

Pioneer

SINTOLETTORE CD RDS

DEH-6100BT

Manuale d'istruzioni

Italiano

Grazie per aver acquistato questo prodotto PIONEER.

Leggere attentamente questo manuale prima di utilizzare il prodotto per la prima volta, per assicurarne il corretto utilizzo. *Dopo aver terminato la lettura, conservare questo manuale in un luogo sicuro e accessibile, per consultazione futura.*

01 Prima di iniziare

- Informazioni sull'unità 5
- Informazioni su questo manuale 5
- Caratteristiche 6
- Ambiente operativo 6
- Visita il nostro sito Web 6
- In caso di problemi 6
- Protezione dell'unità dal furto 7
 - Rimozione del frontalino 7
 - Montaggio del frontalino 7
- Reimpostazione del microprocessore 7

02 Nomenclatura

- Unità principale 8
- Telecomando opzionale 9
- Indicazioni sui display 10

03 Funzionamento di base

- Accensione/spengimento 12
 - Accensione dell'unità 12
 - Spengimento dell'unità 12
- Selezione di una sorgente 12
- Regolazione del volume 12

04 Sintonizzatore

- Funzionamento di base 13
- Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione 13
- Ricezione della trasmissione di allarme PTY 13
- Scorrimento del display RDS 14
- Introduzione alle funzioni avanzate 14
- Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti 14
- Sintonizzazione di segnali potenti 14
- Selezione di frequenze alternative 15
 - Uso della ricerca PI 15
 - Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate 15

- Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale 15
- Ricezione dei notiziari sul traffico 16
- Uso delle funzioni PTY 16
 - Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY 16
 - Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari 17
- Elenco PTY 17

05 Lettore CD incorporato

- Funzionamento di base 19
- Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco 19
- Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani 20
- Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file 20
- Introduzione alle funzioni avanzate 21
- Selezione di un intervallo di ripetizione 21
- Riproduzione di brani in ordine casuale 21
- Scansione di cartelle e di brani 21
- Messa in pausa della riproduzione 22
- Uso della funzione Sound Retriever avanzata 22
- Immissione dei titoli dei dischi 22

06 Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

- Funzionamento di base 24
- Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio 24
- Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file 24
- Introduzione alle funzioni avanzate 24
 - Descrizione delle funzioni e loro funzionamento 24

07 Riproduzione di brani sull'iPod

- Funzionamento di base 26

Scorrimento dei brani **26**

– Ricerca di brani per categoria **26**

– Ricerca alfabetica nella lista **27**

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod **27**

Introduzione alle funzioni avanzate **27**

– Descrizione delle funzioni e loro funzionamento **27**

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle) **28**

Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all) **28**

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione **28**

Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod **29**

Modifica della velocità dell'audiolibro **29**

08 Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Collegamento di un dispositivo

Bluetooth **30**

– Introduzione alle operazioni di collegamento **30**

– Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth **31**

– Accoppiamento da questa unità **31**

– Disconnessione di un dispositivo Bluetooth **32**

– Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato **32**

– Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio **33**

– Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth **33**

– Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione **33**

– Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device) **34**

– Modifica del nome del dispositivo **34**

– Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth **34**

Audio Bluetooth **35**

– Configurazione dell'audio Bluetooth **35**

– Funzionamento di base **35**

– Introduzione alle funzioni avanzate **35**

– Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth **36**

– Interruzione della riproduzione **36**

Telefono Bluetooth **36**

– Impostazione delle chiamate in vivavoce **36**

– Effettuare una chiamata **37**

– Ricezione di una telefonata **37**

– Uso dell'elenco dei numeri di telefono **38**

– Chiamata di un numero presente nella rubrica **38**

– Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate **39**

– Introduzione alle funzioni avanzate **39**

– Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità **40**

– Impostazione della risposta automatica **40**

– Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore **41**

– Attivazione/disattivazione del tono di chiamata **41**

– Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono **41**

– Impostazione della modalità privata **41**

09 Regolazione dell'audio

Introduzione alla regolazione dell'audio **42**

Uso della regolazione del bilanciamento **42**

Uso dell'equalizzatore **42**

- Richiamo delle curve d'equalizzazione **42**
- Regolazione delle curve d'equalizzazione **43**
- Regolazione di precisione della curva d'equalizzazione **43**

Regolazione della sonorità **43**

Uso dell'uscita subwoofer **44**

- Regolazione delle impostazioni del subwoofer **44**

Uso del filtro passa alto **45**

Incremento dei bassi **45**

Regolazione dei livelli delle sorgenti **45**

10 Impostazioni iniziali

Regolazione delle impostazioni iniziali **47**

Selezione della lingua **47**

Impostazione del passo di sintonizzazione FM **47**

Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI **47**

Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza **48**

Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario **48**

Impostazione dell'uscita posteriore dell'uscita del subwoofer **48**

Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante **49**

Attivazione della sorgente BT AUDIO **49**

Riduzione del consumo della batteria **49**

Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth **50**

Aggiornamento del software della connessione Bluetooth **50**

11 Altre funzioni

Uso della sorgente AUX **51**

- Selezione della sorgente AUX **51**
- Impostazione del titolo AUX **51**

Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service) **51**

● Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi **52**

Messaggi di errore **52**

Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore **54**

Dual Disc **54**

Compatibilità audio compressa **55**

Linee guida e informazioni supplementari **55**

- File audio compressi su disco **56**

- Lettore audio USB/memoria USB **56**

Esempio di gerarchia **56**

- Sequenza di file audio nel disco **56**

- Sequenza di file audio nella memoria USB **57**

Compatibilità iPod **57**

Informazioni sul dispositivo iPod **57**

- Informazioni sulle impostazioni dell'iPod **58**

Profili Bluetooth **58**

Tabella dei caratteri cirillici **58**

Tabella dei caratteri greci **58**

Informazioni su copyright e marchi registrati **59**

Dati tecnici **61**

Prima di iniziare



Se si vuole eliminare questo prodotto, non gettarlo insieme ai rifiuti domestici. Esiste un sistema di raccolta differenziata in conformità alle leggi che richiedono appositi trattamenti, recupero e riciclo.

Gli utenti privati dei Paesi membri dell'Unione Europea, della Svizzera e della Norvegia possono portare i propri prodotti elettronici gratuitamente presso i centri di raccolta specificati o presso il rivenditore al dettaglio (se l'acquisto è stato eseguito presso un rivenditore di questo tipo).

Per i Paesi non specificati in precedenza, contattare le autorità locali per informazioni sul corretto metodo di smaltimento.

In questo modo si garantirà che il prodotto smaltito subisca i processi di trattamento, recupero e riciclaggio necessari per prevenire i potenziali effetti negativi per l'ambiente e la salute umana.

Informazioni sull'unità

Le frequenze del sintonizzatore di questa unità sono destinate all'uso in Europa occidentale, in Asia, nel Medio Oriente, in Africa e in Oceania. L'uso in altre aree può dare come risultato una ricezione non adeguata. La funzione RDS (Radio Data System) è operativa solo nelle aree in cui esistono stazioni FM che trasmettono segnali RDS.



ATTENZIONE

- Non lasciare che questa unità entri in contatto con liquidi, in caso contrario possono verificarsi scosse elettriche. Inoltre, se questa unità entra in contatto con liquidi, può subire danni oppure emettere fumo o surriscaldarsi.

- "PRODOTTO LASER DI CLASSE 1"
Questo prodotto contiene un diodo a laser di classe superiore a 1. Per mantenere costante la sicurezza, non rimuovere nessuna copertura o cercare di accedere all'interno del prodotto. Rivolgersi a personale qualificato per qualsiasi intervento di manutenzione.
- Il CarStereo-Pass Pioneer può essere usato solo in Germania.
- Tenere questo manuale a portata di mano come riferimento per le procedure e le precauzioni operative.
- Mantenere sempre il volume basso abbastanza da poter udire i suoni provenienti dall'esterno del veicolo.
- Proteggere questa unità dall'umidità.
- Se la batteria viene scollegata o si scarica, la memoria delle preselezioni viene cancellata e deve essere riprogrammata.

Informazioni su questo manuale

Questa unità è dotata di diverse funzioni sofisticate che garantiscono una migliore ricezione e un miglior funzionamento. Tutte le funzioni sono state progettate per semplificare al massimo l'uso, ma molte non sono comprensibili immediatamente. Questo manuale d'istruzioni vuole essere un aiuto affinché l'utente possa beneficiare completamente delle potenzialità di questa unità e massimizzare l'esperienza dell'ascolto.

Raccomandiamo di familiarizzarsi con le funzioni e il loro significato leggendo completamente il manuale prima di iniziare a usare l'unità. È particolarmente importante leggere e osservare le precauzioni contrassegnate da **AVVERTENZA** e **ATTENZIONE** in questo manuale.

Caratteristiche

Questa unità è compatibile con un'ampia gamma di formati file e supporti/dispositivi di memoria.

Compatibilità con i formati file

- WMA
- MP3
- AAC
- WAV

Per dettagli sulla compatibilità, vedere *Compatibilità audio compressa* a pagina 55.

Compatibilità con i supporti e i dispositivi di memoria

- CD/CD-R/CD-RW
- Lettore audio portatile USB/memoria USB

Per informazioni sul lettore audio portatile USB/dispositivo di memoria USB, rivolgersi al produttore.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 61.

Compatibilità iPod

Questa unità consente di controllare e ascoltare brani su un iPod.

In questo manuale, il termine "iPod" verrà utilizzato per indicare iPod e iPhone.

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 57.

Chiamate telefoniche in vivavoce

Questa unità consente di effettuare chiamate telefoniche in vivavoce tramite la tecnologia Bluetooth.


Compatibilità lettore audio Bluetooth

Quando si utilizza questa unità con un lettore audio Bluetooth con tecnologia wireless Bluetooth, è possibile controllare il lettore audio Bluetooth.

ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dal lettore audio


portatile USB/memoria USB anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità. 

Ambiente operativo

Questa unità deve essere utilizzata alle temperature riportate di seguito.


Intervallo di temperatura operativo: da -10 °C a +60 °C (da 14 °F a 140 °F)

Temperatura di test EN300328 ETC: -20 °C e +55 °C (-4 °F e 131 °F) 


Visita il nostro sito Web

Visita il seguente sito Web:

<http://www.pioneer.it>

- Sarà possibile registrare il prodotto. Pioneer conserverà i dettagli dell'acquisto per agevolare il riferimento a tali informazioni nel caso di una richiesta di risarcimento assicurativa, come in caso di furto o smarrimento.
- Sul nostro sito Web sono disponibili le informazioni più recenti su Pioneer Corporation. 

In caso di problemi

Nel caso che questo prodotto non funzioni correttamente, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino. 

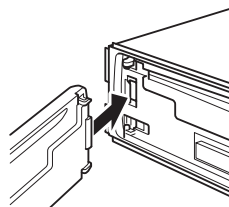
Prima di iniziare

Protezione dell'unità dal furto

È possibile staccare il frontalino per scoraggiare i furti.

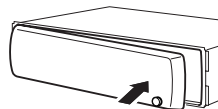
Importante

- Rimuovere o montare il frontalino delicatamente.
- Evitare di sottoporre il frontalino a urti eccessivi.
- Mantenere il frontalino lontano dalla luce solare diretta e dalle alte temperature.
- Prima di rimuoverlo, accertarsi di scollegare il cavo AUX/USB e il dispositivo USB dal frontalino. In caso contrario, questa unità, il dispositivo connesso o l'interno del veicolo potrebbero subire danni.



2 Premere il lato destro del frontalino fino a quando è saldamente installato.

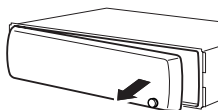
- Se non è stato possibile collegare il frontalino all'unità principale, riprovare. Se si applica una forza eccessiva per collegare il frontalino, questo potrebbe venire danneggiato.



Rimozione del frontalino

1 Premere  (rimozione) per sganciare il frontalino.

2 Afferrare il frontalino e rimuoverlo.



3 Inserire il frontalino nella custodia protettiva fornita per conservarlo in sicurezza.

Montaggio del frontalino

1 Far scorrere il frontalino verso sinistra fino a che non si sente un clic.

Il frontalino e l'unità principale si collegano sul lato sinistro. Accertarsi che il frontalino sia stato collegato all'unità principale.

Reimpostazione del microprocessore

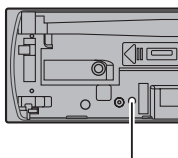
È necessario reimpostare il microprocessore nei seguenti casi:

- Prima di utilizzare questa unità per la prima volta dopo l'installazione
- Se l'unità non funziona correttamente
- Quando sul display vengono visualizzati messaggi inusuali o non corretti

1 Rimuovere il frontalino.

Vedere *Rimozione del frontalino* in questa pagina.

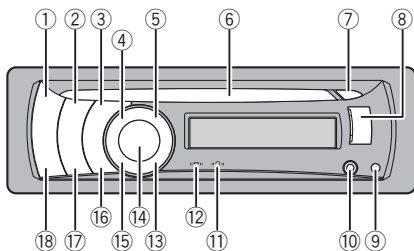
2 Premere RESET con la punta di una penna o un altro strumento appuntito.



Tasto **RESET**



Unità principale



① Tasto SRC/OFF

Premere questo tasto per passare in rassegna tutte le sorgenti disponibili. Premere e tenere premuto questo tasto per spegnere l'unità.

② Tasto /iPod

Premere per attivare o disattivare la funzione di riproduzione casuale durante l'utilizzo di CD o dispositivi USB.

Quando si utilizza un iPod, premere per riprodurre in ordine casuale tutte le tracce. Tenere premuto per cambiare la modalità di controllo durante l'utilizzo di un iPod. Per ulteriori dettagli, vedere *Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod* a pagina 29.

③ Tasto SW/BASS

Premere per passare al menu di impostazione del subwoofer. Durante l'uso del menu di impostazione del subwoofer, premere per cambiare menu.

Premere e tenere premuto per passare al menu di impostazione dell'incremento dei bassi.

④ Tasto /LIST

Premere per visualizzare l'elenco dei titoli dei brani, l'elenco delle cartelle, l'elenco dei file o l'elenco canali preselezionati, in base alla sorgente.

Premere e tenere premuto per passare alla modalità di riproduzione collegamento quando si utilizza un iPod.

Per ulteriori dettagli, vedere *Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione* a pagina 28.

⑤ Tasto PHONE//BT MENU

Premere questo tasto per visualizzare l'elenco della rubrica telefonica. Durante una chiamata telefonica, premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o per annullare una chiamata.

Premere e mantenere premuto per selezionare **TELEPHONE** come sorgente.

⑥ Vano d'inserimento dei dischi

Inserire il CD/CD-R/CD-RW da riprodurre.

⑦ Tasto (espulsione)

Premere per espellere il CD/CD-R/CD-RW.

⑧ Porta USB

Utilizzare per collegare un dispositivo di memoria USB e un iPod.

- Durante il collegamento, aprire il coperchio del connettore USB.
- Utilizzare un cavo USB Pioneer opzionale (CD-U50E) per collegare il lettore audio USB/memoria USB alla porta USB. Poiché il lettore audio USB/memoria USB si proietta verso l'esterno dell'unità, è pericoloso collegarlo direttamente. Non utilizzare prodotti non approvati.

⑨ Tasto (rimozione)

Premere questo tasto per rimuovere il frontalino dall'unità centrale.

⑩ Connettore di ingresso ausiliario (AUX) (connettore stereo da 3,5 mm)

Utilizzare questo connettore per collegare un dispositivo ausiliario.

