

Pioneer

DVD RDS AV-MOTTAGARE

AVH-P4100DVD

Bruksanvisning

Svenska

Tack för att du köpt denna PIONEER-produkt.

Läs igenom denna bruksanvisning innan produkten används för första gången för att garantera korrekt användning. *Efter att du har läst bruksanvisningen bör den förvaras på en säker och lättåtkomlig plats för framtida behov.*



Läs dessa sidor extra noggrant

- *Regionkoder för DVD-videoskivor* **8**
- *När en åtgärd är förbjuden* **10**
- *Riktlinjer för hantering av skivor och spelare* **96**

01 Försiktighetsåtgärder

VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER **6**

Följ dessa instruktioner för att garantera en säker körning **6**

Hur du undviker att batteriet laddas ur **7**

02 Innan du börjar använda denna enhet

Om denna enhet **8**

Om denna bruksanvisning **8**

Besök vår webbplats **8**

Om problem uppstår **9**

Funktioner **9**

När en åtgärd är förbjuden **10**

Återställning av mikroprocessorn **10**

Funktionsdemoläget **10**

03 Systemets delar

Huvudenhet **11**

Fjärrkontroll (tillval) **11**

04 Grundläggande användning

Slå på och av enheten **12**

Val av källa **12**

Justering av volymen **13**

Grundläggande användning av touchtangentera **13**

Justering av bildskärmens vinkel **15**

Grundläggande användning av inbyggd DVD-spelare **15**

05 Radio

Radiomottagning **17**

Lagring och hämtning av sändningsfrekvenser **18**

Visning av PTY-information **18**

Använda radiotext **18**

Introduktion till avancerade radiofunktioner **19**

Lagring av de starkaste sändningsfrekvenserna **19**

Inställning av stationer med starka signaler **19**

Val av alternativa frekvenser **19**

Mottagning av trafikmeddelanden **20**

Använda PTY-funktionerna **21**

PTY-lista **21**

06 Uppspelning av DVD-skivor

Bildåtergivning från en DVD-skiva **23**

Val av titlar från titellistan **24**

Visning av information om DVD-VR **24**

Gå bakåt eller framåt till en annan titel **24**

Användning av DVD-menyn **24**

Val av uppspelningsläge **25**

Återuppta uppspelning (Bokmärke) **25**

CM framåt/CM bakåt **25**

Uppspelning av en bildruta åt gången (frame-by-frame) **25**

Uppspelning i ultrarapid (slow-motion) **26**

Pausa uppspelningen **26**

Söka efter den del du vill spela **26**

Val av dialogspråk under uppspelning (flera ljudformat) **26**

Val av textspråk under uppspelning (flera textspråk) **27**

Val av bildvinkel under uppspelning (flera bildvinklar) **27**

Återgå till angiven scen **27**

Automatisk DVD-uppspelning **27**

Introduktion till avancerade DVD-funktioner **28**

Repetitionsavspelning **28**

Val av ljudutgång **28**

07 Uppspelning av video-CD-skivor

Bildåtergivning från en video-CD-skiva **29**
PBC-uppspelning **29**
Uppspelning av en bildruta åt gången (frame-by-frame) **30**
Uppspelning i ultrarapid (slow-motion) **30**
Pausa uppspelningen **30**
Sökning efter en önskad scen och uppspelningsstart från en angiven tid **30**
Introduktion till avancerade video-CD-funktioner **31**
Repetitionsavspeling **31**
Val av ljudutgång **31**

08 Uppspelning av CD-skivor

Lyssna på en CD-skiva **32**
Välja spår från spårtitellistan **32**
Pausa uppspelningen **32**
Växla mediefiltyp **33**
Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever) **33**
Introduktion till avancerade CD-funktioner **33**
Repetitionsavspeling **33**
Slumpvis uppspelning av spår **33**
Skanning av spår på en CD **33**

09 Uppspelning av komprimerat ljud

Lyssna på komprimerat ljud **34**
Val av filer från listan över filnamn **35**
Pausa uppspelningen **35**
Växla mediefiltyp **35**
Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever) **35**
Introduktion till avancerade funktioner för komprimerat ljud **35**
Repetitionsavspeling **36**
Slumpvis uppspelning av spår **36**

Skanna mappar och spår **36**

10 Uppspelning av DivX/JPEG-filer

Bildåtergivning från en DivX/JPEG-fil **37**
Visning av ett JPEG-bildspel **38**
Uppspelning av DivX® VOD-innehåll **38**
Val av filer från listan över filnamn **38**
Visning av en DivX/JPEG-skivas textinformation **39**
Pausa uppspelningen **39**
Växla mediefiltyp **39**
Söka efter den del du vill spela **39**
Val av dialogspråk under uppspelning (flera ljudformat) **39**
Val av textspråk under uppspelning (flera textspråk) **39**
Infångning av en bild från JPEG-filer **40**
Introduktion till avancerade DivX/JPEG-funktioner **40**
Repetitionsavspeling **40**
Slumpvis uppspelning av filer **40**

11 Uppspelning av låtar i en USB-lagringsenhet

Grundläggande användning **41**
Val av filer från listan över filnamn **42**
Pausa uppspelningen av komprimerade ljudfiler **42**
Växla mediefiltyp **42**
Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever) **42**
Introduktion till avancerad användning **42**

12 Användning av iPod

Grundläggande användning **44**
Uppspelning av video **45**
Söka efter en låt/video **45**
Visning av textinformation på iPod Video **46**
Pausa en låt **46**

Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever) **46**

Repetitionsavspelning **46**

Slumpvis uppspelning av låtar/videor (blanda) **47**

Slumpvis uppspelning av alla låtar (shuffle all) **47**

Styra denna enhets iPod-funktioner från iPod: en **47**

Val av låtar från listor som hör ihop med den låt som spelas för tillfället **47**

Ändra hastigheten för ljudböcker **48**

Ändra bildskärmsläget **48**

13 Justering av ljudinställningarna

Introduktion till justeringar av

ljudinställningarna **49**

Använda balansjusteringen **49**

Använda equalizern **49**

Justering av loudness **50**

Använda subwooferutgången **50**

Basförstärkning **51**

Använda högpasfilteret **51**

Justering av källnivåer **51**

14 Inställning av DVD-spelaren

Introduktion till justering av DVD-spelarens inställningar **52**

Inställning av textspråk **52**

Inställning av dialogspråk **52**

Inställning av menyspråk **53**

Inställning för visning av bildvinkelsymbol **53**

Inställning av bildformat **53**

Inställning av bildspelsintervall **53**

Inställning av funktionen barnlås **54**

Val av undertextfil för DivX **55**

Visa registreringskoden för DivX® VOD **55**

Inställning av den digitala utgången **55**

15 Grundinställningar

Justering av grundinställningarna **56**

Växla AUX-inställningen **56**

Inställning av den bakre högtalarutgången och subwoofers styrenhet **56**

Inställning av FM-sökningssteg **57**

Växla auto PI-sökning **57**

Välja menyspråk **57**

Stänga av eller dämpa ljudet **58**

Inställning av TV-signalerna **58**

Ange en PIN-kod för den trådlösa Bluetooth-anslutningen **58**

Korrigerig av distorsion **59**

Auto TA och EQ (automatisk avståndsställning och auto-utjämning) **59**

Återställning av ljudfunktionerna **59**

16 Systeminställningar

Justering av systeminställningarna **60**

Ändra bredbildsläget **60**

Ändra bildinställningen **60**

Inställning av AV-ingången **61**

Inställning av klockan **61**

Inställning av backkameran **62**

17 Inställningar för underhållning

Introduktion till inställningar för underhållning **63**

Val av bakgrundsbild **63**

Välja belysningsfärg **63**

Välja skärmfärg **64**

18 Övriga funktioner

Justering av touchknapparnas reaktionspositioner (kalibrering av touchpanelen) **65**

Använda AUX-källan **65**

Använda externa enheter **66**

19 Tillgängliga tillbehör

- Bluetooth-ljud **68**
- Bluetooth-telefon **70**
- TV-tuner **78**
- Processor för digitala signaler **79**

Ytterligare information

- Felsökning **90**
- Felmeddelanden **92**
- Tolkning av felmeddelanden för auto TA och EQ **94**
- Tolkning av meddelanden **95**
- Riktlinjer för hantering av skivor och spelare **96**
- DVD-skivor **97**
- DVD-R/RW-skivor **97**
- Skivor som är inspelade i formatet AVCHD **97**
- CD-R/RW-skivor **97**
- Dual Disc-skivor **98**
- Kompatibilitet med komprimerat ljud **98**
- Riktlinjer för hantering och kompletterande information **98**
- Exempel på en hierarki **99**
- iPod-kompatibilitet **100**
- Hantering av iPod **100**
- JPEG-bildfiler **101**
- DivX-videofiler **101**
- Korrekt användning av bildskärmen **102**
- Språkkodstabell för DVD **104**
- Anmärkning gällande upphovsrätt och varumärke **105**
- Terminologi **107**
- Tekniska data **110**


Index **112**

VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER

Läs alla instruktioner om bildskärmen och förvara dem på en säker plats för framtida behov.

- 1 Läs igenom hela bruksanvisningen noggrant innan du börjar använda bildskärmen.
- 2 Ha alltid denna bruksanvisning nära till hands för att kunna läsa informationen om användning och säkerhet.
- 3 Iakttag noga alla varningar i denna bruksanvisning och följ instruktionerna noggrant.
- 4 Låt inte andra personer använda systemet innan de har läst och förstått instruktionerna i bruksanvisningen.
- 5 Installera inte bildskärmen på en plats där den kan (i) hindra sikten för föraren, (ii) förhindra att fordonets manöver- eller säkerhetssystem fungerar som de ska, inklusive krockkuddar, och knappar till varningslampor eller (iii) göra att föraren inte kan använda fordonet på ett säkert sätt.
- 6 Använd inte bildskärmen om den distraherar dig på något som helst sätt eller hindrar dig från säker användning av ditt fordon. Iakttag alltid reglerna för trafiksäkerhet och alla gällande trafikförordningar. Om du får problem med att använda systemet eller läsa informationen på bildskärmen, parkera först fordonet på en säker plats och gör därefter nödvändiga justeringar.
- 7 Se alltid till att ha på dig säkerhetsbältet när du använder ditt fordon. Om du råkar ut för en olycka kan dina skador bli mycket allvarligare om du inte använder säkerhetsbälte.
- 8 Använd aldrig hörlurar under körningen.
- 9 För att göra systemet säkrare fungerar vissa av dess funktioner bara om parkeringsbromsen är åtdragen och fordonet står stilla.
- 10 Ställ aldrig volymen på bildskärmen så högt att du inte kan höra externa trafikljud och utryckningsfordon.

VARNING!

- Försök inte att själv installera eller underhålla bildskärmen. Om bildskärmen installeras eller underhålls av personer som saknar utbildning och fackkunskaper om elektronisk utrustning och biltillbehör, riskerar du att utsätta dig för elektriska stötar eller andra faror. 

Följ dessa instruktioner för att garantera en säker körning

VARNING!

