

ΔΕΚΤΗΣ CD RDS

Εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης

DEH-2120UB DEH-2100UB

Μην παραλείψετε να δηλώσετε το προϊόν
σας στη διεύθυνση www.pioneer.eu

Pioneer *sound.vision.soul*



Περιεχόμενα

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτή τη συσκευή PIONEER

Διαβάστε αυτό το εγχειρίδιο πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν για πρώτη φορά, για να εξασφαλίσετε τη σωστή χρήση του. Αφού το διαβάσετε, φυλάξτε το σε ασφαλές και προσβάσιμο σημείο για μελλοντική αναφορά.

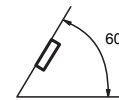
Εγκατάσταση	2	Αναπαραγωγή τραγουδιών από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB	13
Τοποθέτηση από εμπρός/πίσω σε θέση DIN	2	• Βασικές λειτουργίες	13
• Τοποθέτηση από εμπρός σε θέση DIN	2	• Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου ενός αρχείου ήχου	14
• Τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN	3	• Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων	14
Σύνδεση των μονάδων	4	• Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών	14
Πριν ξεκινήσετε	5	Ρυθμίσεις ήχου	14
Σχετικά με τη μονάδα αυτή	5	• Παρουσίαση ρυθμίσεων ήχου	14
Συμβατότητα με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου	6	• Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας	15
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας	6	• Χρήση του ισοσταθμιστή	15
Σε περίπτωση προβλήματος	6	• Ρύθμιση καμπυλών ισοστάθμισης	15
Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας	6	• Ρύθμιση ακουστικότητας (Loudness)	15
• Αφαίρεση της πρόσωσης	6	• Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής	15
• Τοποθέτηση της πρόσωσης	6	Αρχικές ρυθμίσεις	16
Χειρισμός της συσκευής	7	• Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων	16
Τι είναι το κάθε τι	7	• Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάνα των FM	16
• Κεντρική μονάδα	7	• Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI	16
• Ένδειξη οδού	8	• Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευιών	16
Βασικές λειτουργίες	8	• Ρύθμιση της οθόνης πολλαπλών γλωσσών	16
• Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση	8	• Εξοικονόμηση κατανάλωσης της μπαταρίας	16
• Επιλογή πηγής ηχητικού σήματος	8	Άλλες λειτουργίες	17
• Ρύθμιση της έντασης	8	• Χρήση της πηγής AUX	17
Ραδιοφωνικός δέκτης	9	• Πάυση ήχου	17
• Βασικές λειτουργίες	9	Πρόσθετες πληροφορίες	17
• Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων	9	Μηνύματα σφάλματος	17
• Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS	9	Κατευθυντήριες οδηγίες για το χειρισμό των δίσκων και της συσκευής	18
• Λήψη εκπεμπόμενων προειδοτήσεωνPTY	10	Διπλοί δίσκοι (Dual Discs)	18
• Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών	10	Συμβατότητα συμπίεσμένου ήχου	19
• Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων	10	Κατευθυντήριες οδηγίες και συμπληρωματικές πληροφορίες	19
• Συντονισμός σε ισχυρά σήματα	10	• Αρχεία συμπίεσμένου ήχου στον δίσκο	19
• Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων	10	• Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB	19
• Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση	11	Παράδειγμα μιας ιεραρχίας	20
Ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD	11	• Σειρά των αρχείων ήχου στο δίσκο	20
• Βασικές λειτουργίες	11	• Σειρά των αρχείων ήχου στην μνήμη USB	20
• Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκο	12	Πίνακας Ρώσικων χαρακτήρων	20
• Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων κομματιών	12	Σημείωση πνευματικών δικαιωμάτων και εμπορικού σήματος	21
• Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων	12	Προδιαγραφές	21
• Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών	12		
• Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής	13		
• Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά	13		
• Σάρωση καταλόγων και κομματιών	13		
• Πάυση αναπαραγωγής	13		
• Χρήση λειτουργίας Sound Retriever	13		

Εγκατάσταση

2

Σημειώσεις

- Ελέγξτε όλα τα συστήματα και τις συνδέσεις πριν την τελική εγκατάσταση.
- Μη χρησιμοποιείτε μη εγκεκριμένα εξαρτήματα. Η χρήση μη εγκεκριμένων εξαρτημάτων μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Συμβουλευτείτε έναν αντιπροσωπο αν η εγκατάσταση απαιτεί το άνοιγμα οπών ή άλλο είδους μετατροπές στο όχημα.
- Μην εγκαθιστάτε τη συσκευή αν:
 - μπορεί να επηρεάσει τη λειτουργία του οχήματος.
 - μπορεί να προκαλέσει τραυματισμό σε έναν επιβάτη σε περίπτωση απότομου φρεναρίσματος.
- Το λείζερ ημιαγωγού θα καταστραφεί αν υπερθερμανθεί. Εγκαταστήστε τη συσκευή μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ.
- Η βέλτιστη απόδοση επιτυγχάνεται αν η συσκευή εγκαθίσταται σε γωνία μικρότερη των 60°.



Τοποθέτηση από εμπρός/πίσω σε θέση DIN

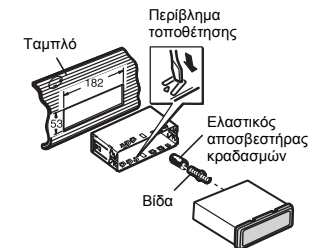
Η μονάδα αυτή μπορεί να εγκατασταθεί σωστά είτε από "εμπρός" (συμβατική τοποθέτηση σε θέση DIN) είτε από "πίσω" (τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN με τη χρήση των ελικωτών οπών για βίδες στις πλευρές του σασί της μονάδας). Για λεπτομέρειες, συμβουλευθείτε τις παρακάτω μεθόδους εγκατάστασης.

Τοποθέτηση από εμπρός σε θέση DIN

Εγκατάσταση με τον ελαστικό αποσβεστήρα κραδασμών

1. Εισαγάγετε το περίβλημα τοποθέτησης στο ταμπλό.

- Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, χρησιμοποιήστε ένα παρεχόμενο περίβλημα τοποθέτησης. Εάν υπάρχει αρκετός χώρος πίσω από τη συσκευή, χρησιμοποιήστε το εργοστασιακά παρεχόμενο περίβλημα τοποθέτησης.



2. Στερεώστε το περίβλημα τοποθέτησης με ένα κατασβίδι, ώστε να κάμψετε τις μεταλλικές προεξοχές (κατά 90°) για να πάρουν την τελική τους θέση.

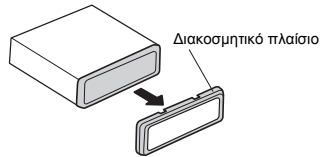
3. Εγκαταστήστε τη συσκευή όπως στο σχήμα.

ΕΜΗΝΙΚΑ

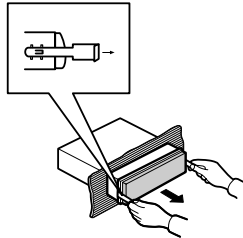
Εγκατάσταση

Αφαίρεση της συσκευής

1. Τραβήξτε το επάνω και το κάτω άκρο του διακοσμητικού πλαισίου προς τα έξω, για να αφαιρέσετε το διακοσμητικό πλαίσιο. Κατά την επανατοποθέτηση του διακοσμητικού πλαισίου, πιέστε το διακοσμητικό πλαίσιο μέσα στη μονάδα εώς ότου ασφαλίσει. (Εάν το διακοσμητικό πλαίσιο έχει συνδεθεί ανάποδα, το διακοσμητικό πλαίσιο δε θα στερεώνεται σωστά.)
 - Η αφαίρεση του διακοσμητικού πλαισίου είναι εύκολη, εάν αποσπασθεί η πρόσοψη.



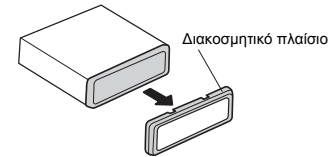
2. Εισαγάγετε τους παρεχόμενους εξωλκείς στη μονάδα και στις δύο πλευρές της συσκευής, έως ότου ασφαλίσουν στη θέση τους.



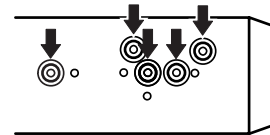
3. Τραβήξτε τη μονάδα για να αφαιρεθεί από το ταμπλό.

Τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN

1. Τραβήξτε το επάνω και το κάτω άκρο του διακοσμητικού πλαισίου προς τα έξω, για να αφαιρέσετε το διακοσμητικό πλαίσιο. Κατά την επανατοποθέτηση του διακοσμητικού πλαισίου, πιέστε το διακοσμητικό πλαίσιο μέσα στη μονάδα εώς ότου ασφαλίσει. (Εάν το διακοσμητικό πλαίσιο έχει συνδεθεί ανάποδα, το διακοσμητικό πλαίσιο δε θα στερεώνεται σωστά.)
 - Η αφαίρεση του διακοσμητικού πλαισίου είναι εύκολη, εάν αποσπασθεί η πρόσοψη.

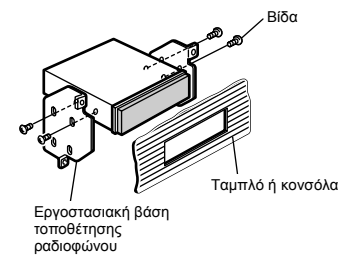


2. Προσδιορίστε την κατάλληλη θέση, στην οποία συμπίπτουν οι τρύπες της βάσης με αυτές στο πλάι της συσκευής.



3. Σφίξτε δύο βίδες σε κάθε πλευρά.

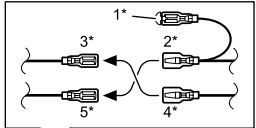
- Χρησιμοποιήστε είτε συνδετικές βίδες (5 χιλ. x 8 χιλ.) είτε βίδες με κωνική κεφαλή (5 χιλ. x 9 χιλ.), ανάλογα με τη μορφή των οπών της βάσης.



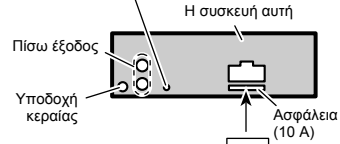
Σύνδεση των μονάδων

Σημείωση

Ανάλογα με το είδος του οχήματος, η λειτουργία των 3* και 5* μπορεί να διαφέρει. Σε αυτή την περίπτωση, βεβαιωθείτε ότι συνδέετε το 2* με το 5* και το 4* με το 3*.

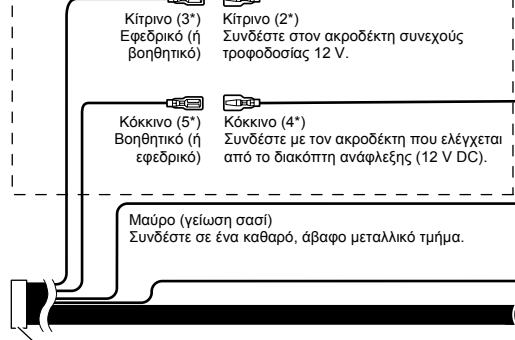


Είσοδος ενσύρματου τηλεχειριστηρίου
Μπορεί να συνδεθεί ο προσαρμογέας του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου (πωλείται ξεχωριστά).



Συνδέστε μεταξύ τους τα καλώδια με το ίδιο χρώμα.

Κάλυμμα (1*)
Μην αφαιρείτε το κάλυμμα αν δεν χρησιμοποιείται ο συγκεκριμένος ακροδέκτης.



