

Moni-kanava-AV-proessori

Käyttöopas

DEQ-P6600

Älä unohda rekisteröidä tuotetta www.pioneer-eur.com

Pioneer *sound.vision.soul*

SUOMI

Sisällys

Asennus	2	Digitaalinen signaaliprosessori	10
Laitteen asennus	2	DSP-säätöjen esittely	10
Asennus kannattimilla	2	Äänikenttäohjauksen käyttö	10
• Kiinnitys tarranauhalla	3	Paikanvalitsimen käyttö	10
• Optisen kaapelin johtaminen	3	Balanssin säädön käyttö	11
• Aaltoputken käyttö	3	Äänitasojen säätö	11
• Pidikkeen asentaminen	3	Dynaamisen alueen säätimen käyttö	11
• Alasmiksaus-toiminnon käyttö	11	Suoraohjauksen käyttö	12
Laitteiden liitäntä	4	Dolby Pro Logic II:n käyttö	12
Virtajohdon kytkeminen	5	• Musiikkitilan säätäminen	12
Liittäminen erikseen myytävään	5	Kaiutinasetuksien asetus	13
tehovahvistimeen	5	• Subwoofer vaiheen korjaus	13
Järjestelmän liitännät	6	Basson taajuuden valinta	13
• AV-vastaanottimeen/DVD-	6	Kaiuttimien ulostulotason säätö	14
soittimeen liittäminen	6	Kaiuttimien ulostulotason säätö	14
• DVD-päälaitteeseen liittäminen	7	testiäänän avulla	14
Optisen kaapelin liitäntärasian liittäminen	7	Aikakohdistuksen käyttö	14
ja asentaminen	7	• Aikakohdistuksen säätötönlän	14
• Optisen kaapelin liittäminen	7	valitseminen	14
• Optisen kaapelin liitäntärasian	7	• Aikakohdistuksen säätö	15
asentaminen	7	Taajuuskorjaimen käyttö	15
Ennen kuin aloitat	8	• Taajuuskorjaimen käyrien	15
Kiitos siitä, että olet ostanut tämän	8	hakeminen	15
Pioneer tuotteen	8	• 3-kaihtaisen parametrisen	15
Tästä laitteesta	8	taajuuskorjaimen säätö	15
• Tämän laitteen optisesta tulosta	8	Automaattisen taajuuskorjaimen käyttö	16
• Toiminnot	8	Auto TA ja EQ (automaattinen	16
Tietoja tästä käsikirjasta	8	aikakohdistus ja taajuuskorjaus)	16
Varoimenpiteet	8	• Ennen automaattisen	16
Häiriöiden sattuessa	8	aikakohdistuksen ja	16
Mikroprosessorin nollaus	9	taajuuskorjauksen käyttöä	16
Osat	9	• Automaattisen aikakohdistuksen	17
Pääyksikkö	9	ja taajuuskorjauksen suorittaminen	17
Alkuasetukset	18	Lisätietoja	18
Väärinrytityn äänen korjaaminen	18	Vianetsintä	18
Äänitoimintojen palauttaminen	18	Automaattisen aikakohdistuksen ja	19
Lisätietoja	18	taajuuskorjauksen virheilmoitusten	19
Vianetsintä	18	Sanasto	19
Automaattisen aikakohdistuksen ja	19	Tekniset tiedot	20
taajuuskorjauksen virheilmoitusten	19		
Sanasto	19		
Tekniset tiedot	20		

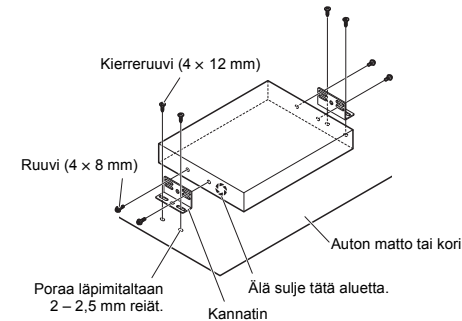
Asennus

Huomautukset

- Ennen kuin asennat laitteen pysyvästi, kytke johdotus tilapäisesti ja tarkista, että laite ja järjestelmä toimivat kunnolla.
- Käytä ainoastaan laitteen mukana tulevia hyväksytyjä osia, jotta voit olla varma asennuksen onnistumisesta. Muunlaisten osien käyttö voi aiheuttaa virheitöimintoja.
- Kysyä neuvoa myyjältä, jos asennus edellyttää reikien poraamista tai muita muutoksia autoon.
- Asenna laite paikkaan, jossa se ei ole kuljettajan tiellä eikä aiheuta vammoja kanssamatkustajille, jos auto pysähtyy äkkiä esim. hätätilanteessa.
- Kun asennat tätä laitetta, varmista että johdot eivät ole jääneet laitteen ja sen vieressä olevien metalliosien tai kiinnittimien väliin.
- Älä asenna tätä laitetta lähelle lämmittimen puhallusaukkoa, jossa se voi kuumetua tai lähelle ovia, missä sadevesi voi roiskua sen päälle.
- Tarkasta aina ennen reikien poraamista, että porattavan kohdan takana ei ole mitään. Älä poraa polttoaineputkeen, jarruputkeen, sähköjohtoihin tai muihin tärkeisiin osiin. Älä poraa polttoaineputkiin, jarruputkiin, sähköjohtoihin tai muihin tärkeisiin osiin.
- Jos laite asennetaan matkustajatalaan, kiinnitä se tarkoin jotta se ei irtoa auton liikkeessä ja aiheuta vammoja tai kolara.
- Jos tämä laite asennetaan etuistuimen alle, varmista ettei se estä istuimen liikkumista. Vie kaikki johdot liukumekanismin ympäri jotta ne eivät jäisi kiinni tai puristuksiin ja aiheuttaisi oikosulua.

Laitteen asennus

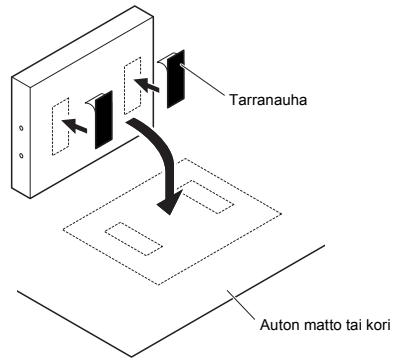
Asennus kannattimilla



Asennus

Kiinnitys tarranauhalla

Puhdista pinta huolellisesti ennen kuin kiinnität tarrateipin.



Optisen kaapelin johtaminen

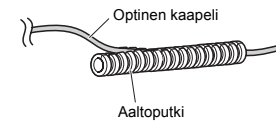
Varoitus:

- Vältä optisen kaapelin jyrkkää taivuttamista. Jos jyrkkä taivuttaminen on välttämätöntä, varmista, että taivutuksen säde on vähintään 25 mm, muutoin kaapeli ei siirrä signaaleja kunnolla ja tämä laite ei myöskään toimi kunnolla.
- Johda optinen kaapeli niin, että mikään raskas esine ei paina sitä ja että sen päälle ei voi astua eikä se voi tarttua kiinni mihinkään – esimerkiksi oveen.
- Tee ylimääräisestä optisesta kaapelista läpimitaltaan vähintään 200 mm:n silmukka, jotta kaapeli ei pingotu.
- Kun liität optisen kaapelin laitteeseen, käytä mukana tullutta kaapelipidikkeitä, jotta kaapeli ei taivu jyrkästi.
- Johda optinen kaapeli niin, että se ei tartu liikkuviin osiin, kuten vaihdetankoon, käsijarruun tai istuimen liukumekanismiin. Älä sijoita kaapelia kuumiin paikkoihin kuten lämmittimen puhaltimen läheisyyteen.

Aaltoputken käyttö

Jotta optinen kaapeli ei pingottuisi, käytä aaltoputkea leikattuasi sen oikeaan pituuteen.

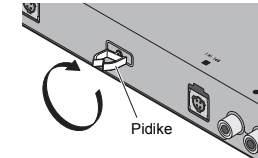
- Työnnä optinen kaapeli aaltoputkeen.



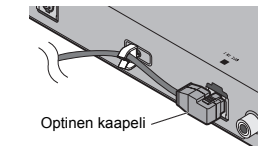
Pidikkeen asentaminen

Pidikettä käytetään optisen kaapelin kiinnittämiseen sitä käytettäessä. Toinen pidike asennetaan päälaitteen taakse samalla tavalla kaapelin kiinnittämiseksi.

- Asenna pidike kuvan osoittamaan suuntaan ja lukitse se kääntämällä sitä 90 astetta.




- Kiinnitä optinen kaapeli.