⑪ Indicatore "BT"

È acceso quando il lettore audio Bluetooth è collegato tramite la tecnologia wireless Bluetooth.

Nomenclatura

12 Indicatore «»

È acceso quando il telefono cellulare è connesso tramite la tecnologia senza fili Bluetooth.

- Se si seleziona una sorgente diversa da **TELEPHONE**, l'indicatore lampeggia quando si effettuano o ricevono chiamate in vivavoce.

13 Tasto MUTE/HOLD

Premere per disattivare l'audio. Premere di nuovo per riattivarlo.

Durante le chiamate telefoniche, premere per mettere la chiamata in attesa.

14 MULTI-CONTROL

Spostarlo per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Quando si riceve una telefonata, premere per rispondere alla chiamata in arrivo. Viene inoltre utilizzato per controllare alcune funzioni.

Ruotarlo per alzare o abbassare il volume.

- Quando si effettuano o ricevono chiamate in vivavoce, è possibile selezionare **END VOLUME** ed alternare tra **END VOLUME** e **PRIVATE** in **FUNCTION** premendo **MULTI-CONTROL**.

15 Tasto DISP/SCRL

Premere questo tasto per selezionare diversi display.

Premere e tenere premuto per scorrere le informazioni di testo.

16 Tasto S.Rtrv


Premere per alternare le impostazioni della funzione Sound Retriever avanzata.

17 Tasto TA/NEWS

Premere per attivare o disattivare la funzione TA. Premere e tenere premuto questo tasto per attivare o disattivare la funzione NOTIZIE.

18 Tasto BAND/ESC

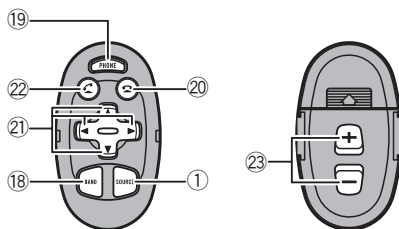
Premere questo tasto per selezionare una delle tre bande FM o MW/LW.

Premere questo tasto per tornare alla visualizzazione normale durante l'utilizzo del menu. 

Telecomando opzionale

Il telecomando CD-SR110/CD-SR120 viene venduto a parte.

Il funzionamento è analogo a quello dei tasti presenti sull'unità principale.



19 Tasto PHONE

Premere questo tasto per visualizzare l'elenco della rubrica telefonica. Durante una chiamata telefonica, premere questo tasto per terminare una chiamata, respingere una telefonata in arrivo o per annullare una chiamata.

Premere e mantenere premuto per selezionare **TELEPHONE** come sorgente.

20 Tasto

Quando viene utilizzato il telefono come sorgente, premere questo tasto per terminare una chiamata o respingere una telefonata in arrivo.

21 Tasti

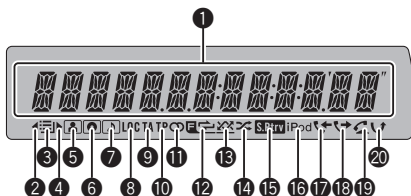
Premere questi tasti per eseguire la sintonizzazione manuale, l'avanzamento rapido, la modalità inversa e i comandi per la ricerca dei brani. Vengono inoltre utilizzati per controllare alcune funzioni.

22 Tasto 

Premere questo tasto per iniziare la conversazione quando viene utilizzato il telefono come sorgente.

23 Tasti VOLUME

Premere per alzare o abbassare il volume. 

Indicazioni sui display**1 Sezione del display principale**

Visualizza la banda, la frequenza, il tempo di riproduzione trascorso e altre impostazioni.

- Sintonizzatore
Vengono visualizzate la banda e la frequenza.
- RDS
Sono visualizzati il nome di servizio del programma, le informazioni PTY e altre informazioni letterali.
- Lettore CD incorporato, dispositivo di memoria USB, iPod
Sono visualizzate il tempo di riproduzione trascorso e informazioni letterali.

2 Indicatore 

Viene visualizzato quando esiste una cartella o un menu di livello superiore.

3 Indicatore  (elenco)

Viene visualizzato quando si utilizza la funzione di elenco.

4 Indicatore 

Viene visualizzato quando esiste una cartella o un menu di livello inferiore.

5 Indicatore  (artista)

Viene visualizzato quando il nome degli artisti (brano) è presente nella sezione del display principale.

Viene visualizzato quando si utilizza il perfezionamento della ricerca dell'artista nella funzione di ricerca nell'iPod.

6 Indicatore  (disco)

Viene visualizzato quando il nome del disco (album) è presente nella sezione del display principale.

Viene visualizzato quando viene si utilizza il perfezionamento della ricerca dell'album nella funzione di ricerca nell'iPod.

7 Indicatore  (brano)

Viene visualizzato quando il nome della traccia (brano) è presente nella sezione del display principale.

Viene visualizzato quando si utilizza il perfezionamento della ricerca del brano nella funzione di ricerca nell'iPod.

8 Indicatore LOC

Viene visualizzato quando la ricerca di sintonia in modo locale è attiva.

9 Indicatore TA


Viene visualizzato quando è attivata la funzione TA (attesa di notiziari sul traffico).

10 Indicatore TP


Viene visualizzato quando è sintonizzata una stazione TP.

11 Indicatore  (stereo)

Viene visualizzato quando la frequenza selezionata viene trasmessa in stereo.

12 Indicatore  (ripetizione cartella)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione di riproduzione cartella.

Quando la funzione di ripetizione è attiva, viene visualizzato solo l'indicatore .

Nomenclatura

13 Indicatore (riproduzione casuale cartelle)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione di riproduzione casuale della cartella.

Quando la funzione di ripetizione casuale è attiva, viene visualizzato solo l'indicatore



14 Indicatore (riproduzione casuale)

Viene visualizzato quando la funzione di riproduzione casuale è attiva ed è selezionata la sorgente iPod.

15 Indicatore (Sound Retriever)

Viene visualizzato quando è attiva la funzione Sound Retriever.

Per ulteriori dettagli, vedere *Uso della funzione Sound Retriever avanzata* a pagina 22.

16 Indicatore iPod

Viene visualizzato quando **CONTROL** (modalità di controllo) è impostata su **IPOD**.

Per informazioni dettagliate sulla modalità di controllo, vedere *Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod* a pagina 29.

17 Indicatore (chiamate ricevute)

Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate ricevute mentre è selezionata la sorgente telefono.

18 Indicatore (chiamate effettuate)


Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate effettuate mentre è selezionata la sorgente telefono.

19 Indicatore (risposta automatica)

Indica se la funzione di risposta automatica è attivata (Vedere *Impostazione della risposta automatica* a pagina 40).

20 Indicatore (chiamate senza risposta)

Viene visualizzato nel caso vi siano chiamate senza risposta nel registro.


Viene visualizzato quando si visualizza l'elenco delle chiamate senza risposta mentre è selezionata la sorgente telefono. 

Accensione/spengimento

Accensione dell'unità

- Premere **SRC/OFF** per accendere l'unità.

Spegnimento dell'unità

- Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando l'unità non si spegne. 

Selezione di una sorgente

È possibile selezionare la sorgente che si desidera ascoltare. Per attivare il lettore CD incorporato, inserire un disco nell'unità. Vedere a pagina 19.


- Premere ripetutamente **SRC/OFF** per passare a una delle sorgenti di seguito riportate.

TUNER (sintonizzatore)—**COMPACT DISC** (lettore CD incorporato)—**USB** (dispositivo di memoria USB)/**USB-IPOD** (iPod collegato tramite entrata USB)—**AUX** (unità ausiliaria)—**BT AUDIO** (audio Bluetooth)



Note

- Nei casi di seguito riportati, la sorgente sonora non cambia.
 - Quando nell'unità non è stato inserito nessun disco.
 - Quando **AUX** (ingresso ausiliario) è disattivato (off) (vedere a pagina 48).
 - Quando la sorgente **BT AUDIO** è disattivata (off) (vedere *Attivazione della sorgente BT AUDIO* a pagina 49).
- Quando alla porta USB di questa unità non è collegato un dispositivo di memoria USB o un iPod, viene visualizzato **NO DEVICE**.
- Per impostazione predefinita, la sorgente **AUX** è attivata. Disattivare la sorgente **AUX** quando non viene utilizzata (vedere *Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 48).

- Se il lettore audio portatile viene caricato mediante la fonte di alimentazione CC dell'automobile mentre questo è collegato all'ingresso **AUX**, potrebbero generarsi rumori. In questo caso, interrompere la carica.
- Quando il conduttore isolato blu/bianco di questa unità viene collegato al terminale di controllo del relé dell'antenna automatica, l'antenna dell'automobile si estende quando si accende l'unità. Per ritirare l'antenna, spegnere la sorgente. 

Regolazione del volume

- Ruotare **MULTI-CONTROL** per regolare il livello sonoro. 

Sintonizzatore

Funzionamento di base

● Selezione di una banda

Premere **BAND/ESC**.

- È possibile selezionare la banda tra **FM1**, **FM2**, **FM3** o **MW/LW**.

● Sintonizzazione manuale (passo per passo)


Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Ricerca di sintonia

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra e poi rilasciare.

- È possibile annullare la ricerca di sintonia spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.
- Se si spinge e si tiene premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra è possibile saltare le stazioni. La ricerca di sintonia viene avviata non appena si rilascia **MULTI-CONTROL**.

Note

- È possibile attivare e disattivare (on/off) la funzione AF (ricerca delle frequenze alternative) di questa unità. Per le operazioni normali di sintonizzazione, la funzione AF deve essere disattivata (vedere a pagina 15).
- Il servizio RDS non viene fornito da tutte le stazioni.
- Le funzioni RDS come AF e TA sono attive solo quando la radio è sintonizzata su una stazione RDS. 

Memorizzazione e richiamo delle frequenze di trasmissione

È possibile memorizzare sino a sei frequenze di trasmissione e quindi richiamarle in seguito.

- È possibile memorizzare sei stazioni per ciascuna banda.

1 Premere /LIST.


Viene visualizzata la schermata di preselezione.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per memorizzare la frequenza selezionata.


Ruotare per modificare il numero di preselezione. Tenere premuto per memorizzare.

3 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare la stazione desiderata.

Ruotare per cambiare stazione. Premere per selezionare.


- È possibile richiamare tutte le stazioni memorizzate per le bande FM da ciascuna banda FM indipendente.
- È inoltre possibile modificare la stazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC** o /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Nota

È inoltre possibile richiamare le frequenze delle stazioni radio assegnate ai numeri di preselezione sintonia premendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso quando è visualizzato il display della frequenza. 

Ricezione della trasmissione di allarme PTY

Quando viene trasmesso il codice di allarme PTY, l'unità lo riceve automaticamente (viene visualizzata l'indicazione **ALARM**). Al termine della trasmissione, il sistema torna alla sorgente precedente.

- È possibile annullare un annuncio di emergenza premendo **TA/NEWS**.
- È possibile inoltre annullare un annuncio di emergenza premendo **SRC/OFF**, **BAND/ESC** o **MULTI-CONTROL**. 

Scorrimento del display RDS


Quando si sintonizza una stazione RDS, viene visualizzato il nome di servizio del programma. Cambiare visualizzazione del display per conoscere la frequenza.

● Premere DISP/SCRL.

Se si preme ripetutamente **DISP/SCRL**, sul display vengono visualizzate le impostazioni seguenti:

Nome di servizio del programma—Informazioni PTY—Frequenza

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere a pagina 17.

- Le informazioni PTY e la frequenza della stazione corrente vengono visualizzate sul display per otto secondi. 

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

BSM (memoria delle stazioni migliori)—**REGIONAL** (regionale)—**LOCAL** (ricerca di sintonia in modo locale)—**PTY** (selezione del tipo di programma)—**TRAFFIC** (attesa di notiziari sul traffico)—**AF** (ricerca delle frequenze alternative)—**NEWS** (interruzione dei programmi per i notiziari)

Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se è selezionata la banda MW/LW, è possibile selezionare solo **BSM** o **LOCAL**. 

Memorizzazione delle frequenze di trasmissione più potenti

La funzione BSM (memoria stazioni migliori) consente di memorizzare automaticamente le sei frequenze di trasmissione più potenti.


1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BSM nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione BSM.

Le sei frequenze di trasmissione più potenti vengono memorizzate in ordine decrescente di forza del segnale.

- Per annullare l'operazione, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**. 

Sintonizzazione di segnali potenti

La ricerca di sintonia in modo locale consente di sintonizzare solo le stazioni radio con segnali radio sufficientemente potenti per una buona ricezione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare LOCAL nel menu delle funzioni.


3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca di sintonia in modo locale.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca di sintonia in modo locale.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per impostare la sensibilità.

FM: **LEVEL1—LEVEL2—LEVEL3—LEVEL4**
MW/LW: **LEVEL1—LEVEL2**

Sintonizzatore

Un numero di impostazione maggiore indica un livello superiore. L'impostazione del livello più elevato consente la ricezione solo delle stazioni più forti, mentre le impostazioni più basse consentono di ricevere stazioni sempre più deboli. 

Selezione di frequenze alternative

Se il sintonizzatore riceve un segnale debole, l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa della stessa rete.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AF nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione AF.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

Note

- Quando la funzione AF è attivata, solo le stazioni RDS vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione BSM.
- Quando si richiama una stazione preselezionata, il sintonizzatore può aggiornare la stazione preselezionata con una nuova frequenza tratta dall'elenco AF delle stazioni. Sul display non viene visualizzato nessun numero di preselezione se i dati RDS relativi alla stazione ricevuta differiscono da quelli relativi alla stazione memorizzata in origine.
- Durante la ricerca AF, l'audio potrebbe essere temporaneamente interrotto.
- È possibile attivare o disattivare la funzione AF in modo indipendente per ogni banda FM.

Uso della ricerca PI

Se il sintonizzatore non riesce a trovare una stazione adatta o se la ricezione si indebolisce,

l'unità ricerca automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione. Durante la ricerca, viene visualizzata l'indicazione **PI SEEK** e l'uscita viene silenziata.

Uso della funzione di ricerca automatica PI per le stazioni preselezionate

Quando non risulta possibile richiamare le stazioni preselezionate, è possibile impostare l'unità in modo che esegua la ricerca PI durante il richiamo delle stazioni preselezionate stesse.

- L'impostazione predefinita della ricerca automatica PI è disattivata. Vedere *Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI* a pagina 47.

Limitazione delle stazioni alla programmazione regionale

Quando si utilizza la funzione AF, la funzione regionale limita la selezione a stazioni che trasmettono programmi regionali.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.



2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare REGIONAL nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la funzione regionale.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

Note

- I programmi regionali e le reti regionali sono organizzati in modo diverso a seconda del paese (cioè, possono cambiare a seconda dell'ora, dello stato o dell'area di trasmissione).
- Il numero della preselezione può scomparire dal display se il sintonizzatore si sintonizza su una stazione regionale diversa dalla stazione selezionata in origine.

- La funzione regionale può essere attivata o disattivata in modo indipendente per ogni banda FM. 
- Quando la funzione TA è attivata, solo le stazioni TP e le stazioni TP con estensione alle altre stazioni del network vengono sintonizzate durante la ricerca di sintonia o la funzione BSM. 

Ricezione dei notiziari sul traffico

La funzione TA (attesa di notiziari sul traffico) consente di ricevere automaticamente i notiziari sul traffico, indipendentemente dalla sorgente che si sta ascoltando. È possibile attivare la funzione TA sia per una stazione TP (una stazione che trasmette informazioni sul traffico) sia per una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network (una stazione che trasmette informazioni che forniscono rinvii a stazioni TP).