Συνδετήρας ISO

Σημείωση

Σε ορισμένα οχήματα, ο συνδετήρας ISO μπορεί να χωρίζεται στα δύο. Αν συμβαίνει αυτό, βεβαιωθείτε ότι έχετε κάνει σύνδεση και στους δύο συνδετήρες.

Κίτρινο/μαύρο
Εάν χρησιμοποιείτε μια συσκευή με λειτουργία παύσης ήχου, συνδέστε το καλώδιο αυτό με το καλώδιο Audio Mute της συσκευής αυτής. Αν όχι, αφήστε το καλώδιο Audio Mute χωρίς καμιά σύνδεση.

Καλώδια ηχείων

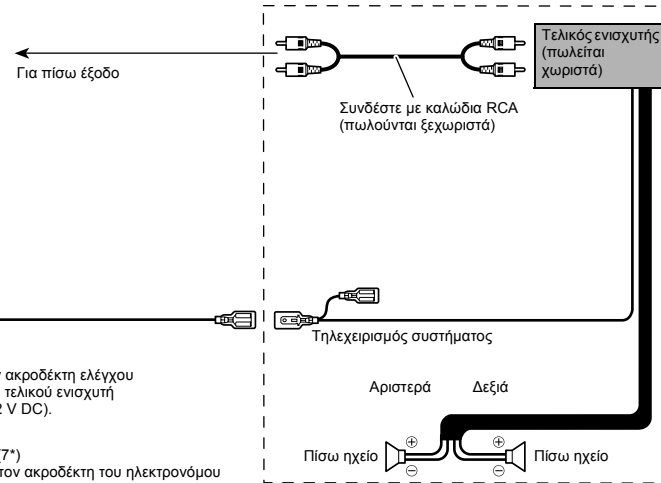
Άσπρο: Μπροστά αριστερά ⊕
Άσπρο/μαύρο: Μπροστά αριστερά ⊖
Γκριζο: Μπροστά δεξιά ⊕
Γκριζο/μαύρο: Μπροστά δεξιά ⊖
Πράσινο: Πίσω αριστερά ⊕
Πράσινο/μαύρο: Πίσω αριστερά ⊖
Βιολετί: Πίσω δεξιά ⊕
Βιολετί/μαύρο: Πίσω δεξιά ⊖

Μπλε/λευκό
Συνδέστε με τον ακροδέκτη ελέγχου συστήματος του τελικού ενισχυτή (μέγ. 300 mA 12 V DC).

Μπλε/λευκό (7*)
Συνδέστε με τον ακροδέκτη του ηλεκτρονόμου ελέγχου της αυτόματης κεραίας του αυτοκινήτου (μέγ. 300 mA 12 V DC).

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO διαφέρει ανάλογα με τον τύπο του οχήματος. Συνδέστε το 6* και το 7* όταν ο ακροδέκτης 5 ελέγχει την κεραία. Σε οχήματα άλλου τύπου, ποτέ μη συνδέετε το 6* και το 7*.



Κάντε αυτές τις συνδέσεις όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό τελικό ενισχυτή.

Σύνδεση των μονάδων

Σημειώσεις

- Όταν η μονάδα εγκαθίσταται σε όχημα, του οποίου ο διακόπτης της μίζας δεν περιλαμβάνει τη θέση ACC (αξεσουάρ), το κόκκινο καλώδιο πρέπει να συνδεθεί στον ακροδέκτη που μπορεί να ανιχνεύει τη θέση του διακόπτη μίζας. Αλλιώς, μπορεί να εξαντληθεί η μπαταρία.



Με θέση ACC



Χωρίς θέση ACC

- Η χρήση αυτής της συσκευής σε άλλες συνθήκες από τις παρακάτω μπορεί να οδηγήσει σε πυρκαγιά ή βλάβη.
 - Οχήματα με μπαταρία 12 βολτ και γειωμένο αρνητικό πόλο.
 - Ηχεία των 50 W (τιμή εξόδου) και 4 ohm έως 8 ohm (τιμή σύνθετης αντίστασης).
- Για να αποφύγετε το βραχυκύκλωμα, την υπερθέρμανση ή τη δυσλειτουργία, τηρήστε οπωσδήποτε τις παρακάτω οδηγίες.
 - Αποσυνδέστε τον αρνητικό πόλο της μπαταρίας πριν την εγκατάσταση.
 - Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφιγκτήρες καλωδίων ή με αυτοκόλλητη ταινία. Για να προστατέψετε τα καλώδια στα σημεία που έρχονται σε επαφή με μεταλλικά εξαρτήματα, τυλίξτε τα με αυτοκόλλητη ταινία.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από κινούμενα μέρη, όπως ο επιλογέας ταχυτήτων και οι ράγες των καθισμάτων.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του κλιματιστή.
 - Μην περνάτε το κίτρινο καλώδιο στο θάλαμο του κινητήρα διαμέσου οπής για να το συνδέσετε με τη μπαταρία.
 - Καλύψτε τυχόν μη συνδεδεμένα βύσματα καλωδίων με μονωτική ταινία.
 - Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο.
 - Ποτέ μην κόβετε τη μόνωση του καλωδίου τροφοδοσίας της συσκευής για να μοιράσετε την τροφοδοσία και σε άλλο εξοπλισμό. Το καλώδιο έχει περιορισμένη χωρητικότητα σε ρεύμα.
 - Χρησιμοποιήστε ασφάλεια με τα κατάλληλα χαρακτηριστικά.
 - Ποτέ μην συνδέετε το αρνητικό καλώδιο των ηχείων απευθείας στη γείωση.
 - Ποτέ μην συνδέετε μεταξύ τους περισσότερα του ενός αρνητικά καλώδια ηχείων.
- Το σήμα ελέγχου εξέρχεται από το μπλε/λευκό καλώδιο όταν η συσκευή τροφοδοτείται. Συνδέστε το στο σύστημα τηλεχειρισμού εξωτερικού τελικού ενισχυτή ή στον ακροδέκτη ελέγχου του ηλεκτρονόμου της κεραιάς του οχήματος (μέγ. 300 mA 12 V DC). Εάν το όχημα διαθέτει κεραιά στο παρμπρίζ, συνδέστε το στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραιάς.
- Ποτέ μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη τροφοδοσίας ενός εξωτερικού τελικού ενισχυτή. Επίσης, ποτέ μην το συνδέετε στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραιάς του αυτοκινήτου. Αλλιώς, μπορεί να εξαντληθεί η μπαταρία ή να προκύψει βλάβη.
- Το μαύρο καλώδιο είναι η γείωση. Αυτό το καλώδιο και τα καλώδια γείωσης άλλων συσκευών (ειδικά όσων έχουν υψηλές απαιτήσεις ρεύματος, όπως οι τελικοί ενισχυτές), πρέπει να συνδεθούν χωριστά. Σε αντίθετη περίπτωση, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά ή βλάβη αν αποσυνδεθούν κατά λάθος.

Πριν ξεκινήσετε



Εάν θέλετε να απορρίψετε αυτό το προϊόν, μην το αναμίξετε με άλλα οικιακά απορρίμματα. Σύμφωνα με τη νομοθεσία υπάρχει ξεχωριστό σύστημα συλλογής ηλεκτρονικών προϊόντων που απαιτεί σωστή μεταχείριση, ανάκτηση και ανακύκλωση.

Ιδιώτες στις χώρες-μέλη της ΕΕ, την Ελβετία και τη Νορβηγία μπορούν να επιστρέφουν τα χρησιμοποιημένα ηλεκτρονικά τους προϊόντα, χωρίς κόστος, σε ενδεδειγμένες εγκαταστάσεις συλλογής ή σε κάποιο κατάστημα λιανικής πώλησης (εάν αγοράσατε ένα παρόμοιο νέο προϊόν).

Για τις χώρες που δεν αναφέρονται παραπάνω, επικοινωνήστε με τις τοπικές αρχές όσον αφορά τη σωστή μέθοδο αποκομιδής.

Έτσι διασφαλίσετε ότι το προϊόν που απορρίψατε πέρασε τη σωστή διαδικασία μεταχείρισης, ανάκτησης και ανακύκλωσης και ότι αποφεύχθηκαν πιθανές αρνητικές συνέπειες για το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία.

Σχετικά με τη μονάδα αυτή

Οι συχνότερες συντονισμούς του δέκτη στη συσκευή αυτή έχουν επιλεγεί για χρήση στη Δυτική Ευρώπη, την Ασία, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική και την Ωκεανία. Η χρήση σε άλλες περιοχές μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα προβλήματα στη λήψη. Η λειτουργία RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) ενεργοποιείται μόνο σε περιοχές όπου οι σταθμοί της μπάντας των FM εκπέμπουν και σήματα RDS.

▲ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Μην επιτρέπετε την επαφή της μονάδας αυτής με υγρά. Έτσι θα μπορούσε να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Επίσης, από την επαφή με υγρά ίσως προκληθούν βλάβη στη συγκεκριμένη μονάδα, καπνοί και υπερθέρμανση.
- “CLASS 1 LASER PRODUCT”
Η συσκευή αυτή περιέχει μια δίοδο λέιζερ κατηγορίας ανώτερης από 1. Για να εξασφαλίσετε συνεχή ασφάλεια, μην αφαιρείτε κανένα κάλυμμα και μην επιχειρείτε πρόσβαση στο εσωτερικό της συσκευής. Για κάθε εργασία συντήρησης, απευθυνθείτε σε ειδικευμένους τεχνικούς.
- Το CarStereo-Pass της Pioneer προορίζεται για χρήση μόνο στη Γερμανία.
- Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις προφυλάξεις.
- Διατηρείτε πάντα την ένταση του ήχου σε αρκετά χαμηλή στάθμη, ώστε να μπορείτε να ακούτε τους εξωτερικούς θορύβους.
- Προστατέψτε τη μονάδα από την υγρασία.
- Αν αποσυνδέσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου ή αυτή εκφορτιστεί, η μνήμη προεπιλεγμένων ρυθμίσεων θα διαγραφεί και θα πρέπει να την προγραμματίσετε πάλι.

Πριν ξεκινήσετε

Συμβατότητα με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου

Για όσα αφορούν στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB, απευθυνθείτε στον κατασκευαστή.

Αυτή η μονάδα ανταποκρίνεται στα ακόλουθα.

- Συμβατή φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου και μνήμης USB MSC (κλάση μαζικής αποθήκευσης)
- Αναπαραγωγή αρχείων WMA, MP3 και WAV

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Η Pioneer δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν απώλεια δεδομένων από την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB ακόμα και αν τα δεδομένα χάθηκαν κατά τη διάρκεια χρήσης της μονάδας.

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας

Επισκεφτείτε μας στην ακόλουθη ιστοσελίδα:

www.pioneer.eu

- Καταχωρήστε το προϊόν σας. Θα φυλάξουμε τα στοιχεία της αγοράς σας σε αρχείο, στο οποίο θα μπορείτε να ανατρέχετε για αυτές τις πληροφορίες σε περίπτωση ασφαλιστικής απαίτησης, όπως απώλεια ή κλοπή.
- Παρέχουμε τις τελευταίες πληροφορίες για την Pioneer Corporation στην ιστοσελίδα μας.

Σε περίπτωση προβλήματος

Αν το προϊόν αυτό δεν λειτουργεί κανονικά, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο από όπου το αγοράσατε ή με το πλησιέστερο Κέντρο Επισκευών της Pioneer.

Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας


Η πρόσοψη μπορεί να αποσπασθεί για την αποθάρρυνση της κλοπής.

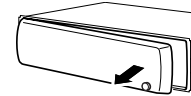
Σημαντικό

- Χειρίζεστε την πρόσοψη προσεκτικά όταν την αφαιρείτε ή την τοποθετείτε.
- Αποφεύγετε να υποβάλλετε την πρόσοψη σε υπερβολικά χτυπήματα.
- Φυλάξτε την πρόσοψη μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και τις υψηλές θερμοκρασίες.
- Πριν από την απόσπαση, βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει το καλώδιο AUX/USB και τη συσκευή USB από την πρόσοψη. Διαφορετικά, αυτή η μονάδα, η συνδεδεμένη συσκευή ή το εσωτερικό του οχήματος μπορεί να υποστούν βλάβη.

6

Αφαίρεση της πρόσοψης

1. Πατήστε  (detach) για να απελευθερώσετε την πρόσοψη.
2. Πιάστε την πρόσοψη και αφαιρέστε την.

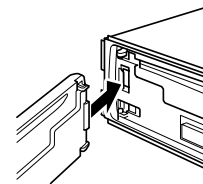


3. Τοποθετήστε την πρόσοψη στην ειδική προστατευτική θήκη ώστε να παραμείνει ασφαλής.

Τοποθέτηση της πρόσοψης

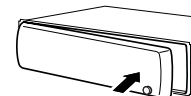
1. Σύρετε την πρόσοψη προς τα αριστερά, μέχρι να κάνει κλικ.

Η πρόσοψη και η κύρια μονάδα ενώνονται στην αριστερή πλευρά. Βεβαιωθείτε ότι η πρόσοψη έχει ενωθεί με την κύρια μονάδα.



2. Πιέστε τη δεξιά πλευρά της πρόσοψης μέχρι να στερεωθεί καλά.

- Εάν δεν μπορείτε να στερεώσετε την πρόσοψη στην κύρια μονάδα με επιτυχία, προσπαθήστε ξανά. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στην πρόσοψη αν την συνδέσετε με βία.

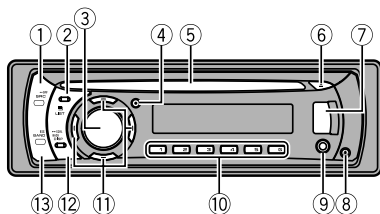


ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Χειρισμός της συσκευής

Τι είναι το κάθε τι

Κεντρική μονάδα



1 Πλήκτρο SRC/OFF

Η μονάδα ενεργοποιείται με την επιλογή μιας πηγής. Πατήστε για κυκλική εναλλαγή μεταξύ όλων των διαθέσιμων πηγών.

2 Πλήκτρο LIST

Πατήστε το για να εμφανιστεί ο κατάλογος τίτλων δίσκων, ο κατάλογος τίτλων κομματιών, ο κατάλογος φακέλων ή ο κατάλογος αρχείων.

3 MULTI-CONTROL

Περιστρέψτε για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση. Χρησιμοποιείται επίσης και για τον έλεγχο λειτουργιών.

4 Πλήκτρο TA/AF

Πατήστε το για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία TA. Πατήστε και κρατήστε το πατημένο για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων).

5 Σχισμή εισαγωγής δίσκου

Εισαγάγετε ένα δίσκο για αναπαραγωγή.

6 Πλήκτρο (εξαγωγή)

Πατήστε το για να εξαγάγετε ένα δίσκο.

7 Θύρα USB

Χρησιμοποιήστε τη για να συνδεθείτε σε μία συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.

- Κατά τη σύνδεση, ανοίξει το κάλυμμα του συνδετήρα USB.
- Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο USB για να συνδέσετε μία συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB στη θύρα USB. Όταν η συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB προβάλλεται από τη μονάδα, είναι επικίνδυνο να την συνδέετε απευθείας. Διατίθεται επίσης το καλώδιο Pioneer CD-U50E USB. Για λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στο κατάστημα αγοράς.

8 Πλήκτρο (απόσπασης)

Πατήστε για να αφαιρέσετε την πρόσοψη από την κεντρική μονάδα.

9 Υποδοχή εισόδου AUX (υποδοχή stereo 3,5 mm)

Χρησιμοποιήστε τη για τη σύνδεση βοηθητικής συσκευής.

10 Πλήκτρα 1 έως 6

Πατήστε για επιλογή των προεπιλεγμένων σταθμών. Χρησιμοποιείται επίσης και για τον έλεγχο λειτουργιών.

- 1/S.Rtrv μπορεί να χρησιμοποιηθεί για έλεγχο του S.RTRV (ανάκτηση ήχου).
- 2/PAUSE μπορεί να χρησιμοποιηθεί για έλεγχο του PAUSE (παύση).
- 5/☒ μπορεί να χρησιμοποιηθεί για έλεγχο του RANDOM (τυχαία).
- 6/↔ μπορεί να χρησιμοποιηθεί για έλεγχο του REPEAT (επανάληψη).

11 Πλήκτρα ▲/▼/◀/▶

Πατήστε για να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών, γρήγορη μετακίνηση εμπρός και πίσω και αναζήτηση κομματιού. Χρησιμοποιείται επίσης και για τον έλεγχο λειτουργιών.

- Κατά τον χειρισμό μενού

- Πατώντας το ▲ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με την περιστροφή του MULTI-CONTROL προς τα δεξιά.
- Πατώντας το ▼ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με την περιστροφή του MULTI-CONTROL προς τα αριστερά.
- Πατώντας το ◀ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με το πάτημα του DISP/BACK/SCRL.
- Πατώντας και κρατώντας πατημένο το ◀ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το DISP/BACK/SCRL.
- Πατώντας το ▶ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με το πάτημα του MULTI-CONTROL.
- Πατώντας και κρατώντας πατημένο το ▶ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το MULTI-CONTROL.

- Κατά τον χειρισμό λιστών
 - Πατώντας το ▲ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με την περιστροφή του MULTI-CONTROL προς τα αριστερά.
 - Πατώντας το ▼ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με την περιστροφή του MULTI-CONTROL προς τα δεξιά.
 - Πατώντας το ◀ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με το πάτημα του DISP/BACK/SCRL.
 - Πατώντας και κρατώντας πατημένο το ◀ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το DISP/BACK/SCRL.
 - Πατώντας το ▶ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και με το πάτημα του MULTI-CONTROL.
 - Πατώντας και κρατώντας πατημένο το ▶ έχετε την ίδια λειτουργία όπως και αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το MULTI-CONTROL.

12 Πλήκτρο DISP/BACK/SCRL

Πατήστε το για να επιλέξετε ανάμεσα σε διαφορετικές απεικονίσεις.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο για κύλιση στις πληροφορίες κειμένου.

Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση κατά τον χειρισμό του μενού.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο για να επιστρέψετε στο κύριο μενού κατά τον χειρισμό του μενού.

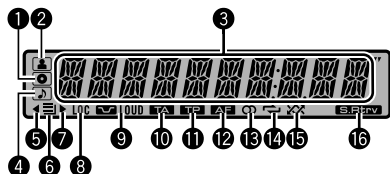
13 Πλήκτρο BAND/ESC

Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα στις τρεις μπάντες FM και MW/LW.

Πατήστε για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση κατά τον χειρισμό του μενού.

Χειρισμός της συσκευής

Ένδειξη οθόνης



- 1 Ένδειξη (δίσκος)
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του δίσκου (άλμπουμ) στη ενότητα της κύριας οθόνης.
- 2 Ένδειξη (καλλιτέχνης)
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του καλλιτέχνη του δίσκου (κομματιού) στη ενότητα της κύριας οθόνης.
- 3 Ενότητα κύριας οθόνης
Προβάλλει τη μπάνα, τη συχνότητα, τον χρόνο αναπαραγωγής και άλλες ρυθμίσεις.
 - Ραδιοφωνικός δέκτης
Εμφανίζονται η μπάνα και η συχνότητα.
 - RDS
Εμφανίζονται το όνομα του προγράμματος, οι πληροφορίες PTY και άλλες λεπτομερείς πληροφορίες.
 - Ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD και USB
Εμφανίζονται ο χρόνος αναπαραγωγής που έχει περάσει και λεπτομερείς πληροφορίες.
- 4 Ένδειξη (τραγουδι)
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του κομματιού (τραγουδιού) στη ενότητα της κύριας οθόνης. Επίσης, εμφανίζεται όταν κατά το χειρισμό λίστας έχει επιλεγεί ένα αρχείο ήχου που μπορεί να αναπαραχθεί.
- 5 Ένδειξη ◀
Εμφανίζεται όταν υπάρχει υψηλότερο επίπεδο φακέλου ή μενού.
- 6 Ένδειξη (φάκελος)
Εμφανίζεται κατά τον χειρισμό της λειτουργίας καταλόγων.
- 7 Ένδειξη ▶
Εμφανίζεται όταν υπάρχει χαμηλότερο επίπεδο φακέλου ή μενού.
- 8 Ένδειξη LOC
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η αναζήτηση τοπικών σταθμών.
- 9 Ένδειξη LOUD (ακουστότητα)
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η ακουστότητα.
- 10 Ένδειξη TA (TA)
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία TA (ετοιμότητα για τη λήψη πληροφοριών για την κίνηση).
- 11 Ένδειξη TP (TP)
Εμφανίζεται όταν έχει γίνει συντονισμός σε ένα σταθμό TP.
- 12 Ένδειξη AF (AF)
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνότητων).

- 13 Ένδειξη (stereo)
Εμφανίζεται όταν η επιλεγμένη συχνότητα εκπέμπεται στερεοφωνικά.
- 14 Ένδειξη (επανάληψη)
Επισημαίνει ότι είναι ενεργοποιημένη η επανάληψη κομματιού. Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία επανάληψης φακέλου.
- 15 Ένδειξη (τυχαίες σειρές)
Επισημαίνει πότε είναι ενεργοποιημένη η τυχαία αναπαραγωγή.
- 16 Ένδειξη S-Rev (Sound Retriever)
Εμφανίζεται όταν η λειτουργία Sound Retriever είναι ενεργοποιημένη.

Βασικές λειτουργίες

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση

Ενεργοποίηση της συσκευής

- Πατήστε SRC/OFF για να ενεργοποιήσετε τη μονάδα.

Απενεργοποίηση της συσκευής

- Πατήστε το SRC/OFF και κρατήστε το πατημένο μέχρι να απενεργοποιηθεί η μονάδα.

Επιλογή πηγής ηχητικού σήματος

Μπορείτε να επιλέξετε την πηγή που θέλετε να ακούσετε.

