarı) kaynaklar arasında geçiş yaparken seste oluşan ani sıçramaları önlemek için her kaynağın ses düzeyini ayarlamayı sağlar.

- Ayarlar değişmeden kalan FM radyosunun sesine göre yapılır.

- FM radyosunun ses düzeyini ayarlamak istediğiniz kaynağın ses düzeyiyle karşılaşın.**
- SLA işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **SLA** ışıklandırılır.
 - FM radyosunu kaynak olarak seçerseniz, **SLA** işlevini kullanamazsınız.
- Kaynak sesini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.**
MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde ses yükselir ya da alçalır.
+4 – -4, kaynağın sesi yükselip alçaldıkça görüntülenir.

Notlar

- MW/LW radyosunun ses düzeyi de kaynak düzey ayarı ile ayarlanabilir.
- Cihazın bünyesindeki CD çalar ve multi CD çalar otomatik olarak aynı kaynak düzey ayarı sesine ayarlıdır.
- Dış birim 1 ve dış birim 2 otomatik olarak aynı ses seviyesine ayarlanırlar.

Ses Ayarları

Otomatik TA ve EQ (otomatik zaman ayarı ve otomatik ekolayzer) **STD**

Otomatik zaman ayarı, her hoparlörle dinleme pozisyonu arasındaki mesafe için otomatik olarak ayarlanmıştır.

Otomatik ekolayzer, aracınızın içinin akustik özelliklerini otomatik olarak ölçer ve ardından bu bilgilere dayanan bir otomatik ekolayzer eğrisi oluşturur.

⚠ UYARI

Kazaları önlemek için araba sürerken TA ve EQ işlemini yapmayın. Bu işlev, bir otomatik ekolayzer eğrisi oluşturmak için aracınızın içinin akustik özelliklerini ölçerken, hoparlörlerden yüksek sesli bir ölçüm sesi (gürültü) duyulabilir.

⚠ DİKKAT

- TA ve EQ işleminin aşağıdaki durumlarda yapılması, hoparlörlere zarar verebilir. TA ve EQ işlemini yapmadan önce durumları dikkatle kontrol edin.
 - Hoparlörler yanlış takıldığında. (örn. Arka bir hoparlör, bir subwoofer çıkışına takıldığında.)
 - Bir hoparlör, hoparlörün maksimum giriş gücü kapasitesinden daha yüksek bir akım sağlayan bir güç amperine takıldığında.
- Mikrofon uygun olmayan bir pozisyona konmuşsa, ölçüm tonu yükselebilir ve ölçüm işlemi uzun zaman alarak akünün bitmesine sebep olabilir. Mikrofonu belirtilen yere koyduğunuzdan emin olun.

Otomatik TA ve EQ işlevlerini çalıştırmadan önce yapılacaklar

- Otomatik TA ve EQ işlemini, mümkün olduğunca sessiz bir yerde, araba motorunun ve klimesinin kapalı olduğu bir durumda yapın. Ayrıca, aracınızdaki araç telefonlarına ve taşınır telefonlara giden akımı kesin veya otomatik TA ve EQ işlemini yapmadan önce bu telefonları aracınızdan çıkarın. Ölçüm tonunun dışındaki sesler (çevreden gelen sesler, motor sesi, telefon zili, v.s.), aracın içinin akustik özelliklerinin ölçümlerinin doğru yapılmasını engelleyebilir.
- Otomatik TA ve EQ işlemini, sağlanan mikrofonla yaptığınızdan emin olun. Farklı bir mikrofonun kullanılması ölçümleri engelleyebilir veya aracın içinin akustik özelliklerinin yanlış ölçülmesine sebep olabilir.
- Ön hoparlörler takılı değilken otomatik TA ve EQ işlemi yapılamaz.
- Ön hoparlör birimlerinin sesi kesikken otomatik TA ve EQ işlemleri yapılamaz. (Sayfa 43'ya bakın.)

- Bu ürün, giriş düzeyi kontrolü olan bir güç amperine takılıysa, güç amperinin giriş düzeyini düşürdüğünüzde, otomatik TA ve EQ işlemini yapamazsınız. Güç amperinin giriş düzeyini standart pozisyona ayarlayın.
- Bu birim LPF özelliği olan bir güç amplifikatörüne takılıysa, otomatik TA ve EQ işlemlerini yapmadan önce güç amplifikatörünün LPF özelliğini kapatın. Buna ek olarak, aktif bir subwoofer'in bünyesinde bulunan LPF'nin kesme frekansı en yüksek frekansa ayarlanmalıdır.
- Otomatik TA ve EQ tarafından hesaplanan zaman ayarı, aşağıdaki durumlarda gerçek mesafeden farklı olabilir. Ancak bilgisayarın hesapladığı mesafe, bu durumlara doğru sonuçları sağlayan optimum gecikme olduğundan bu değeri kullanmaya devam edin.
 - Araç içine yansıtılan ses güçlüyse ve gecikmeler oluşuyorsa.
 - Actif subwooferların veya dış amplifikatörlerin LPF etkisinden dolayı alçak seslerde gecikmeler oluşuyorsa.
- Otomatik TA ve EQ işlemi, ses ayarlarını aşağıdaki gibi değiştirir:
 - Fader/balance ayarı orta pozisyona geri döner. (Sayfa 41'ya bakın.)
 - Grafik ekolayzer eğrisi **FLAT** olarak değişir. (Sayfa 46'ya bakın.)
 - Bu ürüne bir subwoofer takılıysa, arka hoparlör için otomatik olarak hem subwoofer çıkışına hem de yüksek geçiş filtresi ayarına ayarlanacaktır.
- TA ve EQ işlemini daha önceki ayar varken yaparsanız, ayar yenisiyle değişecektir.

TA ve EQ işlemlerinin yapılması

1. Aracı mümkün olduğu kadar sessiz bir yerde durdurun, tüm kapıları, pencereleri ve tavan penceresini kapatıp, motoru söndürün.

Motoru söndürmezseniz, motor sesi otomatik TA ve EQ işleminin doğru olarak yapılmasını engelleyebilir.

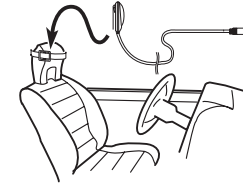
2. Sağlanan mikrofonu şoför koltuğunun kafa yastığının ortasına kayışı (ayrı satılır) kullanarak, ileriye bakacak şekilde takın.

Otomatik TA ve EQ mikrofonu taktığınız yere göre farklılıklar gösterir. İsterseniz, mikrofonu ön yolcu koltuğuna takarak otomatik TA ve EQ işlemini yapın.