1 Sintonizzarsi su una stazione TP o su una stazione TP con estensione alle altre stazioni del network.

L'indicatore **TP** si accende.

2 Premere TA/NEWS per attivare l'attesa di notiziari sul traffico.

- Per disattivare la funzione, premere nuovamente **TA/NEWS**.

3 Usare MULTI-CONTROL per regolare il volume TA quando inizia un notiziario sul traffico.

Il volume appena impostato viene memorizzato e richiamato per i notiziari sul traffico successivi.

4 Per annullare il notiziario sul traffico, premere TA/NEWS mentre è in corso la ricezione del notiziario sul traffico.

Il sintonizzatore torna alla sorgente originale ma resta in modalità di attesa fino a quando si preme di nuovo **TA/NEWS**.



Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo la ricezione di un notiziario sul traffico, il sistema torna alla sorgente originale.

Uso delle funzioni PTY

È possibile sintonizzarsi su una stazione usando le informazioni PTY (tipo di programma).

Ricerca di una stazione RDS tramite le informazioni PTY

È possibile ricercare programmi di trasmissione di tipo generale, come quelli elencati nella sezione seguente. Vedere nella pagina seguente.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 14.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PTY nel menu delle funzioni.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare un tipo di programma.

NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS

4 Premere MULTI-CONTROL per avviare la ricerca.

L'unità ricerca una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato. Quando viene trovata una stazione, viene visualizzato il nome di servizio del programma.

Le informazioni PTY (codice ID del tipo di programma) sono elencate nella sezione seguente. Vedere nella pagina seguente.

- Per annullare la ricerca premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.
- Il programma di alcune stazioni può essere diverso da quello indicato dal PTY (Tipo di programma) trasmesso.

Sintonizzatore

- Se nessuna stazione trasmette il tipo di programma ricercato, per circa due secondi viene visualizzata l'indicazione **PTY NOT FOUND** e poi il sintonizzatore torna alla stazione originale.

Uso dell'interruzione dei programmi per i notiziari

Quando viene trasmesso un programma di notizie da una stazione di notizie del codice PTY, l'unità passa automaticamente da qualsiasi stazione alla stazione che trasmette notizie. Quando il programma di notizie è terminato, la ricezione del programma precedente riprende.


● Premere e tenere premuto **TA/NEWS** per attivare l'interruzione dei programmi per i notiziari.

Premere **TA/NEWS** fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **NEWS:ON**.

- Per disattivare l'interruzione dei programmi per i notiziari, premere **TA/NEWS** e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione **NEWS:OFF**.
- Il programma per i notiziari può essere annullato premendo **TA/NEWS**.



Nota

I programmi per i notiziari possono essere annullati o attivati anche dal menu visualizzato utilizzando **MULTI-CONTROL**. 

Elenco PTY

Generali	Specifico	Tipo di programma
NEWS/INFO	NEWS	Notizie
	AFFAIRS	Problemi attuali
	INFO	Informazioni e consigli generali
	SPORT	Sport
	WEATHER	Previsioni del tempo/informazioni meteorologiche
POPULAR	FINANCE	Indici di Borsa, commercio, affari, ecc.
	POP MUS	Musica popolare
	ROCK MUS	Musica moderna contemporanea
	EASY MUS	Musica rilassante
	OTH MUS	Musica varia
	JAZZ	Jazz
	COUNTRY	Musica country
	NAT MUS	Musica nazionale
	OLDIES	Vecchi successi
	FOLK MUS	Musica folk
CLASSICS	L. CLASS	Musica classica leggera
	CLASSIC	Musica classica

OTHERS	EDUCATE	Programmi educativi
	DRAMA	Commedie e serie radiofoniche
	CULTURE	Cultura nazionale o regionale
	SCIENCE	Natura, scienza e tecnologia
	VARIED	Intrattenimento leggero
	CHILDREN	Bambini
	SOCIAL	Questioni sociali
	RELIGION	Argomenti o servizi religiosi
	PHONE IN	Chiamate in diretta
	TOURING	Programmi di viaggi, non per notiziari sul traffico
	LEISURE	Hobby e attività ricreative
	DOCUMENT	Documentari



Letto CD incorporato

Funzionamento di base

● Inserimento di un CD/CD-R/CD-RW nel vano d'inserimento dei dischi

La riproduzione viene avviata automaticamente.

- **Caricare i CD/CD-R/CD-RW con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.**

● Espulsione dei CD/CD-R/CD-RW

Premere **▲** (espulsione).

● Selezione di una cartella

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

- Non è possibile selezionare una cartella in cui non sono memorizzati file audio compressi.

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- Quando si riproducono file audio compressi, durante l'avanzamento rapido e la modalità inversa non viene emesso audio.

● Selezione di una traccia

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Ritorno alla cartella principale

Premere e tenere premuto **BAND/ESC**.

- Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.

● Passaggio da audio compresso a CD-DA

Premere **BAND/ESC**.

- Questa operazione è disponibile solo durante la riproduzione di CD CD-EXTRA e CD MODALITÀ MISTA.
- Se si alternano file audio compressi e CD-DA, la riproduzione viene avviata dal primo brano del disco.

Note

- Il lettore CD incorporato è in grado di riprodurre CD e file audio compressi registrati su CD-ROM. (Vedere la sezione seguente per i file

che è possibile riprodurre. Vedere a pagina 55.)

- Leggere le precauzioni relative al lettore e ai dischi nella sezione seguente. Vedere a pagina 54.
- Dopo aver inserito un disco, premere **SRC/OFF** per selezionare il lettore CD incorporato.
- In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti tra l'avvio della riproduzione del disco e l'emissione del suono. Durante la lettura viene visualizzata l'indicazione **FORMAT READ**.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 52.
- La riproduzione viene eseguita nell'ordine del numero dei file. Se le cartelle non contengono file, vengono ignorate. (Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.)
- Se il caricamento o l'espulsione dei CD non funziona correttamente, è possibile espellere i CD premendo e tenendo premuto **▲** (espulsione) in posizione di espulsione. **■**

Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco

- **Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.**

Per CD per i quali è stato immesso il titolo

Tempo di riproduzione—titolo del disco

Per i dischi CD TEXT

Tempo di riproduzione—titolo del disco—artista del disco—titolo del brano—artista del brano

Per WMA/MP3/AAC

Tempo di riproduzione—nome della cartella—nome del file—titolo del brano—nome degli artisti—titolo dell'album—commento—velocità in bit—Numeri delle cartelle e dei file

Per WAV

Tempo di riproduzione—nome della cartella—nome del file—frequenza di campionamento—Numeri delle cartelle e dei file

**Note**

- È possibile scorrere a sinistra del titolo premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- I CD audio che contengono alcune informazioni, ad esempio testo e/o numeri, sono CD TEXT.
- Se i caratteri registrati sul file audio non sono compatibili con questa unità, tali caratteri non verranno visualizzati.
- Se su un disco non è stata registrata nessuna informazione specifica, il titolo o il nome non vengono visualizzati.
- Le informazioni di testo di alcuni file audio potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- A seconda della versione di iTunes utilizzata per scrivere i file MP3 su un disco, i commenti potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- A seconda della versione di Windows Media™ Player utilizzata per codificare i file WMA, i nomi degli album e altre informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 49.
- A seconda dei set di caratteri presenti sul disco, il testo cirillico potrebbe essere visualizzato in modo distorto. Per informazioni sui set di caratteri per il testo cirillico, vedere *Linee guida e informazioni supplementari* a pagina 55.

Selezione di brani dall'elenco dei titoli dei brani

L'elenco dei titoli dei brani consente di visualizzare la lista dei titoli dei brani su dischi CD TEXT e di selezionarne uno da riprodurre.

1 Premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco titoli dei brani.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il titolo del brano desiderato.

Ruotare per cambiare titolo del brano. Premere per riprodurre.

- È inoltre possibile modificare il titolo del brano spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC** o /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

L'elenco dei nomi dei file consente di visualizzare la lista dei nomi dei file (o dei nomi delle cartelle) e di selezionarne uno da riprodurre.

1 Premere /LIST per passare alla modalità dell'elenco dei nomi file.



Sul display vengono visualizzati i nomi dei file e delle cartelle.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare il nome del file (o il nome della cartella) desiderato.

Ruotare per cambiare il nome del file o della cartella.

- quando è selezionato un file, premere per avviarne la riproduzione.
- Quando è selezionata una cartella, premere per visualizzare un elenco di file (o cartelle) presenti nella cartella selezionata.
- quando è selezionata una cartella, premere e tenere premuto per riprodurre un brano contenuto in tale cartella.
- È inoltre possibile riprodurre il file spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- È inoltre possibile riprodurre un brano nella cartella selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
 - Per tornare all'elenco precedente (la cartella superiore di un livello), spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

Letto CD incorporato

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC** o /LIST.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale. 

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.


2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

REPEAT (riproduzione ripetuta)—**RANDOM** (riproduzione casuale)—**SCAN** (lettura a scansione)—**PAUSE** (pausa)—**S.RTRV** (advanced sound retriever)—**TITLE INPUT** (immissione del titolo del disco)

Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso della funzione **TITLE INPUT**.
- Quando si riproduce un disco audio compresso o un disco CD TEXT, non è possibile passare al display di immissione del titolo del disco. 

Selezione di un intervallo di ripetizione

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare REPEAT nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per selezionare l'intervallo di ripetizione.

- **DISC** – Ripete tutti i brani
- **TRACK** – Ripete il brano corrente
- **FOLDER** – Ripete la cartella corrente
- Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione di un disco.
 - Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante la modalità **TRACK** (ripetizione di un brano), l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in ripetizione disco/cartella.
 - Quando viene selezionato **FOLDER** (ripetizione della cartella), non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella. 

Riproduzione di brani in ordine casuale


I brani contenuti nell'intervallo di ripetizione selezionato vengono riprodotti in ordine casuale.

● **Premere /iPod per attivare la riproduzione casuale.**

Riproduzione di tracce in ordine casuale.

- Premere nuovamente /iPod per disattivare la riproduzione casuale.

Nota

Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Scansione di cartelle e di brani

La lettura a scansione consente di eseguire la ricerca di un brano nell'intervallo di ripetizione selezionato.

Letture CD incorporato

1 Visualizzare il menu delle funzioni.


Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SCAN nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la lettura a scansione.

Vengono riprodotti i primi 10 secondi di ogni brano.

4 Quando si trova il brano desiderato, premere MULTI-CONTROL per disattivare la lettura a scansione.

- Se il display è tornato automaticamente alla visualizzazione della riproduzione, selezionare di nuovo **SCAN** utilizzando **MULTI-CONTROL**.
- Dopo che la scansione del disco (o della cartella) è terminata, la riproduzione normale dei brani riprende. 

Messa in pausa della riproduzione

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PAUSE nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la pausa.

La riproduzione del brano corrente viene messa in pausa.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la pausa. 

Uso della funzione Sound Retriever avanzata

La funzione Sound Retriever avanzata migliora automaticamente l'audio compresso e ripristina il suono completo.


● Premere ripetutamente S.Rtrv per selezionare l'impostazione desiderata.

OFF (disattivata)—1—2

- 2 è più efficace di 1.



Nota

È inoltre possibile eseguire questa operazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Immissione dei titoli dei dischi

Utilizzare la funzione di immissione del titolo del disco per memorizzare fino a 48 titoli di CD nell'unità. Ciascun titolo può essere lungo fino a 10 caratteri.

1 Riprodurre il CD del quale si desidera immettere il titolo.

2 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare TITLE INPUT nel menu delle funzioni.

4 Premere DISP/SCRL per selezionare il tipo di carattere desiderato.

Premere ripetutamente **DISP/SCRL** per alternare i seguenti tipi di carattere:
Alfabeto—Numeri

5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

6 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.

7 Spostare il cursore sull'ultima posizione spingendo MULTI-CONTROL a destra dopo l'immissione del titolo.

Quando si spinge **MULTI-CONTROL** a destra una o più volte, il titolo immesso viene memorizzato.

8 Premere BAND/ESC per tornare al display della riproduzione.

**Note**

- I titoli rimangono memorizzati, anche dopo che il disco è stato rimosso dall'unità e vengono quindi richiamati quando il disco viene reinserito.
- Dopo che sono stati inseriti in memoria i dati relativi a 48 dischi, i dati relativi a un nuovo disco sovrascrivono quelli meno recenti. ■

Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

Per informazioni dettagliate sui dispositivi supportati, vedere *Dati tecnici* a pagina 61.

Funzionamento di base

- **Selezione di una cartella**

Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

- **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Selezione di una traccia**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

- **Ritorno alla cartella principale**

Premere e tenere premuto **BAND/ESC**.



Note

- Potrebbe non essere possibile ottenere prestazioni ottimali con questa unità, a seconda del dispositivo di memoria USB collegato.
- Se la cartella 01 (PRINCIPALE) non contiene file, la riproduzione comincia dalla cartella 02.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è in posizione ACC o ON, la batteria del lettore audio portatile USB con funzione di carica della batteria si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- È possibile scollegare il dispositivo di memoria USB in qualsiasi momento per terminare l'ascolto della musica.
- Se non si intende utilizzare il dispositivo di memoria USB, scollegarlo da questa unità.
- Quando si scollega il lettore audio portatile USB/memoria USB da questa unità durante la riproduzione, viene visualizzata l'indicazione **NO DEVICE**.

Visualizzazione delle informazioni di testo di un file audio

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Visualizzazione delle informazioni di testo su un disco* a pagina 19.

Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file

Il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Vedere *Selezione di file dall'elenco dei nomi dei file* a pagina 20.

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

REPEAT (riproduzione ripetuta)—**RANDOM** (riproduzione casuale)—**SCAN** (riproduzione a scansione)—**PAUSE** (pausa)—**S.RTRV** (advanced sound retriever)

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento


Per le funzioni **REPEAT**, **RANDOM**, **SCAN**, **PAUSE** e **S.RTRV**, il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Riproduzione dei brani registrati su un dispositivo di memoria USB

Nome della funzione	Funzionamento
REPEAT	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 21.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Gli intervalli di riproduzione ripetuta del lettore audio portatile USB/dispositivo di memorizzazione USB sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TRACK – Ripete solo il file corrente • FOLDER – Ripete la cartella corrente • ALL – Ripete tutti i file
RANDOM	Vedere <i>Riproduzione di brani in ordine casuale</i> a pagina 21.
SCAN	Vedere <i>Scansione di cartelle e di brani</i> a pagina 21.
PAUSE	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 22.
S.RTRV	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 22.



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se durante la riproduzione ripetuta si seleziona un'altra cartella, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **ALL**.
- Se si esegue la ricerca di un brano o l'avanzamento rapido/la modalità inversa durante **TRACK**, l'intervallo di riproduzione ripetuta cambia in **FOLDER**.
- Quando viene selezionato **FOLDER**, non è possibile riprodurre i brani presenti nelle cartelle secondarie della cartella.
- Al termine della scansione del file o della cartella, viene avviata nuovamente la riproduzione dei file. 

Per informazioni dettagliate sui dispositivi iPod supportati, vedere *Compatibilità iPod* a pagina 57.

Funzionamento di base

● Avanzamento rapido/modalità inversa rapida

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● Selezione di una traccia (capitolo)

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.