- DEN LJUSGRÖNA LEDNINGEN VID STRÖMKONTAKTEN ÄR UTFORMAD FÖR ATT KÄNNA AV OM BILEN ÄR PARKERAD ELLER INTE. DEN MÅSTE ANSLUTAS TILL PARKERINGSBROMSENS STRÖMKONTAKT, PÅ DEN SIDA DÄR STRÖMFÖRSÖRJNINGEN LIGGER. EN FELAKTIG ANSLUTNING ELLER ANVÄNDNING AV DENNA LEDNING KAN INNEBÄRA BROTT MOT TILLÄMPLIGA LAGAR OCH ORSAKA ALLVARLIGA MATERIELLA SKADOR ELLER PERSONSKADOR.
- För att undvika risken för materiella skador, personskador och ev. lagöverträdelse, får denna produkt inte användas med en bildskärm som är synlig för föraren.
- För att undvika risken för olyckor och eventuella lagöverträdelse får den främre DVD- eller TV-skärmen (säljs separat) aldrig användas under körning. Bakre bildskärmar bör heller inte placeras där de är synliga för och kan distrahera föraren.
- I vissa länder och stater kan visning av bilder på skärm i fordon, även om de visas för andra personer än föraren, vara olagligt. Där sådana bestämmelser gäller måste de följas och denna enhets DVD-funktioner får då inte användas.

Försiktighetsåtgärder

Om du försöker se på DVD, video-CD eller TV under körning visas varningen **Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited.** (Det är strikt förbjudet att titta på videobilder i framsätet vid körning) på den främre bildskärmen.

För att se DVD, video-CD eller TV på den främre bildskärmen, parkera fordonet på en säker plats och dra åt parkeringsbromsen.

Vid användning av en bildskärm som är ansluten till V OUT

Utgången **V OUT** på denna enhet är avsedd för anslutning av en bakre bildskärm som ger passagerare i baksätet möjlighet att se på DVD eller TV.



VARNING!

Installera **ALDRIG** den bakre bildskärmen på en plats som ger föraren möjlighet att se på DVD eller TV under körning.

Vid användning av backkamera

Om du väljer att köpa till en backkamera, kan du använda denna enhet som hjälp vid backning med släp eller när du ska fickparkera.



VARNING!

- **BILDERNA PÅ SKÄRMEN KAN VISAS SPEGELVÄNDA.**
- **ANVÄND ENBART INGÅNGEN FÖR EN BACKKAMERA SOM KAN VISA OMVÄNDA ELLER SPEGELVÄNDA BILDER. ANDRA KAMEROR KAN ORSAKA SVÅRA MATERIELLA SKADOR ELLER PERSONSKADOR.**



VAR FÖRSIKTIG!

- Backkamerafunktionen är avsedd att användas som hjälp vid backning med släp eller vid parkering. Använd den inte i underhållnings syfte eller för några andra olämpliga ändamål.

- Observera att kanterna från backkamerans bilder kan skilja sig något beroende på om fullskärmsbilder visas vid backning eller om bilderna används för att hålla uppsikt bakåt när fordonet förflyttar sig framåt.

Hur du undviker att batteriet laddas ur

Se alltid till att fordonets motor är igång medan enheten används. Om du använder enheten utan att motorn är igång riskerar du att batteriet laddas ur.

- Om ingen ström tillförs enheten på grund av byte av bilbatteriet eller liknande, återställs mikroprocessorn i enheten till ursprungsläget. Vi rekommenderar att du antecknar vilka ljudinställningar som används.



VARNING!

Får ej användas i fordon som saknar ACC-läge.

Innan du börjar använda denna enhet



Om du vill kassera produkten får du inte slänga den tillsammans med allmänt hushållsavfall. Det finns särskilda uppsamlingsystem för förbrukade elektronikprodukter. Det finns lagar och bestämmelser som kräver att produkterna behandlas, tas om hand om och återvinns på korrekt sätt.

Privata hushåll i EU:s medlemsländer samt i Schweiz och Norge, får utan extra kostnad returnera sina förbrukade elektronikprodukter till särskilt avsedda uppsamlingsplatser eller till en återförsäljare (om du köper en ny, liknande produkt).

För länder som inte nämns ovan, kontakta närmaste lokala myndighet för information om kassering av elektronikprodukter.

Genom att göra detta försäkras du dig om att din kasserade produkt behandlas, tas om hand om och återvinns på rätt sätt, vilket förhindrar negativ påverkan på miljön och människors hälsa.

Om denna enhet

Tunerfrekvenserna i denna enhet är inställda för mottagning i Västeuropa, Asien, Mellanöstern, Afrika och Oceanien. Användning i övriga regioner kan medföra sämre mottagningskvalitet. Funktionen RDS (Radio Data System) fungerar endast i regioner med FM-stationer som sänder RDS-signaler.

VAR FÖRSIKTIG!

- Låt inte denna enhet komma i kontakt med vätska. Det kan resultera i en elektrisk stöt. Denna enhet kan även skadas, avge rök eller överhettas vid kontakt med vätska.
- “LASERPRODUKT KLASS 1”
Denna produkt har en laserdiod av en högre klass än klass 1. För att garantera en fullkom-

ligt säker användning, försök aldrig avlägsna några skyddslock eller komma åt produktens inre delar. Överlåt all service åt kvalificerad personal.

- Pioneer CarStereo-Pass är endast avsett för användning i Tyskland.
- Ha denna bruksanvisning till hands som en referens för användning och försiktighetsåtgärder.
- Håll alltid ljudvolymen så låg att du kan höra ljud utanför fordonet.
- Skydda denna enhet mot fukt.
- Om batteriet kopplas bort eller laddas ur, så raderas det förprogrammerade minnets innehåll och måste programmeras på nytt.

Regionkoder för DVD-videoskivor

DVD-videoskivor med inkompatibla regionkoder kan inte spelas upp på denna spelare. Spelarens regionkod anges på undersidan av denna enhet och i denna bruksanvisning (se *Tekniska data* på sidan 110).

Om denna bruksanvisning

Denna enhet har ett antal avancerade funktioner som sørjer för optimal mottagning och drift. Alla funktioner är utformade för att vara så enkla som möjligt att använda, även om en del av dem inte är uppenbara. Denna bruksanvisning avser att hjälpa dig att använda enheten på bästa sätt och ge dig maximal lyssnarglädje.

Vi rekommenderar att du läser denna bruksanvisning för att bli förtrogen med enhetens funktioner och hur de fungerar, innan du börjar använda enheten. Det är särskilt viktigt att du läser och följer anvisningarna under rubrikerna **VARNING!** och **VAR FÖRSIKTIG!** i denna bruksanvisning.

Besök vår webbplats

Besök oss på följande webbplats:

Innan du börjar använda denna enhet

<http://www.pioneer.se>

- Registrera din produkt. Vi kommer att spara uppgifterna om ditt inköp i vårt arkiv, så att du kan hänvisa till denna information ifall du behöver lösa ut försäkringen, t.ex. i händelse av förlust eller stöld.
- På vår webbplats hittar du den senaste informationen om Pioneer Corporation.

Om problem uppstår

Om denna produkt inte fungerar korrekt, så kontakta din återförsäljare eller närmaste auktoriserade servicecenter för Pioneer.

Funktioner

Använda touchtangenterna

Denna enhet kan användas med touchtangenter.

Vidare kan rullisten och draglisten manövreras med en fingertopp.

DVD-R-/RW-kompatibilitet

Det går att spela DVD-R-/RW-skivor som har spelats in med videoformat och videospelningsformat (VR). (Se *DVD-R-/RW-skivor* på sidan 97.)

PBC-kompatibla video-CD-skivor

Video-CD-skivor med funktionen PBC (uppspelningskontroll) kan spelas upp.

Uppspelning av CD-skivor

CD/CD-R/RW-skivor med musik kan spelas upp.

Uppspelning av MP3-filer

MP3-filer inspelade på CD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/nivå 2), DVD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/nivå 2, UDF 1.02) och USB-lagringsenheter (FAT 16, FAT 32) kan spelas upp.

Uppspelning av WMA-filer

WMA-filer inspelade på CD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/nivå 2), DVD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/

nivå 2, UDF 1.02) och USB-lagringsenheter (FAT 16, FAT 32) kan spelas upp.

Uppspelning av AAC-filer

AAC-filer inspelade på CD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/nivå 2), DVD-R/RW/ROM-skivor (standarden ISO9660 nivå 1/nivå 2, UDF 1.02) och USB-lagringsenheter (FAT 16, FAT 32) kan spelas upp.

DivX®-videokompatibilitet

Se *DivX-kompatibilitet* på sidan 101.

Uppspelning av JPEG-bildfiler

Du kan spela upp JPEG-bildfiler som är inspelade på CD-R/RW/ROM-skivor och USB-lagringsenheter.

Dolby Digital-/DTS-kompatibilitet

När du använder denna produkt med en flerkansalsprocessor från Pioneer kan du njuta av den fängslande film- och musikatmosfär som erbjuds av DVD-filmer och musikprogram som är inspelade med 5.1-kanalsljud.

Kompatibilitet med bärbara ljudspelare

- Konsultera tillverkaren av den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet ifråga.

Denna enhet är överensstämmande med följande.

- Bärbar ljudspelare och minne med USB MSC (Mass Storage Class)-kompatibilitet
- Uppspelning av WMA-, MP3- och AAC-filer
- Uppspelning av JPEG-filer

iPod-kompatibilitet

Med denna enhet kan du styra, lyssna på låtar och titta på bilder från en iPod.

Se *iPod-kompatibilitet* på sidan 100 för mer information om vilka iPod-versioner som stöds.

Handsfreetelefoni

Genom anslutning av en Bluetooth-adapter (t.ex. CD-BTB200) medger denna enhet smidig handsfreetelefoni med hjälp av trådlös Bluetooth-teknik.

Innan du börjar använda denna enhet

Kompatibilitet med Bluetooth-ljudspelare


Genom anslutning av en Bluetooth-adapter (t.ex. CD-BTB200) kan du styra en Bluetooth-ljudspelare utrustad med trådlös Bluetooth-teknik.

Om DivX

DivX är ett komprimerat digitalt videoformat som skapats av videocodecen DivX® från företaget DivX, Inc. Denna enhet kan spela DivX-videofiler som spelats in på CD-R/RW-/ROM-skivor och DVD-R/RW-/ROM-skivor. I enlighet med samma terminologi som för DVD-video kallas individuella DivX-videofiler för "Titlar". När du namnger filer/titlar på en CD-R/RW- eller DVD-R/RW-skiva före bränning, tänk på att de som standard kommer att spelas upp i bokstavsordning.

Officiell DivX®-certifierad produkt
Kan spela alla versioner av DivX®-video (inkluderat DivX® 6) med standarduppspelning av DivX®-mediafiler.

När en åtgärd är förbjuden

När du ser på DVD och försöker utföra en åtgärd kan det ibland hända att åtgärden inte går att utföra på grund av skivans programmering. I detta fall visas symbolen  på skärmen.

- Symbolen  visas eventuellt inte för vissa skivor.

Återställning av mikroprocessorn

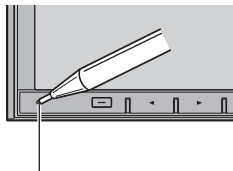
Genom att trycka på **RESET** kan du återställa mikroprocessorn till dess grundinställningar utan att ändra information om bokmärken. Mikroprocessorn måste återställas i följande fall:

- Innan denna enhet används för första gången efter installation
- Ifall enheten inte fungerar korrekt

- När onormala eller felaktiga meddelanden visas på bildskärmen

1 Slå av tändningen (OFF).

2 Tryck på knappen RESET med en pennspets eller något annat spetsigt föremål.



Knappen **RESET**

Anmärkning

När du har gjort alla anslutningar, eller när du vill radera alla memorerade inställningar eller återställa enhetens grundinställningar (till dess fabriksinställningar), slå på tändningen (ON) eller ställ tändningsnyckeln i läget ACC ON innan du trycker på **RESET**.