3. Kontak anahtarını ON veya ACC konumuna getirin.

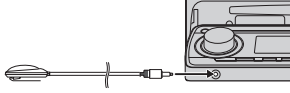
Aracın soğuk ya da sıcak hava klimesi açıksa, kapatın. Aracın soğuk veya sıcak hava klimesinin pervanesinden gelen ses, otomatik TA ve EQ işleminin doğru yapılmasını engelleyebilir.

- Ürün kapalıysa, **SOURCE** düğmesine basarak kaynağı açın.



Ses Ayarları

- Mikrofonun yerleştirileceği koltuğun pozisyonunu seçin.**
Sayfa 40'un "Pozisyon seçicinin kullanılması" bölümüne bakın.
 - TA ve EQ işlemini yapmadan önce bir pozisyon seçmediyseniz, **Front Left** otomatik olarak seçilir.
- SOURCE düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.**
- TA ve EQ ölçme moduna girmek için EQ düğmesini basılı tutun.**
Ön panel otomatik olarak açılır.
- Mikrofonu, mikrofon takma jakına takın.**



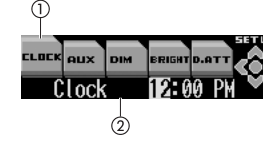
- MULTI-CONTROL düğmesine basarak TA ve EQ işlemini başlatın.**
- 10 saniyelik geriye sayım başlayınca, 10 saniye içinde arabadan çıkıp kapısını kapatın.**
Ölçü tınası (sesi) hoparlörlerden duyulur ve TA ve EQ işlemleri başlar.
 - TA ve EQ işlemi, tüm hoparlörler takılıken yaklaşık altı dakika içinde yapılır.
 - Otomatik TA ve EQ işlemini durdurmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.
 - Otomatik TA ve EQ işlemini yarıda iptal etmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.
- Otomatik TA ve EQ tamamlandığında, Complete görüntülenir.**
Aracın iç akustik özelliklerinin doğru olarak ölçülmesi mümkün değilse, bir hata mesajı görüntüye gelir. (Sayfa 54'un "Otomatik TA ve EQ işlevlerinin hata mesajlarının anlaşılması" bölümüne bakın.)
- BAND/ESC düğmesine basarak TA ve EQ işlemini iptal edin.**
- Mikrofonu torpido gözünde dikkatle saklayın.**

Mikrofonu torpido gözünde veya güvenli başka bir yerde dikkatle saklayın. Mikrofon, uzun bir müddet direkt güneş ışığına maruz kalırsa, yüksek sıcaklık mikrofonun şeklinin bozulmasına, renginin değişmesine veya yanlış çalışmasına sebep olabilir.

İlk ayarlar

İlk ayarların yapılması

- İlk ayarlar bu cihazın farklı ayarlarının ilk ayarlarını yapmanıza olanak tanır.
- İşlev adı etiketi**
Seçili olan işlevi ışıktandırılmış halde gösterir.
 - İşlev göstergesi**
İşlevin durumunu gösterir.



- SOURCE düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.**
- Göstergede saat görünene dek MULTI-CONTROL düğmesini basılı tutun.**
- MULTI-CONTROL düğmesine basarak ilk ayarlardan birini seçin.**

İşlevler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin:

CLOCK (saat) – **AUX** (yardımcı giriş) – **DIM** (ışık kısıcı) – **BRIGHT** (parlaklık) – **D.ATT** (dijital attenüatör) – **MUTE** (telefonun sesinin kesilmesi/kısılması) – **FM** (FM istasyonu ayarlama adımı) – **A-PI** (otomatik PI Arama) – **WARN** (uyarı tonu) – **TEL 1** (handsfree telefon etme) – **TEL 2** (telefon bekleme) – **DEMO** (özellik demo) – **REV** (geri modu) – **SCROLL** (ever scroll) – **AUTO OPEN** (flap auto open)

- MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te işlevleri ters sırada seçebilirsiniz.
- İlk ayarları iptal etmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

Saat ayarı

Bu talimatları kullanarak saati ayarlayın.

- CLOCK işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **CLOCK** ışıktandırılır.
- Ayarlamak istediğiniz saat bölümünü seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa ya da sola itin.**

MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa iterek, saat göstergesinin bir bölümünü seçersiniz:

Saat – Dakika

Saat göstergesinin bölümlerini seçtikçe, seçilen bölüm göz atmaya başlar.



TÜRKÇE

İlk ayarlar

3. Saati ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini yukarı ya da aşağı itin.

Saat veya dakika **MULTI-CONTROL** düğmesi yukarı itilerek artırılır. Saat veya dakika **MULTI-CONTROL** düğmesi aşağı itilerek azaltılır.

Notlar

- **MULTI-CONTROL** düğmesine basarak saati bir zaman sinyaliyle eşleyebilirsiniz.
 - Dakika **00 – 29** ise, dakikalar düşük değere doğru yuvarlanır. (örn., **10:18, 10:00** olur.)
 - Dakika **30 – 59** ise, dakikalar yüksek değere doğru yuvarlanır. (örn., **10:36, 11:00** olur.)

Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması

Bu ürünle yardımcı malzemelerin kullanılması mümkündür. Bu cihaza takılı yardımcı bir malzeme kullanırken, yardımcı malzeme ayarını açın.

1. AUX işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **AUX** ışıklandırılır.

2. AUX işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

AUX :ON göstergede görüntülenir.

- AUX işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Işık kontrolü ayarının açılıp kapatılması

Göstergenin geceleri çok parlak olmasını önlemek için, göstergede ışığı arabanın farları söner sönmeyi otomatik olarak kısılır. Işık kontrolü ayarını açıp kapatabilirsiniz.

1. DIM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **DIM** ışıklandırılır.

2. Işık kontrolü işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Dimmer :ON göstergede görüntülenir.

- Işık kontrolü işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Parlaklığın ayarlanması

Gösterge parlaklık ayarı işlevi, göstergede ışıklandırma durumları değiştiğinde daha kolay görüntülenmesi için ayarlamayı sağlar.

1. BRIGHT işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **BRIGHT** ışıklandırılır.

2. Parlaklık düzeyini ayarlamak için MULTI-CONTROL düğmesini sola ya da sağa itin.

MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde parlaklık düzeyi artar ya da azalır. Bas ses düzeyi yükseldikçe **0 – 31** görüntülenir.

Bozulmuş sesin düzeltilmesi

Kayıt düzeyi yüksek bir CD veya başka bir kaynak dinlerken ekolayzer eğrisi düzeyini yükseğe ayarlarsanız, seste bozulmalar oluşabilir. Ses bozulmalarını azaltmak için dijital attenuatörü düşük ayara getirebilirsiniz.

- Yüksek ayarda ses kalitesi daha iyi olduğundan, genellikle bu ayar kullanılır.