- Πατήστε SRC/OFF επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες πηγές. TUNER (ραδιοφωνικός δέκτης) – CD (ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD) – USB (USB) – AUX (AUX)

Σημειώσεις

- Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η πηγή ηχητικού σήματος δεν θα αλλάξει.
 - Όταν δεν υπάρχει δίσκος στη συσκευή.
 - Όταν η λειτουργία AUX (βοηθητική είσοδος) είναι απενεργοποιημένη (δείτε τη σελίδα 16).
- Όταν η φορητή συσκευή ήχου USB/μνήμη USB δεν είναι συνδεδεμένη στη θύρα USB αυτής της μονάδας, εμφανίζεται η ένδειξη **NO DEVICE** (καμία συσκευή).
- Η επιλεγμένη ρύθμιση της λειτουργίας AUX είναι ενεργοποιημένη. Απενεργοποιείτε τη λειτουργία AUX όταν δεν τη χρησιμοποιείτε (δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών" στη σελίδα 16).
- Η φόρτιση της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου με χρήση της παροχής συνεχούς ρεύματος του αυτοκινήτου ενώ είναι συνδεδεμένη στην είσοδο AUX, ίσως να προκαλέσει θόρυβο. Σε αυτήν την περίπτωση σταματήστε την φόρτιση.
- Όταν το μπλε/λευκό καλώδιο της συσκευής αυτής είναι συνδεδεμένο στον ακροδέκτη του ηλεκτρονικού ελέγχου της αυτόματης κεραίας του οχήματος, η κεραία ανεβαίνει όταν η πηγή της συσκευής είναι ενεργοποιημένη. Για να κατεβάσετε την κεραία, απενεργοποιήστε την πηγή.

Ρύθμιση της έντασης

- Χρησιμοποιήστε το κουμπί MULTI-CONTROL για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.

Χειρισμός της συσκευής

Ραδιοφωνικός δέκτης

Βασικές λειτουργίες

- **Επιλογή μπάντας**
Πατήστε **BAND/ESC**.
 - Πατήστε **BAND/ESC** μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή μπάντα (F1, F2, F3 για τα FM ή MW/LW).
- **Χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών (βήμα προς βήμα)**
Πατήστε το ◀ ή το ▶.
- **Αυτόματη αναζήτηση σταθμών**
Πατήστε και κρατήστε πατημένο το ◀ ή το ▶.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο πάτημα του ◀ ή του ▶.
 - Αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το ◀ ή το ▶, μπορείτε να παρακάμψετε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Η αναζήτηση αρχίζει αμέσως μόλις απελευθερώσετε το ◀ ή το ▶.

Σημειώσεις

- Η λειτουργία AF (αναζήτησης εναλλακτικών συχνοτήτων) της μονάδας μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί. Για τις συνηθισμένες λειτουργίες του δέκτη, η λειτουργία AF πρέπει να είναι απενεργοποιημένη (ανατρέξτε στη σελίδα 10).
- Οι υπηρεσίες RDS δεν παρέχονται από όλους τους σταθμούς.
- Οι λειτουργίες RDS, όπως η AF και η TA, είναι ενεργές μόνο όταν ο δέκτης σας είναι συντονισμένος σε σταθμούς που εκπέμπουν πληροφορίες RDS.

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Μπορείτε να αποθηκεύσετε εύκολα μέχρι έξι ραδιοφωνικές συχνότητες για μετέπειτα ανάκλησή τους.

- Έξι σταθμοί για κάθε μπάντα μπορούν να αποθηκευτούν στη μνήμη.

- **Όταν βρείτε μια συχνότητα, την οποία θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, πατήστε και κρατήστε πατημένο ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών 1 έως 6 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.**

Μπορείτε να ανακαλέσετε μία αποθηκευμένη συχνότητα ραδιοφωνικού σταθμού πατώντας το πλήκτρο προεπιλεγμένων σταθμών.

- Μπορείτε επίσης να ανακαλέσετε συχνότητες ραδιοφωνικών σταθμών που έχουν αντιστοιχιστεί στους αριθμούς προεπιλεγμένων σταθμών, πατώντας το ▲ ή το ▼ κατά την εμφάνιση των συχνοτήτων.

Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS

Το σύστημα RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) περιέχει πληροφορίες, οι οποίες δεν αποδίδονται ως ήχοι και βοηθούν στην αναζήτηση ραδιοφωνικών σταθμών.

- Πατήστε **DISP/BACK/SCRL**.

Πατήστε επανειλημμένα το **DISP/BACK/SCRL** για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

Όνομα προγράμματος – Πληροφορίες PTY – Συχνότητα

- Στην οθόνη εμφανίζονται για οκτώ δευτερόλεπτα οι πληροφορίες PTY και η συχνότητα.

Λίστα PTY

Χαρακτηρισμός	Τύπος προγράμματος
NEWS	Ειδήσεις
AFFAIRS	Τρέχοντα θέματα
INFO	Γενικές πληροφορίες και συμβουλές
SPORT	Αθλητικά
WEATHER	Δελτίο καιρού/μετεωρολογικές πληροφορίες
FINANCE	Νέα από το χρηματιστήριο, το εμπόριο κ.ά.
POP MUS	Μουσική ποπ
ROCK MUS	Μοντέρνα μουσική
EASY MUS	Μουσική για όλες τις ώρες
OTH MUS	Μουσική χωρίς συγκεκριμένη κατηγορία
JAZZ	Τζαζ
COUNTRY	Μουσική country
NAT MUS	Εθνική μουσική
OLDIES	Παλιά τραγούδια
FOLK MUS	Φοκλορική μουσική
L. CLASS	Ελαφρά κλασική μουσική
CLASSIC	Κλασική μουσική
EDUCATE	Εκπαιδευτικά προγράμματα
DRAMA	Ραδιοφωνικά έργα και σειρές
CULTURE	Εθνική ή τοπική κουλτούρα
SCIENCE	Φύση, επιστήμη και τεχνολογία
VARIED	Ελαφρά ψυχαγωγία
CHILDREN	Παιδικά
SOCIAL	Κοινωνικά θέματα
RELIGION	Θρησκευτικά θέματα ή μεταδόσεις της θείας λειτουργίας
PHONE IN	Με συμμετοχή κοινού από το τηλέφωνο
TOURING	Προγράμματα με ταξιδιωτικά θέματα, όχι για ανακοινώσεις κυκλοφορίας
LEISURE	Χόμπι και ψυχαγωγικές δραστηριότητες
DOCUMENT	Ντοκιμαντέρ

Χειρισμός της συσκευής

Λήψη εκπεμπόμενων προειδοποιήσεων PTY

Όταν εκπέμπεται ο κωδικός PTY έκτακτης ανάγκης, η συσκευή τον λαμβάνει αυτόματα (εμφανίζεται η ένδειξη **ALARM**). Όταν ολοκληρωθεί η μετάδοση, το σύστημα επιστρέφει στην προηγούμενη πηγή ηχητικού σήματος.

- Η ακύρωση των ανακοινώσεων έκτακτης ανάγκης γίνεται πατώντας το πλήκτρο **TA/AF**. Μπορείτε επίσης να ακυρώσετε μια ανακοίνωση έκτακτης ανάγκης πατώντας **SRC/OFF, BAND/ESC** ή το **MULTI-CONTROL**.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**. Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία. **BSM** (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) – **REG** (τοπικοί σταθμοί) – **LOCAL** (αναζήτηση τοπικών σταθμών) – **TA** (ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση) – **AF** (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων)

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματα επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.
- Αν είναι επιλεγμένη η μπάντα MW/LW, μπορείτε να επιλέξετε μόνο **BSM** ή **LOCAL**.

Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Η λειτουργία BSM (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) αποθηκεύει αυτόματα τις έξι ισχυρότερες συχνότητες εκπομπής κατά σειρά ισχύος του σήματός τους.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **BSM** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **BSM**.
 - Για ακύρωση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Συντονισμός σε ισχυρά σήματα

Η λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών σας επιτρέπει να συντονίζετε μόνο στους ραδιοφωνικούς σταθμούς που διαθέτουν σήμα αρκετά ισχυρό για καλή λήψη.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **LOCAL** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.

3. Περιστρέψτε το MULTI-CONTROL για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

FM: **OFF – LEVEL 1 – LEVEL 2 – LEVEL 3 – LEVEL 4**

MW/LW: **OFF – LEVEL 1 – LEVEL 2**

Η ρύθμιση **LEVEL 4** επιτρέπει μόνο τη λήψη σταθμών με ισχυρό σήμα, ενώ οι χαμηλότερες ρυθμίσεις επιτρέπουν προοδευτικά τη λήψη σταθμών με ασθενέστερο σήμα.

4. Πατήστε το MULTI-CONTROL για να προσδιορίσετε την επιλογή.

- Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων

Όταν ο δέκτης δεν μπορεί να έχει καλή λήψη, η συσκευή αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό στο ίδιο δίκτυο.

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **AF**, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **TA/AF**.
- Για να απενεργοποιήσετε, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **TA/AF** πάλι.
- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε αυτόν τον χειρισμό στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Κατά την αυτόματη αναζήτηση ή την εκτέλεση της λειτουργίας BSM και εφόσον είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF, γίνεται συντονισμός μόνο σε σταθμούς RDS.
- Όταν ανακαλείτε έναν προεπιλεγμένο σταθμό, ο δέκτης μπορεί να αντικαταστήσει την αποθηκευμένη συχνότητα με μια άλλη από τον κατάλογο εναλλακτικών συχνοτήτων του σταθμού. Αν τα δεδομένα RDS του σταθμού στον οποίο έχετε συντονιστεί διαφέρουν από εκείνα του αρχικά προεπιλεγμένου σταθμού, στην οθόνη δεν εμφανίζεται αριθμός προεπιλογής.
- Κατά την αναζήτηση AF, ο ήχος ενδέχεται να διακοπεί προσωρινά.
- Η λειτουργία AF μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάντα των FM.

Χρήση της αναζήτησης PI

Αν ο δέκτης δεν μπορεί βρει έναν κατάλληλο σταθμό ή η λήψη πάψει να είναι καλή, η συσκευή αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με τον ίδιο τύπο προγράμματος. Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης, η ένδειξη **PI SEEK** εμφανίζεται και ο ήχος παύει να ακούγεται.

Χρήση της αυτόματης αναζήτησης PI για προεπιλεγμένους σταθμούς

Όταν δεν είναι δυνατή η ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών, η συσκευή μπορεί να ρυθμιστεί έτσι ώστε να εκτελεί αναζήτηση PI και κατά την ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών.

- Η προεπιλεγμένη κατάσταση της αυτόματης αναζήτησης PI είναι απενεργοποιημένη. Δείτε την ενότητα "Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI" στη σελίδα 16.

Χειρισμός της συσκευής

Περιορισμός σε σταθμούς τοπικού προγράμματος

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία AF, η λειτουργία REGION περιορίζει την επιλογή ανάμεσα σε σταθμούς που εκπέμπουν τοπικά προγράμματα.

1. Χρησιμοποιήστε το MULTI-CONTROL για να επιλέξετε REGION στο μενού λειτουργιών.

2. Πατήστε MULTI-CONTROL για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών.

- Για απενεργοποίηση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Τα τοπικά προγράμματα και οι τοπικοί σταθμοί είναι οργανωμένα διαφορετικά από χώρα σε χώρα (δηλ. μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με την ώρα, την πολιτεία ή την περιοχή εκπομπής).
- Ο αριθμός προεπιλεγμένου σταθμού μπορεί να εξαφανιστεί από την οθόνη αν ο δέκτης συντονιστεί σε τοπικό σταθμό που είναι διαφορετικός από τον αρχικά προεπιλεγμένο.
- Η τοπική λειτουργία μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάντα των FM.

Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση

Η λειτουργία TA (Ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση) σας επιτρέπει να λαμβάνετε αυτόματα ανακοινώσεις που αφορούν την κίνηση στους δρόμους, ανεξάρτητα από την πηγή ηχητικού σήματος που έχετε επιλέξει. Η λειτουργία TA μπορεί να ενεργοποιηθεί τόσο σε σταθμούς TP (που εκπέμπουν πληροφορίες για την κίνηση) όσο και σε σταθμούς EON TP (που φέρουν πληροφορίες οι οποίες παραπέμπουν σε σταθμούς TP).