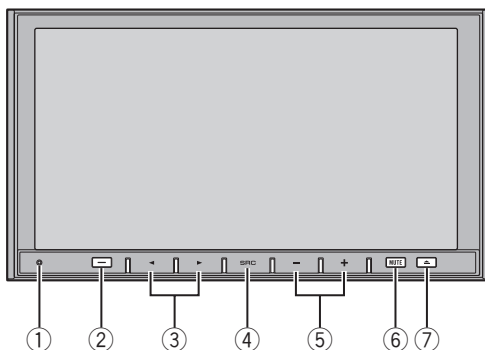
Funktionsdemoläget

Funktionsdemon startar automatiskt när du väljer källan **Off**. Demon fortsätter så länge tändningsreglaget står i läget ACC eller ON (på). Om du vill avbryta funktionsdemon trycker du på och håller ned **MUTE**. Tryck på och håll ned **MUTE** igen om du vill starta om funktionsdemon. Kom ihåg att om funktionsdemon är igång medan bilmotorn är avstängd, kan batteriet laddas ur.

Viktigt!

Den röda ledningen (ACC) från denna enhet måste anslutas till en kontakt som är kopplad till tändningslåsets kontakt för på/av. I annat fall riskerar du att fordonets batteri laddas ur.

Systemets delar



Huvudenhet

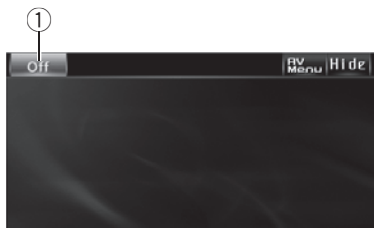
- ① **Knappen RESET**
Tryck för att återställa fabriksinställningarna (grundinställningarna).
- ② **Knappen DISP OFF**
Tryck för att slå på eller av informationsvisningen.
- ③ **Knapparna ◀/▶ (TRACK)**
Tryck för att utföra en manuell stationsökning, snabbsökning framåt/bakåt och spårökning.
- ④ **Knappen SRC/OFF**
Välj källa genom att trycka på knappen upprepade gånger. Tryck in och håll ned för att stänga av källan.
- ⑤ **Knapparna +/- (VOLUME)**
Tryck för att höja eller sänka volymen.
- ⑥ **Knappen MUTE**
Tryck för att stänga av ljudet. Tryck en gång till för att slå på ljudet igen.
- ⑦ **Knappen ▲ (utmatning)**
Tryck för att mata ut en skiva från denna enhet. ▣

Fjärrkontroll (tillval)

Fjärrkontrollen CD-R55 säljs separat.

Läs bruksanvisningen som medföljer fjärrkontrollen för information om hur den används. ▣

Slå på och av enheten



① Källsymbol


Slå på enheten

- När du använder touchtangenterna, tryck på källsymbolen och sedan på namnet för den önskade källan.

Källornas namn visas och de tillgängliga källorna markeras.

- När du använder knapparna, trycker du på SRC/OFF för att slå på enheten.

Slå av enheten

- När du använder touchtangenterna, tryck på källsymbolen och sedan på Off.
 - När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.
- När du använder knapparna, trycker du på SRC/OFF och håller ned den tills enheten slås av. 

Val av källa

Du kan välja vilken källa du vill lyssna på. Om du vill växla till DVD-spelaren sätter du i en skiva i enheten.

- När du använder touchtangenterna, tryck på källsymbolen och sedan på namnet för den önskade källan.

Källornas namn visas och de tillgängliga källorna markeras.

- **Disc** – Inbyggd DVD-spelare

- **Radio** – Radio
- **TV** – Television
- **AV** – AV-ingång
- **EXT-1** – Extern enhet 1
- **EXT-2** – Extern enhet 2
- **AUX-1** – AUX 1
- **AUX-2** – AUX 2
- **USB/iPod** – USB/iPod
- **Telephone** – Bluetooth-telefon
- **BT-AUDIO** – Bluetooth-ljudspelare
- **Rear View** – Backkamera
- **Off** – Slå av enheten

- När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.
 - Du kan inte välja en källa genom att trycka på källsymbolen medan du använder meny.
 - Stäng meny för val av källa genom att trycka på **ESC**.

- När du använder knapparna, trycker du på SRC/OFF flera gånger för att välja önskad källa.

Anmärkningar

- Ljudkällan ändras inte i följande fall:
 - När du väljer en källa som inte är ansluten till denna enhet.
 - När det inte finns någon skiva i spelaren.
 - När AUX (ingång för extrautrustning) är inställd på OFF (av) (se sidan 56).
 - När AV (AV-ingången) inte är inställd på **Video** (se sidan 61).
- **USB/iPod**-symbolen ändras enligt följande.
 - **USB** visas vid anslutning av en USB-lagringseenhet.
 - **iPod** visas vid anslutning av en iPod.
 - **USB/iPod** visas när ingen enhet är ansluten till systemet.
- AUX1 är inställd på ON som standard. Slå av AUX1 när den inte används (se *Växla AUX-inställningen* på sidan 56).
- Om du laddar den bärbara ljudspelaren i bilens cigarettuttag samtidigt som den är ansluten till en AUX-ingång kan brus uppstå. Avbryt laddningen om brus hörs.

Grundläggande användning

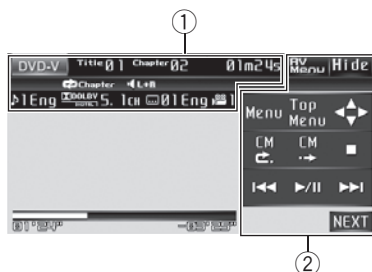
- **Rear View** (backkameran) kan inte väljas genom att trycka på **SRC/OFF**.
- Bilderna från backkameran kan visas automatiskt när rätt inställningar har gjorts. Se *Inställning av backkameran* på sidan 62 för mer information.
- Med "extern" enhet avses en Pioneer-produkt (t.ex. en i framtiden tillgänglig enhet) vars basfunktioner kan styras av denna enhet även om produkten inte är kompatibel som källa. Två externa enheter kan styras av denna enhet. När du ansluter två externa enheter identifieras de automatiskt av denna enhet som extern enhet 1 eller extern enhet 2.
- När denna enhets blå/vita ledning är ansluten till fordonets styrrelä för auto-antenn, förlängs fordonets antenn när källan till denna enhet kopplas på. Slå av källan om du vill dra in antennen.

Justering av volymen

- Tryck på **+** eller **-** för att justera ljudnivån.

Grundläggande användning av touchtangenterna

Aktivering av touchtangenterna



① Informationsfält

Visar diverse information beroende av vilken källa som är vald.

② Touchtangenter

Tryck på tangenterna för att utföra olika funktioner.

1 Tryck på skärmen för att aktivera touchtangenter för respektive källor.

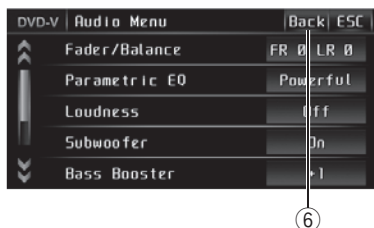
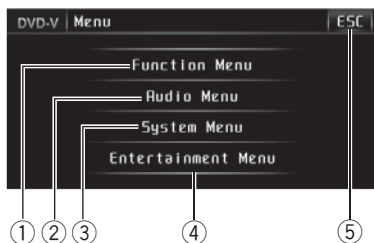
Touchtangenterna visas på bildskärmen.

- Tryck på **NEXT** för att gå till nästa grupp av touchtangenter.
- Tryck på **PREV** för att gå tillbaka till föregående grupp av touchtangenter.

2 Tryck på **Hide** för att dölja touchtangenterna.

- Touchtangenterna döljs automatiskt om de inte används inom 30 sekunder när du väljer videokälla.

Användning av menyn



- ① **Tangenten Function Menu**
Tryck för att växla till funktionerna för varje källa.
- ② **Tangenten Audio Menu**
Tryck för att växla till menyn för reglering av ljudkvalitet.
- ③ **Tangenten System Menu**
Tryck för att växla till menyn för inställningsfunktioner.
- ④ **Tangenten Entertainment Menu**
Tryck för att växla till menyn för inställning av underhållning.
- ⑤ **Tangenten ESC**
Tryck för att avbryta kontrolläget för funktioner.
- ⑥ **Tangenten Back**
Tryck för att återgå till föregående visning.

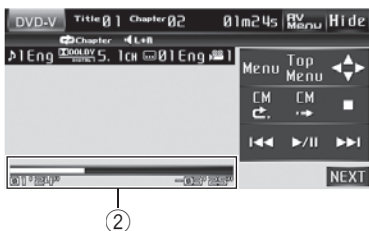
1 Tryck på AV Menu för att visa MENU.
Menynamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

- Om **AV Menu** inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.

2 Tryck på önskad tangent för att visa de funktionsnamn du vill använda.

3 Tryck på ESC för att återgå till skärmen för respektive källa.

Användning av rullisten och draglisten



Denna enhet har en skärm med rullist och draglist som kan opereras genom beröring med ett finger.



På en meny som innehåller flera sidor eller en lista med fler än fem alternativ kan rullisten på vänster sida användas till att ta fram de objekt som inte syns. Vid uppspelning av en skiva eller på en USB-lagringsenhet kan önskat uppspelningsläge väljas med hjälp av draglisten.

Användning av rullisten

- ① **Rullist**

Grundläggande användning

- Om rullisten visas till vänster på skärmen, så dra markören uppåt eller neråt för att ta fram objekt som inte syns.

- Dolda objekt kan också tas fram genom tryckning på  eller .

Användning av draglisten

Denna manövrering är tillgänglig för följande källor:

- DVD-video, DVD-VR
- Video-CD
- CD
- Komprimerade ljudfiler (skiva/USB)
- DivX

② Draglist

- Dra markören längs draglisten på skärmen för att ange önskat uppspelningsläge.

- Dragmanövrering är inte tillgängligt medan draglisten är gråmarkerad. .

Justering av bildskärmens vinkel


VAR FÖRSIKTIG!

Se till att händer och fingrar inte kommer i närheten av enheten när bildskärmen öppnas, stängs eller justeras. Var särskilt försiktig om det finns barn i närheten.

1 Tryck på för att visa utmatningsmenyn.

2 Tryck på eller för att justera bildskärmen till en lämplig bildvinkel.

- Bildskärmens vinkel kan justeras till fem olika lägen.

- Den justerade bildskärmsvinkeln lagras i minnet och ställs in automatiskt nästa gång bildskärmen öppnas. .

Grundläggande användning av inbyggd DVD-spelare

Uppspelning av en skiva

1 Tryck på för att visa utmatningsmenyn.

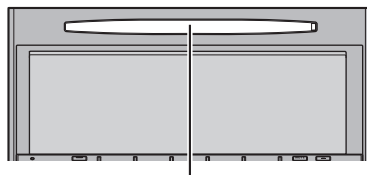
2 Tryck på för att öppna bildskärmen.

Nu ser du skivöppningen.

- Tryck på källsymbolen och sedan på **Disc** för att välja **Disc** medan en skiva av typ DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) är isatt i denna enhet.

3 Sätt i en skiva av typen DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) i skivöppningen.

Bildskärmen stängs automatisk och uppspelningen startar.



Skivöppning



- Se till att etikettsidan på skivan av typ DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) är vänd uppåt.

- Använd touchtangentera till att välja DVD-spelaren efter att en skiva av typ DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) har satts i.



- Tryck på källsymbolen och sedan på **Disc** för att välja **Disc** medan en skiva av typ DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) är isatt i denna enhet.

- Vid uppspelning av en DVD- eller video-CD-skiva visas eventuellt en meny. Se *Användning av DVD-menyn* på sidan 24 och *PBC-uppspelning* på sidan 29.