Laitteiden liitäntä

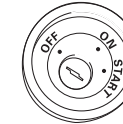
Huomautukset

- Tämä laite sopii autoihin, joissa on 12-volttin akku ja negatiivinen maadoitus. Tarkista akun jännite ennen laitteen asentamista matkailuvaunuun, kuorma-autoon tai linja-autoon.
- Muista irrottaa  akkukaapeli ennen asennuksen aloittamista, jotta vältät aiheuttamasta oikosulkuja sähköjärjestelmään.
- Katso omistajan käsikirjasta, kuinka tehovahvistin ja muut laitteet kytketään ja tee kytkennät sen jälkeen asianmukaisesti.
- Kiinnitä johdot kaapelipidikkeillä tai teipillä. Kääri teippiä johtojen ympärille paikkoihin, joissa ne koskettavat metalliosiin.
- Aseta ja varmista johdot niin, että ne eivät kosketa liikkuvia osia kuten vaihteensiirrintä, käsijarrua tai istuinten kiskoja. Älä aseta johtoja liian lämpimiin paikkoihin, esim. lähelle lämmittintä. Jos johtojen eristys sulaa tai repeytyy, on olemassa vaara, että niissä tapahtuu oikosulku ajoneuvon runkoon.
- Älä pujota keltaista johtoa reiän läpi moottoritilaan akkuun kytkemistä varten. Tällainen menettely vaurioittaa johdon eristystä ja aiheuttaa erittäin vaarallisen oikosulun.
- Älä lyhennä johtoja. Jos lyhennät, suojauspiiri ei mahdollisesti toimi tarvittaessa.
- Älä koskaan syötä virtaa muihin laitteisiin niin, että leikkaat laitteeseen virtaa tuovan johdon eristyksen ja teet siihen haaraliitoksen. Johdon kuormituskyky ylittyy ja se ylikuumentuu.
- Kun vaihdat sulaketta, muista käyttää ainoastaan sulakepidikkeessä mainittua sulakeluokkaa.
- Koska laitteessa käytetään ainutlaatuista BPTL-piiriä, älä kytkä kaiutinjohtoja suoraan maahan tai vasemman ja oikean kaiuttimen miinusjohtoja (⊖) yhteen.
- Tähän laitteeseen kytkettävien kaiuttimien tulee olla suuritehoista mallia, joiden pienin arvo on 50 W ja impedanssi 4 – 8 ohmia. Sellaisien kaiuttimien kytkeminen joiden anto ja/tai impedanssiarvot ovat muut kuin tässä mainitut, voivat syyttää kaiuttimen tuleen, aiheuttaa savun muodostumista tai kaiuttimien vaurioitumisen.
- Kun tämän laitteen virtalähde on kytketty päälle, ohjaussignaali tulee sinisen/valkoisen johdon läpi. Liitä ulkoisen tehovahvistinjärjestelmän kaukosäätimeen tai auton auto-antennireleen säätöliittimeen (maks. 300 mA 12 V DC). Jos autossa on ikkuna-antenni, liitä antennin vahvistimen virtajohtoon.
- Kun käytät ulkoista vahvistinta tämän järjestelmän yhteydessä, varmista ettei kytkä sinistä/valkoista johtoa vahvistimen virtaliittimeen. Älä myöskään kytkä sinistä/valkoista johtoa autoantennin virtaliittimeen. Sellaisista kytkennöistä voi olla seurauksena liiallista virrankulutusta ja virhetoimintoja.
- Oikosulun välttämiseksi peitä irrotettu johto eristysteipillä. Eristä aina erityisesti kaiuttimen käyttämättömät johdot. Ellei johtoja eristetä, on olemassa oikosulun vaara.
- Jotta voitaisiin välttää vääriä liitännät, IP-BUS-liittimen tai optisen kaapelin sisääntulo on sininen ja ulostulopuoli on musta. Liitä samanväriset liittimet oikein.

- Jos laite asennetaan ajoneuvoon, jossa ei ole ACC-lisälaitteasentoa virtalukossa, kytkä laitteen punainen johto liittimeen, joka on kytketty virtalukon ON/OFF-asentoihin. Jos näin ei tehdä, ajoneuvon akku saattaa tyhjetä, kun poistut ajoneuvosta usean tunnin ajaksi.



ACC-asento



Ei ACC-asentoa

- Musta johto on maadoitusjohto. Maadoita tämä johto erikseen paljon tehoa vaativista laitteiden maadoituksesta. Jos maadoitat laitteet yhteen ja maadoitus irtaana, voi siitä olla seurauksena laitteen vaurioituminen tai tulipalo.
- Varmistaaksesi tämän laitteen sopivan lämmönhauhtumisen, vältä erityisesti tukkimasta tuotteen tuulettimen puoleista sivua.

- Tämän laitteen ja muiden laitteiden johdot voivat olla eri väreisiä, vaikka niillä on sama tehtävä. Kun liität tätä laitetta toiseen laitteeseen, katso molempien laitteiden ohjekirjoja ja liitä johdot, joita käytetään samaan tarkoitukseen.

Laitteiden liittäminen

Virtajohdon kytkeminen

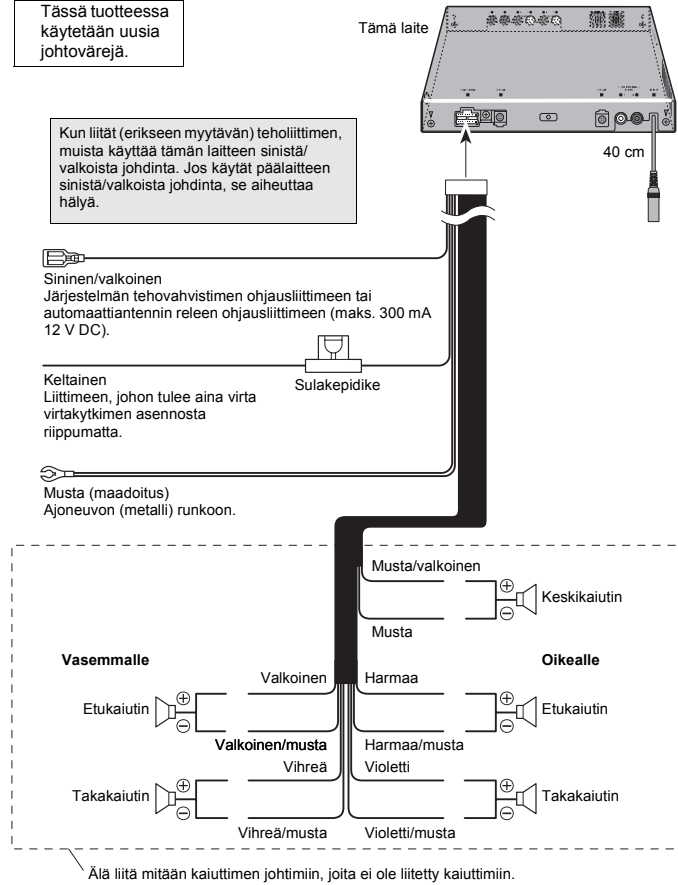
Tässä tuotteessa käytetään uusia johtovärejä.

Kun liität (erikseen myytävän) teholiittimen, muista käyttää tämän laitteen sinistä/valkoista johdinta. Jos käytät päälaitteen sinistä/valkoista johdinta, se aiheuttaa hälyä.

Sininen/valkoinen
Järjestelmän tehovahvistimen ohjausliittimeen tai automaattiantennin releen ohjausliittimeen (maks. 300 mA 12 V DC).

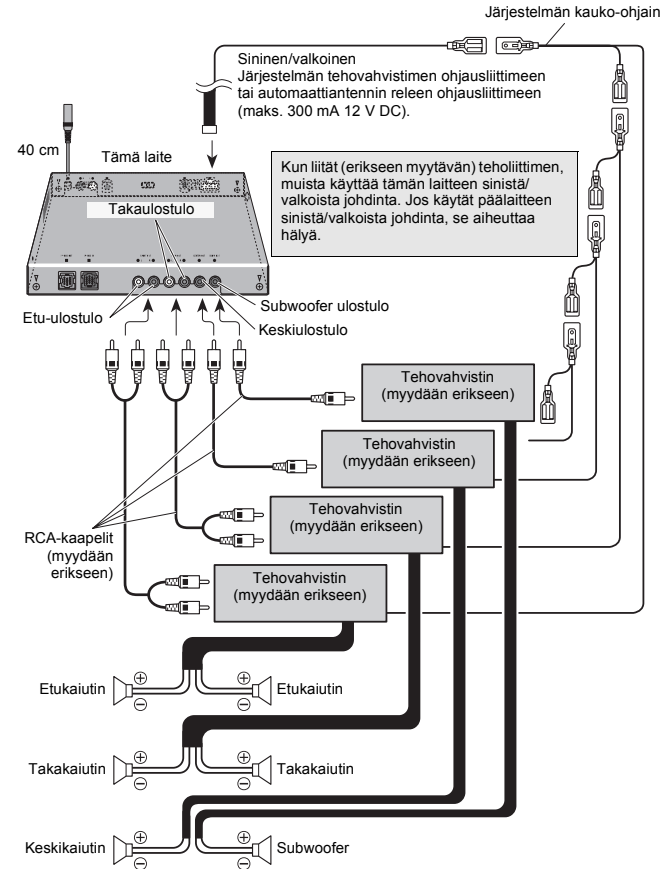
Keltainen
Liittimeen, johon tulee aina virta virtakytkimen asennosta riippumatta.

Musta (maadoitus)
Ajoneuvon (metalli) runkoon.



Liittäminen erikseen myytävään tehovahvistimeen

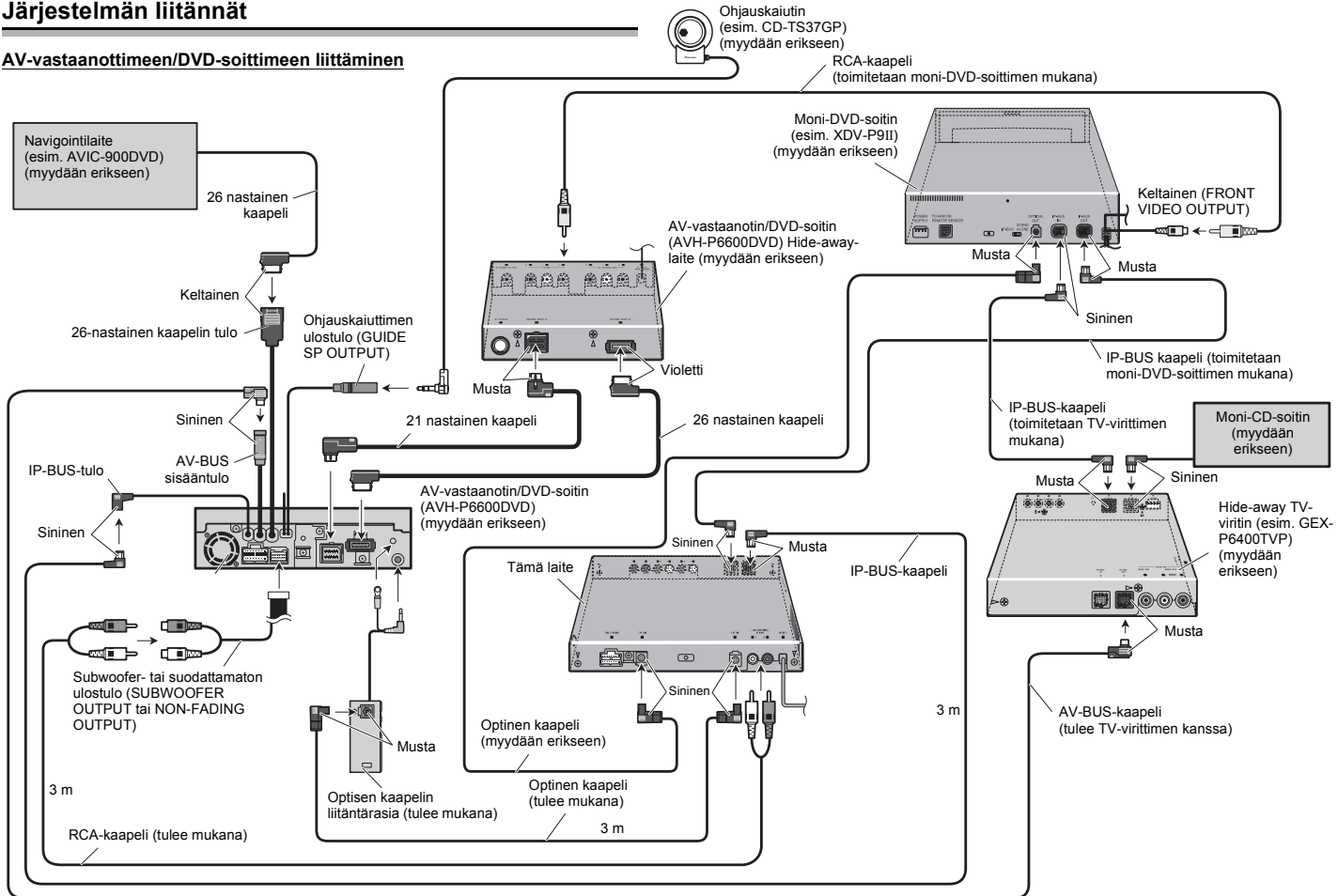
Tämä laite voidaan liittää erikseen myytävään tehovahvistimeen RCA ulostuloliittimillä.