1. Συντονιστείτε σε έναν σταθμό TP ή EON TP.

Ανάβει η ένδειξη TP.

2. Πατήστε το πλήκτρο TA/AF για να ενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση.

- Για να απενεργοποιήσετε, πατήστε το **TA/AF** πάλι.

3. Χρησιμοποιήστε το MULTI-CONTROL για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου των πληροφοριών TA όταν ξεκινήσει μια αναγγελία πληροφοριών για την κίνηση.

Το τελευταίο αυτό επίπεδο της έντασης αποθηκεύεται στη μνήμη και θα χρησιμοποιηθεί την επόμενη φορά που ο δέκτης θα λάβει κάποια ανακοίνωση για την κίνηση.

4. Πατήστε το πλήκτρο TA/AF ενώ λαμβάνετε κάποια ανακοίνωση για την κυκλοφορία, για να ακυρώσετε την ανακοίνωση.

Ο δέκτης επιστρέφει στην αρχική πηγή, αλλά παραμένει σε κατάσταση αναμονής μέχρι να πατηθεί και πάλι το πλήκτρο **TA/AF**.

- Μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία από το μενού που εμφανίζεται με τη χρήση του **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Μετά τη λήψη κάποιας ανακοίνωσης σχετικά με την κίνηση, το σύστημα επανέρχεται στην αρχικά επιλεγμένη πηγή ηχητικού σήματος.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σταθμών ή της λειτουργίας BSM, ο δέκτης θα συντονιστεί μόνο σε σταθμούς TP και EON TP όταν η λειτουργία TA είναι ενεργοποιημένη.

Ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD

Βασικές λειτουργίες

• Τοποθετήστε ένα CD (CD-ROM) στη σχισμή φόρτωσης δίσκου.

Θα ξεκινήσει αυτόματα η αναπαραγωγή.

- Κατά την τοποθέτηση του δίσκου, η πλευρά του δίσκου με την ετικέτα πρέπει να δείχνει προς τα επάνω.

• Εξαγωγή ενός CD (CD-ROM)

Πατήστε **▲** (εξαγωγή).

• Επιλογή φακέλου

Πατήστε το **▲** ή το **▼**.

• Επιλογή κομματιού

Πατήστε το **◀** ή το **▶**.

• Γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **◀** ή το **▶**.

- Κατά την αναπαραγωγή συμπιεσμένου ήχου, δεν ακούγεται ήχος κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

• Επιστροφή στον κύριο φάκελο

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **BAND/ESC**.

• Εναλλαγή μεταξύ συμπιεσμένου ήχου και CD-DA

Πατήστε **BAND/ESC**.

- Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο κατά την αναπαραγωγή CD-EXTRA ή MIXED-MODE CD.
- Αν έχετε κάνει εναλλαγή μεταξύ συμπιεσμένου ήχου και CD-DA, η αναπαραγωγή αρχίζει από το πρώτο κομμάτι του δίσκου.

Σημειώσεις

- Η ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD μπορεί να αναπαραγάγει CD ήχου και αρχεία συμπιεσμένου ήχου που έχουν εγγραφεί σε CD-ROM. (Δείτε την ακόλουθη ενότητα για αρχεία τα οποία μπορούν να αναπαραχθούν. Βλ. σελίδα 19.)
- Διαβάστε τις προφυλάξεις των δίσκων και της συσκευής αναπαραγωγής στη σελίδα 19.
- Εάν έχει ήδη εισαχθεί ένας δίσκος, πατήστε **SRC/OFF** για να επιλέξετε την ενσωματωμένη συσκευή αναπαραγωγής CD.
- Ορισμένες φορές μεσολαβεί καθυστέρηση μεταξύ της έναρξης της αναπαραγωγής του δίσκου και της παραγωγής του ήχου. Κατά την διάρκεια της ανάγνωσης, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **FRMT READ**.
- Εάν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηνύματα σφάλματος" στη σελίδα 17.
- Η αναπαραγωγή εκτελείται σύμφωνα με τη σειρά των αριθμών των αρχείων. Οι φάκελοι που δεν περιέχουν αρχεία παραλείπονται. (Εάν ο φάκελος 01 (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο 02.)

Χειρισμός της συσκευής

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκο

- Πατήστε το **DISP/BACK/SCRL** για να επιλέξετε τις πληροφορίες κειμένου που επιθυμείτε.

Για δίσκους CD TEXT

Χρόνος αναπαραγωγής – **DISC TITLE** (τίτλος δίσκου) – **ARTISTNAME** (όνομα καλλιτέχνη δίσκου) – **TRACKTITLE** (τίτλος κομματιού) – **ARTISTNAME** (όνομα καλλιτέχνη κομματιού)

Για δίσκους WMA/MP3

Χρόνος αναπαραγωγής – **FLD NAME** (όνομα φακέλου) – **FILE NAME** (όνομα αρχείου) – **TRACKTITLE** (τίτλος κομματιού) – **ARTISTNAME** (όνομα καλλιτέχνη) – **ALBUMTITLE** (τίτλος δίσκου) – **COMMENT** (σχόλιο) - ταχύτητα μεταφορά bit – αριθμοί φακέλου και κομματιού

Για δίσκους WAV

Χρόνος αναπαραγωγής – **FLD NAME** (όνομα φακέλου) – **FILE NAME** (όνομα αρχείου) – Συχνότητα δειγματοληψίας – αριθμοί φακέλου και κομματιού

Σημειώσεις

- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε κύλιση στα αριστερά του τίτλου πατώντας και κρατώντας πατημένο το **DISP/BACK/SCRL**.
- Ένα CD ήχου που περιέχει ορισμένες πληροφορίες όπως κείμενο ή/και αριθμούς είναι CD TEXT.
- Αν οι χαρακτήρες που είναι εγγεγραμμένοι στο αρχείο ήχου δεν είναι συμβατοί με αυτήν τη μονάδα, οι χαρακτήρες αυτοί δεν θα εμφανιστούν.
- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO TITLE**).
- Οι πληροφορίες κειμένου κάποιων αρχείων ήχου δεν μπορούν να εμφανιστούν κανονικά στην οθόνη.
- Ανάλογα με την έκδοση του iTunes που χρησιμοποιήθηκε για την εγγραφή αρχείων MP3 σε ένα δίσκο, οι πληροφορίες σχολίων ενδέχεται να μην εμφανίζονται σωστά.
- Ανάλογα με την έκδοση του Windows Media™ Player που χρησιμοποιήθηκε για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA, η εμφάνιση του ονόματος του δίσκου και άλλων πληροφοριών κειμένου μπορεί να μην εμφανίζεται σωστά.
- Κατά την αναπαραγωγή αρχείων WMA εγγεγραμμένων με VBR (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), εμφανίζεται η μέση ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Κατά την αναπαραγωγή αρχείων MP3 εγγεγραμμένων με VBR (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **VBR** αντί για την ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Η συχνότητα δειγματοληψίας που εμφανίζεται στην οθόνη μπορεί να είναι συντομευμένη.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων κομματιών

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. Πατήστε το **≡/LIST** για να μεταβείτε στη λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τον τίτλο του κομματιού. Πατήστε για αναπαραγωγή.

- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC** ή **≡/LIST**.

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τον κατάλογο μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων

Ο κατάλογος ονομάτων αρχείων σας επιτρέπει να δείτε τα ονόματα των αρχείων (ή των φακέλων) και να επιλέξετε ένα αρχείο ή φάκελο για αναπαραγωγή.

1. Πατήστε **≡/LIST** για να μεταβείτε στη λειτουργία καταλόγου ονομάτων αρχείων. Τα ονόματα αρχείων και φακέλων εμφανίζονται στην οθόνη.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το επιθυμητό όνομα αρχείου (ή φακέλου).

Περιστρέψτε για να αλλάξετε το όνομα του αρχείου ή του φακέλου.

- όταν έχει επιλεγεί αρχείο, πατήστε για αναπαραγωγή.
 - όταν έχει επιλεγεί φάκελος, πατήστε για να προβάλλετε τον κατάλογο των αρχείων (ή φακέλων) που υπάρχουν στον επιλεγμένο φάκελο.
 - όταν έχει επιλεγεί φάκελος, πατήστε και κρατήστε πατημένο για αναπαραγωγή ενός τραγουδιού από τον επιλεγμένο φάκελο.
- Για να επιστρέψετε στον προηγούμενο κατάλογο (το υψηλότερο επίπεδο φακέλου), πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
 - Για να επιστρέψετε στο υψηλότερο επίπεδο της λίστας, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
 - Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC** ή **≡/LIST**.
 - Αν δεν χρησιμοποιήσετε τον κατάλογο μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**. Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία.
 - REPEAT** (επανάληψη αναπαραγωγής) – **RANDOM** (τυχαία αναπαραγωγή) – **SCAN** (λειτουργία σάρωσης) – **PAUSE** (παύση) – **S.RTRV** (λειτουργία ανάκτησης ήχου)

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Χειρισμός της συσκευής

Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής

- Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο **6/↔** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
 - **DISC** – Επανάληψη όλων των κομματιών
 - **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
 - **FOLDER** – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου
- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής αλλάζει σε επανάληψη δίσκου.
- Αν εκτελέσετε αναζήτηση κομματιού ή γρήγορη μετακίνηση εμπρός/πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη κομματιού), η λειτουργία επανάληψης αλλάζει σε επανάληψη δίσκου/φακέλου.
- Εάν έχει επιλεγεί **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), δεν είναι δυνατόν να γίνει αναπαραγωγή ενός υποφακέλου του συγκεκριμένου φακέλου.
- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε αυτόν τον χειρισμό στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Τα κομμάτια που βρίσκονται σε επιλεγμένο εύρος επανάληψης αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Πατήστε **5/☒** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής. Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά.
 - Για να απενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή με τυχαία σειρά, πατήστε **5/☒** πάλι.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε αυτόν τον χειρισμό στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Σάρωση καταλόγων και κομματιών

Η λειτουργία σάρωσης αναζητά το τραγούδι μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SCAN** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης. Αναπαράγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.
3. Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.
 - Εάν γίνει αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής, επιλέξτε ξανά **SCAN** χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.
 - Μόλις ολοκληρωθεί η σάρωση (φακέλου), ξεκινά πάλι κανονικά η αναπαραγωγή των κομματιών.

Παύση αναπαραγωγής

- Πατήστε **2/PAUSE** για να ενεργοποιήσετε την παύση. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
 - Για να απενεργοποιήσετε την παύση, πατήστε το **2/PAUSE** πάλι.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε αυτόν τον χειρισμό στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Χρήση λειτουργίας Sound Retriever

Η λειτουργία Sound Retriever βελτιώνει αυτόματα τον συμπιεσμένο ήχο και ανακτή την ποιότητα του ήχου.

- Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο **1/S.Rtrn** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
 - OFF** (απενεργοποίηση) – 1 – 2
 - Η ρύθμιση **2** παρέχει εντονότερο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση **1**.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε αυτόν τον χειρισμό στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Αναπαραγωγή τραγουδιών από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

Για λεπτομέρειες σχετικά με την υποστηριζόμενη συσκευή, ανατρέξτε στην ενότητα "Συμβατότητα με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου" στη σελίδα 6.