- Om automatisk uppspelning är på, så annulleras DVD-menyn och uppspelning startas automatiskt från den första titelns första kapitel. Se *Automatisk DVD-uppspelning* på sidan 27.



- Du kan mata ut en skiva av typen DVD (-R/-RW), CD (-R/-RW) genom att trycka på  och sedan på .

Anmärkningar

- DVD-spelaren medger uppspelning av en skiva, av standardtypen DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) och en diameter på 12 cm, åt gången. Det går inte att spela skivor med diametern 8 cm på denna enhet.
- Sätt inte i någonting annat än en skiva av typen DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) i skivöppningen.
- Om bokmärkesfunktionen är påkopplad fortsätter DVD-uppspelningen från det minneslagrade stället. Se *Återuppta uppspelning (Bokmärke)* på sidan 25 för mer information.
- Om en skiva av typen DVD (-R/-RW) eller CD (-R/-RW) innehåller en blandning av olika mediefiler, t.ex. DivX och MP3, kan du växla mellan olika mediefiler som ska spelas upp. Se *Växla mediefiltyper* på denna sida.
- Om en skiva inte kan sättas i helt eller om en isatt skiva inte kan spelas upp, så bör du kontrollera att etikettsidan är vänd uppåt. Tryck på  och sedan på  för att mata ut skivan och kontrollera att skivan inte är skadad innan den sätts i igen.
- När uppspelningen av en skiva startar kan det ibland dröja innan ljudet hörs. Vid inläsning av dessa skivor visas **Format Read**.
- Om ett felmeddelande visas, se *Felmeddelanden* på sidan 92.


Grundläggande uppspelningskontroller

I tabellen nedan visas de grundläggande kontrollerna för uppspelning av skivor. Efterföljande kapitel behandlar andra uppspelningsfunktioner mer i detalj.

Tangent	Funktion
	Startar uppspelning, pausar en skiva som spelas upp eller startar om en pausad skiva.
	Stoppar uppspelningen.



Går till början av det aktuella spåret, det aktuella kapitlet eller den aktuella filen och sedan till föregående spår/kapitel/filer.

- Utför snabbsökning bakåt genom att trycka på och hålla ned .



Går till nästa spår, kapitel eller fil.

- Utför snabbsökning framåt genom att trycka på och hålla ned .

Anmärkning

Det kan hända att vissa uppspelningskontroller inte fungerar på vissa ställen på en del DVD- eller video-CD-skivor. Detta är normalt.


Växla mediefiltyper

Om en skiva innehåller en blandning av olika mediefiler, t.ex. DivX och MP3, kan du växla mellan olika mediefiler som ska spelas upp.

- Med denna enhet kan du spela följande mediefiltyper som spelats in på CD-R/-RW/-ROM-skivor.
 - Ljuddata (CD-DA)
 - Komprimerade ljudfiler
 - DivX-videofiler
 - JPEG-bildfiler
- När det gäller DVD-R/-RW/-ROM-skivor kan denna enhet inte spela upp ljuddatafiler (CD-DA) eller JPEG-bildfiler.

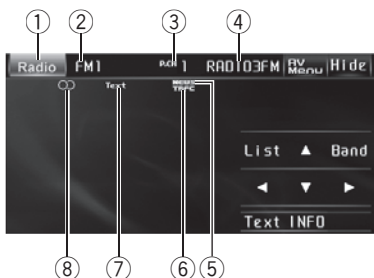
● Tryck på **Media** för att växla mellan olika mediefiltyper.

Tryck på **Media** upprepade gånger för att växla mellan följande mediefiltyper:

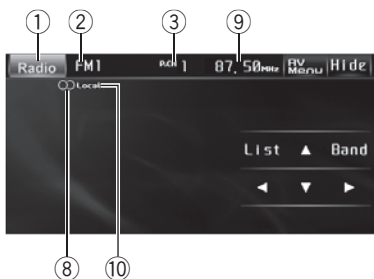
CD (ljuddata (CD-DA))—**ROM-Audio** (komprimerat ljud)—**DivX** (DivX-videofiler)—**JPEG** (JPEG-bildfiler) 

Radio

Radiomottagning



RDS



Non-RDS eller MW/LW

I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för radiomottagning. Mer avancerade radiofunktioner beskrivs från och med följande avsnitt. Se sidan 19.

- Denna enhets AF-funktion (sökning av alternativa frekvenser) kan slås på och av. AF ska vara av vid normal användning av tunern (se sidan 19).
- RDS (Radio Data System) innehåller ljudlös information som underlättar stationssökningen.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Bandindikator

Visar vilket radioband mottagning sker på, MW/LW eller FM.

③ Nummer för förinställd station

Visar vilken förinställd kanal som är vald.

④ Programservicenamn

Visar namnet på aktuellt sändningsprogram (programservicenamn).

⑤ Indikatorn NEWS

Visar när det inställda nyhetsprogrammet tas emot.

⑥ Indikatorn TRFC

Visar när en TP-station har valts.

⑦ Indikatorn Text

Visar under mottagning av radiotext.

⑧ Indikatorn (stereo)

Visar när den frekvens som valts sänds i stereo.

⑨ Frekvensindikator

Visar inställd radiofrekvens.

⑩ Indikatorn Local

Visar när lokal stationsökning är påslagen.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Radio för att välja radio.

2 Tryck på Band för att välja frekvensband.

Tryck på **Band** tills önskat band (**FM1**, **FM2**, **FM3** för FM eller **MW/LW**) visas.

3 Tryck snabbt och lätt på ◀ eller ▶ för att utföra en manuell sökning.

- Du kan också söka manuellt genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).


4 Utför en automatisk sökning genom att hålla ◀ eller ▶ intryckt i cirka en sekund och släpp sedan upp den.

Tunern söker bland frekvenserna tills den hittar en sändare som är stark nog för mottagning.

- Du kan avbryta den automatiska sökningen genom att trycka snabbt på ◀ eller ▶.

- Om du håller ◀ eller ▶ intryckt kan du hoppa över stationer. Den automatiska sökningen börjar så snart du släpper tangenten.
- Du kan också utföra automatisk stationssökning genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.

Anmärkningar

- Om du lyssnar på MW/LW-radio medan en iPod laddas via den här enheten kan det orsaka störningar. Koppla i så fall loss iPod:en från denna enheten.
- RDS-tjänster tillhandahålls eventuellt inte av alla stationer.
- RDS-funktionerna, t.ex. AF och TA, är endast aktiva om radion är inställd på en RDS-station. 

Lagring och hämtning av sändningsfrekvenser

Du kan utan vidare lagra upp till sex sändningsfrekvenser som du senare kan hämta.

- Upp till sex stationer för varje band kan lagras i minnet.

1 Tryck på List för att visa listan över förinställda kanaler.

2 När du hittar en frekvens som du vill lagra i minnet, trycker du på och håller ned en av lagringstangenterna P1 till P6 tills det hörs ett pip ljud.

Den valda radiostationsfrekvensen har lagrats i minnet.

Nästa gång du trycker på samma lagringstangent hämtas den lagrade frekvensen från minnet.

- När P1 till P6 inte visas kan du ta fram dem genom att trycka på **List**.
- Du kan också använda ▲ och ▼ för att hämta radiostationsfrekvenser som lagrats under lagringstangenterna P1 till P6.


3 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

Visning av PTY-information

PTY-information (programtypens ID-kod) kan tas fram på skärmen.

• Tryck på INFO.

PTY-informationen visas i åtta sekunder.

En lista över PTY-information (programtypens ID-kod) återfinns i följande avsnitt. Se sidan 21. 

Använda radiotext

Denna tuner kan visa radiotextdata som sänds ut av RDS-stationer, t.ex. stationsinformation, namnet på det aktuella låten och artistens namn.

- Tunern lagrar automatiskt de tre senast mottagna radiotextutsändningarna i minnet och ersätter den först mottagna med den senast mottagna texten.

Visning av radiotext

Du kan visa den aktuella radiotexten och de tre senast mottagna radiotexterna.

1 Tryck på Text för att visa radiotext.

Radiotext från den aktuella stationen visas.

- Du kan koppla bort visningen av radiotexten genom att trycka på **ESC**.
- När ingen radiotext tas emot, visas **No Text** på bildskärmen.

2 Tryck på PREV eller NEXT för att hämta de tre senaste radiotexterna.

- Om ingen radiotextdata har lagrats i minnet, ändras inte texten på skärmen.

Lagring och hämtning av radiotext

Du kan lagra data från upp till sex radiotextsändningar under tangenterna **Memo 1** till **Memo 6**.


1 Visa den radiotext som du vill spara i minnet.

Se *Visning av radiotext* på denna sida.

Radio

2 Välj under vilken tangent du vill spara radiotexten (Memo 1 till Memo 6). Tryck sedan på vald tangent och håll ned den för att spara den valda radiotexten.

Minnesnumret visas och den valda radiotexten lagras i minnet.

Nästa gång du trycker på samma tangent vid visning av av radiotext hämtas den lagrade texten från minnet. 

Introduktion till avancerade radiofunktioner

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till visningen av frekvenser.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 


Lagring av de starkaste sändningsfrekvenserna

Funktionen BSM (bästa stationsminne) lagrar automatiskt de sex starkaste sändningsfrekvenserna, ordnade efter signalstyrka.

- Om du lagrar sändningsfrekvenser med funktionen BSM, kan dessa ersätta sändningsfrekvenser som du har sparat manuellt med **P1** till **P6**.

• Tryck på BSM på funktionsmenyn för att slå på BSM-funktionen.

BSM börjar att blinka. Medan **BSM** blinkar lagras de sex starkaste sändningsfrekvenserna under lagringstangenterna **P1** till **P6**, ordnade efter signalstyrka. När lagringen är klar slutar **BSM** att blinka.

- Tryck på **BSM** för att avbryta lagringen. 

Inställning av stationer med starka signaler

Med lokal stationssökning kan du välja endast de radiostationer som har en tillräckligt stark signal för god mottagning.

• Tryck på Local på funktionsmenyn för att ställa in sökkänsligheten.

Tryck på **Local** flera gånger till önskad sökkänslighetsnivå visas på skärmen.

Det finns fyra nivåer av sökkänslighet för FM och två nivåer för MW/LW:

FM: **Off—Level1—Level2—Level3—Level4**
 MW/LV: **Off—Level1—Level2**

Ju högre inställningsnummer desto högre nivå. Inställningen med högst nivå ger endast möjlighet till mottagning av de starkaste stationerna, medan de lägre inställningarna ger dig möjlighet till mottagning av allt svagare stationer. 

Val av alternativa frekvenser

När mottagningen inte är tillfredsställande söker enheten automatiskt efter en annan station i samma nätverk.

• Tryck på AF på funktionsmenyn för att slå på AF-funktionen.

- Tryck på **AF** igen för att slå av AF-funktionen.



Anmärkningar

- Medan AF-funktionen är på väljs endast RDS-stationer under stationssökning eller sökning med BSM.
- När du aktiverar en förinställd station kan turnern uppdatera denna med en ny frekvens från stationens AF-lista. (Detta är endast möjligt för förinställda stationer på bandet **FM1** eller **FM2**.) Inget kortnummer visas på bildskärmen, om den mottagna stationen sänder andra RDS-data än den station som lagrades ursprungligen.

- Ljudet kan avbrytas tillfälligt av ett annat program under en pågående frekvenssökning med AF-funktionen.
- AF-funktionen kan slås på eller av separat för varje FM-band.