Laitteiden liittäminen

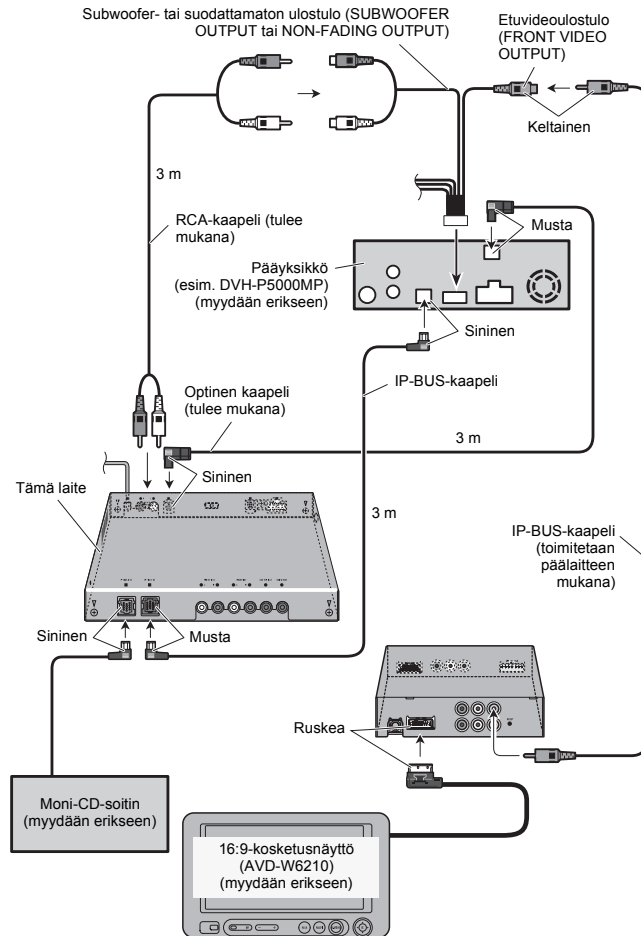
Järjestelmän liitännät

AV-vastaanottimeen/DVD-soittimeen liittäminen



Laitteiden liittäminen

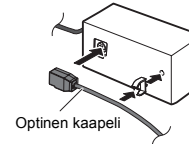
DVD-päälaitteeseen liittäminen



Optisen kaapelin liittäntärasian liittäminen ja asentaminen

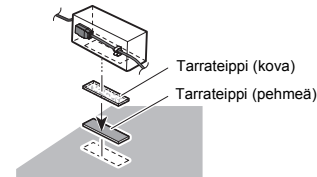
Optisen kaapelin liittäminen

- Liitä optinen kaapeli optisen kaapelin liittäntärasiaan.

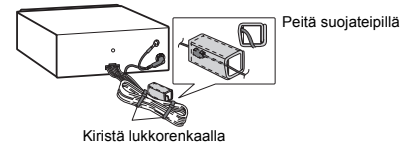


Optisen kaapelin liittäntärasian asentaminen

- Kun asennat optisen kaapelin liittäntärasian tarrateipillä
Asenna optisen kaapelin liittäntärasia tarrateipillä konsolirasiaan.



- Kun asennat optisen kaapelin liittäntärasian lukkorengalla
Kääri optinen kaapeli ja liittäntärasia suojaitepiin ja kiinnitä virtajohtoon lukkorengalla.



Ennen kuin aloitat

Kiitos siitä, että olet ostanut tämän Pioneer tuotteen

Lue nämä käyttöohjeet huolellisesti, jotta osaat käyttää malliasi oikein. Kun olet lukenut ohjeet, talleta ne varmaan paikkaan myöhempää käyttöä varten.

Tästä laitteesta

Tärkeää

- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.
 - *Alasmiksaus-toiminnon* käyttö
 - *Dolby Pro Logic II:n* käyttö
 - *Aikakohdistuksen säätötilan* valitseminen
 - *Automaattisen taajuuskorjaimen* käyttö
 - *Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)*
 - *Äänitoimintojen palauttaminen*
- Seuraavien toimintojen käyttö on rajoitettua, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.
 - *Basson taajuuden valinta*

Tämän laitteen optisesta tulosta

Tässä laitteessa on kaksi optista tuloa. Kaikkia laitteita ei kuitenkaan voi liittää tuloihin. Katso tulojen oikea käyttö seuraavasta taulukosta. Muuten tämä laite ei ehkä toimi kunnolla.

Optinen sisääntulo 1 (päälaite)	Optinen sisääntulo 2 (DVD-soitin)
AVH-P6600DVD	AVX-P8DVD AVX-P7300DVD SDV-P7 XDV-P9 XDV-P9II
AVH-P6500DVD DVH-P5000MP DVH-P7000R	Optinen tulo 2 ei ole käytettävissä.

- Vain järjestelmä, johon kuuluu AVH-P6600DVD, voi käyttää sekä optista tuloa 1 että optista tuloa 2. Muuten optinen tulo 2 ei ole käytettävissä.

Toiminnot

Dolby Digital/DTS-yhteensopivuus

Kun käytät tätä laitetta Pioneer-DVD-soittimen kanssa, voit nauttia DVD-elokuvien ja 5.1-kanavaisen musiikin tuomasta tunnelmasta ja jännityksestä.

- Valmistettu Dolby Laboratories -yhtiön luvalla. "Dolby", "Pro Logic" ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratories -yhtiön tavaramerkkejä.



- "DTS" ja "DTS Digital Surround" ovat Digital Theater Systems, Inc -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.



Tietoja tästä käsikirjasta

Tässä laitteessa on monia huippuunsa kehitettyjä toimintoja, jotka takaavat ylivoimaisen vastaanoton ja toiminnan. Kaikki toiminnot on suunniteltu mahdollisimman helpoksi käyttää, mutta monet eivät silti ole itsestään selviä. Tämän käyttöohje auttaa sinua hyödyntämään mahdollisimman hyvin toimintojen antamia mahdollisuuksia ja maksimoimaan kuuntelunautintosi.

Suosittellemme että tutustut toimintoihin ja niiden käyttöön lukemalla läpi koko käyttöohjeen ennen kuin alat käyttää laitetta. On erityisen tärkeää, että luet tällä ja muilla sivuilla olevat varoitukset ja noudatat niitä.

Varoitoimenpiteet

- Pidä tämä käsikirja laitteen mukana niin, että voit tarkistaa siitä toimintojen käytön ja varoitukset.
- Pidä äänentaso aina niin alhaisena, että kuulet ajoneuvon ulkopuolelta tulevat äänet.
- Suojele laitetta kosteudelta.
- Jos akku irrotetaan tai tyhjenee, esivirtymuisti tyhjenee ja se on ohjelmoitava uudelleen.

Häiriöiden sattuessa

Ellei laite toimi kunnolla, ota yhteys jälleenmyyjään tai lähimpään valtuutettuun Pioneer-huoltopisteeseen.

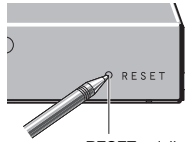
Ennen kuin aloitat

Mikroprosessorin nollaus

Mikroprosessori on nollattava seuraavissa tilanteissa.

- Ennen asennuksen jälkeistä ensimmäistä käyttöä
- Jos laite ei toimi kunnolla
- Kun vieraita ja vääriä viestejä ilmestyy näytölle

- Paina **RESET**-painiketta kynänterällä tai muulla terävällä esineellä.



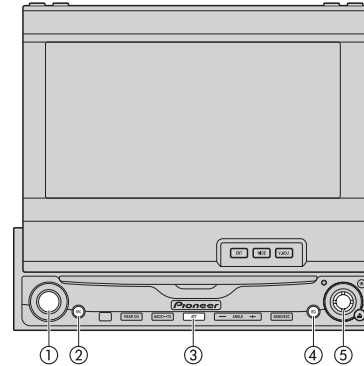
RESET-painike

Osat

Pääyksikkö

Käytä tätä laitetta liitetyn päälaitteen kanssa. Näissä käyttöohjeissa on AVH-P6600DVD esimerkkinä päälaitteesta.

Lisätietoja käytöstä saat päälaitteen käyttöoppaasta.