Βασικές λειτουργίες

- **Επιλογή φακέλου**
Πατήστε το ▲ ή το ▼.
- **Επιλογή κομματιού**
Πατήστε το ◀ ή το ▶.
- **Γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω**
Πατήστε και κρατήστε πατημένο το ◀ ή το ▶.
- **Επιστροφή στον κύριο φάκελο**
Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **BAND/ESC**.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Χειρισμός της συσκευής

Σημειώσεις

- Η επίτευξη βέλτιστης απόδοσης της μονάδας εξαρτάται από τη συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB /μνήμη USB.
- Εάν ο φάκελος 01 (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο 02.
- Όταν συνδεθεί σε αυτήν την μονάδα μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB με δυνατότητα φόρτισης, και ο διακόπτης της μίζας βρίσκεται στην θέση ACC ή ON, τότε φορτίζεται η μπαταρία.
- Μπορείτε να αποσυνδέσετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB οποιαδήποτε στιγμή θελήσετε να σταματήσετε την ακρόαση.
- Εάν δεν χρησιμοποιείτε μια συσκευή USB, αποσυνδέστε την από τη μονάδα.
- Όταν κατά την διάρκεια της αναπαραγωγής αποσυνδέετε από αυτήν την μονάδα την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB, εμφανίζεται η ένδειξη **NO DEVICE**.

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου ενός αρχείου ήχου

Ο χειρισμός είναι ίδιος με εκείνον του συμπιεσμένου ήχου στο ενσωματωμένο CD player. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκο" στη σελίδα 12.)

Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων

Ο χειρισμός είναι ίδιος με εκείνον του ενσωματωμένου CD player. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων" στη σελίδα 12.)

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.

3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία.

REPEAT (επανάληψη αναπαραγωγής) – **RANDOM** (τυχαία αναπαραγωγή) – **SCAN** (λειτουργία σάρωσης) – **PAUSE** (παύση) – **S.RTRV** (λειτουργία ανάκτησης ήχου)

Λειτουργία και χειρισμός

Ο χειρισμός των λειτουργιών **REPEAT**, **RANDOM**, **SCAN**, **PAUSE** και **S.RTRV** είναι βασικά ο ίδιος με εκείνον του ενσωματωμένου CD player.

Όνομασία λειτουργίας	Χειρισμός
REPEAT	Ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής" στη σελίδα 13. Ωστόσο, το εύρος επανάληψης της αναπαραγωγής που μπορείτε να επιλέξετε είναι διαφορετικό από εκείνο της ενσωματωμένης συσκευής αναπαραγωγής CD. Το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB είναι: <ul style="list-style-type: none"> • TRACK – Επανάληψη του τρέχοντος αρχείου • FOLDER – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου • ALL – Επανάληψη όλων των αρχείων

Όνομασία λειτουργίας	Χειρισμός
RANDOM	Ανατρέξτε στην ενότητα "Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά" στη σελίδα 13.
SCAN	Ανατρέξτε στην ενότητα "Σάρωση καταλόγων και κομματιών" στη σελίδα 13.
PAUSE	Ανατρέξτε στην ενότητα "Παύση αναπαραγωγής" στη σελίδα 13.
S.RTRV	Ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση λειτουργίας Sound Retriever" στη σελίδα 13.

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.
- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής αλλάζει σε **ALL** (επανάληψη όλων των αρχείων).
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού), ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **FOLDER** (επανάληψη φακέλου).
- Μόλις τελειώσει η σάρωση κομματιού ή φακέλου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των αρχείων.

Ρυθμίσεις ήχου

Παρουσίαση ρυθμίσεων ήχου

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUDIO**.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.

3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την ηχητική λειτουργία.

FAD/BAL (ρύθμιση ισορροπίας) – **EQUALIZER** (ανάκλιση ισοσταθμιστή) – **TONE CTRL** (ρύθμιση ισοσταθμιστή) – **LOUDNESS** (ακουστότητα) – **SLA** (ρύθμιση επιπέδου πηγής)

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να κάνετε εναλλαγή στη λειτουργία **SLA**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Χειρισμός της συσκευής

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση ισορροπίας μπροστινών/πίσω και αριστερών/δεξιών ηχείων έτσι ώστε να παρέχει ιδανικό ακουστικό περιβάλλον σε όλες τις κατειλημμένες θέσεις του οχήματος.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FAD/BAL** στο μενού λειτουργιών ήχου.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε. Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να μετακινήθετε ανάμεσα στις ρυθμίσεις ισορροπίας μπροστινών/πίσω και αριστερών/δεξιών ηχείων.
4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε την ισορροπία των ηχείων. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των μπροστινών/πίσω ηχείων μεταξύ **F15** και **R15**. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των αριστερών/δεξιών ηχείων μεταξύ **L15** και **R15**.
 - Όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία, η σωστή ρύθμιση είναι η **FR 0**.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Υπάρχουν έξι αποθηκευμένες ρυθμίσεις ισοστάθμισης, οι **DYNAMIC** (δυναμική), **VOCAL** (φωνητική), **NATURAL** (φυσική), **CUSTOM** (εξατομικευμένη), **FLAT** (επίπεδη) και **POWERFUL** (ισχυρή), που μπορούν να ανακληθούν εύκολα οποιαδήποτε στιγμή.

- **CUSTOM** είναι μια προσαρμοσμένη καμπύλη ισοστάθμισης που εσείς δημιουργείτε.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **FLAT** δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο.

Ανάκληση καμπυλών ισοσταθμιστή

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **EQUALIZER** στο μενού λειτουργιών ήχου.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τον ισοσταθμιστή. **DYNAMIC** (δυναμική) – **VOCAL** (φωνητική) – **NATURAL** (φυσική) – **CUSTOM** (εξατομικευμένη) – **FLAT** (επίπεδη) – **POWERFUL** (ισχυρή)
4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Ρύθμιση καμπυλών ισοστάθμισης

Μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλεγμένη καμπύλη ισοστάθμισης όπως επιθυμείτε. Οι ρυθμίσεις της καμπύλης ισοστάθμισης αποθηκεύονται ως **CUSTOM**.

Ρύθμιση μπάσων, μέσων και πρίμων.

Μπορείτε να ρυθμίσετε το επίπεδο των μπάσων, των μέσων και των πρίμων.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **TONE CTRL** στο μενού λειτουργιών ήχου.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **BASS/MID/TREBLE**.
4. Χρησιμοποιήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε το επίπεδο. Η ένδειξη **+6** έως **-6** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη.
5. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Ρύθμιση ακουστότητας (Loudness)

Η λειτουργία ρύθμισης ακουστότητας (Loudness) αντισταθμίζει τις ατέλειες στις χαμηλές και υψηλές περιοχές του ήχου σε χαμηλή ένταση.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **LOUDNESS** στο μενού λειτουργιών ήχου.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. **LOW** (χαμηλό) – **HIGH** (υψηλό) – **OFF** (απενεργοποίηση)
4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία ρύθμισης στάθμης ήχου πηγής (**SLA**) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την εναλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στη στάθμη έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητη.
- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου της πηγής.

1. Συγκρίνετε την ένταση ήχου FM με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SLA** στο μενού λειτουργιών ήχου.
3. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
4. Χρησιμοποιήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε την ένταση της πηγής. Η ένδειξη **+4** έως **-4** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η ένταση της πηγής.
5. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Χειρισμός της συσκευής

Αρχικές ρυθμίσεις

Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων

1. Πατήστε το **SRC/OFF** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να απενεργοποιηθεί η μονάδα.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** και κρατήστε το πατημένο έως ότου να εμφανιστεί η ένδειξη **FM STEP** στην οθόνη.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε μία από τις αρχικές ρυθμίσεις.
 - FM STEP** (βήμα συντονισμού στα FM) – **AUTO-PI** (αυτόματη αναζήτηση PI) – **AUX** (βοηθητική είσοδος) – **TITLE** (πολλαπλές γλώσσες) – **PW SAVE** (εξοικονόμηση ενέργειας)
 - Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
 - Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **DISP/BACK/SCRL**.
 - Για να ακυρώσετε τις αρχικές ρυθμίσεις, πατήστε **BAND/ESC**.

Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάντα των FM

Κανονικά, το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από τη λειτουργία αναζήτησης είναι 50 kHz. Όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA, το βήμα συντονισμού αλλάζει αυτόματα και γίνεται 100 kHz. Μπορεί να προτιμάτε την τιμή των 50 kHz για το βήμα συντονισμού όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.
1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FM STEP** στο αρχικό μενού ρύθμισης.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων" σε αυτήν τη σελίδα.
 2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα **FM. 50 KHZ** (50 kHz) – **100 KHZ** (100 kHz)
 4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI

Η συσκευή μπορεί να αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με το ίδιο πρόγραμμα, ακόμα και όταν γίνεται ανάκληση των προεπιλεγμένων σταθμών.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUTO-PI** στο αρχικό μενού ρύθμισης.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI.

- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών

Με τη συσκευή αυτή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές βοηθητικές συσκευές (AUX). Ενεργοποιήστε τη σύνδεση εξωτερικών βοηθητικών συσκευών όταν θέλετε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές συσκευές σε σύνδεση με τη μονάδα αυτή.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUX** στο αρχικό μενού ρύθμισης.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Πατήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **AUX**.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία AUX, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Ρύθμιση της οθόνης πολλαπλών γλωσσών

Υπάρχει η δυνατότητα εγγραφής πληροφοριών κειμένου, όπως το όνομα τίτλου, το όνομα καλλιτέχνη ή σχόλιο σε δίσκο συμπίεσμένου ήχου.

Αυτή η συσκευή μπορεί να τις εμφανίζει ακόμα κι αν έχουν εγγραφεί σε Ευρωπαϊκή γλώσσα ή στη Ρωσική.

- Εάν η γλώσσα εγγραφής τους και η ρύθμιση επιλεγμένης γλώσσας δεν είναι οι ίδιες, οι πληροφορίες κειμένου ίσως να μην εμφανίζονται κανονικά.
- Μερικοί χαρακτήρες μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **TITLE SETTING** στο μενού αρχικής ρύθμισης.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. **EUROPEAN** (Ευρωπαϊκή γλώσσα) – **RUSSIAN** (Ρωσική γλώσσα)
4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προσδιορίσετε την επιλογή.
 - Ακόμη και αν το μενού είχε ακυρωθεί πριν από τον προσδιορισμό, η λειτουργία πραγματοποιείται.

Εξοικονόμηση κατανάλωσης της μπαταρίας

Ενεργοιώντας αυτή τη λειτουργία ελαχιστοποιείται η κατανάλωση ενέργειας της μπαταρίας.

- Όταν είναι ενεργοποιημένη αυτή η λειτουργία, δεν επιτρέπονται άλλες λειτουργίες εκτός από την ενεργοποίηση της πηγής.

Σημαντικό

Εάν η μπαταρία του οχήματός σας είναι αποσυνδεδεμένη, τότε η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας ακυρώνεται. Ενεργοποιήστε ξανά τη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας όταν επανασυνδεθεί η μπαταρία. Είναι πιθανό, εάν ο διακόπτης μίζας του οχήματός σας δεν έχει θέση ACC (παρελκόμενα) και ανάλογα με τη μέθοδο σύνδεσης, ότι όταν η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας είναι απενεργοποιημένη τότε η συσκευή θα τραβεί ισχύ από την μπαταρία.