1. D.ATT işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **D.ATT** ışıklandırılır.

2. Dijital attenuatör düzeyini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

MULTI-CONTROL düğmesine tekrarlayarak basarak **High** (yüksek) ve **Low** (düşük) arasında geçiş yapabilirsiniz ve bu durum göstergede görüntülenir.

Sesin kesilmesi/kısılması işlevinin açılıp kapatılması

Bu ürüne bağlı bir cep telefonundan arama yapıldığında ya da aranıldığında sistemin sesi otomatik olarak kesilir ya da kısılır.

- Handsfree telefon **Hands-Free :OFF** iken, bu işlevi kullanabilirsiniz.

1. MUTE işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **MUTE** ışıklandırılır.

2. İsteddiğiniz ayarı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Aşağıdaki ayarlar arasında gidip gelmek için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar tekrar basın:

- **10dB ATT** – Sesi kısma
- **20dB ATT** – Sesi kısma (**20dB ATT**, **10dB ATT**'den daha etkilidir)
- **TEL mute** – Sesi kesme

İlk ayarlar

FM istasyonlarını ayarlama adımının ayarlanması

Otomatik istasyon aramaya yapılan FM istasyonlarını ayarlama adımı normalde 50 kHz'dir. AF veya TA işlevi açıkken, ayarlama adımı otomatik olarak 100 kHz olarak değişir. AF işlevi açıkken istasyon ayarlama adımını 50 kHz'e ayarlamak daha iyi sonuç verebilir.

- 1. FM işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **FM** ışıklandırılır.
- 2. İsteddiğiniz FM istasyonu ayarlama adımını ayarı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
FM istasyonu ayarlama adımını AF veya TA işlevi açıkken 50 kHz'den 100 kHz'e çıkarmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine basın. Seçilen FM istasyonu ayarlama adımı göstergede belirir.

Not

- Manuel ayarlama esnasında istasyon ayarlama adımı 50 kHz'e ayarlı kalır.

Otomatik PI Arama işlevinin açılıp kapatılması

Cihaz ön ayarlı istasyonların hafızadan geri çağırılması anında bile programlaması aynı ancak farklı bir istasyonu otomatik olarak ayarlayabilir.

- 1. A-PI işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **A-PI** ışıklandırılır.
- 2. Otomatik PI Arama işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Auto PI :ON göstergede görüntülenir.
 - Otomatik PI Arama işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Uyarı tonunun açılıp kapatılması

Kontak anahtarı kapatıldıktan 5 saniye sonra ön panel ana birimden sökülmezse, bir uyarı tonu duyulur. Uyarı tonunu kapatabilirsiniz.

- 1. WARN işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **WARN** ışıklandırılır.
- 2. Uyarı tonu işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Warning tone :ON görüntülenir.
 - Uyarı tonu işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Handsfree telefon işlevinin açılıp kapatılması

Kullandığınız cep telefonu bağlantısına göre handsfree telefon etme işlevini açıp kapatabilirsiniz. Handsfree Telefonu (ayrı satılır) kullanırken, **Hands-Free :ON**'u seçin.

- 1. TEL 1 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TEL 1** ışıklandırılır.
- 2. Handsfree telefon işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Hands-Free :ON görüntülenir.
 - Handsfree telefon işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Telefon bekleme işlevinin açılıp kapatılması

Bu ürünün diğer kaynaklarını çalmadan handsfree telefonu kullanmak isterseniz, telefon bekleme modunu devreye sokun.

- Handsfree telefon **Hands-Free :ON** iken, bu işlevi kullanabilirsiniz.

- 1. TEL 2 işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **TEL 2** ışıklandırılır.
- 2. Telefon bekleme işlevini için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
TEL-Standby :ON göstergede görüntülenir.
 - Telefon bekleme işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Özellik gösterisinin kullanılması

Bu ürün kapalıyken ve kontak anahtarı ACC ya da ON'dayken özellik gösterisi otomatik olarak başlar.

Özellik gösterisini açıp kapatabilirsiniz.

Önemi

- Bu ürünün kırmızı kablosu (ACC), kontak anahtarının açma/kapama işlemlerine bağlı bir terminale takılmalıdır. Takılmazsa, aracınızın aküsü bitebilir.

- 1. DEMO işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.**
İşlev adı etiketi olan **DEMO** ışıklandırılır.
- 2. Özellik gösterisini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.**
Demonstration :ON göstergede görüntülenir.
 - Özellik gösterisi işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

TÜRKÇE

İlk ayarlar

Ters modunun kullanılması

30 saniye içinde hiç bir işlem yapmazsanız, ekran göstergeleri geriye gitmeye başlar ve her 10 saniyede bir geri gitmeyi sürdürür.

Ters modunu açıp kapatabilirsiniz.

- Bazı eğlence göstergeleri geri modunu çalıştıramayabilir.

1. REV işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **REV** ışıklandırılır.

2. Ters modunu açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Reverse mode :ON göstergede görüntülenir.

- Ters modunu kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Ever Scroll (metinlerin ekranda devamlı kaydırılması) işlevinin açılıp kapatılması

Ever Scroll işlevi ON olarak ayarlandığında, CD metin bilgileri devamlı olarak ekranda kaydırılırlar. Bilgilerin sadece bir kez kaydırılmasını isterseniz OFF olarak ayarlayın.

1. SCROLL işlevini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **SCROLL** ışıklandırılır.

2. Ever Scroll işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Ever-scroll :ON göstergede görüntülenir.

- Ever Scroll işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Flap auto open (ön kapağın otomatik olarak açılması) işlevinin açılıp kapatılması

Hırsızlık karşı koruma sağlamak amacıyla ön panel otomatik olarak açılır ve kolayca yerinden çıkarılır. Kapağın otomatik olarak açılması işlevi standart olarak açıktır.

1. AUTO OPEN'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.

İşlev adı etiketi olan **AUTO OPEN** ışıklandırılır.

2. Kapağın otomatik olarak açılması işlevini açmak için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Face auto open :ON göstergede görüntülenir.

- Kapağın otomatik olarak açılması işlevini kapatmak için **MULTI-CONTROL** düğmesine tekrar basın.

Diğer işlevler

AUX kaynağının kullanılması

CD-RB20/CD-RB10 (ayrı satılır) gibi bir IP-BUS-RCA ara konnektörünü kullanarak bu ürünü RCA çıkışı olan yardımcı bir ekipmana bağlayabilirsiniz. Daha fazla detay için IP-BUS-RCA ara konnektörünün kullanım kılavuzuna bakın.

AUX işlevinin kaynak olarak seçilmesi

- SOURCE** düğmesine basarak **AUX** işlevini bir kaynak olarak seçin.

Göstergede **AUX** görünene dek **SOURCE** düğmesine basın.