① VOLUME

Pyöritä korottaaksesi tai pienentääksesi äänenvoimakkuutta.

② SOURCE-painike

Tämä laite kytketään päälle valitsemalla lähde. Tätä painamalla voit selata läpi kaikki käytettävissä olevat lähteet.

③ ATT-painike

Tällä painikkeella voit alentaa nopeasti äänenvoimakkuutta noin 90%. Paina uudelleen palataksesi alkuperäiseen äänenvoimakkuuteen.

④ EQ-painike

Paina valitaksesi erilaiset taajuuskorjaimen käyrät.

⑤ Ohjainpainike

Käytä valitun äänitoiminnon säätämiseen sekä käyttöön ottamiseen ja käytöstä poistamiseen (korvaa kosketuspaneelin näppäimen).

Digitaalinen signaaliprosessori

DSP-säätöjen esittely

① DSP-näyttö

Näyttää DSP-toiminnon nimen.

Suurittamalla seuraavat asetukset/säädöt näytetyssä järjestyksessä, voit luoda hienosäädetyt äänikentän helposti.

- 1 Kaiutinasetuksien asetus
- 2 Paikanvalitsimen käyttö
- 3 Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)
- 4 Aikakohdistuksen säätö
- 5 Kaiuttimien ulostulotason säätö testiäänän avulla
- 6 Basson taajuuden valinta
- 7 Kaiuttimien ulostulotason säätö
- 8 3-kaistaisen parametrisen taajuuskorjaimen säätö



• Kosketa näppäintä A.MENU ja sitten näppäintä DSP nähdäksesi DSP-toimintonimet.

DSP-toimintonimet näkyvät ja valittavissa olevat ovat korostetut.

- Kun **A.MENU** ei näy, saat sen esille koskettamalla näyttöä.
- Voit nähdä valikon **MENU** myös napsauttamalla ohjainpainiketta.
- Siirry seuraavaan toimintonimiryhmään koskettamalla **NEXT**.
- Siirry edelliseen toimintonimiryhmään koskettamalla **PREV**.
- Kun soitetään yli 96 kHz:n tunnustelutaajuudella äänitettyä levyä, äänitoimintoja ei voi käyttää. Myöskin taajuuskorjainkäyrän asetus, **POSITION**, **AUTO EQ** ja **AUTO TA** peruutetaan.
- Kun soitetään yli 96 kHz:n tunnustelutaajuudella äänitettyä levyä, ääni tulee vain etukaiutimesta.
- **SLA** ei ole käytettävissä, kun lähteenä on FM-viritin.
- Kun soitat muuta kuin DVD-levyä, et voi vaihtaa **D.R.C.**-tilaan.
- Kun kumpikaan vaihtoehtoista **FRONT-L** ja **FRONT-R** ei ole valittu **POSITION**-tilassa, et voi vaihtaa **TIME ALIGNMENT**-tilaan
- Palaa edelliseen näyttöön koskettamalla **BACK**.
- Palataksesi jokaisen lähteen näyttöön kosketa **ESC**.

Huom

- Jos et käytä DSP-toimintoa noin 30 sekunnin aikana, näyttö palautuu automaattisesti lähteen näyttöön.

Äänikenttäohjauksen käyttö

SFC-toiminto luo 'live' esityksen tunnon.

- Eri esitysympäristöjen akustiikka eroaa ja ovat riippuvaisia tilan suuruudesta ja rakenteesta jonka läpi ääniaallot liikkuvat ja siitä miten ääni kulkee lavalla, seinillä, lattialla ja katossa. Live-esityksessä kuulet musiikkia kolmessa vaiheessa: suora ääni, aikaiset kaiut tai myöhäiset kaiut tai jälkikaiunta. Nämä tekijät on ohjelmoitu SFC-piiristön luomaan eri esitysohjauksen akustiikan.

1. Pidä EQ alhaalla vaihtaaksesi SFC-toimintoon.

Paina **EQ** -painiketta, kunnes näytölle tulee **SFC**.

- Vaihtaaksesi taajuuskorjaintoimintoa, paina **EQ**-painiketta ja pidä uudestaan.

2. Valitse haluamasi SFC-tila EQ-painikkeella.

Voit vaihtaa seuraavien tilan välillä painamalla toistuvasti **EQ**-painiketta:

MUSICAL (musikaali) – **DRAMA** (draama) – **ACTION** (toiminta) – **JAZZ** (jazz) – **HALL** (sali) – **CLUB** (klubi) – **OFF** (pois)

Huom

- Jos lähteenä on 2-kanavainen LPCM-ääni tai 2-kanavainen Dolby Digital -ääni ja valitset SFC-tehosteet jotka parhaiten sopivat 5.1-kanavaiselle äänelle (esim., **MUSICAL**, **DRAMA** tai **ACTION**), suosittelemme että kytket Dolby Pro Logic II -toiminnon päälle. Toisaalta, kun valitset SFC-tehosteet jotka on tarkoitettu käytettäväksi 2-kanavaisessa äänessä (esim., **JAZZ**, **HALL** tai **CLUB**), suosittelemme että suljet Dolby Pro Logic II -toiminnon.

Paikanvalitsimen käyttö

Yksi tapa varmistaa luonnollisempi ääni on stereohahmon tarkka asentaminen asettamalla itsesi keskelle äänikenttää. Paikanvalinta toiminto säätää automaattisesti kaiuttimien ulostulotaset ja syöttää viiveen joka vastaa käytettyjen istuinten määrää ja paikkaa. Käytettäessä yhdessä SFC-toiminnon kanssa, äänikuva on luonnollisempi ja tarjoaa ympäröivän äänen.

1. Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä POSITION.

2. Kosketa näppäimiä ◀/▶/▲/▼ valitaksesi kuuntelupaikan.

Kosketa yhtä näppäimistä ◀/▶/▲/▼ valitaksesi taulukossa luetellun kuuntelupaikan.

Näppäin	Näyttö	Paikka
◀	FRONT-L	Vasen etuistuin
▶	FRONT-R	Oikea etuistuin
▲	FRONT	Etuistuimet
▼	ALL	Kaikki istuimet

- Peruaksesi valittu kuuntelupaikka kosketa samaa näppäintä uudestaan.

Digitaalinen signaaliprosessori

Huom

- Kun suoritat säätöjä kuuntelupaikalle, kaiuttimet asettuvat automaattisesti sopivalle ulostulotasolle. Voit räätälöidä niitä kuten kohdassa "Kaiuttimien ulostulotason säätö testiäänenvuulla" tai "Kaiuttimien ulostulotason säätö" osoitetaan.

Balanssin säädön käyttö

Voit valita häivytyksen/balanssi-säädön, joka takaa ihanteelliset kuunteluolosuhteet kaikille auton matkustajille eri istuimilla.

- Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä FADER/BALANCE.**
- Kosketa näppäintä ▲ tai ▼ säätääksesi etu- tai takakaiuttimien balanssia.**
Jokainen näppäimen ▲ tai ▼ kosketus siirtää etu-/takakaiuttimien balanssia etu- tai takakaiuttimia kohden.
FRONT:25 – REAR:25 näkyy kun balanssi siirtyy etukaiuttimesta takakaiuttimeen.
 - FR:00** on oikea asetus, kun vain kaksi kaiutinta on käytössä.
- Kosketa näppäintä ◀ tai ▶ säätääksesi vasemman/oikean kaiuttimen balanssia.**
Jokainen näppäimen ◀ tai ▶ kosketus siirtää vasemman/oikean kaiuttimen balanssia vasemmalle tai oikealle.
LEFT:25 – RIGHT:25 näkyy kun balanssi siirtyy vasemmalta oikealle.

Äänitasojen säätö

SLA (äänitasojen säätö)-toiminnon avulla voit säätää kunkin lähteen äänenvoimakkuutta, jotta voimakkuus ei vaihtelee jyrkästi vaihdettaessa lähteestä toiseen.

- Asetusten perustana on FM-äänenvoimakkuus, joka pysyy muuttumattomana.

- Vertaa FM-äänenvoimakkuutta säädettävän lähteen äänenvoimakkuuteen.**
- Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä SLA.**
- Kosketa näppäintä ▲ tai ▼ säätääksesi lähteen äänenvoimakkuutta.**
Jokainen kerta kun kosketat näppäintä ▲ tai ▼ lisää tai vähentää lähteen äänenvoimakkuutta.
SLA +4 – SLA -4 näkyy näytöllä lähteen äänenvoimakkuuden lisääntyessä tai vähentyessä.

Huomautukset

- MW/LW-viittimen äänenvoimakkuutta voidaan myös säätää tällä toiminnolla.
- Video CD, CD ja MP3/WMA on asetettu samalle lähteen äänenvoimakkuuden tasolle automaattisesti.
- DVD ja valinnainen DVD-soitin on asetettu samalle lähteen äänenvoimakkuuden tasolle automaattisesti.
- Ulkoinen laite 1 ja 2 asettuvat samaan lähteen äänenvoimakkuuden säätöön automaattisesti.
- AUX (lisäsisäntulo) ja AV (videosisäntulo) on asetettu samalle lähteen äänenvoimakkuuden tasolle automaattisesti.

Dynaamisen alueen säätimen käyttö

Dynaaminen alue viittaa kovimpien ja pehmeimpien äänien eroon. Dynaamisen alueen säädin tiivistää erot joten voit kuulla äännet matalalla äänenvoimakkuudellakin selvästi.

- Dynaamisen alueen säädin on tehokas vain Dolby Digital äänissä.
- Kun soitat muuta kuin DVD-levyä, et voi vaihtaa **D.R.C**-tilaan.

- Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä D.R.C.**
- Aloita dynaamisen alueen-toiminto koskettamalla näppäintä ▲.**
 - Lopeta dynaamisen alueen-toiminto koskettamalla näppäintä ▼.

Alasmiksaus-toiminnon käyttö

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Alasmiksaus-toiminto mahdollistaa monikanavaäänien toistamisen 2 kanavalla.

- Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä DOWN MIX.**
- Kosketa näppäintä « tai » valitaksesi asetuksen.**
 - Lt/Rt** – Alasmiksaa niin, että surround-osat voidaan palauttaa (dekoodata).
 - Lo/Ro** – Alasmiksaa alkuperäiset äännet, jotka eivät sisällä kanavatiiloja kuten surround-osia.

Digitaalinen signaaliprosessori

Suoraohjauksen käyttö

Voit ohittaa ääniasetukset tarkastaaksesi äänensäätöjesi tehokkuuden.

- Kaikki äänitoiminnot ovat lukittuna suoraohjauksen aikana paitsi **VOLUME**.
- Jos lähde on 2-kanavainen LPCM ääni tai 2-kanavainen Dolby Digital ääni ja valitset **ON**-tilan, kuuluu ääni vain vasemmasta/oikeasta etukaiuttimesta.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **DIGITAL DIRECT**.
2. Aloita suoraohjaus koskettamalla näppäintä **▲**.
 - Lopeta suoraohjaus koskettamalla **▼**.

Dolby Pro Logic II:n käyttö

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Dolby Pro Logic II luo kaksikanavaisista lähteistä viisi täyden kaistanlevyden ulostulokanavaa puhtaan matrix surround -äänentoiston saavuttamiseksi.

- Jos sekä keski- että takakaiuttimien tilana on **OFF**, et voi käyttää tätä toimintoa.
- Dolby Pro Logic II tukee enintään 48 kHz:n tunnustelutaajuuden stereolähdettä eikä vaikuta muuntuyppisiin lähteisiin.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
 2. Kosketa näppäintä **DOLBY PRO LOGIC II**.
 3. Kosketa mitä tahansa seuraavista kosketuspaneelin näppäimistä valitaksesi haluamasi tilan.
 - **MOVIE** – Elokuviin toistoon soveltuva tila
 - **MUSIC** – Musiikkiin soittoon soveltuva tila
 - **MATRIX** – Matrix-tila siltä varalta, että FM-vastaanotto on heikko
 - **OFF** – Poista Dolby Pro Logic II käytöstä
 - **MUSIC ADJUST** – Säädä musiikkitilaa
- Voit käyttää toimintoa **MUSIC ADJUST** vain, kun on valittu **MUSIC**.

Musiikkitilan säätäminen

Voit säätää musiikkitilaa (Music) seuraavilla ohjaimilla.

- Panoraama (**PANORAMA**) laajentaa etustereohahmoa niin, että se sisältää surround-kaiuttimet ja saa aikaan kiehtovan "ympärille kietoutuvan" vaikutelman.
- Suuntaohjaimella (**DIMENSION**) voi asteittain säätää äänikenttää joko eteen tai taakse.
- Keski-levyys (**CENTER WIDTH**) mahdollistaa keskikanavan äänen sijoittamisen keskikaiuttimen ja vasemman/oikean kaiuttimen väliin. Se parantaa vasen-keski-oikea-vaikutelmaa sekä kuljettajalle että matkustajalle.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
2. Kosketa näppäintä **DOLBY PRO LOGIC II**.
3. Kosketa näppäintä **MUSIC** ja sitten näppäintä **MUSIC ADJUST**.
 - Voit käyttää toimintoa **MUSIC ADJUST** vain, kun on valittu **MUSIC**.
4. Kosketa näppäintä **↔** tai **↔** valitaksesi vaihtoehdon **PANORAMA** (panoraama). Joka kerta kun kosketat näppäintä **↔** tai **↔**, valitset kohdan seuraavassa järjestyksessä:

PANORAMA (panoraama) – **DIMENSION** (mitta) – **CENTER WIDTH** (keski-levyys)
5. Ota panoraamaohjain käyttöön koskettamalla näppäintä **»**.
 - Poista panoraamaohjain käytöstä koskettamalla näppäintä **«**.
6. Kosketa näppäintä **↔** ja sitten näppäintä **«** tai **»** säätääksesi etu- ja surround-kaiuttimien balanssia.

Jokainen kerta, kun kosketat näppäintä **«** tai **»**, siirtää ääntä kohti etu- tai surround-kaiuttimia.

+3 – **-3** näkyy, kun etu-/surround-kaiuttimien balanssi siirtyy kohti surround-kaiuttimia.
7. Säädä keskiahmoa koskettamalla näppäintä **↔** ja sitten näppäintä **«** tai **»**.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **«** tai **»**, keskikanavan ääni leviää asteittain vasempaan ja oikeaan etukaiuttimeen välillä **0**–**7**.

3 on oletus ja sitä suositellaan useimmille äänityksille. **0** sijoittaa keskiäänän kokonaan keskikaiuttimeen. **7** sijoittaa keskiäänän tasaisesti vasempaan ja oikeaan kaiuttimeen.

Digitaalinen signaaliprosessori

Kaiutinasetuksien asetus

Sinun on suoritettava kanssa/ilman (tai kyllä/ei) ja koko (basson toistokyky) valintoja/ säätöjä asennetuista kaiuttimista riippuen. Koko on astettava **LARGE** (suuri) jos kaiutin pystyy tuottamaan yli 100 Hz tai matalampia ääniä. Valitse muutoin **SMALL** (pieni).

- Matalat taajuuudet eivät toistu jos subwoofer on asetettu **OFF** ja etu- ja takakaiuttimet asetettu **SMALL** tai **OFF**-tilaan.
- On tärkeää että asentamattomat kaiuttimet asetetaan **OFF**-tilaan.
- Aseta etu- tai takakaiuttimet **LARGE**-tilaan jos kaiuttimet kykenevät toistamaan bassoääniä, tai jos subwooferia ei ole asennettu.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.

2. Kosketa näppäintä **SPEAKER SETTING**.

3. Kosketa näppäintä **↔** tai **↵** valitaksesi säädettävän kaiuttimen.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **↔** tai **↵**, valitset kaiuttimen seuraavassa järjestyksessä:

FRONT (etukaiuttimet) – **CENTER** (keskikaiutin) – **REAR** (takakaiuttimet) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (subwoofer asetukset)

- Voit vaihtaa **PHASE**-tilaan vain jos subwoofer on päällä **ON**.

4. Kosketa näppäintä **«** tai **»** valitaksesi oikean koon valitulle kaiuttimelle.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **«** tai **»**, valitset koon seuraavassa järjestyksessä:

OFF (pois) – **SMALL** (pieni) – **LARGE** (suuri)

- Et voi valita **OFF**, kun **FRONT** (etukaiuttimet) on valittu.
- Voit valita **ON** tai **OFF**, kun **SUB WOOFER** (subwoofer) on valittu.
- Voit kytkeä **REVERSE** (käänteinen vaihe) tai **NORMAL** (normaali vaihe), kun **PHASE** (subwoofer asetukset) on valittu.

Subwoofer vaiheen korjaus

Jos yrität korottaa subwooferin basson ulostuloa eikä nimellistä eroa tapahdu vaan ennemminkin basso-ääni heikkenee, voi se merkitä että subwoofer ulostulo ja basso jonka kuulet muista kaiuttimista kumoavat toisensa. Pistaaksesi tämä ongelma, yritä muuttaa subwooferin vaiheen asetusta.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.

2. Kosketa näppäintä **SPEAKER SETTING**.

3. Kosketa näppäintä **↔** tai **↵** valitaksesi vaihtoehdon **SUB WOOFER** (subwoofer).

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **↔** tai **↵**, valitset kaiuttimen seuraavassa järjestyksessä:

FRONT (etukaiuttimet) – **CENTER** (keskikaiutin) – **REAR** (takakaiuttimet) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (subwoofer asetukset)

4. Kytke subwoofer-ulostulo päälle koskettamalla näppäintä **»**.

- Kytke subwoofer-ulostulo pois päältä koskettamalla näppäintä **«**.

5. Valitse haluamasi subwoofer-ulostulon vaihe koskettamalla näppäintä **↵** ja sitten näppäintä **«** tai **»**.

Kosketa näppäintä **»**, jos haluat valita normaalin vaiheen, jolloin näytölle tulee **NORMAL**. Kosketa näppäintä **«**, jos haluat valita käänteisen vaiheen, jolloin näytölle tulee **REVERSE**.

Huom

- Kun soitat 2-kanava monolähteestä Pro Logic II:n ollessa päällä, seuraavat tilanteet voivat tapahtua:
 - Ääntä ei kuulu jos keskikaiuttimen asetus on **SMALL** tai **LARGE** ja keskikaiutinta ei ole asennettu.
 - Ääni kuuluu vain keskikaiuttimesta jos sellainen on asennettu ja keskikaiuttimen asetus on **SMALL** tai **LARGE**.

Basson taajuuden valinta

Toiminta on hieman erilaista, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Voit valita taajuuden jonka kautta äänet toistuvat subwooferista. Jos asennetut kaiuttimet sisältävät yhden jonka koko on pieni **SMALL**, voit valita taajuuden jonka kautta äänet toistuvat suuren **LARGE** kaiuttimen tai subwooferin kautta.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.

2. Kosketa näppäintä **CROSS OVER**.

3. Kosketa näppäintä **↔** tai **↵** valitaksesi säädettävän kaiuttimen.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **↔** tai **↵**, valitset kaiuttimen seuraavassa järjestyksessä:

FRONT (etukaiuttimet) – **CENTER** (keskikaiutin) – **REAR** (takakaiuttimet) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

- Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

4. Kosketa näppäintä **«** tai **»** valitaksesi ylitystaajuuden.

Jokainen näppäimen **«** tai **»** kosketus valitsee ylitystaajuuden seuraavassa järjestyksessä:

63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Huom

- Ylitystaajuuden valinta tarkoittaa subwooferin L.P.F. (alipäästösuotimen) ja pienen **SMALL** kaiuttimen H.P.F. (ylipäästösuotimen) ylitystaajuuden asettamista. Ylitystaajuuden asetuksilla ei ole vaikutusta jos subwoofer on asetettu **OFF** ja toiset kaiuttimet **LARGE** tai **OFF**.