Använda PI-sökning

Om tunern inte hittar en lämplig station, eller om mottagningen försämras, söker enheten automatiskt efter en annan station som sänder samma program. Under sökningen visas **PI Seek** på skärmen och ljudet slås av.

Använda auto PI-sökning för förinställda stationer

När förinställda radiostationer inte kan tas emot, t.ex. under långresor, kan enheten ställas in för PI-sökning under mottagning av förinställda stationer.


- Standardinställningen för auto PI-sökning är av. Se *Växla auto PI-sökning* på sidan 57.

Begränsa sökningen till stationer med regionala program

När du använder AF-funktionen begränsar regionalfunktionen stationsvalet till stationer som sänder regionala program.

- Tryck på **Regional** på funktionsmenyn för att slå på regionalfunktionen.
 - Tryck på **Regional** igen för att slå av regionalfunktionen.

Anmärkningar

- Regionala program och sändarnät är organiserade på olika sätt beroende på land (d.v.s. de kan variera med hänsyn till tid, land eller sändningsområde).
- Kortnumret kan försvinna från bildskärmen om tunern väljer en annan regional station än den station som först ställdes in.
- Regionalfunktionen kan slås på eller av separat för varje FM-band. 

Mottagning av trafikmeddelanden

Med TA-funktionen (standby för trafikmeddelanden) kan du automatiskt ta emot trafikmeddelanden, oavsett vilken källa du lyssnar på. TA-funktionen kan aktiveras både för en TP-station (en station som sänder trafikinformation) och för en EON TP-station (en station som ger hänvisningar till TP-stationer).

1 Sök efter en TP- eller en EON TP-station.

Indikatorn **TRFC** tänds.

2 Tryck på TA på funktionsmenyn.

►**TRFC** visas på bildskärmen. Tunern är nu i standbyläge för trafikmeddelanden.

- Om du kopplar på TA-funktionen medan du lyssnar på en station som varken är en TP- eller EON TP-station, tonas indikatorn **TRFC** ner.
- Tryck på **TA** igen om du vill stänga av standbyläget för trafikmeddelanden.


3 Tryck på +/- (VOLUME) om du vill justera TA-volyten i början av ett trafikmeddelande.

Den nya volymen lagras i minnet och används därefter vid mottagning av kommande trafikmeddelanden.

4 Tryck på TA under mottagning av ett trafikmeddelande för att koppla bort meddelandet.

Tunern återgår till den ursprungliga källan men står kvar i standbyläget tills du trycker på **TA** igen.

Anmärkningar

- Systemet återgår till den ursprungliga källan efter trafikmeddelandet.
- Medan TA-funktionen är på ställs endast TP- eller EON TP-stationer in vid användning av stationssökning eller BSM. 

Radio

Använda PTY-funktionerna

Du kan välja en station med hjälp av PTY-information (information om programtyp).

Söka efter RDS-stationer med hjälp av PTY-information

Du kan söka efter allmänna typer av sändningsprogram, så som de som listas i följande avsnitt. Se denna sida.

1 Tryck på PTY på funktionsmenyn.

2 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja programtyp.

Det finns fyra programtyper:

News&Inf—Popular—Classics—Others

3 Tryck på ▶ för att påbörja sökningen.

Enheten söker efter en station som sänder den programtypen. När en station hittas visas dess programservicenamn.

En lista över PTY-information (programtypens ID-kod) återfinns i följande avsnitt. Se denna sida.

- Tryck på ◀ för att avbryta sökningen.
- Vissa stationer kan sända andra program än vad som anges i den utsända PTY-koden.
- Om ingen station sänder den valda programtypen, visas **Not Found** i ca 2 sekunder, varefter tunern återgår till den ursprungliga stationen.

Avbrott för nyhetsprogram

När en PTY-kodad nyhetsstation sänder ett nyhetsprogram, kan denna enhet gå över från vilken station som helst till den station som sänder nyhetsprogrammet. När nyhetsprogrammet är slut, återgår enheten till den kanal som du lyssnade på innan.

● Tryck på NEWS på funktionsmenyn.

Tunern är nu i standbyläge för avbrott för nyhetsprogram.

- Tryck på **NEWS** igen för att slå av funktionen för avbrott för nyhetsprogram.
- Ett nyhetsprogram kan avbrytas genom att trycka på **NEWS**.

Mottagning av PTY-larm

När nöd-PTY-koden sänds tas den emot automatiskt av enheten (**ALARM** visas). När sändningen avslutas återgår systemet till den källa som du lyssnade på innan. ◻

PTY-lista

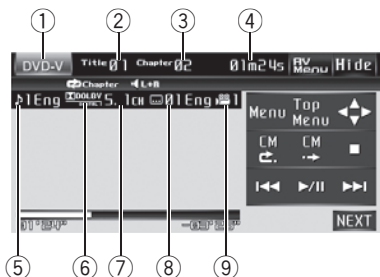
Allmänt	Specifikt	Typ av program
News&Inf	News	Nyheter
	Affairs	Aktuella frågor
	Info	Allmän information och rådgivning
	Sport	Sport
	Weather	Väderleksrapporter/meteorologisk information
	Finance	Börsrapporter, handels- och affärsnytt m.m.
Popular	Pop Mus	Populärmusik
	Rock Mus	Samtida modern musik
	Easy Mus	Lätlyssnad musik
	Oth Mus	Ej kategoriserad musik
	Jazz	Jazz
	Country	Countrymusik
	Nat Mus	Inhemsk musik
Classics	Oldies	Gamla godingar
	Folk Mus	Folkmusik
	L. Class	Lätt klassisk musik
	Classic	Klassisk musik

Others	Educate	Utbildningsprogram
	Drama	Radiopjäser och -följetonger
	Culture	Nationell eller regional kultur
	Science	Natur, vetenskap och teknik
	Varied	Lättare underhållning
	Children	Barnprogram
	Social	Samhällsfrågor
	Religion	Religiösa program, högmässor, andakter
	Phone In	Lyssnarprogram
	Touring	Reseprogram, ej för trafikmeddelanden
	Leisure	Hobby- och fritidsaktiviteter
	Document	Dokumentärer

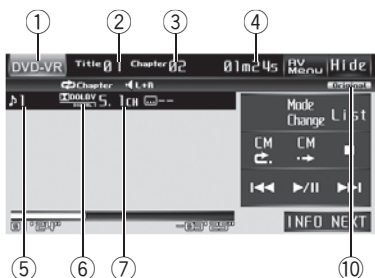


Uppspelning av DVD-skivor

Bildåtergivning från en DVD-skiva



DVD-video



DVD-VR

I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för uppspelning av en DVD-skiva på DVD-spelaren. Mer avancerade DVD-funktioner beskrivs från och med följande avsnitt. Se sidan 28.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av titelnummer

Visar vilken titel som spelas för tillfället.

③ Indikering av kapitelnummer

Visar vilket kapitel som spelas för tillfället.

④ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid av aktuellt kapitel.

⑤ Indikering av dialogspråk

Visar vilket dialogspråk som är valt.

För DVD-VR visas endast numret för dialogspråket ifråga.

⑥ Indikering av digitalformat

Visar när en signal kodad i motsvarande format identifieras.

⑦ Kanal/samplingsfrekvens/kvantiseringsbitar

Beroende på filformatet kan det hända att viss information inte visas.

⑧ Indikering av textspråk

Visar vilket textspråk som är valt.

⑨ Indikering av bildvinkel

Visar vilken bildvinkel som är vald.

⑩ Indikering av uppspelningsmetod

Visar vilken uppspelningsmetod (ORIGINAL LIST eller PLAYLIST) som är vald.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Disc för att välja DVD-spelaren.

- **Disc** (DVD-spelare) kan inte väljas om ingen skiva är isatt i enheten. Sätt i en skiva i enheten. (Se sidan 15.)

- Med vissa skivor visas eventuellt en meny. (Se *Användning av DVD-menyn* på nästa sida.)

2 Tryck på skärmen för att visa touchtangentera.

- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangentera.

3 Gå bakåt eller framåt till ett annat kapitel genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶.


När du trycker på ▶▶ går uppspelningen till början av nästa kapitel. När du trycker en gång på ◀◀ går uppspelningen till början av aktuellt kapitel. Tryck en gång till för att gå till föregående kapitel.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till ett annat kapitel genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

4 Du kan också snabbsöka framåt/bakåt genom att hålla **I◀◀** eller **▶▶I** intryckt.

Om **I◀◀** eller **▶▶I** hålls intryckt i fem sekunder, så markeras symbolen **◀◀** eller **▶▶**. I så fall fortsätter snabbsökningen även om du släpper **I◀◀** eller **▶▶I**. Fortsätt avspelningen från önskat ställe genom att trycka på **▶/II**.

- Snabbsökning framåt/bakåt kan eventuellt inte användas på vissa ställen på vissa skivor. Om det inträffar återupptas den normala avspelningen.

- Du kan också snabbsöka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla **◀** eller **▶** (**TRACK**) intryckt. 

Val av titlar från titellistan

I spårlistan kan du se en lista över spår på skivan och välja ett av dem för uppspelning.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-VR.

1 Tryck på **List**.

2 Tryck på ditt favoritspår.

Ditt val spelas upp.

3 Tryck på **ESC** för att återgå till den normala skärmbilden.

Visning av information om DVD-VR

Information om DVD-VR kan tas fram.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-VR.


● Tryck på **INFO**.

Tryck på **INFO** upprepade gånger för att växla mellan följande inställningar:

Indikeringar—titelnamn


- Om viss information inte finns registrerad på en DVD-VR-skiva, så visas **No xxxx** (t.ex.

No Title).

- Om de tecken som registrerats på skivan inte är kompatibla med denna enhet, visas inte dessa tecken. 

Gå bakåt eller framåt till en annan titel

- Gå bakåt eller framåt till ett annat kapitel/spår med en kort tryckning på **▲** eller **▼**.

När du trycker på **▲** går uppspelningen till början av nästa titel. När du trycker på **▼** går uppspelningen till början av föregående titel. Titelnumren visas under 8 sekunder. 

Användning av DVD-menyn

Vissa DVD-skivor ger dig möjlighet att välja i innehållet på skivan via en meny.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-video.
- Du kan visa menyn genom att trycka på **Menu** eller **Top Menu** medan en skiva spelas. Genom att trycka på en av tangenterna igen kan du börja avspelningen från det avsnitt du har valt i menyn. Se anvisningarna som medföljer skivan för närmare detaljer.

Använda direktkontrollen för DVD-menyn

Med den här funktionen kan du använda DVD-menyn genom att trycka direkt på menyobjektet.

- Tryck på önskat menyobjekt direkt på DVD-menyn.

- Beroende på DVD-skivans innehåll kanske den här funktionen inte fungerar korrekt. I så fall använder du touchtangenterna för att komma åt DVD-menyn.

Uppspelning av DVD-skivor

Aktivering av touchtangenterna


1 Tryck på ◀▶ för att visa och använda touchtangenter för DVD-menyn.

- Om touchtangenterna inte visas, kan du visa dem genom att trycka på skärmen.
- Om du vill växla till direktkontroller för DVD-menyn trycker du på **Touch**.

2 Tryck på ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja önskat menyobjekt.

3 Tryck på ↵.

Uppspelningen börjar från det valda menyobjektet.


- Menyns visningsformat kan variera beroende på skivans typ. 

Val av uppspelningsläge

Du kan spela upp DVD-VR-skivor på två sätt: antingen som **ORIGINAL LIST** (original) eller som **PLAYLIST** (spellista).

- Titlar som har skapats med DVD-brännare kallas original. Omarrangerade titlar, baserade på original, kallas spellistor. Spellistor skapas på DVD-R/RW-skivor.
- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-VR.