- Yardımcı malzeme ayarı açık değilse, **AUX** seçilemez. Daha fazla detay için, "Yardımcı malzeme ayarının açılıp kapatılması" bölümüne bakın (sayfa 50).

AUX başlığının ayarlanması

AUX kaynağının gösterge başlığı değiştirilebilir.

1. AUX işlevini kaynak olarak seçtikten sonra, TITLE INPUT işlevini ekrana getirmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanıp FUNCTION'ı seçin.

2. İstenen karakter türünü seçmek için 1 numaralı düğmeye basın.

Aşağıdaki karakter türleri arasında gidip gelmek için 1 numaralı düğmeye tekrar tekrar basın:

Alfabe (büyük harf), numaralar ve semboller – Alfabe (küçük harf) – Avrupa harfleri, aksanlı harfler gibi (örn. á, â, ã, ç)

- 2 düğmesine basarak numaraları ve sembolleri girmeyi seçebilirsiniz.

3. Alfabenin bir harfini seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine yukarı ya da aşağı yönde basın.

MULTI-CONTROL düğmesini her ittiğinizde alfabenin her harfi **A B C ... X Y Z** sırasında ve numaralarda **1 2 3 ... @ # <** sırasında görüntülenir. **MULTI-CONTROL** tuşuna her dokunulduğunda harfler **Z Y X ... C B A** gibi ters sırada görüntülenir.



4. İmleci bir sonraki karakterin konumuna getirmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa itin.

İsteddiğiniz harf görününce **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa iterek imleci bir sonraki pozisyona getirip bir sonraki harfi seçin. Ekranda geri hareket etmek için **MULTI-CONTROL** düğmesini sola itin.

5. Başlığı girdikten sonra imleci en son konumuna getirmek için MULTI-CONTROL düğmesini sağa itin.

Girdiğiniz başlık **MULTI-CONTROL** düğmesini sağa bir kez daha ittikten sonra hafızaya kaydedilir.

6. Çalma ekranına geri dönmek için BAND/ESC düğmesine basın.

Diğer işlevler

Telefon ederken sesin kesilmesi/kısılması ve handsfree telefon etme işlevinin kullanılması

Telefon ederken sesin kesilmesi/kısılması

Bu ürüne bağlı bir cep telefonundan arama yapıldığında ya da aranıldığında sistemin sesi otomatik olarak kesilir ya da kısılır. İlk ayarlarda handsfree telefonu kullanma ayarı olarak **Hands-Free :OFF** seçildiğinde, telefonu kullanırken sesin kesilmesi/kısılması ayarı devreye girer. (Sayfa 50'ya bakın.)

- Ses kesilir, **MUTE** görüntülenir ve hiç bir ses ayarı yapılamaz.
- Ses kısılır, **ATT** görüntülenir ve ses kontrolü haricinde hiç bir ses ayarı yapmak mümkün olmaz.
- Telefon bağlantısı sona erdiğinde işlemler normale döner.

Handsfree telefon etme işlevi

Handsfree telefonu kullanarak telefon ettiğinizde ya da telefon geldiğinde, sistemin sesi kesilir ve konuştuğunuz kişinin sesi hoparlörlerden duyulur. İlk ayarlarda **Hands-Free :ON** olarak seçildiğinde, hands-free telefon ayarı devreye sokulur. (Sayfa 51'ya bakın.)

- Telefon edildiğinde ya da geldiğinde kaynak değiştirmek mümkün olmaz.
- Telefon ettiğinizde ya da telefon geldiğinde sadece iki ayarı (ses ve fader/balance) yapmak mümkündür.
- Telefon bağlantısı sona erdiğinde işlemler normale döner.
- İlk ayarlarda telefon bekleme modunda **TEL-Standby :ON** seçildiyse, telefon bekleme işlevi bir kaynak olarak seçilebilir. (Sayfa 51'ya bakın.)

Farklı eğlence göstergelerinin kullanılması

Her ses kaynağını dinlerken eğlence göstergelerinden faydalanabilirsiniz.

1. **Ana menüyü görüntülemek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.** **FUNCTION**, **AUDIO** ve **ENTERTAINMENT** ekranda görüntülenir.
2. **ENTERTAINMENT'ı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesini kullanın.** Menü seçeneğini değiştirmek için çevirin; seçmek içinse düğmeye basın. Seçili olan eğlence ekranı göstergede belirir.

3. Göstergelyi değiştirmek için MULTI-CONTROL düğmesini çevirin.

Göstergeler arasında aşağıdaki sırada seçim yapmak için **MULTI-CONTROL** düğmesini saat yönünde çevirin:

BGV 1 (arka fon görüntüsü 1) – **BGV 2** (arka fon görüntüsü 2) – **BGV 3** (arka fon görüntüsü 3) – **BGV 4** (arka fon görüntüsü 4) – **BGP 1** (arka fon resmi 1) – **BGP 2** (arka fon resmi 2) – **BGP 3** (arka fon resmi 3) – **BGP 4** (arka fon resmi 4) – **BGP 5** (arka fon resmi 5) – **S/A 1** (spektrum analizcisi 1) – **S/A 2** (spektrum analizcisi 2) – **LEVEL 1** (düzey metresi 1) – **LEVEL 2** (düzey metresi 2) – **E.CLK** (eğlence saati) – **OFF** (eğlence ekranı OFF) – **MOVIE 1** (sinema 1) – **MOVIE 2** (sinema 2)

- **MULTI-CONTROL** düğmesini saatin ters yönünde çevirerek te göstergeleri ters sırada seçebilirsiniz.
- Eğlence ekranı modunu iptal etmek için **BAND/ESC** düğmesine basın.

4. Mevcut ekranı seçmek için MULTI-CONTROL düğmesine basın.

Seçili eğlence ekranı görüntülenir.

PGM düğmesinin kullanılması

PGM düğmesini kullanarak her kaynak için ön programlı işlevleri çalıştırabilirsiniz.

• Aşağıdaki kaynakları seçerken PGM düğmesine basarak duraklatma işlevini seçin:

- Cihazın bünyesindeki CD çalar
- DVD çalar/multi-DVD çalar
- Multi-CD çalar
- Duraklatma işlevini kapatmak için **PGM** düğmesine basın.

• Radyoyu kaynak olarak seçerken PGM düğmesini basılı tutarak BSM işlevini açın.

- **PGM** düğmesine BSM açılana kadar basın.
- Kayıt işlemini iptal etmek için **PGM** düğmesine basın.

• TV'yi kaynak olarak seçerken PGM düğmesini basılı tutarak BSSM işlevini açın.

- **PGM** düğmesine BSSM açılana kadar basın.
- Kayıt işlemini iptal etmek için **PGM** düğmesine basın.