Digitaalinen signaaliprosessori

Kaiuttimien ulostulotason säätö

Voit säätää kaiuttimien ulostulotasoa testiäänän avulla kuunnellessasi musiikkia.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
2. Kosketa **SP Lev**.
3. Kosketa näppäintä **↗** tai **↘** valitaksesi säädettävän kaiuttimen.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **↗** tai **↘**, valitset kaiuttimen seuraavassa järjestyksessä:

FRONT-L (vasen etukaiutin) – **CENTER** (keskikaiutin) – **FRONT-R** (oikea etukaiutin) – **REAR-R** (oikea takakaiutin) – **REAR-L** (vasen takakaiutin) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

- Et voi valita kaiuttimia, joiden kooksi on asetettu **OFF**.

4. Kosketa näppäintä **« tai »** säätääksesi kaiuttimen ulostulon tasoa.

Jokainen kerta, kun kosketat näppäintä **« tai »**, lisää tai vähentää kaiuttimen ulostulon tasoa. **+10 – -10** näkyy näytöllä tason lisääntyessä tai vähentyessä.

Huom

- Kaiuttimien ulostulotason säätö tässä tilassa on sama kuin niiden säätö tilassa **TEST TONE**. Molemmat tuottavat saman tuloksen.

Kaiuttimien ulostulotason säätö testiäänän avulla

Helppokäyttöisellä testiäänellä saat helposti oikean balanssin kaiuttimien välille.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
2. Kosketa näppäintä **TEST TONE**.
3. Kosketa näppäintä **START** aloittaaksesi testiäänän ulostulon.

Testiääni kuuluu. Se kiertää kaiuttimesta toiseen seuraavassa järjestyksessä nion kahden sekunnin välein. Kaiuttimen nykyinen asetus näkyy näytöllä kun kuulet testiäänän.

FRONT-L (vasen etukaiutin) – **CENTER** (keskikaiutin) – **FRONT-R** (oikea etukaiutin) – **REAR-R** (oikea takakaiutin) – **REAR-L** (vasen takakaiutin) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

Tarkasta jokaisen kaiuttimen ulostulotaso. Jos säätöjä ei tarvita, lopeta testiääni kohdan 5 osoittamalla tavalla.

- Voit myös aloittaa testiäänän liikuttamalla ohjainpainiketta ylös.
- Asetukset eivät näy kaiuttimille jotka ovat **OFF**-tilassa.

4. Kosketa näppäintä **« tai »** säätääksesi kaiuttimen ulostulon tasoa.

Jokainen kerta, kun kosketat näppäintä **« tai »**, lisää tai vähentää kaiuttimen ulostulon tasoa. **+10 – -10** näkyy näytöllä tason lisääntyessä tai vähentyessä.

- Testiääni kiertää seuraavaan kaiuttiimeen noin kaksi sekuntia toimenpiteen jälkeen.

5. Kosketa näppäintä **STOP** lopettaaksesi testiäänän ulostulon.

- Voit myös lopettaa testiäänän liikuttamalla ohjainpainiketta alas.

Huomautukset

- Tarvittaessa, valitse kaiuttimet ja säädä niiden 'absoluuttista' ulostulotasoa. (Katso kohta "Kaiuttimien ulostulotason säätö" tällä sivulla.)
- Kaiuttimien ulostulotason säätö tässä tilassa on sama kuin niiden säätö tilassa **SP Lev**. Molemmat tuottavat saman tuloksen.

Aikakohdistuksen käyttö

Aikakohdistuksella voit säätää kuuntelupaikan ja kunkin kaiuttimen etäisyyden.

Aikakohdistuksen säätötilan valitseminen

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Voit valita aikakohdistuksen säätötilan.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
 2. Kosketa näppäintä **TIME ALIGNMENT**.
 3. Kosketa mitä tahansa seuraavista kosketuspaneelin näppäimistä valitaksesi aikakohdistuksen.
 - **INITIAL** – Alkuperäinen aikakohdistus (tehdasasetus)
 - **AUTO TA** – Automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen luoma aikakohdistus. (Katso "Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)" sivulla 16.)
 - **CUSTOM** – Voit luoda oman aikakohdistuksen
 - **OFF** – Poista aikakohdistus käytöstä
 - **ADJUSTMENT** – Voit säätää aikakohdistusta haluamaksesi
- Et voi valita vaihtoehtoa **AUTO TA**, jos automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta ei ole suoritettu.
- Et voi valita vaihtoehtoa **ADJUSTMENT**, kun kumpikaan vaihtoehtoista **FRONT-L** tai **FRONT-R** ei ole valittu tilassa **POSITION**.

Digitaalinen signaaliprosessori

Aikakohdistuksen säätö

Voit säätää jokaisen kaiuttimen ja valitun istuimen välistä etäisyyttä.

- Säädetty aikakohdistus tallennetaan asetukseen **CUSTOM**.

- Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT**.
- Kosketa näppäintä **TIME ALIGNMENT** ja sitten näppäintä **ADJUSTMENT**.
 - Et voi valita vaihtoehtoa **ADJUSTMENT**, kun kumpikaan vaihtoehtoista **FRONT-L** tai **FRONT-R** ei ole valittu tilassa **POSITION**.

- Kosketa säädettävää kaiutinta.
 - Et voi valita kaiuttimia, joiden kooksi on asetettu **OFF**.

- Kosketa näppäintä **▲** tai **▼** säätääksesi valitun kaiuttimen ja kuuntelupaikan välistä etäisyyttä.

Jokainen kerta kun kosketat **▲** tai **▼** lisää tai vähentää etäisyyttä. **0.0cm – 500.0cm** näkyy näytöllä etäisyyden lisääntyessä tai vähentyessä.

- Palaa normaaliin näyttöön koskettamalla **ESC**-näppäintä.

Taajuuskorjaimen käyttö

Taajuuskorjaimella voit säätää taajuuskorjauksen sopivaksi auton akustiikalle.

Taajuuskorjaimen käyrien hakeminen

Voit helposti hakea koska tahansa jonkin seitsemästä tallennetusta taajuuskorjaimen käyrästä. Seuraavassa on luettelo taajuuskorjaimen käyristä:

Näyttö	Taajuuskorjaimen käyrä
SUPER BASS	Superbasso
POWERFUL	Tehokas
NATURAL	Luonnollinen
VOCAL	Laulu
FLAT	Laakakäyrä
CUSTOM1	Oma malli 1
CUSTOM2	Oma malli 2

- CUSTOM1** ja **CUSTOM2** ovat säädettyjä taajuuskorjaimen käyriä.
- Kun valitaan **FLAT**, ääntä ei täydennetä tai korjata. Tämä on hyödyllinen ominaisuus, jolla voidaan tarkastaa taajuuskorjauskäyrien vaikutus valitsemalla vuorotellen **FLAT** ja asetettu taajuuskorjaimen käyrä.

- Pidä **EQ** alhaalla vaihtaaksesi taajuuskorjain-toimintoon.

Paina **EQ**, kunnes näytölle tulee taajuuskorjaimen käyrän nimi.

- Vaihtaaksesi **SFC**-toimintoon, paina **EQ** ja pidä uudestaan.

- Valitse taajuuskorjain painamalla **EQ**.

Voit vaihtaa seuraavien asetusten välillä painamalla toistuvasti **EQ**:

SUPER BASS – POWERFUL – NATURAL – VOCAL – FLAT – CUSTOM1 – CUSTOM2

3-kaistaisen parametrisen taajuuskorjaimen säätö

CUSTOM1 ja **CUSTOM2** taajuuskorjaimen käyrille voit säätää etu-, taka- ja keskitaajuuskorjaimen käyriä erikseen valitsemalla keskitaajuuden, taajuuskorjaimen tason ja Q-arvon jokaiselle kaistalle.

- Kullekin lähteelle voidaan luoda erillinen **CUSTOM1**-käyrä.
- CUSTOM2** voidaan luoda jokaiselle tavalliselle lähteelle.
- Keskikaiutin määrittelee pitkälti äänihahmoa ja oikean tasapainon saavuttaminen ei ole helppoa. Suosittelemme 2-kanava äänen (CD esimerkiksi) luomista ja kaikkien muiden paitsi keskikaiuttimen balanssin säätöä, ja 5.1-kanava äänen (Dolby Digital tai DTS) luomista ja keskikaiuttimen säätöä samalle tasolle kuin muiden kaiuttimien.

- Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **DSP** ja sitten näppäintä **NEXT** kahdesti.

- Kosketa näppäintä **PRESET EQ**.

- Kosketa näppäintä **↔** tai **↔** valitaksesi vaihtoehdon.

Joka kerta kun kosketat näppäintä **↔** tai **↔**, valitset kohdan seuraavassa järjestyksessä:

FRONT (kaiuttimet) – **LOW** (aaltoalueet) – **Low** (keskitaajuudet) – **L** (taajuuskorjaimen taso) – **WIDE** (Q-kerroin)

- Kosketa näppäintä **«** tai **»** valitaksesi säädettävän kaiuttimen.

Kosketa näppäintä **«** tai **»**, kunnes näytöllä on haluamasi kaiutin.

REAR (takakaiuttimet) – **CENTER** (keskikaiutin) – **FRONT** (etukaiuttimet)



- Et voi valita kaiuttimia, joiden kooksi on asetettu **OFF**.



- Kosketa näppäintä **↔** ja sitten näppäintä **«** tai **»** valitaksesi säädettävän taajuuskorjaimen.

Joka kerta, kun kosketat näppäintä **«** tai **»**, valitset taajuuskorjainkaistat seuraavassa järjestyksessä:


LOW (matala) – **MID** (keski) – **HIGH** (korkea)



Digitaalinen signaaliprosessori




- 6. Kosketa näppäintä  ja sitten näppäintä  tai  valitaksesi valitun kaistan keskitaajuuden.**

Kosketa näppäintä  tai , kunnes näytöllä on haluamasi taajuus.

40Hz – 50Hz – 63Hz – 80Hz – 100Hz – 125Hz – 160Hz – 200Hz – 250Hz – 315Hz – 400Hz – 500Hz – 630Hz – 800Hz – 1kHz – 1.25kHz – 1.6kHz – 2kHz – 2.5kHz – 3.15kHz – 4kHz – 5kHz – 6.3kHz – 8kHz – 10kHz – 12.5kHz

- 7. Säädä taajuuskorjaimen tasoa koskettamalla näppäintä  ja sitten näppäintä  tai .**

Jokainen kerta, kun kosketat näppäintä  tai , lisää tai vähentää taajuuskorjaimen tasoa. **+06 – –06** näkyy näytöllä tason lisääntyessä tai vähentyessä.