Χειρισμός της συσκευής

- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **PW SAVE** στο μενού αρχικής ρύθμισης.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων" στη σελίδα 16.
- Πατήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε την εξοικονόμηση ενέργειας.
 - Για να απενεργοποιήσετε την εξοικονόμηση ενέργειας, πατήστε ξανά το κουμπί **MULTI-CONTROL**.

Άλλες λειτουργίες

Χρήση της πηγής AUX

Μπορείτε να συνδέσετε μία βοηθητική συσκευή στη μονάδα αυτή με ένα στερεοφωνικό καλώδιο mini βύσματος.

- Εισαγάγετε το στερεοφωνικό καλώδιο mini βύσματος στην υποδοχή εισόδου της μονάδας.

Επιλογή της πηγής AUX

- Πατήστε **SRC/OFF** για να επιλέξετε το **AUX** ως πηγή.
 - Αν δεν έχει ενεργοποιηθεί η σύνδεση βοηθητικών συσκευών, η πηγή **AUX** δεν μπορεί να επιλεγεί. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών" στη σελίδα 16.

Παύση ήχου

- Ο ήχος από τη συσκευή αυτή παύει αυτόματα στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν πραγματοποιείται ή λαμβάνεται μια κλήση από κινητό τηλέφωνο συνδεδεμένο με τη συσκευή.
 - Όταν εξάγεται φωνητική καθοδήγηση από μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer συνδεδεμένη σε αυτή τη συσκευή.

Ο ήχος παύει, εμφανίζεται η ένδειξη **MUTE** και δεν είναι δυνατή καμία ηχητική ρύθμιση, εκτός από τη ρύθμιση της έντασης. Η λειτουργία επιστρέφει στον κανονικό της τρόπο όταν τερματιστεί η τηλεφωνική σύνδεση ή η φωνητική καθοδήγηση.

Πρόσθετες πληροφορίες

Μηνύματα σφάλματος

Πριν επικοινωνήσετε με τον τοπικό σας αντιπρόσωπο ή με το πλησιέστερο Κέντρο Συντήρησης της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταγράψει το μήνυμα σφάλματος.

Ενσωματωμένο CD player

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
ERROR-11, 12, 17, 30	Λερωμένος δίσκος Γρατσουνισμένος δίσκος	Καθαρίστε το δίσκο. Αντικαταστήστε το δίσκο.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Ηλεκτρικό ή μηχανικό πρόβλημα	Σβήστε και ανάψτε ξανά τη μηχανή ή επιλέξτε μια διαφορετική πηγή και μετά επιστρέψτε στη συσκευή αναπαραγωγής CD.
ERROR-15	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί δεν περιέχει δεδομένα	Αντικαταστήστε το δίσκο.
ERROR-22, 23	Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή της μορφής του CD	Αντικαταστήστε το δίσκο.
NO AUDIO	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί δεν περιέχει αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν	Αντικαταστήστε το δίσκο.
SKIPPED	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί περιέχει αρχεία WMA που έχουν προστασία DRM	Αντικαταστήστε το δίσκο.
PROTECT	Όλα τα αρχεία του δίσκου που έχει εισαχθεί έχουν προστασία DRM	Αντικαταστήστε το δίσκο.

Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
NO AUDIO	Δεν υπάρχουν τραγούδια Έγινε σύνδεση μνήμης USB με ενεργοποιημένη προστασία	Μεταφέρετε τα αρχεία ήχου στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και συνδέστε. Ακολουθήστε τις οδηγίες για τη μνήμη USB ώστε να απενεργοποιήσετε την προστασία.
SKIPPED	Η συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB περιέχει αρχεία WMA που προστατεύονται από το Windows Media™ DRM 9/10	Αναπαράγετε αρχεία ήχου χωρίς προστασία από το Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Όλα τα αρχεία στην συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB προστατεύονται από το Windows Media DRM 9/10	Μεταφέρετε τα αρχεία ήχου που δεν προστατεύονται από το Windows Media DRM 9/10 στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και συνδέστε.
N/A USB	Η συνδεδεμένη συσκευή USB δεν υποστηρίζεται από αυτήν την μονάδα.	Συνδέστε μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB ή μία μνήμη USB η οποία είναι συμβατή με Κλάση Μαζικής Αποθήκευσης USB.

Πρόσθετες πληροφορίες

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
CHECK USB	Υπάρχει βραχυκύκλωμα στον συνδέτηρα USB ή το καλώδιο USB. Η συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB καταναλώνει περισσότερο από 500 mA (μέγιστο επιτρεπόμενο ρεύμα).	Σιγουρευτείτε πως ο σύνδεσμος του USB ή το καλώδιο του USB δεν έχουν μπερδευτεί κάπου ή ότι δεν έχουν υποστεί φθορά. Αποσυνδέστε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και μην την χρησιμοποιείτε. Στρέψτε τον διακόπτη της μίζας στο OFF, εν συνεχεία στο ACC ή ON και μετά συνδέστε την συμβατή φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
ERROR-19	Βλάβη κατά την επικοινωνία	Εκτελέστε μία από τις ακόλουθες λειτουργίες: – Σβήστε και ανάψτε ξανά την ανάφλεξη. – Αποσυνδέστε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB. – Επιλέξτε μια διαφορετική πηγή. Στη συνέχεια, επιστρέψτε στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
ERROR-23	Η συσκευή USB δεν έχει διαμορφωθεί με το FAT16 ή FAT32	Η συσκευή USB πρέπει να διαμορφωθεί με το FAT16 ή FAT32

Κατευθυντήριες οδηγίες για το χειρισμό των δίσκων και της συσκευής

- Χρησιμοποιείτε μόνο δίσκους που φέρουν ένα από τα δύο ακόλουθα λογότυπα.



- Χρησιμοποιείτε μόνο συμβατικούς, πλήρως κυκλικούς δίσκους. Μην χρησιμοποιείτε δίσκους με ακανόνιστο σχήμα.



- Χρησιμοποιείτε CD των 12 cm ή των 8 cm. Μην χρησιμοποιείτε προσαρμογέα όταν αναπαράγετε CD με διάμετρο 8 cm εκατοστών.
- Μην εισάγετε στη σχισμή φόρτωσης CD αντικείμενα άλλα εκτός από CD.

- Μην χρησιμοποιείτε δίσκους που έχουν χτυπηθεί, έχουν σαλακωθεί ή έχουν υποστεί οποιαδήποτε ζημιά γιατί μπορεί να προκαλέσουν ζημιά στη συσκευή.
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράφισμων/επανεγγράφισμων CD-R/CD-RW, εάν δεν έχει οριστικοποιηθεί η εγγραφή τους.
- Μην αγγίζετε την εγγεγραμμένη επιφάνεια των δίσκων.
- Αποθηκεύετε τους δίσκους στις θήκες τους όταν δεν τους χρησιμοποιείτε.
- Μην αφήνετε τους δίσκους σε υπερβολικά ζεστό περιβάλλον, συμπεριλαμβανομένης και της έκθεσής τους στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία.
- Μην κολλάτε ετικέτες στους δίσκους, μη γράφετε πάνω τους και μην τους φέρνετε σε επαφή με χημικά.
- Για να καθαρίσετε ένα δίσκο, σκουπίστε τον με ένα μαλακό πανί από το κέντρο προς τα έξω.
- Η συμπίκνωση μπορεί να επηρεάσει προσωρινά την απόδοση της συσκευής. Αφήστε την να συνηθίσει την υψηλότερη θερμοκρασία για περίπου μια ώρα. Επίσης σκουπίστε τους δίσκους που έχουν υγρανθεί με ένα απαλό ύφασμα.
- Η αναπαραγωγή κάποιων δίσκων μπορεί να είναι αδύνατη λόγω χαρακτηριστικών των δίσκων, του τύπου των δίσκων, της εφαρμογής εγγραφής, του περιβάλλοντος αναπαραγωγής, των συνθηκών αποθήκευσης και λοιπά.
- Οι πληροφορίες κειμένου μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά, ανάλογα με το περιβάλλον που έχουν εγγραφεί.
- Οι κραδασμοί κατά την οδήγηση μπορεί να διακόψουν την αναπαραγωγή του δίσκου.
- Διαβάστε πρώτα τις προφυλάξεις των δίσκων πριν τους χρησιμοποιήσετε.

Διπλοί δίσκοι (Dual Discs)

- Οι διπλοί δίσκοι είναι δίσκοι διπλής όψης που έχουν εγγράψιμο CD για ήχο στη μια πλευρά και εγγράψιμο DVD για βίντεο στην άλλη.
- Εφόσον η πλευρά CD των διπλών δίσκων δεν είναι φυσιολογικά συμβατή με το γενικό πρότυπο CD, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή της πλευράς CD με τη μονάδα αυτή.
- Η συχνή φόρτωση και εξαγωγή ενός διπλού δίσκου μπορεί να προκαλέσει γρατσουνιές στο δίσκο. Οι σοβαρές γρατσουνιές μπορεί να οδηγήσουν σε προβλήματα αναπαραγωγής στη μονάδα αυτή. Σε ορισμένες περιπτώσεις, ο διπλός δίσκος μπορεί να κολλήσει στη σχισμή φόρτωσης δίσκου και να μην εξάγεται. Για να αποφύγετε κάτι τέτοιο, σας συνιστούμε να αποφύγετε τη χρήση διπλού δίσκου με τη μονάδα αυτή.
- Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους διπλούς δίσκους, ανατρέξτε στις πληροφορίες που παρέχει ο κατασκευαστής των δίσκων.

Πρόσθετες πληροφορίες

Συμβατότητα συμπιεσμένου ήχου

WMA

- Συμβατή μορφή: WMA κωδικοποιημένο από το Windows Media Player
- Επέκταση αρχείου: .wma
- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 8 kbps έως 320 kbps (CBR), 48 kbps έως 384 kbps (VBR)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: Όχι

MP3

- Επέκταση αρχείου: .mp3
- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 8 kbps έως 320 kbps (CBR), VBR
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 16 kHz έως 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz για έμφαση)
- Συμβατή έκδοση της ετικέτας ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (Στην έκδοση 2.x της ετικέτας ID3 έχει δοθεί προτεραιότητα σε σχέση με την έκδοση 1.x.)
- Κατάλογος αναπαραγωγής m3u: Όχι
- MP3i (αλληλεπιδραστικό MP3), mp3 PRO: Όχι

WAV

- Συμβατή μορφή: Γραμμική PCM (LPCM), MS ADPCM
- Επέκταση αρχείου: .wav
- Bit κβαντισμού: 8 και 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 16 kHz έως 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz έως 44,1 kHz (MS ADPCM)

Κατευθυντήριες οδηγίες και συμπληρωματικές πληροφορίες

- Μπορεί να υπάρχει μια μικρή καθυστέρηση κατά την έναρξη της αναπαραγωγής αρχείων ήχου που έχουν κωδικοποιηθεί με δεδομένα εικόνας.
- Μόνο 32 χαρακτήρες από την αρχή μπορούν να εμφανιστούν ως όνομα αρχείου (συμπεριλαμβανόμενης της επέκτασης αρχείου) ή ως όνομα φακέλου.
- Οι πληροφορίες κειμένου κάποιων αρχείων ήχου δεν μπορούν να εμφανιστούν κανονικά στην οθόνη.
- Αυτή η μονάδα μπορεί να μη λειτουργεί σωστά ανάλογα με την εφαρμογή που χρησιμοποιήθηκε για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA.
- Τα Ρωσικά κείμενα που θα εμφανιστούν στη μονάδα αυτή θα πρέπει να είναι κρυπτογραφημένα με τους ακόλουθους χαρακτήρες:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Χαρακτήρες διαφορετικοί από τους Unicode που χρησιμοποιούνται σε περιβάλλον Windows και ορίζονται σε Ρωσικά στη ρύθμιση πολλαπλών γλωσσών

Αρχεία συμπιεσμένου ήχου στον δίσκο

- Συμβατότητα με το επίπεδο 1 και 2 του προτύπου ISO 9660. Τα συστήματα αρχείων Romeo και Joliet είναι συμβατά με αυτή τη μονάδα.
- Είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων πολλαπλών ενοτήτων (Multi-session).
- Τα αρχεία συμπιεσμένου ήχου δεν είναι συμβατά με τη μεταφορά δεδομένων με απευθείας εγγραφή πακέτων.
- Ανεξάρτητα από το μήκος του κενού τμήματος ανάμεσα στα τραγούδια της πρωτότυπης εγγραφής, οι δίσκοι συμπιεσμένου ήχου αναπαράγονται με μια σύντομη παύση ανάμεσα στα τραγούδια.