Note

- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod.
- Leggere le precauzioni relative all'iPod nella sezione seguente. Vedere a pagina 57.
- Se viene visualizzato un messaggio di errore, vedere *Messaggi di errore* a pagina 52.
- Quando l'interruttore della chiave di avviamento è posizionato su ACC o ON, la batteria dell'iPod si carica se il dispositivo è collegato a questa unità.
- Mentre l'iPod è collegato a questa unità, non è possibile accendere o spegnere autonomamente l'iPod.
- Prima di collegare l'iPod all'unità, scollegare gli auricolari.
- L'iPod si spegne circa due minuti dopo che l'interruttore della chiave di avviamento è stato portato in posizione OFF.

Scorrimento dei brani

Il funzionamento di questa unità per controllare l'iPod è concepito per essere quanto più simile possibile a quello dell'iPod e semplificare le operazioni e la ricerca dei brani.

- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.

- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.

Ricerca di brani per categoria

1 Premere /LIST per passare alla modalità di ricerca.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.

Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.

PLAYLISTS (liste di riproduzione)—**ARTISTS** (artisti)—**ALBUMS** (album)—**SONGS** (brani)—**PODCASTS** (podcast)—**GENRES** (generi)—**COMPOSERS** (compositori)—**AUDIOBOOKS** (audiolibri)

Viene visualizzato l'elenco per la categoria selezionata.

- È possibile avviare la riproduzione nella categoria selezionata premendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL**. È anche possibile eseguire questa operazione spingendo e tenendo premuto **MULTI-CONTROL** a destra.
- È inoltre possibile cambiare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
- È inoltre possibile selezionare la categoria spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- Per tornare alla categoria precedente, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.
- Per ritornare al livello principale delle categorie, spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se non si attiva l'elenco entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

3 Ripetere il punto 2 per trovare il brano che si desidera ascoltare.

- Quando si seleziona **PODCASTS**, viene visualizzata una lista di episodi.

Riproduzione di brani sull'iPod

Ricerca alfabetica nella lista

1 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare una categoria.

Ruotare per cambiare categoria. Premere per selezionare.


2 Quando viene visualizzata una lista per la categoria selezionata, premere /LIST per passare alla modalità di ricerca alfabetica.

Viene visualizzata l'indicazione **ABC SEARCH**.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare una lettera dell'alfabeto.

4 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare l'elenco in ordine alfabetico.

L'elenco viene visualizzato a partire dalla lettera dell'alfabeto selezionata.


- Se la ricerca per ordine alfabetico non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**. 

Visualizzazione delle informazioni di testo sull'iPod

● Premere DISP/SCRL per selezionare l'informazione di testo desiderata.

Tempo di riproduzione—titolo del brano—nome degli artisti—titolo dell'album—numero dei brani

Note

- Se i caratteri registrati sull'iPod non sono compatibili con questa unità, non verranno visualizzati.
- È possibile scorrere le informazioni di testo a sinistra premendo e tenendo premuto **DISP/SCRL**.
- Quando la funzione Scorrimento costante è attivata come impostazione iniziale, sul display scorrono continuamente le informazioni di testo. Vedere *Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante* a pagina 49. 

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

REPEAT (riproduzione ripetuta)—**SHUFFLE** (riproduzione casuale)—**SHUFFLE ALL** (riproduzione di tutti i brani in ordine casuale)—**LINK** (riproduzione collegamento)—**CONTROL** (modalità di controllo)—**PAUSE** (pausa)—**A-BOOKS** (velocità audiolibro)—**S.RTRV** (funzione Sound Retriever avanzata)

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

Le funzioni **REPEAT**, **PAUSE** e **S.RTRV** vengono controllate in modo analogo a quelle del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
REPEAT	<p>Vedere <i>Selezione di un intervallo di ripetizione</i> a pagina 21.</p> <p>Tuttavia, gli intervalli di riproduzione ripetuta che è possibile selezionare sono diversi da quelli del lettore CD incorporato. Di seguito sono riportati gli intervalli di riproduzione ripetuta dell'iPod:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ONE – Ripete il brano corrente • ALL – Ripete tutti i brani dell'elenco selezionato
PAUSE	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 22.
S.RTRV	Vedere <i>Uso della funzione Sound Retriever avanzata</i> a pagina 22.

**Note**

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.
- Quando **CONTROL** è impostato su **IPOD**, è possibile utilizzare solo **CONTROL**, **PAUSE** e **S.RTRV**.

Riproduzione di brani in ordine casuale (shuffle)

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **SHUFFLE** nel menu delle funzioni.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per selezionare l'impostazione preferita.

- **SONGS** – Riproduce in ordine casuale i brani contenuti nella lista selezionata.

- **ALBUMS** – Riproduce i brani contenuti in un album selezionato in ordine casuale.
- **OFF** – Annulla la riproduzione casuale.

Riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (shuffle all)

● Premere /iPod per attivare la funzione shuffle all.

Tutti i brani presenti sull'iPod verranno riprodotti in ordine casuale.

- Per disattivare la funzione shuffle all, impostare **SHUFFLE** nel menu **FUNCTION** su off.

**Nota**

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

Riproduzione di brani correlati al brano attualmente in riproduzione

Vengono visualizzati i brani correlati al brano attualmente in riproduzione. È possibile riprodurre i brani delle liste seguenti.

— Lista degli album dell'artista attualmente in riproduzione

— Lista dei brani dell'album attualmente riprodotto

— Lista degli album del genere attualmente in riproduzione

- A seconda del numero dei file presenti nell'iPod, potrebbero intercorrere alcuni istanti di ritardo prima di visualizzare un elenco.

1 Premere e tenere premuto /LIST per passare alla modalità di riproduzione collegamento.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare la modalità desiderata.

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per modificare la modalità, premere per selezionare.

Riproduzione di brani sull'iPod

- **ARTISTS** – Riproduce l'album dell'artista attualmente in riproduzione.
- **ALBUMS** – Riproduce i brani dell'album attualmente in riproduzione.
- **GENRES** – Riproduce l'album del genere attualmente in riproduzione.

SEARCHING lampeggia durante la ricerca della lista, quindi viene avviata la riproduzione della lista.

■ Se non è possibile trovare album/brani correlati, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**.



Nota

Questa funzione può essere attivata anche dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

Utilizzo della funzione iPod di questa unità dall'iPod

Questa funzione non può essere disponibile con i seguenti modelli di iPod.

— iPod nano di prima generazione

— iPod di quinta generazione

Tramite l'apparecchio iPod è possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità. L'audio può essere ascoltato dagli altoparlanti dell'automobile e le operazioni possono essere eseguite dall'iPod.

1 Premere e tenere premuto /iPod per cambiare la modalità di controllo.

Ogni volta che si mantiene premuto /iPod la modalità di controllo cambia come segue:

- **IPOD** – È possibile utilizzare la funzione iPod di questa unità tramite l'apparecchio iPod collegato.
- **AUDIO** – È possibile utilizzare la funzione iPod direttamente da questa unità.

2 Quando si seleziona IPOD, utilizzare i comandi dell'iPod collegato per selezionare un brano e riprodurlo.

■ Se si passa alla modalità di controllo **IPOD**, il brano attualmente in riproduzione viene messo in pausa. Utilizzare i comandi dell'iPod per avviare la riproduzione.

■ Anche se la modalità di controllo è impostata su **IPOD**, è possibile controllare le seguenti funzioni da questa unità.

- Volume
- Avanzamento rapido/modalità inversa rapida
- Avanzamento/retrocessione brano
- Pausa
- Attivazione/disattivazione delle informazioni di testo visualizzate



Note

- Questa funzione può essere attivata o disattivata anche nel menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.
- Quando la modalità di controllo è impostata su **IPOD**, le operazioni sono limitate come segue:
 - Non è possibile selezionare funzioni diverse da **CONTROL** (modalità di controllo), **PAUSE** (pausa) e **S.RTRV** (advanced sound retriever).
 - È possibile controllare il volume solo da questa unità.

Modifica della velocità dell'audiolibro

Durante l'ascolto di un audiolibro su un iPod, è possibile modificare la velocità di riproduzione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 27.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **A-BOOKS** nel menu delle funzioni.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per selezionare l'impostazione preferita.

- **FASTER** – Riproduzione veloce
- **NORMAL** – Riproduzione normale
- **SLOWER** – Riproduzione lenta

Collegamento di un dispositivo Bluetooth

Prima di utilizzare un lettore audio Bluetooth o un telefono Bluetooth, è necessario collegare il dispositivo Bluetooth a questa unità. Leggere la sezione seguente ed eseguire correttamente il collegamento.

Se si utilizza per la prima volta il dispositivo Bluetooth con questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth* nella pagina seguente
- *Accoppiamento da questa unità* nella pagina seguente

Se il dispositivo Bluetooth è già stato accoppiato in precedenza, leggere la sezione seguente.

- *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 33

Se il dispositivo Bluetooth deve essere scollegato da questa unità, leggere la sezione seguente.

- *Disconnessione di un dispositivo Bluetooth* a pagina 32

Inoltre, è possibile utilizzare le funzioni elencate in basso. È possibile utilizzare tali funzioni, se necessario.

- *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* a pagina 32
- *Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth* a pagina 33
- *Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione* a pagina 33
- *Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)* a pagina 34
- *Modifica del nome del dispositivo* a pagina 34
- *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 34



Nota

Prima di poter utilizzare dispositivi con tecnologia wireless Bluetooth, è necessario immettere il codice PIN nell'unità. Se il dispositivo utilizzato richiede un codice PIN per stabilire il collegamento, cercare il codice sul dispositivo o nella documentazione fornita. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 34.

Introduzione alle operazioni di collegamento

1 Selezionare BT AUDIO o TELEPHONE come sorgente.

Per selezionare **BT AUDIO**, premere **SRC/OFF**. Per selezionare **TELEPHONE**, premere e tenere premuto **PHONE/☎/BT MENU**.

2 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare CONNECTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare. Viene visualizzato il menu per il collegamento.

4 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

OPEN DEVICE (apre un collegamento col dispositivo)—**SEARCH DEVICE** (cerca il dispositivo)—**DISCONNECT** (disconnette il dispositivo)—**DELETE DEVICE** (elimina il dispositivo)—**PAIRED DEVICE** (impostazioni servizio)—**A.CONNECT** (impostazione di collegamento automatico)—**BT VER. INFO** (informazioni sulla versione)—**DEVICE INFO** (informazioni sul dispositivo)—**DEVICE EDIT** (modifica del nome del dispositivo)—**PINCODE INPUT** (inserimento del codice pin)



Nota

- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora collegato a questa unità, la funzione **DISCONNECT** non è disponibile.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- Se il dispositivo Bluetooth non è ancora accoppiato a questa unità, le funzioni **DELETE DEVICE** e **PAIRED DEVICE** non sono disponibili.
- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **OPEN DEVICE**, **SEARCH DEVICE**, **DISCONNECT**, **DEVICE EDIT** e **PINCODE INPUT**.
- Se non viene attivata la funzione **OPEN DEVICE** o **SEARCH DEVICE** entro circa 30 secondi, dopo che il dispositivo Bluetooth è stato accoppiato, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Accoppiamento di un dispositivo Bluetooth

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **OPEN DEVICE**.

▪ Se nell'unità è presente un registro dei collegamenti precedenti, è possibile selezionare il dispositivo Bluetooth da **PAIRED DEVICE**.

Vedere *Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio* a pagina 33.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il dispositivo speciale.

▪ Vengono denominati dispositivi speciali gli apparecchi Bluetooth coi quali risulta difficile stabilire il collegamento. Se il dispositivo Bluetooth utilizzato è elencato tra i dispositivi speciali, selezionare il dispositivo appropriato.

4 Premere **MULTI-CONTROL** per aprire il collegamento.

Viene visualizzata l'indicazione **READY**.

L'unità risulta quindi in attesa del collegamento con il dispositivo Bluetooth.

▪ Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* nella pagina seguente.

▪ Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome del dispositivo, l'indirizzo BD e il codice PIN.

5 Utilizzare il proprio dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Il metodo di collegamento varia a seconda del dispositivo Bluetooth. Vedere il manuale del dispositivo Bluetooth per stabilire il collegamento.

Quando viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **PAIRED**.

▪ Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.

▪ Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 34.

Accoppiamento da questa unità

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **SEARCH DEVICE**.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

4 Premere **MULTI-CONTROL** per avviare la ricerca.

Durante la ricerca, **SEARCHING** lampeggia. Una volta rilevati i dispositivi Bluetooth disponibili, vengono visualizzati i nomi dei dispositivi o gli indirizzi BD (se non è possibile ottenere i nomi).

▪ Per annullare la ricerca, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

- Se sono già stati accoppiati cinque dispositivi, viene visualizzata l'indicazione **MEMORY FULL** e non è possibile eseguire la procedura di accoppiamento. In questo caso, è necessario eliminare prima un dispositivo accoppiato. Vedere *Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato* in questa pagina.
- Se non viene trovato alcun dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **NOT FOUND**. In tal caso, controllare lo stato del dispositivo Bluetooth e ripetere la ricerca.

5 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il nome di un dispositivo cui si desidera collegarsi.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare il nome dispositivo e l'indirizzo BD.

6 Premere MULTI-CONTROL per stabilire il collegamento.

Durante il collegamento, **PAIRING** lampeggia. Se viene stabilito il collegamento, viene visualizzata l'indicazione **PAIRED**.

- Se il collegamento non va a buon fine, viene visualizzata l'indicazione **ERROR**. In questo caso, ripetere la procedura dall'inizio.
- Per impostazione predefinita, il codice PIN è impostato su **0000**. È possibile modificare questo codice. Vedere *Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth* a pagina 34.

Disconnessione di un dispositivo Bluetooth

Questa funzione può essere azionata solo quando il collegamento wireless Bluetooth è già stato stabilito.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DISCONNECT.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.

4 Premere MULTI-CONTROL per scollegare il collegamento wireless Bluetooth.

Durante la disconnessione, **DISCONNECTING** lampeggia. Quando il collegamento wireless Bluetooth viene terminato, viene visualizzato **DISCONNECTED**.

- Se sono collegati più dispositivi Bluetooth e si desidera scollegarli, premere **MULTI-CONTROL** e quindi selezionare il dispositivo. In questo caso, ripetere la procedura dal passaggio 3.

Eliminazione di un dispositivo Bluetooth accoppiato

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DELETE DEVICE.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per visualizzare l'indirizzo BD.
- Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

4 Mentre è visualizzato il nome del dispositivo, spingere MULTI-CONTROL a destra per visualizzare DELETE YES.

L'eliminazione del dispositivo è ora in standby.

- Se non si desidera eliminare il dispositivo, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

5 Premere MULTI-CONTROL per eliminare il dispositivo.

Durante l'eliminazione, **DELETING** lampeggia. Dopo aver eliminato il dispositivo, viene visualizzata l'indicazione **DELETED**.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Collegamento di un dispositivo Bluetooth accoppiato e selezione di un servizio

È possibile selezionare il servizio Bluetooth del dispositivo accoppiato. Si può scegliere il servizio **PHONE**, **AVRCP** o **A2DP**.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **PAIRED DEVICE**.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare un dispositivo.

- Se viene trovato solo un dispositivo, non è possibile eseguire questo passaggio.
- Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per visualizzare l'indirizzo BD e il nome di dispositivo.
- Se non è possibile ottenere il nome dispositivo, viene visualizzato l'indirizzo BD.

4 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu di selezione del servizio.

5 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per selezionare il servizio. **PHONE—AVRCP—A2DP**

- Sul servizio collegato viene visualizzata l'indicazione "★".
- Non è possibile selezionare un profilo non compatibile con il dispositivo collegato.