Diğer işlevler

Eğlence göstergelerinin yeniden yazılması

Eğlence göstergesini yeniden yazabilirsiniz. Lütfen bilgisayarınızı kullanarak verileri oluşturun veya indirin ve bu verileri CD-R üzerine kaydedin. Detaylar için lütfen <http://www.pioneer.co.jp/car/pclink3a/> adresini ziyaret edin.

Önemli

- Yeniden yazma işlemi başladığında, işlem bitene dek ön paneli açmayın veya kontağı kapatmayın.

1. SOURCE düğmesini cihaz kapanana dek basılı tutun.

2. Birim indirme moduna girene dek EQ ve DISPLAY düğmesini basılı tutun.

Ön panel otomatik olarak açılır ve **Download** ve **Insert disc** görüntüye gelir.

- Ünitenin içinde disk varsa otomatik olarak dışarı atılır.
- Ön panel açıkken **EQ** ve **DISPLAY** düğmelerini basılı tutsanız bile cihaz indirme moduna girmez.

3. Yeniden yazılmış verileri içeren disk, CD koyma yuvasına yerleştirin.

Download Ready ekranda görünür ve verileri yeniden yazma işlemi otomatik olarak başlar. Yeniden yazma işlemi esnasında **Now loading** görüntülenir.

CD koyma yuvası



4. Finished görüntüledikten sonra, EJECT düğmesine basarak diski çıkarın.

İndirme modundan çıkılır ve birim kapanır.

Notlar

- CD koyma yuvasına CD'den başka bir şey koymayın.
- Bu işlemi tamamlamak bir kaç dakika alabilir.
- İndirme modunda **EJECT** haricindeki düğmeler aktif değildir.
- İndirme modunu iptal etmek için **EJECT** düğmesine basın.
- Yeniden yazma işlemi doğru olarak yapılmıyorsa, **CD ERROR** gibi bir hata mesajı görüntülenir. Sayfa 55'un "Eğlence göstergelerini tekrar yazarken görüntülenen hata mesajlarının anlaşılması" bölümüne bakın.

Ek Bilgiler

Cihazın bünyesindeki CD çaların hata mesajlarının anlaşılması

CD çalarken sorunlar olursa, göstergede bir hata mesajı belirebilir. Bir hata mesajı görüntülediğinde aşağıdaki tabloya başvurarak problemin ne olduğunu ve önerilen çözüm yöntemini anlayın. Hata düzeltilemiyorsa, bayiinize ya da en yakın Pioneer Yetkili Servisine başvurun.

Mesaj	Sebebi	Yapılacak işlem
ERROR- 11, 12, 17, 30	Kirli disk	Diski temizle.
ERROR- 11, 12, 17, 30	Çizilmiş disk	Diski değiştir.
ERROR- 10, 11, 12, 17, 30, A0	Elektriksel ya da mekanik problem	Kontağı açın ve kapatın (ON ve OFF), ya da başka bir kaynağa geçip ardından CD çalara geçin.
ERROR- 22, 23	CD formatı çalınmıyor	Diski değiştir.
ERROR- 44	Tüm kayıt izleri atlanıyor	Diski değiştir.
HEAT	CD çalar aşırı ısınmış	CD çalar soğuyana dek CD çaları kapatın.

Otomatik TA ve EQ işlevlerinin hata mesajlarının anlaşılması

Otomatik TA ve EQ işlevlerini kullanarak, aracın iç akustik özelliklerinin doğru olarak ölçülmesi mümkün değilse, bir hata mesajı görüntüye gelir. Bir hata mesajı görüntülediğinde aşağıdaki tabloya başvurarak problemin ne olduğunu ve önerilen çözüm yöntemini anlayın. Kontrol etiketten sonra tekrar deneyin.

Mesaj	Sebebi	Yapılacak işlem
Error check MIC	Mikrofon takılı değil.	Sağlanan mikrofonu jaka sağlam olarak takın.
Error check front SP, Error check FL SP, Error check FR SP, Error check RL SP, Error check RR SP, Error check SW	Mikrofon, bir hoparlörlerden ölçü tınısını alamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Hoparlörlerin doğru takıldığından emin olun. Ön hoparlör birimlerinin sesini kesme işlevini iptal edin. Hoparlörlere takılı güç amperinin giriş düzeyi ayarını düzeltin. Mikrofonu doğru ayarlayın.
Error check noise	Çevreden gelen ses düzeyi çok yüksek.	<ul style="list-style-type: none"> Aracınızı mümkün olduğu kadar sessiz bir yerde durdurup motoru ve klimayı kapatın. Mikrofonu doğru ayarlayın.
Not available	Çalıştırma modu NW moduna ayarlı.	Otomatik TA ve EQ işlevi, NW modunda çalışmıyor.

Ek Bilgiler

Eğlence göstergelerini tekrar yazarken görüntülenen hata mesajlarının anlaşılması

Eğlence göstergelerini tekrar yazarken problemler oluşursa, göstergede bir hata mesajı belirebilir. Bir hata mesajı görüntülendiğinde aşağıdaki tabloya başvurarak problemin ne olduğunu ve önerilen çözüm yöntemini anlayın. Hata düzeltilemiyorsa, bayiinize ya da en yakın Pioneer Yetkili Servisine başvurun.

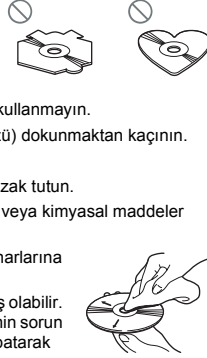
Mesaj	Sebebi	Yapılacak işlem
CD ERROR	CD çalar hatası	EJECT düğmesine basın ve diski kontrol edin.
CD ERROR A0	Elektrik hatası	Kontak anahtarını açık kapatın (ON/OFF).
Disc ERROR	Diskte gerekli veriler yok	EJECT düğmesine basın ve diski değiştirin.
Download ERROR, Transmit ERROR	Yazma hatası	EJECT düğmesine basın ve diski yeniden yazmayı deneyin.
FILE ERROR	Dosya hatası	Dosyayı yeniden yazın.

CD çalar ve bakımı

- Sadece burada gösterilen iki Compact Disc Digital Audio işaretlerinden birine sahip CD'leri kullanın.