● Tryck på Mode Change för att byta uppspelningsläge.

Om uppspelningsläget ändras, så startar uppspelningen från början av det valda uppspelningsläget. 

Återuppta uppspelning (Bokmärke)

Med hjälp av bokmärkesfunktionen kan du återuppta uppspelningen från en vald scen nästa gång skivan matas in.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-video.

● Tryck på Bookmark under uppspelningen på det ställe där du vill återuppta uppspelningen nästa gång.

Den valda scenen markeras med ett bokmärke så att uppspelningen kan återupptas på detta ställe.

- Om du vill radera bokmärket från en skiva fortsätter du att trycka på **Bookmark** under uppspelningen.
 - Du kan också programmera ett bokmärke på en skiva genom att hålla ▲ intryckt på det ställe där du vill ha bokmärket. Nästa gång du matar in skivan fortsätter uppspelningen från bokmärket. Du kan bara märka en enda skiva med denna metod. Om du vill radera ett bokmärke från en skiva trycker du på ▲.
 - Du kan placera bokmärken i upp till sex skivor inklusive den skiva som bokmärks med hjälp av ▲.
 - Det äldsta bokmärket ersätts med det nyaste. 

CM framåt/CM bakåt

Den här funktionen hoppar över en reproducerad bild under en angiven tid. Om den aktuella skivan innehåller reklam kan du hoppa över den.


● Om du vill gå stegvis bakåt eller framåt trycker du på ⏮ eller ⏭.

Varje gång du trycker på ⏮ eller ⏭ stegar funktionen så här:

CM bakåt

5 sek.—15 sek.—30 sek.—1,0 min.—2,0 min.—3,0 min.—0 sek.


CM framåt




30 sek.—1,0 min.—1,5 min.—2,0 min.—3,0 min.—5,0 min.—10,0 min.—0 sek. 

Uppspelning av en bildruta åt gången (frame-by-frame)

Du kan gå framåt en bildruta i taget under uppspelningen.



- **Tryck på  under uppspelningen.**


Varje gång du trycker på , går du en bildruta framåt.




- Du återgår till normal avspelning genom att trycka på .
- På vissa skivor kan bilderna bli otydliga vid uppspelning av en bildruta åt gången.
- Om en DVD-VR-skiva innehåller en stillbild, så tryck på  medan en stillbild visas för att välja nästa bild eller video. .

Uppspelning i ultrarapid (slow-motion)


Denna funktion ger dig möjlighet till uppspelning med lägre hastighet.

- **Fortsätt att trycka på  tills  visas under avspelningen.**

Symbolen  visas och slow motion-uppspelning framåt börjar.



- Genom att trycka på  eller  under slow motion-uppspelningen kan du ändra uppspelningshastigheten i fyra steg enligt följande: 1/16—1/8—1/4—1/2
- Du återgår till normal avspelning genom att trycka på .

Anmärkningar

- Inget ljud återges under uppspelning i ultrarapid.
- På vissa skivor kan bilderna bli otydliga vid uppspelning i ultrarapid.
- Långsam uppspelning bakåt är inte möjligt. .

Pausa uppspelningen

- **Tryck på  under uppspelningen.**

- Om du vill fortsätta avspelningen från det ställe där du pausade, trycker du på  igen. .

Söka efter den del du vill spela

Du kan använda sökfunktionen till att leta upp den del du vill spela.

För DVD-video kan du välja **Title** (titel),

Chapter (kapitel), **Time** (tid) eller **10key** (sifvertangenter).

För DVD-VR kan du välja **Title** (titel), **Chapter** (kapitel) eller **Time** (tid).

- Kapitelsökning och tidsinställd sökning kan inte användas när skivans uppspelning har stoppats.

1 Tryck på Search.

2 Tryck på önskat sökalternativ (t.ex. Chapter).

3 Tryck på 0 eller 9 för att ange önskad siffra.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.
- Om du vill välja 1 timme 11 minuter i tidpunktssökningen omvandlar du tiden till 071 minuter 00 sekunder och trycker på **0**, **7**, **1**, **0** och **0** (i denna ordning).

4 Tryck på .

Uppspelningen börjar från den valda delen.

Anmärkning

Med skivor som har en meny kan du även trycka på **Menu** eller **Top Menu** och sedan göra dina val från den visade menyn. .


Val av dialogspråk under uppspelning (flera ljudformat)

DVD-skivor kan innehålla olika dialogspråk och olika ljudformat (Dolby Digital, DTS osv.). När DVD-skivan har inspelningar med flera ljudformat kan du växla dialogspråk/ljudformat under uppspelningen.

- **Tryck på Audio under uppspelningen.** Ljudformatet byts varje gång du trycker på **Audio**.

Uppspelning av DVD-skivor

Anmärkningar


- På vissa DVD-skivor kan dialogspråk/ljudformat endast väljas via en meny.
- Du kan också växla mellan språk/ljudformat med **Setup**. Se *Inställning av dialogspråk* på sidan 52 för mer information.
- DTS-ljud kan endast matas ut digitalt. DTS-ljud kan inte återges om du inte har anslutit denna enhets optiska digitalutgångar. Välj i så fall ett annat ljudformat än DTS.
- Skärmsymboler som **Dolby D** och **5.1 ch** anger det ljudformat som har använts vid inspelning av DVD-skivan. Beroende på inställning kan det hända att uppspelning inte sker med det ljudformat som visas.
- När du trycker på **Audio** under snabbsökning framåt/bakåt, paus eller långsam avspelning, återgår du till normal avspelning. 

Val av textspråk under uppspelning (flera textspråk)

För DVD-skivor med flera valfria undertexter är det möjligt att byta textspråk under pågående uppspelning.


- Tryck på **Subtitle** under uppspelningen. Textspråket byts varje gång du trycker på **Subtitle**.

Anmärkningar

- På vissa DVD-skivor kan växling mellan olika textspråk endast utföras med hjälp av en meny.
- Du kan också växla mellan textspråk med **Setup**. Se *Inställning av textspråk* på sidan 52 för mer information.
- När du trycker på **Subtitle** under snabbsökning framåt/bakåt, paus eller långsam avspelning, återgår du till normal avspelning. 


Val av bildvinkel under uppspelning (flera bildvinklar)

När du använder DVD-skivor inspelade med flera bildvinklar (scener inspelade från olika kameravinklar), kan du välja mellan dessa bildvinklar under uppspelning av skivan.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-video.
- Under avspelning av en scen som är inspelad från flera kameravinklar visas bildvinkelsymbolen . Slå på/av bildvinkelsymbolen med **Setup**. Se *Inställning för visning av bildvinkelsymbol* på sidan 53 för mer information.


- Tryck på **Angle** under avspelningen av en scen som är inspelad från flera kameravinklar.

Anmärkning

När du trycker på **Angle** under snabbsökning framåt/bakåt, paus eller långsam avspelning, återgår du till normal avspelning. 

Återgå till angiven scen

Du kan återgå till en angiven scen som den DVD-skiva som spelas just nu har förprogrammerats att återgå till.

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-video.
- Tryck på **Return** för att återgå till den angivna scenen.
 - Om DVD-skivan inte har förprogrammerats att återgå till en viss scen, kan denna funktion inte användas. 


Automatisk DVD-uppspelning

När du matar in en DVD-skiva som har en DVD-menyn annullerar denna enhet DVD-menyn automatiskt och startar uppspelningen från den första titelns första kapitel.

Uppspelning av DVD-skivor

- Den här funktionen är tillgänglig för DVD-video.
- En del DVD-skivor kanske inte fungerar korrekt. För vissa DVD-skivor kan denna funktion eventuellt inte användas. Om funktionen inte kan användas, så stäng av den och starta uppspelning.

● Tryck på **Auto Play** för att slå på den automatiska uppspelningen.


- Tryck på **Auto Play** igen när du vill stänga av den automatiska uppspelningen.
- Du kan inte använda funktionen för repetitionsuppspelning av DVD-skivor om den automatiska uppspelningen är påslagen (se *Repetitionsavspelning* på denna sida). 

Introduktion till avancerade DVD-funktioner

1 Tryck på **AV Menu** och sedan på **Function Menu** för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på **ESC** för att återgå till skärmbilden för uppspelning.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Repetitionsavspelning

Det finns tre repetitionsområden för uppspelning av DVD.

● Tryck på **Repeat** på funktionsmenyn för att välja repetitionsområde.

- **Disc** – Spela hela den aktuella skivan
- **Chapter** – Repetition av det aktuella kapitlet
- **Title** – Repetition av den aktuella titeln
- Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt, ändras repetitionsområdet till

Disc 


Val av ljudutgång

När du spelar DVD-videoskivor som spelats in med LPCM-ljud kan du växla ljudutgång.

- Denna funktion kan inte användas när skivans uppspelning har stoppats.
- Om du väljer **Linear PCM** och spelar en skiva som spelats in i dubbelt monoläge, så kan du använda den här funktionen. (Se *Inställning av den digitala utgången* på sidan 55.)

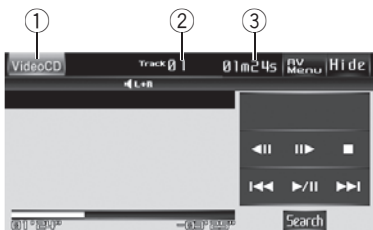
● Tryck på **L/R Select** på funktionsmenyn för att välja ljudutgång.

Tryck på **L/R Select** upprepade gånger tills den önskade ljudutgången visas på skärmen.

- **L+R** – vänster och höger
- **Left** – vänster
- **Right** – höger
- **Mix** – mix av vänster och höger
- Beroende på skivan och uppspelningsstället på skivan kan det hända att det inte går att välja denna funktion, vilket betyder att den inte kan användas. 

Uppspelning av video-CD-skivor

Bildåtergivning från en video-CD-skiva



I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för uppspelning av en video-CD-skiva på DVD-spelaren. Mer avancerade video-CD-funktioner beskrivs från och med följande avsnitt. Se sidan 31.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av spårnummer

Visar numret på det spår som just spelas upp.

③ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid av aktuellt spår.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Disc för att välja DVD-spelaren.

- **Disc** (DVD-spelare) kan inte väljas om ingen skiva är isatt i enheten. Sätt i en skiva i enheten. (Se sidan 15.)
- När du spelar en video-CD-skiva med PBC (playback control) visas en meny. (Se *PBC-uppspelning* på denna sida.)

2 Tryck på skärmen för att visa touchtangentera.

- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangentera.

3 Gå bakåt eller framåt till ett annat spår med en snabb tryckning på ◀◀ eller ▶▶.

När du trycker på ▶▶ går uppspelningen till början av nästa spår. När du trycker en gång på ▶/|| går uppspelningen till början av aktu-

ellt spår. Tryck en gång till för att gå till föregående spår.

- Under uppspelning av PBC visas eventuellt en meny om du utför dessa operationer.
- Du kan också gå bakåt eller framåt till ett annat spår genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

4 Du kan också snabbsöka framåt/bakåt genom att hålla ◀◀ eller ▶▶ intryckt.

Om ◀◀ eller ▶▶ hålls intryckt i fem sekunder, så markeras symbolen ◀◀ eller ▶▶. I så fall fortsätter snabbsökningen även om du släpper ◀◀ eller ▶▶. Fortsätt avspelningen från önskat ställe genom att trycka på ▶/||.