6 Premere **MULTI-CONTROL** per avviare o arrestare il servizio selezionato.

Collegamento automatico di un dispositivo Bluetooth

È possibile impostare il collegamento automatico tra il dispositivo Bluetooth e questa unità. Se questa funzione è attivata, quando il dispositivo Bluetooth e questa unità si trovano a pochi metri di distanza, viene avviato automaticamente il collegamento tra i due dispositivi.

- Inizialmente, questa funzione è attivata.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **A.CONNECT**.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare il collegamento automatico.

Se il dispositivo Bluetooth è pronto per il collegamento wireless Bluetooth, il collegamento all'unità verrà stabilito automaticamente.

- Per disattivare la funzione di collegamento automatico, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

Visualizzazione della versione del sistema per la riparazione

Nel caso in cui l'unità non dovesse funzionare regolarmente e dovesse essere necessario consultare il rivenditore per la riparazione, è possibile che venga richiesto di specificare le versioni del sistema dell'unità e del modulo Bluetooth. È possibile visualizzare le versioni e confermarle.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **BT VER. INFO**.

Viene visualizzata la versione del sistema (microprocessore) dell'unità.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per visualizzare la versione del modulo Bluetooth di questa unità.

- Spingendo **MULTI-CONTROL** a destra viene nuovamente visualizzata la versione del sistema dell'unità.

Visualizzazione dell'indirizzo BD (Bluetooth Device)

Questa unità visualizza l'indirizzo BD di questa unità.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DEVICE INFO nel menu delle funzioni.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra per passare all'indirizzo BD.

Viene visualizzata la stringa esadecimale di 12 cifre.

- Spingendo **MULTI-CONTROL** a destra viene nuovamente visualizzato il nome del dispositivo.

Modifica del nome del dispositivo

È possibile modificare il nome del dispositivo. Per impostazione predefinita, il nome del dispositivo è impostato su **DEH-6100BT**.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.

Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare DEVICE EDIT.

3 Premere DISP/SCRL per selezionare il tipo di carattere desiderato.

Premere ripetutamente **DISP/SCRL** per alterare i seguenti tipi di carattere:
Alfabeto—Numeri

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare una lettera dell'alfabeto.

- Il nome del dispositivo può essere lungo fino a 32 caratteri.

5 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione del carattere precedente o successivo.

6 Una volta modificato il nome del dispositivo, premere MULTI-CONTROL per memorizzarlo nell'unità.

Immissione del codice PIN per il collegamento wireless Bluetooth

Per collegare il dispositivo Bluetooth all'unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, è necessario immettere il codice PIN sul dispositivo Bluetooth per verificare il collegamento. Il codice predefinito è **0000**, ma è possibile utilizzare questa funzione per modificarlo.

- Con alcuni dispositivi Bluetooth, non è necessario inserire il codice PIN.

1 Visualizzare il menu dei collegamenti.


Vedere *Introduzione alle operazioni di collegamento* a pagina 30.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PINCODE INPUT.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.

5 Una volta immesso il codice PIN (massimo 16 cifre), premere MULTI-CONTROL per memorizzarlo nell'unità.

- Spingendo **MULTI-CONTROL** a destra sul display di conferma viene nuovamente visualizzata la schermata di immissione codice PIN in cui è possibile modificare il codice PIN.
 - Se viene immesso un carattere non valido, i caratteri seguenti non vengono visualizzati.
 - Se viene immesso inizialmente un carattere non valido, non è possibile memorizzare il codice PIN. 

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Audio Bluetooth

Importante

- A seconda del lettore audio Bluetooth collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità sono limitate ai seguenti due livelli:
 - Profilo A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): sul proprio lettore audio è possibile unicamente la riproduzione di brani.
 - Profilo AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): è possibile la riproduzione, la pausa, la selezione di brani, ecc.
- Poiché sul mercato sono disponibili numerosi lettori audio Bluetooth, le modalità d'uso del lettore audio Bluetooth in dotazione con questa unità possono variare considerevolmente. Quando il lettore viene utilizzato con questa unità, fare riferimento al manuale delle istruzioni fornito con il lettore audio Bluetooth e al presente manuale.
- Le informazioni sui brani (ad esempio, tempo di riproduzione trascorso, titolo del brano, indice dei brani e così via) non possono essere visualizzate su questa unità.
- Durante la riproduzione di brani sul lettore audio Bluetooth, evitare il più possibile di utilizzare il telefono cellulare. Se si utilizza il telefono cellulare, il segnale del telefono cellulare potrebbe causare un rumore durante la riproduzione del brano.
- Durante la conversazione su un telefono cellulare collegato a questa unità tramite tecnologia wireless Bluetooth, la riproduzione del brano con il lettore audio viene silenziata.
- Durante l'utilizzo di un lettore audio Bluetooth, non è possibile eseguire il collegamento automatico del telefono Bluetooth.
- Se durante l'ascolto di un brano dal lettore audio Bluetooth si passa ad un'altra sorgente, la riproduzione del brano continua.

Configurazione dell'audio Bluetooth

Per poter utilizzare le funzioni audio Bluetooth, è necessario impostare l'unità per l'uso con il

lettore audio Bluetooth. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il lettore audio Bluetooth, accoppiando il lettore audio Bluetooth con questa unità.

● **Collegamento e accoppiamento**

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 30.

Funzionamento di base

● **Avanzamento rapido/modalità inversa rapida**

Spingere e tenere premuto **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Selezione di una traccia**

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra.

● **Avvio della riproduzione**

Premere **BAND/ESC**.

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FUNCTION.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione.

PLAY (riproduzione)—**STOP** (arresto)—**PAUSE** (pausa)



Note

- Per tornare alla visualizzazione normale, premere **BAND/ESC**.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Descrizione delle funzioni e loro funzionamento

PAUSE il funzionamento è analogo a quello del lettore CD incorporato.

Nome della funzione	Funzionamento
PAUSE	Vedere <i>Messa in pausa della riproduzione</i> a pagina 22.

Riproduzione di brani su un lettore audio Bluetooth

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PLAY nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per avviare la riproduzione.

Interruzione della riproduzione

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare STOP nel menu delle funzioni.

3 Premere MULTI-CONTROL per interrompere la riproduzione.

Telefono Bluetooth



Importante

- Poiché questa unità è predisposta in standby al collegamento con telefoni cellulari tramite tecnologia Bluetooth, se viene utilizzata mentre il veicolo è spento la batteria potrebbe scaricarsi.
- Non è possibile ricevere chiamate con questa unità quando è attivata la modalità **POWER SAVE** (vedere *Riduzione del consumo della batteria* a pagina 49).
- Le operazioni avanzate che richiedono attenzione, come comporre numeri sul display, utilizzare la rubrica, ecc. sono proibite durante la guida. Se si desidera utilizzare queste funzioni avanzate, arrestare il veicolo in un luogo sicuro.
- A seconda del telefono cellulare collegato a questa unità, le operazioni disponibili con questa unità potrebbero essere limitate.

Impostazione delle chiamate in vivavoce

Prima di effettuare o ricevere chiamate in vivavoce, è necessario impostare l'unità per l'uso col telefono cellulare. In questo modo sarà possibile stabilire una connessione wireless Bluetooth tra questa unità e il telefono, accoppiando il telefono con questa unità, regolando il livello del volume e l'angolazione del microfono.

1 Collegamento e accoppiamento

Per istruzioni particolareggiate sul collegamento del telefono a questa unità tramite la tecnologia wireless Bluetooth, vedere la sezione seguente. *Collegamento di un dispositivo Bluetooth* a pagina 30.

2 Regolazione del volume

Regolare il volume dell'auricolare sul telefono cellulare secondo le esigenze. Dopo la regolazione, il livello del volume viene memorizzato in questa unità come impostazione predefinita.

- Il volume della voce del chiamante e il volume della suoneria possono variare in base al tipo di telefono cellulare.
- Se la differenza tra il volume della suoneria e il volume della voce del chiamante è eccessiva, il livello complessivo del volume potrebbe risultare instabile.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

▪ Prima di scollegare il telefono cellulare da questa unità, regolare il volume sul livello corretto. Se il volume è stato silenziato (portato a livello zero) sul telefono cellulare, il livello del volume del telefono cellulare rimane a zero anche dopo che lo stesso viene scollegato da questa unità.

3 Regolazione dell'angolazione del microfono

È necessario posizionare il microfono in direzione della persona che parla.

Effettuare una chiamata

Comporre un numero

Il modo più semplice per effettuare una chiamata consiste nel comporre semplicemente il numero.

Per istruzioni dettagliate, vedere *Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono* a pagina 41.

Chiamata di un numero presente nella rubrica o nel registro delle chiamate

Per istruzioni dettagliate, vedere *Chiamata di un numero presente nella rubrica* nella pagina seguente e *Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate* a pagina 39.

Riconoscimento vocale

Se il telefono cellulare utilizzato è dotato di tecnologia di riconoscimento vocale, è possibile effettuare una chiamata utilizzando comandi vocali.

- Il funzionamento varia in base ai differenti tipi di telefoni cellulari. Per istruzioni particolareggiate, consultare il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

1 Premere BAND/ESC e tenerlo premuto fino a quando sul display viene visualizzata l'indicazione CANCEL.

Quando viene visualizzata l'indicazione **VOICE DIAL ON**, la funzione di riconoscimento vocale è disponibile.

▪ Se il telefono cellulare non dispone della funzione di riconoscimento vocale, viene visualizzata sul display l'indicazione **NO VOICE DIAL** e l'operazione non è possibile.

2 Pronunciare il nome del contatto.

Ricezione di una telefonata

Risposta e rifiuto di una chiamata in arrivo

● Risposta a una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere **MULTI-CONTROL**.

● Fine di una chiamata

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.

● Rifiuto di una chiamata in arrivo

Quando si riceve una telefonata, premere **PHONE/☎/BT MENU**.



Nota

La durata approssimativa della chiamata (che potrebbe risultare leggermente diversa dalla durata effettiva della chiamata) viene visualizzata sul display.

Operazioni eseguite su una chiamata in attesa

● Risposta a una chiamata in attesa

Quando si riceve una telefonata, premere **MULTI-CONTROL**.

● Terminare tutte le chiamate

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.

● Passare da un chiamante in attesa all'altro

Premere **MULTI-CONTROL** verso l'alto.

● Rifiuto di una chiamata in attesa

Premere **PHONE/☎/BT MENU**.



Note

- Per terminare la telefonata, anche il chiamante deve riagganciare.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **PHONE BOOK** spingendo **MULTI-CONTROL** in basso.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **MISSED CALLS** spingendo **MULTI-CONTROL** in alto.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **DIALLED CALLS** spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.
- In modalità standby, è possibile richiamare la funzione **RCVED CALLS** spingendo **MULTI-CONTROL** a sinistra.

Uso dell'elenco dei numeri di telefono



Importante

- Per consultare l'elenco, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.
- È possibile richiamare l'elenco da qualsiasi sorgente. Tuttavia, i metodi per richiamare l'elenco variano a seconda della sorgente.

1 Premere **PHONE/☎/BT MENU** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TELEPHONE**, premere **≡/LIST** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare una categoria.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

PHONE BOOK (elenco rubrica)—

MISSED CALLS (elenco chiamate senza risposta)—**DIALLED CALLS** (elenco chiamate effettuate)—**RCVED CALLS** (elenco chiamate ricevute)

- Per informazioni più dettagliate sulla funzione **PHONE BOOK**, vedere la sezione seguente. *Chiamata di un numero presente nella rubrica* in questa pagina.
- Per informazioni più dettagliate sulle funzioni **MISSED CALLS**, **DIALLED CALLS** e **RCVED CALLS**, vedere la sezione seguente. *Uso degli elenchi delle chiamate senza rispo-*

sta, ricevute ed effettuate nella pagina seguente.

- Se non ci sono nomi memorizzati, vengono visualizzati i numeri di telefono.

Chiamata di un numero presente nella rubrica

Durante il collegamento tra questa unità e il telefono cellulare, la rubrica dell'unità viene automaticamente sincronizzata con quella del telefono cellulare. Tuttavia, la sincronizzazione potrebbe non essere possibile a seconda del tipo di telefono cellulare. In questo caso, è necessario impostare la rubrica manualmente. Per impostare la rubrica, vedere la sezione seguente. *Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità* a pagina 40.

Una volta individuato nella rubrica il numero che si desidera chiamare, è possibile selezionare la voce ed effettuare la chiamata.

1 Premere **PHONE/☎/BT MENU** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TELEPHONE**, premere **≡/LIST** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **PHONE BOOK**.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

3 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la prima lettera del nome desiderato.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.
 - Per modificare il carattere, premere **DISP/SCRL**. Premendo **DISP/SCRL** si seleziona il tipo di carattere nel seguente ordine. Alfabeto—Caratteri cirillici—Caratteri greci
 - L'ordine di visualizzazione dei nomi, per nome o per cognome, potrebbe essere diverso da quello del telefono cellulare.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

4 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare le voci.

Sul display viene visualizzata la prima voce della rubrica che inizia con la lettera selezionata (ad esempio, "Barbara", "Biagio" e "Bruno" quando si seleziona "B").

5 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la voce della rubrica che si desidera chiamare.

- È inoltre possibile eseguire la stessa operazione spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

6 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare l'elenco dei numeri di telefono per la voce selezionata.

- È inoltre possibile visualizzare l'elenco dei numeri di telefono della voce selezionata spingendo **MULTI-CONTROL** a destra.

- È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.

- Se per una voce sono stati inseriti più numeri di telefono, selezionarne uno ruotando **MULTI-CONTROL**.

MULTI-CONTROL.

- Se si desidera tornare indietro e selezionare un'altra voce, spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra.

7 Premere **MULTI-CONTROL** per effettuare una chiamata.

8 Per terminare la chiamata, premere **PHONE/☎/BT MENU**.

Uso degli elenchi delle chiamate senza risposta, ricevute ed effettuate

In memoria vengono memorizzate le 80 chiamate più recenti effettuate, ricevute e senza risposta. È possibile scorrere tali chiamate e selezionare i numeri dagli elenchi.

1 Premere **PHONE/☎/BT MENU** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

- Se come sorgente è selezionata **TELEPHONE**, premere **☰/LIST** per passare alla modalità dell'elenco dei numeri telefonici.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **MISSED CALLS**, **DIALLED CALLS** o **RCVD CALLS**.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

3 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare un numero di telefono.

Ruotare **MULTI-CONTROL** per modificare i numeri di telefono memorizzati nell'elenco.

- È inoltre possibile modificare il numero di telefono spingendo **MULTI-CONTROL** in alto o in basso.

- È possibile alternare i nomi e i numeri di telefono premendo **DISP/SCRL**.

- È possibile scorrere le informazioni di testo tenendo premuto **DISP/SCRL**. Per interrompere lo scorrimento, premere **DISP/SCRL**.

- Se non si attiva alcuna funzione entro circa 30 secondi, l'elenco visualizzato viene automaticamente annullato.

4 Premere **MULTI-CONTROL** per effettuare una chiamata.

5 Per terminare la chiamata, premere **PHONE/☎/BT MENU**.

Introduzione alle funzioni avanzate

1 Premere e tenere premuto **PHONE/☎/BT MENU** per passare a **TELEPHONE**.

2 Premere **MULTI-CONTROL** per visualizzare il menu principale.

3 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **FUNCTION**.

Viene visualizzato il menu delle funzioni.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

4 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare la funzione.