- Sadece normal, yuvarlak CD'leri kullanın. Düzensiz, yuvarlak olmayan CD'ler CD çalarda sıkışabilir ve doğru çalışmayabilirler.
- Tüm CD'leri, çalmadan önce çatlak, çizik ve eğik olmadıklarını anlamak için kontrol edin. Çatlak, çizik ve eğilmiş CD'ler doğru çalışmayabilir. Bu tür diskleri kullanmayın.
- Diskleri tutarken kayıtlı yüzeylerine (yazılı olmayan yüzü) dokunmaktan kaçının.
- Diskleri kullanmadığınız zaman kutularında tutun.
- Diskleri direkt güneş ışığından ve aşırı sıcaklıklardan uzak tutun.
- Disklerin yüzeyine etiket yapıştırmayın, yazı yazmayın veya kimyasal maddeler uygulamayın.
- Bir CD'yi temizlerken yumuşak bir bezle ortasından kenarlarına doğru silin.
- Soğuk havalarda klima açıksa, CD çaların içi nemlenmiş olabilir. Nem, CD çaların yanlış çalışmasına sebep olabilir. Nemin sorun çıkardığını düşünüyorsanız CD çaları bir saat falan kapatarak kurumasını sağlayın ve nemli diskleri yumuşak bir bezle kurulayın.
- Yollardaki şoklar CD çalmanızı yarıda kesebilir.



CD-R/CD-RW diskleri

- CD-R/CD-RW diskleri kullanıldığında, sadece sonlandırılmış diskler çalınabilir.
- Bir müzik CD kayıtçısı ya da kişisel bilgisayarla kaydedilen CD-R/CD-RW disklerinin çalınması disk özelliklerinden, diskin üzerindeki çiziklerden ve tozlardan veya kirden, nemden, v.s. den dolayı bu birim lensleriyle gerçekleştirilemez.
- Kişisel bilgisayarla kaydedilen disklerin çalınması uygulama ayarları ve çevreden dolayı mümkün olmayabilir. Lütfen doğru formatta kaydedin. (Detaylar için uygulamanın imalatçısına başvurun.)
- CD-R/CD-RW disklerinin çalınması direkt güneş ışığına, yüksek sıcaklıklara maruz bırakıldıklarında veya arabada iyi korunamadıklarında mümkün olmayabilir.
- Bir CD-R/CD-RW disk üzerine kaydedilen başlıklar ve diğer metin bilgileri bu ürünle (ses verisi olduğunda (CD-DA)) görüntülenemez.
- Bu ürün CD-R/CD-RW diskin şarkı atlama işleviyle uyumludur. Şarkı atlama bilgilerini içeren şarkılar otomatik olarak atlanır (ses verisi olduğunda (CD-DA)).
- Bu birime bir CD-RW diski koyarsanız, bu diskin çalınması normal CD veya CD-R diskin çalınmasından daha uzun sürede başlar.
- CD-R/CD-RW türü diskleri kullanmadan önce diskin ön uyarılarını okuyun.

MP3, WMA, ve WAV dosyaları

- MP3, MPEG Audio Layer 3'ün kısaltmasıdır ve ses sıkıştırma teknolojisi standartı anlamına gelir.
- WMA, Windows Media™ Audio kelimelerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki versiyonuyla kodlanabilir.
- WAV waveform (dalga formatı)'nın kısaltmasıdır. Windows® için standart bir ses dosyası formatıdır.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarla bu ürün doğru çalışmayabilir.
- WMA dosyalarını kodlamakta kullanılan bazı uygulamalarda, albüm adları ve diğer metin bilgileri doğru olarak görüntülenemez.
- Bu ürün, MP3/WMA/WAV dosyalarının CD-ROM, CD-R ve CD-RW diskleri üzerinde çalınmasını sağlar. Disk kayıtları ISO9660 yönergesinin 1. ve 2. düzeyi ile uyumludur ve Romeo ve Joliet dosya sistemi ile çalınabilir.

Ek Bilgiler

- Multi-seans uyumlu kayıtlı disklerin çalınması mümkündür.
- MP3/WMA/WAV dosyaları paket yazı transferi ile uyumlu değildir.
- Görüntülenebilen dosya adı karakter sayısı, uzantı dahil olmak üzere (.mp3, .wma veya .wav), ilk karakterden itibaren 64 karakterdir.
- Klasör adı için görüntülenebilen karakter sayısı 64'dir.
- Romeo dosya sistemine göre kaydedilen dosyalar olduğu takdirde, sadece ilk 64 karakter görüntülenir.
- MP3/WMA/WAV dosyaları ve CD-EXTRA ve MIXED-MODE CD'ler gibi ses verileriyle diskleri çalarken, sadece MP3/WMA/WAV ve CD-DA arasındaki modu değiştirerek her iki türde çalabilirsiniz.
- Disk çalma ve diğer işlemler için klasör seçme sırası, yazma yazılımı tarafından kullanılan yazma sırası haline gelir. Bu sebepten dolayı, çalma anında beklenen sıra gerçek çalma sırasına uymayabilir. Ancak, çalma sırasının ayarlanmasına olanak tanıyan bazı yazma yazılımlarında bulunmaktadır.

Önemi

- Bir MP3/WMA/WAV dosyasını adlandırırken, dosya adına uzantıyı ekleyin (.mp3, .wma veya .wav).
- Bu ürün, dosya adı uzantısı (.mp3, .wma veya .wav) olan dosyaları, bir MP3/WMA/WAV dosyası gibi çalar. Gürültü ve yanlışlıkları önlemek için bu uzantıları MP3/WMA/WAV dosyalarının haricindeki dosyalarda kullanmayın.

MP3 ek bilgileri

- Dosyalar ID3 Tag ile uyumludur Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ve 2.4, album (disk başlığı), track (şarkı başlığı), artist (şarkı sanatçısı) bilgilerinin ve yorumların görüntülenmesini formatlar. Ver. 1.x ve Ver. 2.x varken, ID3 Tag işlevinin Ver. 2.x'ine öncelik verilir.
- Sadece 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz frekanslarına sahip MP3 dosyaları çalıştığında, vurgu işlevi geçerlidir. (16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz örnekleme frekansları çalınabilir.)
- m3u çalma listesi uyumluluğu yoktur.
- MP3i (MP3 interaktif) veya mp3 PRO formatları ile uyumlu değildir.
- MP3 dosyalarının ses kalitesi artan bit sayısı ile genel olarak daha iyi hale gelmektedir. Bu birim 8 kbps ile 320 kbps arasında ki bit oranlarına sahip kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin tadını çıkarmak için, en azından 128 kbps bit oranıyla kaydedilmiş disklerin dinlenmesini tavsiye ediyoruz.