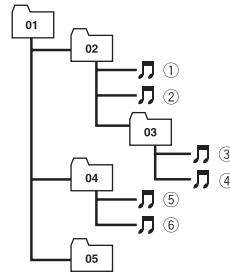
Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

- Αυτή η μονάδα μπορεί να αναπαραγάγει αρχεία από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB που είναι συμβατή με Κλάση Μασζικής Αποθήκευσης USB. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των αρχείων με προστασία της πνευματικής ιδιοκτησίας που είναι αποθηκευμένα στις συσκευές USB που αναφέρονται παραπάνω.
- Δεν μπορείτε να συνδέσετε σε αυτήν την συσκευή, μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB δια μέσω ενός διανομέα USB.
- Μνήμη USB με διαμερίσματα δεν είναι συμβατή με αυτήν την μονάδα.
- Αναλόγως με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB που χρησιμοποιείτε, η μονάδα αυτή ίσως να μην αναγνωρίσει την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB ή ίσως τα αρχεία ήχου να μην αναπαράγονται κανονικά.
- Μην αφήνετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB /μνήμη USB για μεγάλα χρονικά διαστήματα εκτεθειμένη άμεσα στο φως του ηλίου. Η παρατεταμένη έκθεση στο φως του ηλίου μπορεί να οδηγήσει σε δυσλειτουργία της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB λόγω των υψηλών θερμοκρασιών.
- Μην εκθέτετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB σε πολύ υψηλή θερμοκρασία.
- Όταν οδηγείτε, στερεώστε κάπου την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB. Μην αφήνετε τη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB να πέσει στο δάπεδο, όπου μπορεί να εμπλακεί κάτω από το πεντάλ του φρένου ή του γκαζιού.
- Αναλόγως με την συσκευή USB που συνδέεται στην μονάδα, ενδέχεται να υπάρχουν παρεμβολές στο ραδιόφωνο.
- Ενδέχεται να υπάρξει μία μικρή καθυστέρηση κατά το ξεκίνημα της αναπαραγωγής αρχείων ήχου από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB με σύνθετη ιεράρχηση φακέλων.
- Μην συνδέσετε οτιδήποτε άλλο εκτός από την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Αναλόγως της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB και της μνήμης USB ίσως να υπάρξει διαφορά στις λειτουργίες.

Πρόσθετες πληροφορίες

Παράδειγμα μιας ιεραρχίας

- 📁: Φάκελος
- 🎵: Αρχείο συμπίεσμένου ήχου



Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3 Επίπεδο 4

Σειρά των αρχείων ήχου στο δίσκο

- Η μονάδα αυτή αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους.
- Η σειρά επιλογής φακέλων ή άλλες λειτουργίες μπορεί να τροποποιηθούν, ανάλογα με το λογισμικό κωδικοποίησης ή εγγραφής.
- Η ιεραρχία φακέλων μπορεί να εκτείνεται σε έως οκτώ επίπεδα. Ωστόσο, η πρακτική ιεραρχία του φακέλου είναι λιγότερη από δύο επίπεδα.
- Σε ένα δίσκο μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 99 φακέλων.

Σειρά των αρχείων ήχου στην μνήμη USB

Η σειρά είναι διαφορετική στις φορητές συσκευές αναπαραγωγής ήχου USB από ότι στις μνήμες USB, και εξαρτάται από την συσκευή.

- Από 01 έως 05 έχουμε τους αριθμούς των φακέλων. ① έως ⑥ είναι η σειρά αναπαραγωγής. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίσει αριθμούς φακέλων και να ορίσει την σειρά αναπαραγωγής σε αυτήν την μονάδα.
- Η σειρά αναπαραγωγής του αρχείου ήχου είναι η ίδια με την εγγεγραμμένη σειρά στη συσκευή USB.

- Για τον καθορισμό της σειράς αναπαραγωγής, συνιστάται η ακόλουθη μέθοδος.

- 1 Εισαγάγετε το όνομα του αρχείου συμπεριλαμβάνοντας τους αριθμούς που καθορίζουν τη σειρά αναπαραγωγής (π.χ., 001xxx.mp3 και 099yyy.mp3).
- 2 Τοποθετήστε τα αρχεία αυτά σε ένα φάκελο.
- 3 Τοποθετήστε το φάκελο που περιέχει τα αρχεία στη συσκευή USB.

Ωστόσο, ανάλογα με το περιβάλλον του συστήματος, δεν είναι δυνατός ο καθορισμός της σειράς αναπαραγωγής των αρχείων.

- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 15 000 αρχείων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 500 φακέλων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και οχτώ επίπεδα φακέλων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.

Πίνακας Ρώσικων χαρακτήρων

D: Ένδειξη στην οθόνη

C: Χαρακτήρας

D	C	D	C	D	C	D	C
А	A	Б	Б	В	В	Г	Г
Д	Д	Е	Е, Ё	Ж	Ж	З	З
И	И, Ы	К	К	Л	Л	М	М
Н	Н	О	О	П	П	Р	Р
С	С	Т	Т	У	У	Ф	Ф
Х	Х	Ц	Ц	Ч	Ч	Ш	Ш, Щ
Ъ	Ъ	Ы	Ы	Ь	Ь	Э	Э
Ю	Ю	Я	Я				

Πρόσθετες πληροφορίες

Σημείωση πνευματικών δικαιωμάτων και εμπορικού σήματος

WMA



Η ονομασία Windows Media και το λογότυπο των Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.

MP3

Με την προμήθεια αυτού του προϊόντος παρέχεται άδεια μόνο για ιδιωτική, μη εμπορική χρήση, και δεν παρέχεται άδεια για χρήση από την οποία προκύπτει εισόδημα, δηλαδή για εκπομπή σε πραγματικό χρόνο (επίγεια, δορυφορική, καλωδιακή ή/και με άλλο μέσο), για εκπομπή/streaming μέσω του internet ή μέσω intranet ή άλλων δικτύων ή σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα διανομής ηλεκτρονικού περιεχομένου, όπως είναι η παροχή ήχου με πληρωμή ή μετά από ζήτηση (audio on demand). Για τέτοια χρήση απαιτείται ξεχωριστή άδεια. Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε την ηλεκτρονική διεύθυνση <http://www.mp3licensing.com>.

iTunes

Το iTunes αποτελεί εμπορικό σήμα της Apple Inc., κατατεθέν στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.

Προδιαγραφές

Γενικά

Τροφοδοσία	14,4 V DC (10,8 V έως 15,1 V επιπρεπτό)
Γείωση οχήματος	Αρνητικός πόλος
Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος	10,0 A
Διαστάσεις (Π × Υ × Β):	
DIN	
Σασί	178 χιλ. × 50 χιλ. × 165 χιλ.
Όψη	188 χιλ. × 58 χιλ. × 15 χιλ.
D	
Σασί	178 χιλ. × 50 χιλ. × 165 χιλ.
Όψη	170 χιλ. × 48 χιλ. × 15 χιλ.
Βάρος	1,3 κιλά

Ήχος

Μέγιστη ισχύς εξόδου	50 W × 4
Συνεχής ισχύς εξόδου	22 W × 4 (50 Hz έως 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω φορτίο, λειτουργία δύο καναλιών)
Σύνθετη αντίσταση φορτίου	4 Ω (4 Ω έως 8 Ω επιπρεπτό)
Προενισχυτής: Μέγιστη στάθμη εξόδου	2,0 V
Ρύθμιση τόνου:	
Μπάσα	
Συχνότητα	100 Hz
Απολαβή	±13 dB
Μέσα	
Συχνότητα	1 kHz
Απολαβή	±12 dB
Πρίμα	
Συχνότητα	10 kHz
Απολαβή	±12 dB

CD player

Σύστημα	Compact disc audio system
Δίσκοι προς χρήση	Compact disc
Λόγος σήματος προς θόρυβο	94 dB (1 kHz) (Δίκτυο IEC-A)
Αριθμός καναλιών	2 (stereo)
Μορφή αποκωδικοποίησης MP3	
	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Μορφή αποκωδικοποίησης WMA	
	Έκδοση 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (ήχος 2 καναλιών) (Windows Media Player)
Μορφή αποκωδικοποίησης WAV	
	Γραμμική PCM & MS ADPCM (Μη συμπίεσμένο)

Σημείωση

- Οι προδιαγραφές και ο σχεδιασμός είναι δυνατόν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση λόγω τροποποιήσεων με σκοπό τη βελτίωση.

USB

Προδιαγραφή	USB 2.0 μέγιστη ταχύτητα
Ρεύμα τροφοδοσίας	500 mA
Μέγιστη μνήμη	250 GB
Ελάχιστη μνήμη	256 MB
USB Class	MSC (κλάση μαζικής αποθήκευσης)
Σύστημα αρχείων	FAT16, FAT32
Μορφή αποκωδικοποίησης MP3	
	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Μορφή αποκωδικοποίησης WMA	
	Έκδοση 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (ήχος 2 καναλιών) (Windows Media Player)
Μορφή αποκωδικοποίησης WAV	
	Γραμμική PCM & MS ADPCM (Μη συμπίεσμένο)

Δέκτης FM

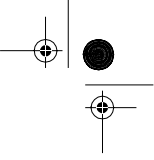
Εύρος συχνοτήτων	87,5 MHz έως 108,0 MHz
Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία	11 dBf (0,7 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	72 dB (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης MW

Εύρος συχνοτήτων	531 kHz έως 1 602 kHz
Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία	25 μV (S/N: 20 dB)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	62 dB (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης LW

Εύρος συχνοτήτων	153 kHz έως 281 kHz
Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία	28 μV (S/N: 20 dB)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	62 dB (Δίκτυο IEC-A)



PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

Корпорация Пайонер

4-1, Мегуро 1-Чоме, Мегуро-ку, Токио

153-8654, Япония

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 15936

TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alstare Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso

Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓

電話: (02) 2521-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商務中心9樓901-6室

電話: (0852) 2848-6488

Εκδοχή της Pioneer Corporation.
Copyright © 2008 by Pioneer Corporation.
Με την επιφύλαξη κάθε δικαιώματος.

Εκτυπώθηκε στο Βέλγιο
MAN-DEH-2100UB-GR

www.pioneer.eu