PH B TRANSFER (trasferimento rubrica telefonica)—**A.ANSWER** (impostazione della risposta automatica)—**END VOLUME** (regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore)—**RING TONE** (selezione del tono di chiamata)—**NUMBER DIAL** (chiamata tramite composizione del numero)—**PRIVATE** (modalità privata)



Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale, tranne nel caso delle funzioni **PH B TRANSFER** e **NUMBER DIAL**.
- È possibile utilizzare la funzione **PRIVATE** solo durante la conversazione.
- Se a questa unità non è collegato un telefono Bluetooth, non è possibile utilizzare la funzione **NUMBER DIAL**.

Trasferimento delle voci nella rubrica dell'unità

È possibile trasferire la rubrica del telefono cellulare in questa unità utilizzando il telefono cellulare.

- Nella rubrica possono essere memorizzate 1 000 voci per ogni utente (massimo 5 dispositivi). Ciascuna singola voce può contenere cinque numeri telefonici e cinque generi.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **PH B TRANSFER**.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare la modalità di standby per il trasferimento della rubrica.

Viene visualizzata l'indicazione **WAIT**.

4 Utilizzare il telefono cellulare per effettuare il trasferimento della rubrica.

Effettuare il trasferimento della rubrica utilizzando il telefono cellulare. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di istruzioni del telefono cellulare.

Una volta completato il trasferimento della rubrica, viene visualizzata l'indicazione **DATA TRANSFER**.

Impostazione della risposta automatica

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* nella pagina precedente.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **A.ANSWER**.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per attivare la risposta automatica.

- Per disattivare la funzione di risposta automatica, premere di nuovo **MULTI-CONTROL**.

Uso della tecnologia wireless Bluetooth

Regolazione del volume di ascolto dell'interlocutore

Per preservare la buona qualità della conversazione, questa unità è in grado di regolare il volume di ascolto dell'interlocutore. Se il volume non è sufficiente per l'interlocutore, regolare questa funzione.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 39.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare END VOLUME.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare l'impostazione desiderata.

1—2—3—4—5

- Questa funzione può essere eseguita anche durante una conversazione telefonica.
- È possibile memorizzare le impostazioni per tutti i dispositivi.

Attivazione/disattivazione del tono di chiamata

È possibile scegliere se utilizzare o meno il tono di chiamata di questa unità. Se questa funzione è attivata, verrà emesso il tono di chiamata di questa unità.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 39.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare RING TONE.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di chiamata.

Premere nuovamente MULTI-CONTROL per disattivare il tono di chiamata.

Effettuazione di una chiamata immettendo il numero di telefono

Importante

Per eseguire questa operazione, parcheggiare il veicolo e inserire il freno a mano.

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 39.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare NUMBER DIAL.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare un numero.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per spostare il cursore sulla posizione precedente o successiva.

- È possibile immettere fino a 32 cifre.

5 Dopo aver completato l'inserimento del numero, premere MULTI-CONTROL.

Viene visualizzata la conferma della chiamata.

6 Premere MULTI-CONTROL per effettuare una chiamata.

7 Per terminare la chiamata, premere PHONE//BT MENU.

Impostazione della modalità privata

Durante una conversazione, è possibile passare alla modalità privata (conversione diretta tramite telefono cellulare).

1 Visualizzare il menu delle funzioni.

Vedere *Introduzione alle funzioni avanzate* a pagina 39.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare PRIVATE.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità privata.

Per disattivare la modalità privata, premere nuovamente MULTI-CONTROL. 

Introduzione alla regolazione dell'audio

1 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare il menu principale.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUDIO.

Ruotare per cambiare opzione di menu. Premere per selezionare.

Viene visualizzato il menu dell'audio.

3 Ruotare MULTI-CONTROL per selezionare la funzione audio.

FADER (regolazione del bilanciamento)—**P.EQ** (richiamo dell'equalizzatore)—**EQ** (regolazione dell'equalizzatore)—**EQ** (regolazione di precisione dell'equalizzatore)—**LOUDNESS** (sonorità)—**SUB W1** (impostazione on/off del subwoofer)—**SUB W2** (impostazione subwoofer)—**HPF** (filtro passa alto)—**BASS BOOST** (incremento dei bassi)—**SLA** (regolazione del livello della sorgente)



Note

- Per tornare al display della riproduzione, premere **BAND/ESC**.
- Se **TELEPHONE** è selezionata come sorgente, è possibile utilizzare esclusivamente la funzione **FADER** (regolazione del bilanciamento).
- È possibile selezionare **SUB W2** solo quando l'uscita subwoofer è attivata in **SUB W1**.
- Quando si seleziona FM come sorgente, non è possibile passare alla funzione **SLA**.
- Se non viene attivata nessuna funzione entro circa 30 secondi, il display torna automaticamente alla visualizzazione normale.

Uso della regolazione del bilanciamento

È possibile modificare l'impostazione della dissolvenza/bilanciamento in modo che offra un ambiente di ascolto ideale per tutti i posti occupati.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* in questa pagina.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare FADER nel menu delle funzioni audio.

- Se l'impostazione del bilanciamento è stata regolata in precedenza, viene visualizzata l'indicazione **BALANCE**.

3 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori.

Viene visualizzata l'indicazione da **F 15** a **R 15** mentre il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori si sposta dalla parte anteriore a quella posteriore.

- **F/R 0** è l'impostazione corretta quando si usano solo due altoparlanti.
- Quando l'impostazione dell'uscita posteriore è **Rear SP:SUB W**, non è possibile regolare il bilanciamento degli altoparlanti anteriori/posteriori. Vedere *Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer* a pagina 48.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per regolare il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro.

Viene visualizzata l'indicazione da **L 15** a **R 15** mentre il bilanciamento dell'altoparlante sinistro/destro si sposta da sinistra a destra.

Uso dell'equalizzatore

L'equalizzatore consente di regolare l'equalizzazione in modo che corrisponda alle caratteristiche acustiche dell'interno dell'automobile, in base alle esigenze dell'ascoltatore.

Richiamo delle curve d'equalizzazione

Sono disponibili sei curve d'equalizzazione memorizzate che possono essere richiamare in qualsiasi momento. La lista delle curve d'equalizzazione viene riportata di seguito.

Regolazione dell'audio

Display	Curva d'equalizzazione
POWERFUL	Potente
NATURAL	Naturale
VOCAL	Vocale
CUSTOM	Personalizzata
FLAT	Piatta
S-BASS	Super bassi

- **CUSTOM** è una curva d'equalizzazione personalizzata, che può essere creata dall'utente.
- Quando si seleziona **FLAT** non viene effettuata nessuna aggiunta o correzione al suono. Questa opzione risulta utile per controllare l'effetto delle curve d'equalizzazione alternando l'opzione **FLAT** e una curva d'equalizzazione impostata.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare P.EQ.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare l'equalizzatore.

Regolazione delle curve d'equalizzazione

Le curve d'equalizzazione fornite dal produttore possono essere regolate con precisione (controllo delle sfumature).

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare EQ (regolazione dell'equalizzatore).

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la banda d'equalizzatore da regolare.

LOW (basso)—**MID** (medio)—**HIGH** (alto)

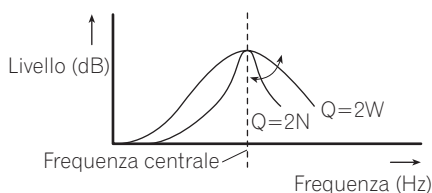
4 Premere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello della banda d'equalizzazione.

A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-6**.

- Quindi, è possibile selezionare un'altra banda e regolarne il livello.

Regolazione di precisione della curva d'equalizzazione

È possibile regolare la frequenza centrale e il fattore Q (caratteristiche delle curve) per ogni curva attualmente selezionata (**LOW/MID/HI**).



1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare EQ (regolazione di precisione dell'equalizzatore).

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza da regolare.

Bassa: **40HZ—80HZ—100HZ—160HZ**

Media: **200HZ—500HZ—1KHZ—2KHZ**

Alta: **3KHZ—8KHZ—10KHZ—12KHZ**

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il fattore Q.

2W—1W—1N—2N

Regolazione della sonorità

La sonorità compensa le deficienze nelle gamme dei suoni bassi e alti a basso volume.

Regolazione dell'audio

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 42.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare LOUDNESS.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sonorità.

Sul display viene visualizzata la sonorità (ad esempio, **MID**).

- Per disattivare la sonorità, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare il livello desiderato. **LOW** (basso)—**MID** (medio)—**HIGH** (alto)

Uso dell'uscita subwoofer

L'unità è dotata di un'uscita subwoofer che può essere attivata o disattivata. È inoltre possibile selezionare la fase tra normale e inversa.

1 Premere SW/BASS per visualizzare la modalità di impostazione del subwoofer.

Premere ripetutamente **SW/BASS** per alternare le modalità di impostazione del subwoofer nell'ordine seguente:

SUB W1 modalità di impostazione (impostazione on/off del subwoofer)—**SUB W2** modalità di impostazione (impostazione del subwoofer)

2 Selezionare la modalità di impostazione SUB W1.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'uscita subwoofer.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **NORMAL**. L'uscita subwoofer è attivata.

- Per disattivare l'uscita subwoofer, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la fase dell'uscita subwoofer.

Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra per selezionare la fase invertita e sul display viene visualizzata l'indicazione **REV**. Spingere **MULTI-CONTROL** a destra per selezionare la fase normale e sul display viene visualizzata l'indicazione **NORMAL**.



Nota

È inoltre possibile attivare questa modalità di impostazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**.

Regolazione delle impostazioni del subwoofer

Se l'uscita subwoofer è attivata, è possibile regolare le frequenze di taglio e il livello di uscita del subwoofer.

- Quando l'uscita subwoofer è attivata, è possibile selezionare **SUB W2**.

1 Premere SW/BASS per visualizzare la modalità di impostazione del subwoofer.

Premere ripetutamente **SW/BASS** per alternare le modalità di impostazione del subwoofer nell'ordine seguente:

SUB W1 modalità di impostazione (impostazione on/off del subwoofer)—**SUB W2** modalità di impostazione (impostazione del subwoofer)

2 Selezionare la modalità di impostazione SUB W2.

3 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

50—63—80—100—125 (Hz)


Solo frequenze più basse di quelle presenti nell'intervallo selezionato vengono emesse dal subwoofer.

Regolazione dell'audio

4 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per regolare il livello di uscita del subwoofer.

Ogni volta che si spinge **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il livello del subwoofer aumenta o diminuisce. A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **+6** a **-24**.

Nota

È inoltre possibile attivare questa modalità di impostazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Uso del filtro passa alto

Se si desidera che i suoni bassi provenienti dalla gamma di frequenza dell'uscita subwoofer non siano riprodotti dagli altoparlanti anteriori o posteriori, attivare la funzione HPF (filtro passa alto). Solo le frequenze più alte di quelle comprese nell'intervallo selezionato vengono emesse dagli altoparlanti anteriori o posteriori.

1 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 42.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare HPF.


3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il filtro passa alto.

Sul display viene visualizzata l'indicazione **80Hz**. Ora il filtro passa alto è attivato.

- Se il filtro passa alto è stato regolato in precedenza, al posto di **80Hz** verrà visualizzata la frequenza selezionata in precedenza.
- Per disattivare il filtro passa alto, premere nuovamente **MULTI-CONTROL**.

4 Spingere MULTI-CONTROL a sinistra o a destra per selezionare la frequenza di taglio.

50—63—80—100—125 (Hz)

Solo le frequenze più alte di quelle comprese nell'intervallo selezionato vengono emesse dagli altoparlanti anteriori o posteriori. 

Incremento dei bassi


La funzione di incremento dei bassi aumenta il livello dei bassi dei segnali sonori.

1 Premere e tenere premuto SW/BASS per visualizzare la modalità di impostazione BASS BOOST.

2 Spingere MULTI-CONTROL in alto o in basso per selezionare il livello desiderato.

A seconda se il livello aumenta o diminuisce, viene visualizzata l'indicazione da **0** a **+6**.

Nota

È inoltre possibile attivare questa modalità di impostazione dal menu visualizzato usando **MULTI-CONTROL**. 

Regolazione dei livelli delle sorgenti

La funzione SLA (regolazione del livello della sorgente) consente di regolare il livello di volume di ogni sorgente per prevenire cambiamenti radicali di volume quando si passa da una sorgente all'altra.

- Le impostazioni sono basate sul livello di volume FM, che rimane immutato.

1 Confrontare il livello di volume FM con il livello della sorgente che si desidera regolare.

2 Visualizzare il menu dell'audio.

Vedere *Introduzione alla regolazione dell'audio* a pagina 42.

3 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare SLA.

4 Spingere **MULTI-CONTROL** in alto o in basso per regolare il volume della sorgente.

A ogni pressione di **MULTI-CONTROL** in alto o in basso, il volume della sorgente aumenta o diminuisce.

A seconda se il volume della sorgente viene aumentato o diminuito, viene visualizzata l'indicazione da **+4** a **-4**.



Nota

Con le regolazioni del livello della sorgente è anche possibile regolare il livello di volume MW/LW.

Impostazioni iniziali

Regolazione delle impostazioni iniziali


Utilizzando le impostazioni iniziali, è possibile personalizzare le diverse impostazioni di sistema per ottenere le prestazioni ottimali per questa unità.

- 1 Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando l'unità non si spegne.
- 2 Premere e tenere premuto **SRC/OFF** fino a quando sul display viene visualizzato il menu delle impostazioni iniziali.

3 Ruotare **MULTI-CONTROL** per selezionare una delle impostazioni iniziali.

LANGUAGE (selezione della lingua)—**FM STEP** (passo di sintonizzazione FM)—**AUTO PI** (ricerca automatica PI)—**WARNING** (tono di avvertenza)—**AUX** (ingresso ausiliario)—**REAR SP** (uscita posteriore e controller del subwoofer)—**EVERSCROLL** (scorrimento costante)—**BT AUDIO** (audio Bluetooth)—**POWER SAVE** (risparmio energetico)—**BT MEMORY CLR** (cancellazione memoria Bluetooth)—**S/W UPDATE** (aggiornamento software)

Attenersi alle impostazioni seguenti per attivare ognuna delle impostazioni.

- Per annullare le impostazioni iniziali, premere **BAND/ESC**. 

Selezione della lingua

Questa unità può visualizzare i comandi sul display in più lingue. È possibile selezionare la lingua desiderata.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **LANGUAGE** nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Spingere **MULTI-CONTROL** a sinistra o a destra per selezionare la lingua.

ENGLISH (Inglese)—**РУССКИЙ** (Russo)—**ESPAÑOL** (Spagnolo)

4 Premere **MULTI-CONTROL** per determinare la selezione.

Impostazione del passo di sintonizzazione FM

Normalmente il passo per la sintonizzazione in FM impiegata dalla ricerca di sintonia è 50 kHz. Quando sono attivate le funzioni AF o TA il passo di sintonizzazione cambia automaticamente a 100 kHz. Quando è attivata la funzione AF, è preferibile impostare il passo di sintonizzazione a 50 kHz.


1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* in questa pagina.

2 Utilizzare **MULTI-CONTROL** per selezionare **FM STEP** nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere **MULTI-CONTROL** per selezionare il passo di sintonizzazione FM.

Premendo ripetutamente **MULTI-CONTROL**, si alternano i valori tra 50 kHz e 100 kHz per il passo di sintonizzazione in FM. Il passo di sintonizzazione FM selezionato viene visualizzato sul display.

- Il passo di sintonizzazione rimane a 50 kHz durante la sintonizzazione manuale. 