- 8. Valitse haluamasi Q-kerroin koskettamalla näppäintä  ja sitten näppäintä  tai .**

Joka kerta, kun kosketat näppäintä  tai , vaihdat seuraavien Q-kertoimien välillä:

WIDE (laaja) – **NARROW** (kapea)

- Voit säätää muiden kaiuttimien kaistan parametrejä samalla tavalla.

Huom



- Voit valita keskitaajuuden jokaiselle kaistalle. Voit muuttaa keskitaajuutta 1/3 oktaavin askelissa mutta et voi valita taajuuksia joiden välit ovat lyhyempiä kuin 1 oktaavi kolmen kaistan keskitaajuudella.

Automaattisen taajuuskorjaimen käyttö

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Automaattinen taajuuskorjain on taajuuskorjainkäyrä, joka on luotu automaattisella aikakohdistuksella ja taajuuskorjauksella (katso "Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)" sivulla 16).

Voit ottaa automaattisen taajuuskorjaimen käyttöön ja poistaa sen käytöstä.

- 1. Kosketa näppäimiä A.MENU ja DSP ja sitten näppäintä NEXT kahdesti.**
- 2. Kosketa näppäintä AUTO EQ.**
 - Et voi käyttää tätä toimintoa, jos automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta ei ole suoritettu.
- 3. Kosketa näppäintä  ottaaksesi automaattisen taajuuskorjaimen käyttöön.**
 - Poista automaattinen taajuuskorjain käytöstä koskettamalla näppäintä .

Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Automaattinen aikakohdistus säätää automaattisesti kuuntelupaikan ja kunkin kaiuttimen etäisyyden.

Automaattinen taajuuskorjain mittaa automaattisesti auton sisätilan akustiset ominaisuudet ja luo sitten automaattisen taajuuskorjaimen käyrän, joka perustuu näihin tietoihin.

⚠ VAROITUS

Älä koskaan suorita automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta ajaessasi, jotta välttyisit onnettomuuksilta. Kun tämä toiminto mittaa auton sisätilan akustiset ominaisuudet ja luo taajuuskorjaimen käyrän, kova mittausääni saattaa kuulua kaiuttimista.

⚠ VAARA

- Automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen suorittaminen seuraavissa oloissa saattaa vaurioittaa kaiuttimia. Muista tarkastaa olosuhteet huolellisesti ennen kuin suoritat automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen.
 - Jos kaiuttimet on liitetty väärin. (esim. kun taka-kaiutin on liitetty subwoofer ulostuloon.)
 - Jos kaiutin on liitetty tehovahvistimen ulostuloon, joka on voimakkaampi kuin kaiuttimen maksimisisäntulo.
- Jos mikrofoni on pantu sopimattomaan paikkaan, mittausääni saattaa tulla kovaksi ja mittaus saattaa kestää pitkän ajan, mistä on seurauksena akkutehon lasku. Muista panna mikrofoni oikeaan kohtaan.

Ennen automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen käyttöä

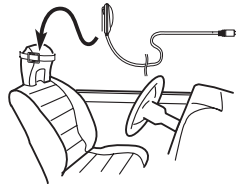
- Suorita automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus mahdollisimman hiljaisessa paikassa auton moottorin ollessa sammutettu ja ilmastointilaitteet pois kytketty. Katkaise myös auton tai kannettavan puhelimen virta tai ota puhelin pois autosta ennen automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta. Muut äänet kuin mittausääni (ympäristöäänne, moottorin ääni, puhelinsoitto yms.) saattavat estää auton akustiikan mittausta.
- Muista suorittaa automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus laitteen mukana tulevalla mikrofonilla. Muun mikrofonin käyttö voi estää mittauksen tai johtaa väärin tuloksiin auton akustisista ominaisuuksista.
- Kun etukaiutinta ei ole kytketty, automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta ei voi suorittaa.
- Jos laite on liitetty tehovahvistimeen, jossa on sisääntulotason säätö, automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus ei ehkä ole mahdollista, jos lasket tehovahvistimen sisääntulotasoa. Aseta tehovahvistimen sisääntulotaso vakioasentoon.

Digitaalinen signaaliprosessori

- Kun tämä laite on kytketty tahovahvistimeen, jossa on alipäästösuodin, poista tehovahvistimen alipäästösuodin käytöstä ennen automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen suorittamista. Lisäksi aktiivisen subwooferin sisäänrakennetun alipäästösuotimen ylitystaajuus tulee asettaa korkeimpaan taajuuteen.
- Automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen laskema aikakohdistusarvo voi poiketa todellisesta etäisyydestä seuraavissa tilanteissa. Etäisyys on kuitenkin tietokoneella laskettu optimaalisen viiveen ja tarkkojen tulosten saamiseksi, joten sitä kannattaa käyttää.
 - Kun heijastunut ääni ajoneuvon sisällä on voimakas ja ilmenee viiveitä.
 - Kun matalien äänien osalta ilmenee viiveitä aktiivisten subwooferien tai ulkoisten vahvistimien alipäästösuotimien vaikutuksen vuoksi.
- Automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus muuttaa ääniasetuksia seuraavasti:
 - Häivytys/balanssi-asetukset palautuvat keskiaseentoon. (Katso sivu 11.)
 - Taajuuskorjainkäyrän asetukseksi vaihtuu **FLAT**. (Katso sivu 15.)
 - Se säädetään automaattisesti etu-, keski- ja takakaiuttimien ylipäästösuodinasetuksen mukaan.
- Kun suoritat automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen, mahdollinen aikaisemmin laskettu arvo korvataan.

Automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen suorittaminen

- 1. Pysäytä auto paikkaan, joka on mahdollisimman hiljainen, sulje kaikki ovet, ikkunat, kattoluukku ja sammuta moottori.**
Jos moottori käy, moottorin ääni voi estää automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen suorittamisen.
- 2. Kiinnitä mukana tuleva mikrofoni hihnalla kuljettajan istuimen päätuen keskelle eteenpäin suunnattuna (hihna myydään erikseen).**
Automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus saattaa olla erilainen riippuen siitä, mihin asetat mikrofonin. Voit panna mikrofonin myös viereiselle etuistuimelle suorittaaksesi automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen.
- 3. Käännä virta-avain ON- tai ACC-asentoon.**
Jos auton ilmastointilaitte tai lämmitin on kytketty päälle, sammuta se. Ilmastointilaitteen tai lämmittimen melu voi häiritä automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen suorittamista.
 - Kytke lähde päälle painamalla **SOURCE**-painiketta.



4. Valitse istuimen paikka, johon mikrofoni pannaan.

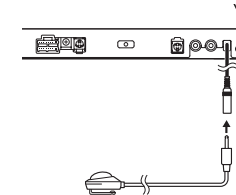
Katso "Paikanvalitsimen käyttö" sivulla 10.

- Jos mitään kuuntelupaikkaa ei valita ennen automaattista aikakohdistusta ja taajuuskorjausta, **FRONT-L** valitaan automaattisesti.

5. Kytke laite pois päältä pitämällä **SOURCE** alas painettuna.

6. Pidä painike **EQ** alas painettuna siirtyäksesi automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen tilaan.

7. Liitä mikrofoni laitteen mikrofoniliittimeen.



8. Kosketa näppäintä **START** aloittaaksesi automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen.

9. Poistu autosta ja sulje ovi 10 sekunnin kuluessa, kun 10 sekunnin lasku alkaa.

Mittausääni (häly) kuuluu kaiuttimista ja automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus alkaa.

- Kun kaikki kaiuttimet on liitetty, automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus suoritetaan loppuun noin neljässä minuutissa.
- Voit pysäyttää automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen koskettamalla näppäintä **STOP**.
- Voit peruuttaa keskeneräisen automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen koskettamalla näppäintä **BACK** tai **ESC**.

10. Kun automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus on suoritettu, näytölle tulee **Complete**.

Ellei auton sisätilan akustiikkaa voida mitata, virheviesti tulee näytölle. (Katso "Auto TA ja EQ (automaattinen aikakohdistus ja taajuuskorjaus)" sivulla 16.)

11. Kosketa näppäintä **ESC** peruuttaaksesi automaattisen aikakohdistuksen ja taajuuskorjauksen.

12. Säilytä mikrofoni huolellisesti hansikaslokerossa.

Säilytä mikrofoni huolellisesti hansikaslokerossa tai muussa turvallisessa paikassa. Jos mikrofoni jätetään suoraan auringonpaisteeseen pitkäksi aikaa, lämpö voi vaurioittaa sitä.

Alkuasetukset

Vääristyneen äänen korjaaminen

Voit minimoida mahdollisesti taajuuskorjaimen käyrän asetuksen aiheuttamaa äänen vääristymää.

Taajuuskorjaimen tason asettaminen korkeaksi voi aiheuttaa häiriöitä. Jos korkeat äänet ovat vääristyneitä, yritä vaihtaa **LOW**-tilaan Jätä asetukset normaalisti **HIGH**-tilaan varmistaaksesi äänenlaadun.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **INITIAL** ja sitten näppäintä **NEXT**.
2. Kosketa näppäintä **DIGITAL ATT**.
3. Kosketa näppäintä **«** tai **»** valitaksesi digitaalisen vaimennuksen asetuksen. Kosketa näppäintä **«** valitaksesi matalan asetuksen, jolloin **LOW** ilmestyy näytölle. Kosketa näppäintä **»** valitaksesi korkean asetuksen, jolloin **HIGH** ilmestyy näytölle.

Äänitoimintojen palauttaminen

Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun tähän laitteeseen on liitetty DVH-P7000R, DVH-P5000MP tai AVH-P6500DVD.

Voit palauttaa kaikki äänitoiminnot äänenvoimakkuutta lukuun ottamatta.