WMA ek bilgileri

- Bu birim, Windows Media Player'in 7, 7.1, 8 ve 9 sürümleriyle kodlanmış WMA dosyalarını çalar.
- WMA dosyalarını sadece 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz frekanslarında çalabilirsiniz.
- WMA dosyalarının ses kalitesi artan bit sayısı ile genel olarak daha iyi hale gelmektedir. Bu birim 48 kbps ile 320 kbps (CBR) veya 48 kbps ile 384 kbps (VBR) arasında ki bit oranlarına sahip kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin tadını çıkarmak için, daha yüksek bit oranıyla kaydedilmiş disklerin dinlenmesini tavsiye ediyoruz.
- Bu birim aşağıdaki formatları desteklemez.
 - Windows Media Audio 9 Professional (5.1ch)
 - Windows Media Audio 9 Lossless
 - Windows Media Audio 9 Voice

WAV ek bilgileri

- Bu birim Linear PCM (LPCM) veya MS ADPCM formatında kodlanan WAV dosyalarını çalar.
- WAV dosyalarını sadece 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz ve 48 kHz (LPCM), veya 22,05 kHz ve 44,1 kHz (MS ADPCM) frekanslarında çalabilirsiniz. Göstergede görülen örnekleme frekansı yuvarlanabilir.
- WAV dosyalarının ses kalitesi daha büyük sayıda kuantizasyon bitleriyle daha iyi hale gelir. Bu birim 8 ve 16 (LPCM) veya 4 (MS ADPCM) kuantizasyon biti olan kayıtları çalabilir ancak belirli bir ses kalitesinin keyfini çıkarmak için daha büyük kuantizasyon bitine sahip diskleri kullanmanızı öneriyoruz.

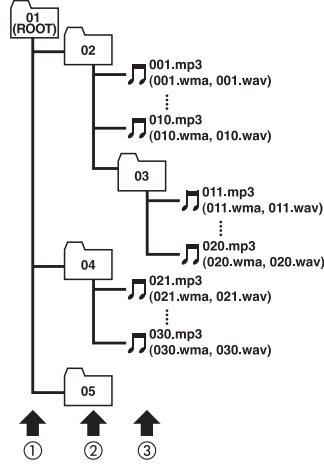
Ek Bilgiler

Klasörler ve MP3/WMA/WAV dosyaları hakkında

- MP3/WMA/WAV dosyaları olan bir CD-ROM'un ana hatları aşağıda gösterilmiştir. Alt klasörler, seçili bulunan klasörde ki klasörler olarak gösterilmiştir.

Notlar

- Bu birim, klasör numaraları tayin eder. Kullanıcı klasör numaralarını tayin edemez.
- MP3/WMA/WAV dosyalarının olmadığı klasörler kontrol edilemez. (Bu klasörler klasör numaraları gösterilmeden atlanır.)
- En fazla 8 seviyedeki klasörlerde bulunan MP3/WMA/WAV dosyaları çalınabilir. Ancak, çeşitli seviyelerdeki disklerin çalınmaya başlanmasında bir gecikme oluşur. Bu sebepten dolayı 2 seviyeden daha fazla seviyede oluşturmanızı öneriyoruz.
- Bir disk üzerinde en fazla 99 tane klasör çalınabilir.



- ① Birinci seviye
② İkinci seviye
③ Üçüncü seviye

DSP ayarı değer kayıt sayfası

3-yönlü ağ modu **NW**

Ağ ayarı

Filtre	Low LPF	Mid HPF	Mid LPF	High HPF
Kesme frekansı				
Düzye				
Eğri				
Faz				

Zaman ayarı

Hoparlör	High L	High R	Mid L	Mid R	Low L	Low R
Mesafe						

Standart mod **STD**

Ağ ayarı

Filtre	SW 1, SW 2, SW 3	F-HPF 1, F-HPF 2	R-HPF 1, R-HPF 2
Kesme frekansı			
Düzye			
Eğri			
Faz			

Zaman ayarı

Hoparlör	Front L	Front R	Rear L	Rear R	Sub. W
Mesafe					

Ekolayzer eğrileri

CUSTOM2 eğrisi

Frekans	50	80	125	200	315	500	800	1.25k	2k	3.15k	5k	8k	12.5k
Düzye													

Ek Bilgiler

Şartlar

Bit oranı

Bu her saniyedeki veri miktarını açıklar veya bps birimlerini (saniyedeki bit oranı) açıklar. Oran daha yüksek olduğunda sesi yeniden üretmek için daha fazla bilgi mevcut demektir. Aynı kodlama yöntemini (MP3 gibi) kullanarak daha yüksek oran daha iyi ses demektir.

ID3 etiketi

Bu yöntem şarkıyla ilgili bilgilerin bir MP3 dosyasına işlenmesi yöntemidir. Bu yerleştirilen bilgiler şarkı adı, sanatçı adı, albüm adı, müzik türü, üretim yılı, yorumlar ve diğer veriler olabilir. ID3 Tag düzenleme işlevleri olan yazılımı kullanarak, içerikler serbest olarak düzenlenebilir. Etiketlerin karakter sayısı sınırlı olmasına rağmen, bilgiler şarkı çalındığında görüntülenebilir.

ISO9660 formatı

Bu format, CD-ROM klasörlerinin ve dosyalarının format mantığının uluslararası standarttır. ISO9660 formatı için aşağıdaki iki seviyede bulunan yönetmelikler vardır.

1. Seviye:

Dosya adı 8.3 formatında (ad en fazla 8 karakterden oluşuyor, yarım byte İngilizce büyük harfler ve yarım byte rakamlar ve "_" işareti, üç karakterden oluşan dosya uzantısı dahil).

2. Seviye:

Dosya adı en fazla 31 karaktere sahip olabilir (ayırma işareti "." ve bir dosya uzantısı dahil). Her klasör 8 taneden az seviyeye sahip.

Uzatılmış formatlar

Joliet: Dosya adları en fazla 64 karakterden oluşabilir.

Romeo: Dosya adları en fazla 128 karakterden oluşabilir.

Kuantizasyon bitlerinin sayısı

Sesin genel kalitesinde etkili olan faktörlerden biri kuantizasyon bitlerinin sayısıdır; "bit derinliği" ne kadar yüksek olursa, ses kalitesi o kadar iyi olur. Ancak bit derinliğini artırmak veri miktarını da artırdığından, verileri saklayacak yere gereksinim vardır.

Linear PCM (LPCM)/Puls Kodu Modülasyonu

Linear puls kodu modülasyonu anlamına gelir ve müzik CD'lerde ve DVD'lerde kullanılan sinyal kaydetme sistemidir.

m3u

"WINAMP" yazılımı kullanılarak oluşturulan çalma listelerinin bir çalma listesi uzantısı vardır (.m3u).

MP3

MP3, MPEG Audio Layer 3'ün kısaltmasıdır. ISO (uluslararası standart organizasyonu)'nun bir çalışma grubunun (MPEG) ayarladığı bir ses sıkıştırma standarttır. MP3 ses verisini normal bir diskten ses verisinin yaklaşık 1/10 seviyesinde sıkıştırabilir.

MS ADPCM

Bu Microsoft uyumlu farklı puls kodu modülasyonu anlamına gelir ve Microsoft Corporation şirketinin multimedia yazılımında kullanılan sinyal kaydetme sistemidir.