Attivazione/disattivazione della ricerca automatica PI

L'unità può ricercare automaticamente una stazione diversa con la stessa programmazione, anche durante il richiamo delle preselezioni.

Impostazioni iniziali

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUTO PI nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la ricerca automatica PI.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la ricerca automatica PI.

Attivazione/disattivazione del tono di avvertenza

Se il frontalino non viene staccato dall'unità principale entro quattro secondi dallo spegnimento del motore dell'automobile, viene emesso un tono di avvertenza. È possibile disattivare il tono di avvertenza.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare WARNING nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare il tono di avvertenza.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare il tono di avvertenza.

Attivazione/disattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario

Con questa unità è possibile utilizzare dispositivi ausiliari. Quando ad essa viene collegato un dispositivo ausiliario, attivare la relativa impostazione.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare AUX nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare l'impostazione AUX.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare l'apparecchio AUX.

Impostazione dell'uscita posteriore e dell'uscita del subwoofer

L'uscita posteriore di questa unità (uscite degli altoparlanti posteriori e uscita posteriore RCA) può essere utilizzata per una connessione con altoparlanti a gamma completa (**Rear SP:REAR**) o con un subwoofer (**Rear SP:SUB W**). Se si imposta l'uscita posteriore su **Rear SP:SUB W**, è possibile collegare un subwoofer direttamente a una delle due uscite degli altoparlanti posteriori, senza l'uso di un amplificatore ausiliario. Inizialmente, l'unità è impostata per essere collegata agli altoparlanti posteriori a gamma completa (**Rear SP:REAR**).

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* nella pagina precedente.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare REAR SP nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per passare all'impostazione dell'uscita posteriore.


Premendo **MULTI-CONTROL** si alterna l'impostazione **Rear SP:REAR** (altoparlanti a gamma completa) e **Rear SP:SUB W** (subwoofer) e il relativo stato viene visualizzato sul display.

Impostazioni iniziali

- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:REAR** (altoparlanti a gamma completa).
- Quando nessun subwoofer è collegato all'uscita posteriore, selezionare **Rear SP:SUB W** (subwoofer).



Note

- Anche se si cambia l'impostazione, non viene emesso alcun suono a meno che si attivi l'uscita subwoofer (vedere *Usa dell'uscita subwoofer* a pagina 44).
- Se si modifica questa impostazione, l'uscita subwoofer nel menu dell'audio viene riportata alle impostazioni del produttore.
- In questa impostazione sia le uscite degli altoparlanti posteriori che l'uscita posteriore RCA vengono attivate simultaneamente. 

Attivazione/disattivazione della funzione di scorrimento costante


Quando la funzione di scorrimento costante è attivata, sul display scorrono continuamente le informazioni dei testi memorizzati. Disattivarla se si desidera che le informazioni scorra una sola volta.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 47.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare EVERSCROLL nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare lo scorrimento costante.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare lo scorrimento costante. 

Attivazione della sorgente BT AUDIO

Per utilizzare un lettore audio Bluetooth, è necessario attivare la sorgente **BT AUDIO**.

Per impostazione predefinita, questa impostazione è attivata. Se non si utilizza **BT AUDIO**, è possibile disattivarla.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 47.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT AUDIO nel menu delle impostazioni iniziali.

3 Premere MULTI-CONTROL per attivare la sorgente BT AUDIO.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la sorgente **BT AUDIO**. 

Riduzione del consumo della batteria

Attivando questa funzione, è possibile ridurre il consumo di energia della batteria.

- Quando questa funzione è attivata, non sono consentite operazioni diverse dall'accensione della sorgente.



Importante


- Se la batteria del veicolo viene scollegata, la modalità di risparmio energetico viene annullata. Attivare nuovamente la modalità di risparmio energetico dopo aver ricollegato la batteria. Se l'interruttore della chiave di avviamento del veicolo non dispone della posizione ACC (accessoria), è possibile, a seconda del metodo di collegamento, che quando la modalità di risparmio energetico è disattivata, l'unità continui a consumare energia dalla batteria.

- Non è possibile ricevere chiamate con questa unità quando è attivata la modalità di risparmio energetico.

1 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare POWER SAVE nel menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 47.

2 Premere MULTI-CONTROL per attivare la modalità di risparmio energetico.

- Premere nuovamente **MULTI-CONTROL** per disattivare la modalità di risparmio energetico. 

Reimpostazione del modulo della tecnologia wireless Bluetooth

È possibile eliminare i dati relativi al telefono Bluetooth e al dispositivo audio Bluetooth. Per proteggere i dati personali, si consiglia di eliminare tali dati prima di cedere l'unità ad altre persone. Verranno eliminate le impostazioni seguenti.

- Voci della rubrica del telefono Bluetooth
- Assegnazione della registrazione del telefono Bluetooth
- Registro delle chiamate del telefono Bluetooth
- Registro dei dispositivi audio Bluetooth collegati più recentemente

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 47.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare BT MEMORY CLR.


3 Spingere MULTI-CONTROL a destra per visualizzare una schermata di conferma.

Viene visualizzata l'indicazione **YES**. La cancellazione della memoria è ora in standby.

- Se non si desidera reimpostare la memoria del telefono, spingere **MULTI-CONTROL** a sini-

stra. Sul display viene visualizzata la schermata precedente.

4 Premere MULTI-CONTROL per cancellare la memoria.

Viene visualizzata l'indicazione **CLEARED** e le impostazioni vengono eliminate. 

Aggiornamento del software della connessione Bluetooth

Questa funzione viene utilizzata per aggiornare il software di questa unità all'ultima versione. Per informazioni sul software e sull'aggiornamento, vedere il nostro sito Web.



Importante

Non spegnere mai l'unità durante l'aggiornamento del software.

1 Visualizzare il menu delle impostazioni iniziali.

Vedere *Regolazione delle impostazioni iniziali* a pagina 47.

2 Utilizzare MULTI-CONTROL per selezionare S/W UPDATE.

3 Premere MULTI-CONTROL per visualizzare la modalità di trasferimento dati.

- Per completare l'aggiornamento, seguire le istruzioni visualizzate. 

Uso della sorgente AUX

È possibile collegare un dispositivo ausiliario a questa unità utilizzando un cavo mini plug stereo.

- **Collegare il cavo mini plug stereo al connettore di ingresso di questa unità.**

Per ulteriori dettagli, vedere *Nomenclatura* a pagina 8.



Nota

Se viene ricevuto un SMS mentre viene visualizzata una schermata di menu, la visualizzazione del menu viene terminata. ■

Selezione della sorgente AUX

- **Premere SRC/OFF per selezionare AUX come sorgente.**

- Se non è stata attivata l'impostazione dell'apparecchio ausiliario, non è possibile selezionare **AUX**. Per ulteriori dettagli, vedere *Attivazione/diattivazione dell'impostazione di un dispositivo ausiliario* a pagina 48.

Impostazione del titolo AUX

È possibile modificare il titolo visualizzato per la sorgente **AUX**.

1 Dopo aver selezionato AUX come sorgente, utilizzare MULTI-CONTROL e selezionare FUNCTION per visualizzare TITLE INPUT.

2 Immettere un titolo seguendo lo stesso procedimento utilizzato per il lettore CD incorporato.

Per dettagli su questa operazione, vedere *Immissione dei titoli dei dischi* a pagina 22. ■

Funzione di notifica ricezione SMS (Short Message Service)

Se un SMS viene ricevuto da un telefono cellulare collegato, viene visualizzato un messaggio per 8 secondi per notificare la notifica della ricezione. Viene inoltre emesso un tono di segnale.

Informazioni supplementari

Risoluzione dei problemi

Audio/telefono Bluetooth

Sintomo	Causa	Azione
Non si ottiene la riproduzione della sorgente audio Bluetooth.	È in corso una chiamata con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	La sorgente audio verrà regolarmente riprodotta non appena si completerà la conversazione telefonica in corso.
	Si stanno eseguendo operazioni con il telefono cellulare collegato Bluetooth.	Si suggerisce d'interrompere l'uso del telefono cellulare.
	È stata fatta, e quindi subito interrotta, una chiamata con il telefono cellulare Bluetooth. Di conseguenza la comunicazione tra il telefono stesso e questa unità non è stata correttamente terminata.	Ripristinare la connessione Bluetooth tra il telefono e l'unità.



Messaggi di errore

Quando si contatta il rivenditore o il Centro assistenza Pioneer più vicino, annotarsi il messaggio di errore.

Letture CD incorporato

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-11, 12, 17, 30	Disco sporco	Pulire il disco.
	Disco graffiato	Sostituire il disco.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Elettrica o meccanica	Spegnere e accendere il motore oppure passare a una sorgente diversa e poi di nuovo al lettore CD.
ERROR-15	Il disco inserito non contiene dati	Sostituire il disco.

ERROR-22, 23	Il formato CD non può essere riprodotto	Sostituire il disco.
NO AUDIO	Il disco inserito non contiene file che è possibile riprodurre	Sostituire il disco.
SKIPPED	Il disco inserito contiene file WMA protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.
PROTECT	Tutti i file nel disco inserito sono protetti da tecnologia DRM	Sostituire il disco.

Letture audio USB/memoria USB

Messaggio	Causa	Azione
NO AUDIO	Nessun brano	Trasferire i file audio sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.
	La memoria USB collegata ha la protezione attivata	Seguire le istruzioni della memoria USB per disattivare la protezione.
NO DEVICE	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.	Collegare un dispositivo di memoria USB compatibile.
SKIPPED	Il lettore audio portatile USB/memoria USB collegato contiene file WMA protetti da tecnologia Windows Media™ DRM 9/10	Riprodurre un file audio non protetto da tecnologia Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Tutti i file del lettore audio portatile USB/memoria USB sono protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10	Trasferire file audio non protetti da tecnologia Windows Media DRM 9/10 sul lettore audio portatile USB/memoria USB e collegarlo.

Informazioni supplementari

NOT COMPATIBLE	Il dispositivo USB collegato non è supportato da questa unità.	Collegare un lettore audio portatile USB o un dispositivo di memoria USB compatibile con la classe dei sistemi di memorizzazione di massa USB.
CHECK USB	Il connettore USB o il cavo USB è in cortocircuito.	Verificare che il connettore USB o il cavo USB non sia incastrato o danneggiato.
	Il lettore audio portatile USB/memoria USB consuma più di 500 mA (potenza massima consentita).	Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB e non utilizzarlo. Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF, quindi su ACC o ON e infine collegare il lettore audio portatile USB/memoria USB compatibile.
ERROR-19	Errore di comunicazione	Eseguire una delle operazioni riportate di seguito. -Spegner e accendere il motore. -Scollegare il lettore audio portatile USB/memoria USB. -Passare a una sorgente diversa. Quindi, tornare al lettore audio portatile USB/memoria USB.
ERROR-23	Il dispositivo USB non è formattato in FAT16 o FAT32	Il dispositivo USB deve essere formattato in FAT16 o FAT32.

iPod

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-19	Errore di comunicazione	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
ERROR-16, 18	Versione dell'iPod obsoleta	Aggiornare la versione dell'iPod.
	Errore dell'iPod	Scollegare il cavo dall'iPod. Quando viene visualizzato il menu principale dell'iPod, collegare nuovamente il cavo. Reimpostare l'iPod.
ERROR-A1 CHECK USB	L'iPod non si carica ma funziona correttamente	Verificare che il cavo di collegamento dell'iPod non sia in cortocircuito (ad esempio, bloccato da oggetti di metallo). Dopo aver verificato, girare l'interruttore di accensione su OFF e quindi su ON, oppure scollegare l'iPod e collegarlo nuovamente.
NO SONGS	Nessun brano	Scaricare i brani sull'iPod.
STOP	Nessun brano presente nella lista corrente	Selezionare una lista che contenga brani.

Informazioni supplementari

NO DEVICE	Il dispositivo di memoria USB o l'iPod non è collegato alla porta USB di questa unità.	Collegare un iPod compatibile.
------------------	--	--------------------------------

Audio/telefono Bluetooth

Messaggio	Causa	Azione
ERROR-10	Caduta di tensione nel modulo Bluetooth di questa unità	Portare l'interruttore della chiave di avviamento in posizione OFF e quindi su ACC o ON. Se il messaggio di errore viene visualizzato di nuovo, contattare il rivenditore o il Centro di assistenza autorizzato Pioneer più vicino.



Linee guida per l'uso dei dischi e del lettore

- Utilizzare esclusivamente dischi che riportino uno dei due seguenti loghi.



- Utilizzare esclusivamente dischi convenzionali, completamente circolari. Non utilizzare dischi dalla forma irregolare.



- Utilizzare CD da 12 o 8 cm. Non usare un adattatore quando si usano CD da 8 cm.
- Nel vano d'inserimento dei CD non inserire nient'altro che CD.

- Non utilizzare dischi rotti, incrinati, piegati o altrimenti danneggiati, in quanto potrebbero danneggiare il lettore.
- Non è possibile la riproduzione di CD-R/CD-RW non finalizzati.
- Non toccare la superficie registrata dei dischi.
- Quando non si utilizzano, conservare i dischi nelle rispettive custodie.
- Evitare di lasciare i dischi in ambienti eccessivamente caldi o esposti alla luce solare diretta.
- Non attaccare etichette, non scrivere e non applicare prodotti chimici sulla superficie dei dischi.
- Per pulire un CD, passare delicatamente un panno morbido sul disco procedendo dal centro verso l'esterno.
- La formazione di condensa potrebbe temporaneamente limitare le prestazioni del lettore. In tal caso, lasciarlo raggiungere una temperatura più alta per circa un'ora. Inoltre, pulire i dischi che dovessero presentare condensa con un panno morbido.
- La riproduzione dei dischi potrebbe non essere possibile a causa delle caratteristiche del disco, del formato del disco, dell'applicazione di registrazione, dell'ambiente di riproduzione, delle condizioni di conservazione e così via.
- Le informazioni di testo potrebbero non essere visualizzate correttamente, a seconda dell'ambiente di registrazione.
- Le asperità della strada possono far interrompere la riproduzione di un disco.
- Prima di utilizzare i dischi, leggere le relative avvertenze. ■

Dual Disc

- I supporti Dual Disc sono dischi con due lati: un CD registrabile per l'audio su un lato e un DVD registrabile per i video sull'altro lato.

Informazioni supplementari

- Poiché il lato CD dei Dual Disc non è fisicamente compatibile con gli standard CD generali, potrebbe non essere possibile riprodurre il lato CD con questa unità.
- Il caricamento e l'espulsione frequenti di un Dual Disc, possono provocare la presenza di graffi sul disco. Graffi profondi possono determinare problemi di riproduzione sull'unità. In alcuni casi, il Dual Disc potrebbe rimanere bloccato nel vano di inserimento disco e non essere espulso. Per prevenire questi inconvenienti, si consiglia di non utilizzare Dual Disc con questa unità.
- Fare riferimento alle informazioni fornite dal produttore del disco per informazioni dettagliate sui Dual Disc.