- Snabbsökning framåt/bakåt kan eventuellt inte användas på vissa ställen på vissa skivor. Om det inträffar återupptas den normala avspelningen.
- Du kan också snabbsöka bakåt/framåt genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt. ◻

PBC-uppspelning

Under uppspelning av en video-CD-skiva med uppspelningskontroll (PBC, Playback Control) visas **PBC ON**. Du kan styra uppspelningskontrollens meny med **10key**.

1 När PBC-menyn visas trycker du på Search och sedan på 10key.

- Beroende på skivan kan menyn vara två eller fler sidor lång. Tryck i så fall på ◀◀ eller ▶▶ för att ta fram nästa eller föregående meny.

2 Tryck på 0 till 9 för önskat menynummer och sedan på ↵ för att starta uppspelningen.

Uppspelningen börjar från det valda menyobjektet.

3 Tryck på ESC för att dölja touchtangentera.

Uppspelning av video-CD-skivor



Anmärkningar

- Du kan visa menyn genom att trycka på **Return** under PBC-uppspelning. Se anvisningarna som medföljer skivan för närmare detaljer.
- PBC-uppspelning av en video-CD-skiva kan inte avbrytas.
- Under uppspelning av video-CD-skivor med uppspelningskontroll (PBC) kan **PBC ON**, sökfunktionen och tidssökfunktionen inte användas och det går heller inte att välja repetitionsområde.

Uppspelning av en bildruta åt gången (frame-by-frame)

Du kan gå framåt en bildruta i taget under uppspelningen.

● Tryck på **II▶** under uppspelningen.

Varje gång du trycker på **II▶**, går du en bildruta framåt.

- Du återgår till normal avspelning genom att trycka på **▶/II**.
- På vissa skivor kan bilderna bli otydliga vid uppspelning av en bildruta åt gången.

Uppspelning i ultrarapid (slow-motion)

Denna funktion ger dig möjlighet till uppspelning med lägre hastighet.

● Fortsätt att trycka på **II▶** tills **III▶** visas under avspelningen.

Symbolen **III▶** visas och slow motion-uppspelning framåt börjar.

- Genom att trycka på **◀II** eller **II▶** under slow motion-uppspelningen kan du ändra uppspelningshastigheten i fyra steg enligt följande: 1/16—1/8—1/4—1/2
- Du återgår till normal avspelning genom att trycka på **▶/II**.



Anmärkningar

- Inget ljud återges under uppspelning i ultrarapid.
- På vissa skivor kan bilderna bli otydliga vid uppspelning i ultrarapid.
- Långsam uppspelning bakåt är inte möjligt.

Pausa uppspelningen

● Tryck på **▶/II** under uppspelningen.

- Om du vill fortsätta avspelningen från det ställe där du pausade, trycker du på **▶/II** igen.

Sökning efter en önskad scen och uppspelningsstart från en angiven tid

Du kan använda sökfunktionen till att söka fram en önskad scen genom att ange aktuellt spår och sedan använda tidsinställd sökning till att ange tiden på skivan, varifrån uppspelning startar.

- Denna funktion kan inte användas under uppspelning av video-CD-skivor med PBC (uppspelningskontroll).
- Tidsinställd sökning kan inte användas när skivans uppspelning har stoppats.

1 Tryck på **Search**.

2 Tryck på **Track (spår), Time (tid)** eller **10key (siffertangenter)**.

3 Tryck på **0** eller **9** för att ange önskad siffra.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.
- Om du vill välja 1 timme 11 minuter i tidpunktssökningen omvandlar du tiden till 071 minuter 00 sekunder och trycker på **0, 7, 1, 0** och **0** (i denna ordning).

4 Tryck på **↵**.

Uppspelningen börjar från den valda scenen.


Uppspelning av video-CD-skivor

Introduktion till avancerade video-CD-funktioner

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för uppspelning.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Repetitionsavspelning

Det finns två repetitionsområden för uppspelning av video-CD: **Track** (spårrepetition) och **Disc** (skivrepetition).

- Denna funktion kan inte användas under uppspelning av video-CD-skivor med PBC (uppspelningskontroll).
- **Tryck på Repeat på funktionsmenyn för att välja repetitionsområde.**
 - **Disc** – Repetition av den aktuella skivan
 - **Track** – Repetition av det aktuella spåret
 - Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt, så ändras repetitionsområdet till **Disc**. 

Val av ljudutgång

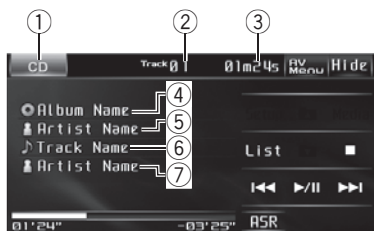
Du kan växla mellan stereo- och enkanalsljud.

- Denna funktion kan inte användas när skivans uppspelning har stoppats.
- **Tryck på L/R Select på funktionsmenyn för att välja ljudutgång.**

Tryck på **L/R Select** upprepade gånger tills den önskade ljudutgången visas på skärmen.

 - **L+R** – vänster och höger
 - **Left** – vänster
 - **Right** – höger
 - **Mix** – mix av vänster och höger 

Lyssna på en CD-skiva



I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för uppspelning av en CD-skiva i DVD-spelaren. Mer avancerade CD-funktioner beskrivs från och med följande avsnitt. Se nästa sida.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av spårnummer

Visar numret på det spår som just spelas upp.

③ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid av aktuellt spår.

④ Indikering av skivtitel

Visar titeln på den skiva som spelas just nu (enbart vid uppspelning av CD TEXT-skivor).

⑤ Indikering av skivartistnamn

Visar artistnamnet på den skiva som spelas just nu (enbart vid uppspelning av CD TEXT-skivor).

⑥ Visning av spårnamnslista

Visar spårnamnslistan (enbart vid uppspelning av CD TEXT-skivor).

⑦ Indikering av spårartistnamn

Visar artistnamnet på det spår som spelas just nu (enbart vid uppspelning av CD TEXT-skivor).

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Disc för att välja DVD-spelaren.

- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangenterna.
- **Disc** (DVD-spelare) kan inte väljas om ingen skiva är isatt i enheten. Sätt i en skiva i enheten. (Se sidan 15.)

2 Gå bakåt eller framåt till ett annat spår med en snabb tryckning på <<< eller >>>.


När du trycker på >>> går uppspelningen till början av nästa spår. När du trycker en gång på <<< går uppspelningen till början av aktuellt spår. Tryck en gång till för att gå till föregående spår.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till ett annat spår genom att trycka på < eller > (**TRACK**).

3 Du kan också snabb söka framåt/bakåt genom att hålla <<< eller >>> intryckt.

- Du kan också snabb söka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla < eller > (**TRACK**) intryckt.

Anmärkning

Om en viss typ av information inte finns registrerad på CD TEXT-skivan, visas **No xxxx** (t.ex. **No Name**). 

Välja spår från spårtitellistan

I spårtitellistan kan du se en lista över spår på skivan och välja ett av dem för avspeling. När du spelar en CD TEXT-skiva visas spårtitlarna.

1 Tryck på List.


2 Tryck på önskad spårtitel.

Ditt val spelas upp.

3 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

Pausa uppspelningen

● Tryck på >/|| under uppspelningen.

- Om du vill fortsätta avspelingen från det ställe där du pausade, trycker du på >/|| igen. 

Uppspelning av CD-skivor

Växla mediefiltyp

Om en skiva innehåller en blandning av olika mediefiler, t.ex. DivX och MP3, kan du växla mellan olika mediefiler som ska spelas upp. Se *Växla mediefiltyp* på sidan 16.


- Tryck på **Media** för att växla mellan olika mediefiltyper. 

Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever)

Den avancerade ljudåterskapningsfunktionen förbättrar automatiskt det komprimerade ljudet och ger ett klart och äkta ljud.

- Tryck på **ASR** upprepade gånger för att välja önskad inställning.
Off (av)—**ASR1**—**ASR2**
- **ASR2** är effektivare än **ASR1**.


Anmärkning

När du använder denna enhet med en flerkanal-sprocessor (DEQ-P6600) och ställer in den avancerade ljudåterskapningsfunktionen på **ASR1** eller **ASR2**, sänks volymen något. Volymen blir mycket lägre för **ASR2** än för **ASR1**. Var försiktig om du höjer volymen för **ASR2** och sedan växlar till **Off**, eftersom volymen då plötsligt blir så mycket högre. 

Introduktion till avancerade CD-funktioner

- 1 Tryck på **AV Menu** och sedan på **Function Menu** för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

- 2 Tryck på **ESC** för att återgå till skärmbilden för uppspelning.
 - Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Repetitionsavspelning

Det finns två repetitionsområden för uppspelning av CD: **Track** (spårrepetition) och **Disc** (skivrepetition).

- Tryck på **Repeat** på funktionsmenyn för att välja repetitionsområde.
 - **Disc** – Repetition av den aktuella skivan
 - **Track** – Repetition av det aktuella spåret
 - Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt, så ändras repetitionsområdet till **Disc**.
 - Vid uppspelning av skivor med komprimerat ljud och ljuddata (CD-DA) utförs repetitionsuppspelning inom den datatyp som spelas, även om du har valt **Disc**. 

Slumpvis uppspelning av spår

Vid slumpvis uppspelning spelas spåren på CD-skivan upp i slumpvis ordning.

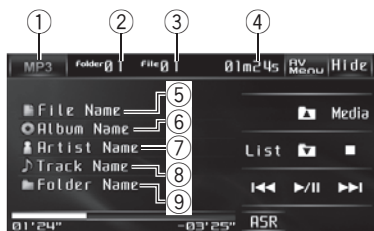
- Tryck på **Random** på funktionsmenyn för att slå på den slumpvisa uppspelningen.
 - Spåren spelas upp i slumpvis ordning.
 - Tryck på **Random** igen när du vill slå av den slumpvisa uppspelningen. 

Skanning av spår på en CD

Med funktionen **Scan play** (skannad uppspelning) kan du lyssna på de första 10 sekunderna av varje spår på en CD-skiva.

- 1 Tryck på **Scan** i funktionsmenyn för att slå på funktionen **skannad uppspelning**. De första 10 sekunderna av varje spår spelas upp.
- 2 Tryck på **Scan** igen när du har hittat önskat spår.
 - När en CD-skiva har skannats färdigt spelas spåren upp normalt igen. 

Lyssna på komprimerat ljud



I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för uppspelning av komprimerat ljud på DVD-spelaren. Mer avancerade funktioner för komprimerat ljud beskrivs från och med följande avsnitt. Se nästa sida.

① Källsymbol

Visar vilken typ av media som spelas för tillfället.

② Indikering av mappnummer

Visar vilket mappnummer som spelas för tillfället.

③ Indikering av filnummer

Visar vilket filnummer som spelas för tillfället.

④ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid för den aktuella filen.

⑤ Indikering av filnamn

Visar namnet på den fil som spelas för tillfället.

⑥ Indikering av albumtitel

Visar titeln på det album som spelas för tillfället.

⑦ Indikering av artistnamn

Visar artistnamnet till den fil som spelas för tillfället.

⑧ Indikering av spårtitel

Visar namnet på det spår som spelas för tillfället.

⑨ Indikering av mappnamn

Visar namnet på den mapp som spelas för tillfället.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Disc för att välja DVD-spelaren.

- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangenterna.
- Disc** (DVD-spelare) kan inte väljas om ingen skiva är isatt i enheten. Sätt i en skiva i enheten. (Se sidan 15.)

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja mapp.

- Du kan inte välja en mapp som inte innehåller komprimerade ljudfiler.