Multi-seans

Multi-seans ek verilerin daha sonra kaydedilmesine olanak tanıyan bir kayıt yöntemidir. Bir CD-ROM, CD-R veya CD-RW, v.s., üzerine kayıt yaparken tüm veriler baştan sona, tek bir birim ya da seans olarak göze alınır. Multi-seans, ikiden fazla seansın bir disk üzerine kaydedilmesi yöntemidir.

Paket yazı

Bir dosya için gerekli sürede CD-R, v.s. üzerine yazma yöntemi için kullanılan genel bir terimdir, aynı disket veya sabit diskler üzerindeki dosyalarda yapıldığı gibi.

VBR

VBR, Variable Bit Rate (değişken bit oranı)'in kısaltmasıdır. Genel olarak CBR (Constant Bit Rate) daha fazla kullanılır. Ancak ses sıkıştırmasının gereklerine göre bit oranını esnek olarak ayarlamak için, ses kalitesine öncelik tanıyan bir sıkıştırma işlemini gerçekleştirmek mümkündür.

WAV

WAV waveform (dalga formatı)'nın kısaltmasıdır. Windows® için standart bir ses dosyası formatıdır.

WMA

WMA, Windows Media™ Audio kelimelerinin kısaltmasıdır ve Microsoft Corporation tarafından geliştirilen bir ses sıkıştırma teknolojisi anlamına gelir. WMA verileri Windows Media Player'in 7 veya daha sonraki versiyonuyla kodlanabilir.

Microsoft, Windows Media, ve Windows logosu Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki Microsoft Corporation'ın tescilli markalarıdır.

Ek Bilgiler

Özellikler

General

Güç kaynağı	14,4 V DC (10,8 – 15,1 V kullanılabilir)
Topraklama sistemi	Negatif tür
Maks. akım tüketimi	10,0 A
Boyutlar (E x B x D):	
DIN	
Şasi	178 x 50 x 159 mm
Burun	188 x 58 x 29 mm
D	
Şasi	178 x 50 x 164 mm
Burun	170 x 45 x 24 mm
Ağırlık	1,6 kg

Audio/DSP

Maksimum güç çıkışı	50 W x 4
Devamlı güç çıkışı	27 W x 4 (DIN 45324, +B=14,4 V)
Yük direnci	4 Ω (4 – 8 Ω kullanılabilir)
Önçıkış maks çıkış düzeyi/	
çıkış direnci	6,5 V/100 kΩ
Yüksek ses konturu	+10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (ses: -30 dB)
Ekolayzer (13-Bantlı Grafik Ekolayzer):	
Frekans	50/80/125/200/315/500/800 Hz 1,25/2/3,15/5/8/12,5 kHz
Denkleştirme aralığı	±12 dB
Otomatik Ekolayzer (Sadece standart mod için):	
(Ön & Arka & Subwoofer 13-Bantlı Grafik)	
Frekans	50/80/125/200/315/500/800 Hz 1,25/2/3,15/5/8/12,5 kHz
Denkleştirme aralığı	+6 – -12 dB
Ağ (Standart mod):	
HPF (Ön/Arka):	
Frekans	50/63/80/100/125/160/200 Hz
Eğri	0 (Pass)–6/–12 dB/oct
Amplifikasyon	0 – -24 dB/Mute
Subwoofer:	
Frekans	50/63/80/100/125/160/200 Hz
Eğri	-6/–12/–18 dB/oct.
Amplifikasyon	+6 – -24 dB/Mute
Faz	Normal/Ters
Ağ (3-yönlü ağ modu)	
High HPF:	
Frekans	1,6/2/2,5/3,15/4/5/6,3/ 8/10/12,5/16 kHz
Eğri	-6/–12/–18/–24 dB/oct
Amplifikasyon	0 – -24 dB/Mute
Faz	Normal/Ters
Mid HPF/LPF:	
Frekans (LPF)	1,6/2/2,5/3,15/4/5/6,3/ 8/10/12,5/16 kHz
Frekans (HPF)	31,5/40/50/63/80/100/ 125/160/200 Hz

Eğri	0 (Pass)–6/–12/–18/–24 dB/oct
Amplifikasyon	0 – -24 dB/Mute
Faz	Normal/Ters
Low LPF:	
Frekans	31,5/40/50/63/80/100/ 125/160/200 Hz
Eğri	-12/–18/–24/–30/–36 dB/oct
Amplifikasyon	+6 – -24 dB/Mute
Faz	Normal/Ters

CD çalar

Sistem	Kompakt disk audio sistemi
Kullanılabilir diskler	Kompakt disk
Sinyal formatı:	
Örnekleme frekansı	44,1 kHz
Kuantizasyon bitlerinin sayısı	16; linear
Frekans özellikleri	5 – 20.000 Hz (±1 dB)
Sinyal gürültü oranı	100 dB (1 kHz)
(IEC-A ağı)	
Dinamik sıra	95 dB (1 kHz)
Kanal sayısı	2 (stereo)
MP3 şifre çözücü formatı	MPEG-1 & 2
Audio Layer 3	
WMA şifre çözücü formatı	Ver. 7, 7.1, 8, 9
(2ch audio)	
WAV sinyal formatı	Linear PCM & MS ADPCM

FM radyo

Frekans aralığı	87,5 – 108,0 MHz
Kullanılabilir hassaslık	8 dBf (0,7 µV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
50 dB sessizleştirme duyarlılığı	10 dBf (0,9 µV/ 75 Ω, mono)
Sinyal gürültü oranı	75 dB (IEC-A ağı)
Distorsiyon	0,3 % (65 dBf'de, 1 kHz, stereo)
	0,1 % (65 dBf'de, 1 kHz, mono)
Frekans tepkisi	30 – 15.000 Hz (±3 dB)
Stereo ayırımı	45 dB (65 dBf'de, 1 kHz)
Seçilebilirlik	80 dB (±200 kHz)

MW radyosu

Frekans aralığı	531 – 1.602 kHz (9 kHz)
Kullanılabilir duyarlılık	18 µV (S/N: 20 dB)
Sinyal gürültü oranı	65 dB (IEC-A ağı)

LW radyosu

Frekans sırası	153 – 281 kHz
Kullanılabilir duyarlılık	30 µV (S/N: 20 dB)
Sinyal gürültü oranı	65 dB (IEC-A ağı)

Not

- Cihazın geliştirilmesi amacıyla, özellikler ve tasarım müşteriye bildirilmeden değişikliklere tabiidir.



PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keelberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 15936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓

電話: (02) 2521-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海城世界商業中心9樓901-6室

電話: (0852) 2848-6488

Pioneer Corporation tarafından basılmıştır.
Telif hakkı © 2004 Pioneer Corporation'a aittir.
Tüm hakları saklıdır.



www.pioneer-eur.com



MAN-DEH-P8600MP-TU

Belçikada basılmıştır