Compatibilità audio compressa

WMA

- Formato compatibile: WMA codificato con Windows Media Player
- Estensione file: .wma
- Velocità in bit: da 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz
- Compatibilità Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: no

MP3

- Estensione file: .mp3
- Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz per l'enfatizzazione)
- Versioni tag ID3 compatibili: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (alla tag ID3 Versione 2.x viene data la priorità rispetto alla Versione 1.x.)
- Compatibilità lista di riproduzione m3u: no
- Compatibilità MP3i (MP3 interattivo), mp3 PRO: no

AAC

- Formato compatibile: AAC codificato da iTunes
- Estensione file: .m4a
- Velocità in bit: da 8 kbps a 320 kbps
- Frequenza di campionamento: da 8 kHz a 44,1 kHz
- Velocità di trasmissione: da 16 kbps a 320 kbps
- Apple Lossless: no

WAV

- Estensione file: .wav
- Formato compatibile: PCM lineare (LPCM), MS ADPCM
- Bit di quantizzazione lineare: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Frequenza di campionamento: da 16 kHz a 48 kHz (LPCM), da 22,05 kHz a 44,1 kHz (MS ADPCM)

Linee guida e informazioni supplementari

- Quando si avvia la riproduzione dei file audio codificati con dati immagine, potrebbe intercorrere un ritardo di alcuni istanti.
- Per i nomi dei file (incluse le estensioni) o i nomi delle cartelle, è possibile visualizzare esclusivamente 32 caratteri.
- Le informazioni di testo di alcuni file audio potrebbero non essere visualizzate correttamente.
- A seconda dell'applicazione utilizzata per codificare i file WMA, questa unità potrebbe non funzionare correttamente.
- Il testo cirillico da visualizzare su questa unità deve essere codificato con i seguenti set di caratteri:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Set di caratteri diversi dagli Unicode utilizzati in ambiente Windows e impostati come cirillico nell'impostazione multilingue

Informazioni supplementari

File audio compressi su disco


- Conformità ISO 9660 di livello 1 e livello 2. Con questo lettore sono compatibili i file system Romeo e Joliet.
- È possibile la riproduzione multi-sessione.
- I file compressi non sono compatibili con il trasferimento dati scrittura a pacchetti.
- Indipendentemente dalla durata dell'intervallo vuoto tra i brani della registrazione originale, i dischi contenenti file audio compressi verranno riprodotti con una breve pausa tra i brani.

Lettore audio USB/memoria USB


ATTENZIONE

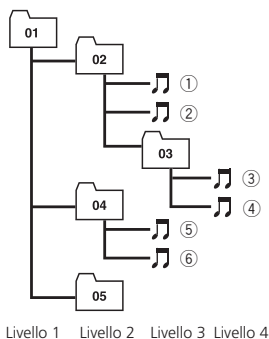
Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dal lettore audio portatile USB/memoria USB anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.

- L'unità è in grado di riprodurre file contenuti nei lettori audio portatili USB/dispositivi di memorizzazione USB compatibili con lo standard USB MSC (Mass Storage Class). Tuttavia, i file protetti da copyright memorizzati nei dispositivi USB non possono essere riprodotti.
- Non è possibile collegare un lettore audio portatile USB/memoria USB a questa unità utilizzando un hub USB.
- I dispositivi di memorizzazione USB partizionati non sono compatibili con questa unità.
- A seconda del tipo di lettore audio portatile USB/memoria USB, questa unità potrebbe non riconoscere il lettore audio USB/memoria USB oppure alcuni file audio potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- Non esporre il lettore audio portatile USB/memoria USB alla luce solare diretta per periodi di tempo prolungati. L'esposizione prolungata alla luce solare diretta può causare malfunzionamenti del lettore audio portatile USB/memoria USB provocati dalle conseguenti alte temperature.

- Non lasciare il lettore audio portatile USB/memoria USB in ambienti con temperature elevate.
- Fissare saldamente il lettore audio portatile USB/memoria USB durante la guida. Non lasciar cadere il lettore audio portatile USB/memoria USB sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.
- A seconda del dispositivo USB collegato a quest'unità, potrebbero generarsi interferenze nel segnale radio.
- In alcuni casi possono intercorrere alcuni istanti prima dell'avvio della riproduzione di file audio su un lettore audio portatile USB/memoria USB con numerose gerarchie di cartelle.
- Collegare esclusivamente lettori audio portatili USB/memorie USB.
- Il funzionamento può variare a seconda del tipo di lettore audio USB/memoria USB. 

Esempio di gerarchia

- : Cartella
- : File audio compresso



Sequenza di file audio nel disco

- Questa unità assegna numeri alle cartelle. L'utente non può assegnare numeri alle cartelle.

Informazioni supplementari

- La sequenza di selezione delle cartelle o altre operazioni potrebbero risultare differenti, a seconda del software utilizzato per la codifica o la scrittura.
- È possibile riprodurre fino a 999 file su un disco CD (-R/-RW).
- È possibile riprodurre fino a 99 cartelle su un disco.

Sequenza di file audio nella memoria USB

Per i lettori audio portatili USB, la sequenza è diversa da quella della memoria USB e dipende dal tipo di lettore.

- I numeri da 01 a 05 rappresentano i numeri delle cartelle. I numeri da ① a ⑥ rappresentano la sequenza di riproduzione. Con questa unità, l'utente non può assegnare i numeri alle cartelle e specificare la sequenza di riproduzione.
- La sequenza di riproduzione dei file audio è la stessa della sequenza di registrazione sul dispositivo USB.
- Per specificare la sequenza di riproduzione, si consiglia di utilizzare il seguente metodo.
 - 1 Creare il nome file, includendo i numeri che specificano la sequenza di riproduzione (ad esempio, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
 - 2 Inserire tali file in una cartella.
 - 3 Registrare la cartella contenente i file nel dispositivo USB.

Tuttavia, a seconda dell'ambiente di sistema, potrebbe non essere possibile specificare la sequenza di riproduzione dei file.
- È possibile riprodurre fino a 65 535 file su un lettore audio portatile USB/memoria USB.
- È possibile riprodurre fino a 6 000 cartelle su un lettore audio portatile USB/memoria USB. □

Compatibilità iPod

- L'unità è compatibile esclusivamente con i seguenti modelli di iPod. Le versioni com-

patibili del software iPod sono riportate di seguito. È possibile che le versioni anteriori non siano compatibili.

- iPod nano di prima generazione (versione del software 1.3.1)
- iPod nano di seconda generazione (versione del software 1.1.3)
- iPod nano di terza generazione (versione del software 1.1.2)
- iPod di quinta generazione (versione del software 1.3.0)
- iPod classic (versione del software 1.1.2)
- iPod touch (versione del software 2.0)
- iPhone 3G (versione del software 2.0)
- iPhone (versione del software 2.0)
- A seconda della generazione o della versione dell'iPod, alcune funzioni potrebbero non essere disponibili.
- Il funzionamento può variare a seconda della versione del software di iPod.
- Se si utilizza un iPod, è necessario un cavo di collegamento (CD-IU50) tra l'interfaccia USB e il connettore Dock dell'iPod. Consultare il rivenditore per ulteriori dettagli. □

Informazioni sul dispositivo iPod




ATTENZIONE

- Pioneer non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di dati dall'iPod anche se i dati vengono persi durante l'uso di questa unità.
- Non lasciare l'iPod esposto alla luce solare diretta per periodi di tempo prolungati. L'esposizione prolungata alla luce solare diretta può provocare malfunzionamenti dell'iPod causati dalla conseguente alta temperatura.
- Non lasciare l'iPod in ambienti con temperature elevate.
- Durante la guida fissare saldamente l'iPod. Non lasciar cadere l'iPod sul fondo della vettura, dove potrebbe incastrarsi sotto il pedale del freno o dell'acceleratore.

Informazioni supplementari

Per dettagli, vedere la documentazione dell'iPod.

Informazioni sulle impostazioni dell'iPod

- Quando un iPod è collegato, questa unità cambia l'impostazione EQ (equalizzatore) dell'iPod a Piatta per ottimizzare l'acustica. Quando si scollega l'iPod, l'impostazione EQ ritorna al valore originale.
- Non è possibile disattivare l'opzione di ripetizione dell'iPod se il dispositivo viene utilizzato con questa unità. Anche se l'opzione viene disattivata, viene automaticamente attivata per tutti i brani quando si collega l'iPod a questa unità. 

Profili Bluetooth


- Per utilizzare la tecnologia wireless Bluetooth, i dispositivi devono essere in grado di interpretare alcuni profili. I seguenti profili sono compatibili con questa unità.
 - A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
 - AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)
 - GAP (Generic Access Profile)
 - SDP (Service Discovery Protocol)
 - OPP (Object Push Profile)
 - HFP (Hands Free Profile)
 - PBAP (Phone Book Access Profile)
 - SPP (Serial Port Profile) 

Tabella dei caratteri cirillici

Display	Carattere	Display	Carattere
<i>А</i>	A	<i>Б</i>	B
<i>В</i>	B	<i>Г</i>	G
<i>Д</i>	D	<i>Е</i>	E, È

<i>Ж</i>	Ж	<i>З</i>	Z
<i>И</i>	I, Й	<i>К</i>	K
<i>Л</i>	L	<i>М</i>	M
<i>Н</i>	N	<i>О</i>	O
<i>П</i>	P	<i>Р</i>	R
<i>С</i>	S	<i>Т</i>	T
<i>У</i>	U	<i>Ф</i>	F
<i>Х</i>	X	<i>Ц</i>	C
<i>Ч</i>	C	<i>Ш</i>	S, S
<i>Ъ</i>	Y	<i>Ы</i>	Y
<i>Ь</i>	B	<i>Э</i>	E
<i>Ю</i>	J	<i>Я</i>	Y



Tabella dei caratteri greci

Display	Carattere	Display	Carattere
<i>Α</i>	A	<i>Β</i>	B
<i>Γ</i>	G	<i>Δ</i>	D
<i>Ε</i>	E	<i>Ζ</i>	Z
<i>Η</i>	H	<i>Θ</i>	Θ
<i>Ι</i>	I	<i>Κ</i>	K
<i>Λ</i>	L	<i>Μ</i>	M
<i>Ν</i>	N	<i>Ξ</i>	Ξ
<i>Ο</i>	O	<i>Π</i>	P
<i>Ρ</i>	R	<i>Σ</i>	S

Informazioni supplementari

T	τ	Υ	ϒ
φ	Φ	∥	X
ψ	Ψ	Ω	ω



Informazioni su copyright e marchi registrati

WMA



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

- Questo prodotto utilizza una tecnologia di proprietà di Microsoft Corporation e non può essere utilizzato o distribuito senza una licenza concessa da Microsoft Licensing, Inc.

MP3

La fornitura di questo prodotto prevede il trasferimento di una licenza esclusivamente per uso privato, non-commerciale e non prevede la concessione di una licenza, né implica qualsiasi diritto a utilizzare questo prodotto in qualsiasi trasmissione in diretta commerciale (ovvero, che generi profitti) terrestre, via satellite, cavo e/o tramite altro mezzo, trasmissioni/diffusioni tramite Internet, Intranet e/o altre reti o in altri sistemi elettronici di distribuzione di contenuti, come applicazioni di trasmissione audio a pagamento o audio-on-demand. Per tali usi è necessaria una licenza specifica. Per dettagli, visitare <http://www.mp3licensing.com>.

Bluetooth



Il marchio nominale e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e sono utilizzati in licenza da Pioneer Corporation. Tutti gli altri marchi registrati e marchi nominali sono marchi dei rispettivi proprietari.

- Bluetooth è una tecnologia di connettività radio wireless a breve distanza sviluppata per l'utilizzo di cellulari, PC palmari e altri dispositivi. Bluetooth funziona ad un intervallo di frequenza di 2,4 GHz e trasmette voce e dati alla velocità di 1 megabit al secondo. La tecnologia Bluetooth è stata lanciata da SIG (Special Interest Group) costituito da Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia Corp., Toshiba e IBM nel 1998 e attualmente viene sviluppata da circa 2 000 aziende in tutto il mondo.

iPod




iPod è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri Paesi.

iPhone

iPhone è un marchio di Apple Inc.

iTunes

iTunes è un marchio di Apple Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi. 

Informazioni supplementari

Dati tecnici

Generali

Alimentazione	14,4 V di c.c. (variazioni consentite da 12,0 V a 14,4 V)
Messa a terra	Negativa
Consumo massimo	10,0 A
Dimensioni (L × A × P):	
DIN	
Unità principale ...	180 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore	188 mm × 58 mm × 24 mm
D	
Telaio	178 mm × 50 mm × 162 mm
Pannello anteriore	170 mm × 46 mm × 24 mm
Peso	1,3 kg

Audio

Potenza d'uscita massima	50 W × 4
.....	50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (per il subwoofer)
Potenza d'uscita continua	22 W × 4 (da 50 Hz a 15000 Hz, 5% THD, carico 4 Ω, entrambi i canali)
Impedenza di carico	da 4 Ω a 8 Ω × 4
.....	da 4 Ω a 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Livello massimo di uscita	2,2 V
Equalizzatore (equalizzatore parametrico a 3 bande):	
Bassi	
Frequenze	40/80/100/160 Hz
Fattore Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando aumentato)
Guadagno	±12 dB
Medi	
Frequenze	200/500/1k/2k Hz
Fattore Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando aumentato)
Guadagno	±12 dB
Alti	
Frequenze	3,15k/8k/10k/12,5k Hz
Fattore Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB quando aumentato)
Guadagno	±12 dB
HPF:	
Frequenze	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza	-12 dB per ottava
Subwoofer (mono):	
Frequenze	50/63/80/100/125 Hz
Pendenza	-18 dB per ottava

Guadagno	da +6 dB a -24 dB
Fase	Normale e invertita
Incremento dei bassi:	
Guadagno	da +12 dB a 0 dB

Letture CD

Sistema	Sistema audio per compact disc
Dischi utilizzabili	Compact disc
Rapporto segnale/rumore ...	94 dB (a 1 kHz) (rete IEC-A)
Numero di canali	2 (stereo)
Formato di decodifica MP3	
.....	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	
.....	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	
.....	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

USB

Specifiche standard USB ...	USB 2.0 massima velocità
Alimentazione massima	500 mA
Capacità memoria minima	
.....	256 MB
Classe USB	MSC (Mass Storage Class)
File system	FAT16, FAT32
Formato di decodifica MP3	
.....	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato di decodifica WMA	
.....	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2 canali audio) (Windows Media Player)
Formato di decodifica AAC	
.....	AAC MPEG-4 (codifica solo tramite iTunes) (.m4a) (Ver. 7.7 e precedenti)
Formato segnale WAV	PCM lineare & MS ADPCM (Non compresso)

Sintonizzatore FM

Gamma di frequenza	da 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilità utilizzabile	9 dBf (0,8 μV, 75 Ω, mono, rapporto S/R: 30 dB)
Rapporto segnale/rumore ...	72 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore MW

Gamma di frequenza	da 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilità	25 μV (rapporto S/R: 20 dB)

Informazioni supplementari

Rapporto segnale/rumore ... 62 dB (rete IEC-A)

Sintonizzatore LW

Gamma di frequenza da 153 kHz a 281 kHz

Sensibilità 28 μ V (rapporto S/R: 20 dB)

Rapporto segnale/rumore ... 62 dB (rete IEC-A)

Bluetooth

Versione Certificato Bluetooth 2.0 + EDR

Potenza di uscita +4 dBm max.
(Classe di potenza 2)

Questo prodotto è conforme al DM 28/8/1995, N° 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al DM 25/6/1985 (par. 3, All. A) e DM 27/8/1987 (All. I).



Nota

Caratteristiche tecniche e design sono soggetti a eventuali modifiche senza preavviso a causa di migliorie. ■

<http://www.pioneer.eu>

Si prega di visitare il sito www.pioneer.it (o www.pioneer.eu) per registrare il prodotto.

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU
TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心
9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Publicato da Pioneer Corporation. Diritti
d'autore © 2009 tutelati da Pioneer
Corporation. Tutti i diritti sono riservati.