1. Kosketa näppäimiä **A.MENU** ja **INITIAL** ja sitten näppäintä **NEXT**.
2. Kosketa näppäintä **AUDIO RESET**.
3. Kosketa näppäintä **RESET**.
Ready to reset. Are you sure? tulee näytölle.
4. Kosketa näppäintä **RESET** uudelleen palauttaaksesi äänitoiminnot.
The reset end was carried out. tulee näytölle.
 - Voit peruuttaa äänitoimintojen palauttamisen koskettamalla näppäintä **CANCEL**.

Lisätietoja

Vianetsintä

Yleistä

Oire	Vika	Toimenpide
Virta ei kytkeydy. Ei toimintoa.	Kaapeleita tai liittimiä ei ole liitetty oikein. Sulake on palanut.	Tarkista, että kaapelit on liitetty oikein ja lujasti. Korjaa sulakkeen palamisen syy ja vaihda sulake. Vaihda saman arvoinen sulake.
Ääntä ei kuulu. Äänenvoimakkuus ei nouse.	Johdot ovat väärin liitetyt. Etu-, taka-, vasemman ja oikean kaiuttimien tasoa ei ole säädetty oikeaan tasapainoon.	Liitä johdot oikein. Säädä kaiuttimien suhteelliset tasot oikein. (Sivu 11)
Tietyistä kaiuttimista ei kuulu ääntä.	Kaiuttimien kokoasetuksena on OFF . Kaiuttimien taso on asetettu liian alhaiseksi. Keskikaiuttimien kokoasetuksena on SMALL tai LARGE , vaikka keskikaiutinta ei ole asetettu.	Määritä kaiuttimelle oikea kokoasetus. (Sivu 13) Kasvata kaiuttimien tason asetusta oikeaan tasapainoon muiden kaiuttimien kanssa. (Sivu 14) Aseta keskikaiuttimien kokoasetukseksi OFF . (Sivu 13)

Audio/DSP

Oire	Vika	Toimenpide
Kaiuttimia ei voi säätää.	Niiden kokoasetuksena on OFF .	Tee oikeat kokoasetukset. (Sivu 13)
Aikakohdistus ei ole käytettävissä.	Kuuntelupaikkaa ei ole asetettu oikein. Niiden kokoasetuksena on OFF .	Aseta kuuntelupaikka oikein. (Sivu 10) Tee oikeat kokoasetukset. (Sivu 13)
Subwooferin vaihtoa ei voi vaihtaa.	Subwooferin asetuksena on OFF .	Aseta subwooferin asetukseksi ON . (Sivu 13)
Bassoa ei kuulu.	Subwooferin asetuksena on OFF ja silti muiden kaiuttimien asetuksena on OFF tai SMALL .	Tee oikeat asetukset. (Jos subwooferia ei ole asennettu, etu- tai takakaiuttimien asetukseksi on asetettava LARGE .) (Sivu 13)
Ajoittain ei kuulu ääntä, kun Dolby Pro Logic II otetaan käyttöön.	Keskikaiuttimien asetuksena on SMALL tai LARGE , vaikka keskikaiutinta ei ole asennettu.	Muuta keskikaiuttimien kokoasetukseksi OFF . (Jos äänilähde on mono ja Dolby Pro Logic II on käytössä, ääni kuuluu vain keskikaiuttimesta.) (Sivu 12)

Lisätietoja

Oire	Vika	Toimenpide
Ajoittain ääntä kuuluu vain keskikaiuttimesta.	Dolby Pro Logic II on käytössä.	Ota Dolby Pro Logic II pois käytöstä. (Jos äänilähde on mono ja Dolby Pro Logic II on käytössä, ääni kuuluu vain keskikaiuttimesta.) (Sivu 12)
Dynaamisen alueen säätimen käyttöön otolla ei ole vaikutusta.	Parhaillaan toistettava ääni ei ole Dolby Digital-koodattua.	Toiminnolla on vaikutusta vain Dolby Digital-äänissä. (Sivu 12)
Ääntä ei kuulu.	Optiset kaapelit on liitetty väärin.	Liitä johdot oikein. (Sivu 8)

DVD-soittimen asetus

Oire	Vika	Toimenpide
Vain DVD-soittimesta ei tule ääntä.	Optiset kaapelit on liitetty väärin.	Liitä johdot oikein.
	DVD-soitinta ei ole asetettu oikein.	Tee oikeat lähtöasetukset. (Katso DVD-soittimen opas.)

Automaattisen aikakohdistuksen ja taajuskorjauksen virheilmoitusten ymmärtäminen

Ellei auton akustisia ominaisuuksia voida mitata automaattisella aikakohdistuksella ja taajuskorjauksella, näytölle voi ilmestyä virheilmoitus. Jos näytölle tulee virheilmoitus, katso seuraavasta taulukosta ongelman luonne ja ehdotettu korjaustapa. Yritä uudelleen vikojen tarkastuksen jälkeen.

Ilmoitus	Vika	Toimenpide
Error check MIC	Mikrofonia ei ole liitetty.	Liitä mukana tuleva mikrofoni huolellisesti liittimeen.
Error check front SP, Error check FL SP, Error check FR SP, Error check center SP, Error check RL SP, Error check RR SP, Error check subwoofer	Mikrofoni ei ota kaiuttimen mittausääntä.	<ul style="list-style-type: none"> • Varmista että kaiuttimet on liitetty oikein. • Korjaa kaiuttimiin liitetyn tehovahvistimen sisääntulotason asetus. • Aseta mikrofoni oikein.
Error check noise	Ympäristön melutaso on liian korkea.	<ul style="list-style-type: none"> • Pysäytä auto mahdollisimman hiljaiseen paikkaan ja sammuta moottori ja ilmastointilaitte tai lämmitin. • Aseta mikrofoni oikein.

Sanasto

Dolby Digital

Dolby Digital tarjoaa monikanavaisen äänen enintään "5.1" itsenäisestä kanavasta. Tämä on sama järjestelmä kuin elokuvateattereiden Dolby Digital surround-ääni.



Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II voi luoda viisi täyden kaistanleveyden ulostulokanavaa kahdesta lähdekanavasta. Tämä uusi tekniikka mahdollistaa 5-kanavaisen toiston 2 etukanavalla, 1 keskikanavalla ja 2 takakanavalla. Musiikkiälyä on käytettävissä 2-kanavaisille lähteille elokuvatilaa lisäksi.



DTS

Tämä on lyhenne sanoista Digital Theater Systems. DTS on surround-järjestelmä joka tarjoaa moni-kanava äänen 6 itsenäisestä kanavasta.



Dynaamisen alueen säädin

Dolby Digital sisältää toiminnon, jolla supistetaan kovimpien ja hiljaisimpien äänien eroa: dynaamisen alueen säädin. Tämä säädin mahdollistaa sen, että suuren dynaamisen alueen sisältävät äänet kuuluvat selvästi myös pienellä äänenvoimakkuudella.

Lineaari PCM (LPCM)/Pulssikoodimodulaatio

Tämä tarkoittaa lineaaria pulssikoodimodulaatiota, joka on CD- ja DVD-levyissä käytetty signaaliäänitysjärjestelmä. Yleensä DVD:t äänitetään korkeammalla tunnuslataajuudella ja bittinopeudella kuin CD:t Siksi DVD:t tarjoavat korkeamman äänenlaadun.

Optinen digitaalinen ulostulo/sisääntulo

Lähetämällä ja vastaanottamalla signaaleja digitaalisesti, vähenee äänihäiriöiden lähtöksen aikana huomattavasti. Optinen digitaalinen ulostulo/sisääntulo on suunniteltu lähettämään ja vastaanottamaan digitaalisia signaaleja optisesti.

Lisätietoja

Tekniset tiedot

Yleistä

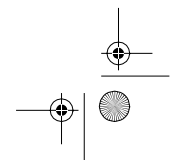
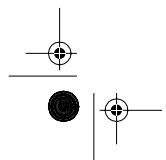
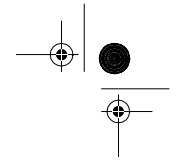
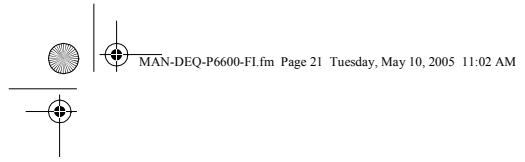
Virtalähde	14,4 V DC (10,8 – 15,1 V sallittu)
Maadoitusjärjestelmä	Negatiivinen maa
Maks. virrankulutus:	
Varmistusvirta	10,0 A
Mitat (L x K x S)	237 x 29 x 171 mm
Paino	1,1 kg

Ääni

Maks. ulostuloteho	50 W x 5
Jatkuva ulostuloteho	27 W x 5 (DIN 45324, +B=14,4 V)
Kuormituksen impedanssi	4 Ω
Esivahvistimen maks. ulostulotaso	5,0 V
Dekooderi	Lineaarinen PCM/Dolby Digital/Dolby Pro Logic II/DTS
Subwoofer:	
Yitystaaajuus	63/80/100/125/160/200 Hz
Taso	±10dB
Kaiuttimen asetukset:	
Aikakohdistus	0 – 500 cm (2,5 cm)
Taso	±10dB
Taajuuskorjain:	
Kaiusta	3 kaistaa
Taajuus	40/50/63/80/100/125/160/200/250/315/400/ 500/630/800/1k/1,25k/1,6k/2k/2,5k/ 3,15k/4k/5k/6,3k/8k/10k/12,5k Hz
Vahvistus	±12dB
Yitystaaajuus	63/80/100/125/160/200 Hz

Huom

- Laiteparannusten vuoksi tekniset ominaisuudet ja rakenne saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.





PIONEER CORPORATION
4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keelberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 15936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alstare Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓

電話: (02) 2521-3388

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心9樓901-6室

電話: (0852) 2848-6488

Julkaisija: Pioneer Corporation.
Tekijänoikeus © 2004 Pioneer Corporation.

Kaikki oikeudet pidätetään.

Painettu Belgiassa
MAN-DEQ-P6600-F1