3 Gå bakåt eller framåt till en annan fil genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶.

När du trycker på ▶▶ går uppspelningen till början av nästa fil. När du trycker en gång på ◀◀ går uppspelningen till början av aktuell fil. Tryck en gång till för att gå till föregående fil.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till en annan fil genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

4 Du kan också snabb söka framåt/bakåt genom att hålla ◀◀ eller ▶▶ intryckt.

- Du kan också snabb söka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.



Anmärkningar

- På denna DVD-spelare kan du spela upp komprimerat ljud som spelats in på CD-R/RW-/ROM-skivor och DVD-R/RW-/ROM-skivor. (Se följande avsnitt för mer information om vilka filtyper som kan spelas upp. Se även sidan 98)
- Fileorna spelas upp. I vilken ordning de spelas upp beror på filnumret. Mapper som inte innehåller några filer hoppas över. (Om mapp **01** (ROOT) är tom, så börjar uppspelningen med mapp **02**.)
- Vid uppspelning av filer som spelats in som VBR-filer (variabel bithastighet) visas speltiden inte korrekt vid snabbspolning framåt/bakåt.

Uppspelning av komprimerat ljud

- Om viss information inte finns registrerad på en skiva med komprimerat ljud, visas **No xxxx** (t.ex. **No Artist**).
- Om de tecken som registrerats på skivan inte är kompatibla med denna enhet, visas inte dessa tecken.
- Textinformationen kanske inte visas korrekt beroende på vilka enheter och program som använts vid inspelningen. 


Val av filer från listan över filnamn

Listan med filnamn visar namn på filer (eller mappar) som du kan välja för uppspelning.

1 Tryck på List.


2 Tryck på namnet på din favoritfil (eller på mappnamnet).

Ditt val spelas upp.

- Du kan starta uppspelning var som helst på den valda listan genom att trycka på .
- När du har valt en mapp, kan du få se en lista med namnen på de filer (eller mappar) som finns i mappen. Upprepa åtgärden för att välja önskat filnamn.
- Vill du återgå till föregående lista (gå till en mapp i nivå ovanför den aktuella), tryck på **Back**.
- Om du vill återgå till mapp **01** (ROOT), tryck och håll ned **Back**. Om mapp **01** (ROOT) är tom, börjar dock uppspelningen med mapp **02**.

3 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

Pausa uppspelningen

- Tryck på **▶/||** under uppspelningen.
 - Om du vill fortsätta avspelingen från det ställe där du pausade, trycker du på **▶/||** igen. 

Växla mediefilty

Om en skiva innehåller en blandning av olika mediefiler, t.ex. DivX och MP3, kan du växla mellan olika mediefiler som ska spelas upp. Se *Växla mediefilty* på sidan 16.


- Tryck på **Media** för att växla mellan olika mediefiltyper. 

Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever)

Den avancerade ljudåterskapningsfunktionen förbättrar automatiskt det komprimerade ljudet och ger ett klart och äkta ljud.

- Tryck på **ASR** upprepade gånger för att välja önskad inställning.
Off (av)—**ASR1**—**ASR2**
 - **ASR2** är effektivare än **ASR1**.

Anmärkning


När du använder denna enhet med en flerkanalprocessor (DEQ-P6600) och ställer in den avancerade ljudåterskapningsfunktionen på **ASR1** eller **ASR2**, sänks volymen något. Volymen blir mycket lägre för **ASR2** än för **ASR1**. Var försiktig om du höjer volymen för **ASR2** och sedan växlar till **Off**, eftersom volymen då plötsligt blir så mycket högre. 

Introduktion till avancerade funktioner för komprimerat ljud

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för uppspelning.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Repetitionsavspelning

Det finns tre repetitionsområden för uppspelning av komprimerat ljud: **Folder** (mapprepetition), **File** (spårrepetition) och **Disc** (repetition av alla spår).

● Tryck på Repeat på funktionsmenyn för att välja repetitionsområde.

- Disc** – Repetera alla spår
- File** – Repetition av det aktuella spåret
- Folder** – Repetition av den aktuella mappen
- Om du väljer en annan mapp under repetitionsuppspelning, så ändras repetitionsområdet till **Disc**.
 - Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt under **File**, så ändras repetitionsområdet till **Folder**.
 - Medan **Folder** är valt går det inte att spela upp innehållet i en undermapp som finns i aktuell mapp.
 - Vid uppspelning av skivor med komprimerat ljud och ljuddata (CD-DA) utförs repetitionsuppspelning inom den datatyp som spelas, även om du har valt **Disc**. 

Slumpvis uppspelning av spår

Vid slumpvis uppspelning spelas spåren upp i slumpvis ordning inom valt repetitionsområde, **Folder** eller **Disc**.

● Tryck på Random på funktionsmenyn för att slå på den slumpvisa uppspelningen.

Spår spelas upp i slumpvis ordning inom det tidigare valda repetitionsområdet, **Folder** eller **Disc**.

- Tryck på **Random** igen när du vill slå av den slumpvisa uppspelningen. 


Skanna mappar och spår

Medan **Folder** används spelas inledningen av varje spår i vald mapp upp i ungefär 10 sekunder. Medan **Disc** används spelas inledningen av det första spåret i varje mapp upp i ungefär 10 sekunder.

1 Tryck på Scan i funktionsmenyn för att slå på funktionen skannad uppspelning.

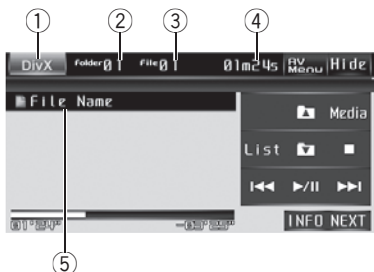
De första 10 sekunderna av varje spår i den aktuella mappen (eller det första spåret i varje mapp) spelas upp.

2 När du hittar önskat spår (eller önskad mapp) trycker du på Scan igen.

- När ett spår eller en mapp har skannats färdigt, återupptas den normala uppspelning av spåren. 

Uppspelning av DivX/JPEG-filer

Bildåtergivning från en DivX/JPEG-fil



I detta avsnitt beskrivs grundläggande åtgärder för uppspelning av en DivX/JPEG-fil på DVD-spelaren. Mer avancerade DivX/JPEG-funktioner beskrivs från och med följande avsnitt. Se sidan 40.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av mappnummer

Visar vilket mappnummer som spelas för tillfället.

③ Indikering av filnummer

Visar vilket filnummer som spelas för tillfället.

④ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid för den aktuella filen.

- Vid uppspelning av en JPEG-skiva visas inte indikeringen av speltid.

⑤ Indikering av filnamn

Visar namnet på den fil som spelas för tillfället.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Disc för att välja DVD-spelaren.

- **Disc** (DVD-spelare) kan inte väljas om ingen skiva är isatt i enheten. Sätt i en skiva i enheten. (Se sidan 15.)

2 Tryck på skärmen för att visa touchtangenterna.

- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangenterna.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja mapp.

- Du kan inte välja en mapp som inte innehåller någon DivX/JPEG-fil.

4 Gå bakåt eller framåt till en annan fil genom att trycka på I<<< eller >>>.

När du trycker på >>> går uppspelningen till början av nästa fil. När du trycker en gång på I<<< går uppspelningen till början av aktuell fil. Tryck en gång till för att gå till föregående fil.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till en annan fil genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

5 Du kan också snabb söka framåt/bakåt genom att hålla I<<< eller >>> intryckt.

Om du spelar en DivX-skiva och fortsätter att trycka på I<<< eller >>> under fem sekunder, så markeras symbolen ◀ eller ▶. I så fall fortsätter snabb sökning även om du släpper I<<< eller >>>. Fortsätt avspelingen från önskat ställe genom att trycka på ▶/II.


- Denna snabb sökning framåt/bakåt sker endast inom den fil som spelas för tillfället. Snabb sökning avbryts så fort föregående eller nästa fil nås.
- Du kan också snabb söka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.
- Vid uppspelning av en JPEG-fil kan denna funktion användas till att söka igenom var 10:e fil.



Anmärkningar

- På denna DVD-spelare kan du spela upp DivX-filer som spelats in på CD-R/RW-/ROM-skivor och DVD-R/RW-/ROM-skivor. (Se följande avsnitt angående vilka filer som kan spelas upp. Se även sidan 101.)
- På denna enhet kan du spela JPEG-filer som spelats in på CD-R/RW-/ROM-skivor och USB-lagringsenheter. (Se följande avsnitt angående vilka filer som kan spelas upp. Se även sidan 101.)





Uppspelning av DivX/JPEG-filer

- Filerna spelas upp. I vilken ordning de spelas upp beror på filnumret. Mapper som inte innehåller några filer hoppas över. (Om mapp **01** (ROOT) är tom, så börjar uppspelningen med mapp **02.**) 

Visning av ett JPEG-bildspel

Vid isättning av en CD/CD-R/RW innehållande JPEG-bildfiler startar denna enhet automatiskt ett bildspel från och med första mappen/bilden på skivan. Spelaren visar bilderna i varje mapp i alfabetisk ordning.

Följande tabell visar hur reglagen för bildspelsvisning kan användas.

Tangent	Funktion
	Startar bildspelet, pausar bildspelet eller startar om en pausad skiva.
	Tar fram föregående bild.
	Tar fram nästa bild.
	Roterar bilden på skärmen 90° medurs.



Uppspelning av DivX® VOD-innehåll

Viss DivX VOD-information (video on demand) kan endast spelas upp ett visst antal gånger. När du lägger i en skiva som innehåller denna typ av DivX VOD-innehåll visas det kvarvarande antalet uppspelningar på skärmen. Du kan då välja mellan att spela skivan (vilket innebär att en uppspelning förbrukas) eller att stoppa den. Vid isättning av en skiva med DivX VOD-innehåll som har förbrukats (till exempel då inga kvarvarande uppspelningar återstår) visas texten **Rental Expired**.

- Om DivX VOD-innehållet kan spelas upp ett obegränsat antal gånger kan du lägga i skivan i spelaren och spela informationen hur ofta du vill, utan att något meddelande visas.

- Antal återstående uppspelningar tas fram med **Remaining Views:**



Viktigt!

- För att kunna spela DivX VOD-innehåll på denna enhet måste du först registrera enheten hos leverantören av DivX VOD-innehållet. Läs mer om registreringskoden i avsnittet *Visa registreringskoden för DivX® VOD* på sidan 55.
- DivX VOD-innehållet skyddas av DRM-systemet (Digital Rights Management). Detta begränsar uppspelningen av informationen till särskilda registrerade enheter.

● Om meddelandet visas efter att du har lagt i en skiva som innehåller DivX VOD-innehåll trycker du på **Play**.

Uppspelning av DivX VOD-innehållet startas.

- Om du vill gå till nästa fil trycker du på

Next Play.

- Om du inte vill spela DivX VOD-innehåll trycker du på **Stop.** 


Val av filer från listan över filnamn

Listan med filnamn visar namn på filer (eller mappar) som du kan välja för uppspelning.

1 Tryck på **List**.

2 Tryck på namnet på din favoritfil (eller på mappnamnet).

Ditt val spelas upp.

- När du har valt en mapp, kan du få se en lista med namnen på de filer (eller mappar) som finns i mappen. Upprepa åtgärden för att välja önskat filnamn.
- Du kan starta uppspelning var som helst på den valda listan genom att trycka på .
- Vill du återgå till föregående lista (gå till en mapp i nivån ovanför den aktuella), tryck på

Back.

3 Tryck på **ESC** för att återgå till den normala skärmbilden.

Uppspelning av DivX/JPEG-filer

Visning av en DivX/JPEG-skivas textinformation

Textinformation som har spelats in på en DivX/JPEG-skiva kan visas.

● Tryck på **INFO**.

Tryck på **INFO** upprepade gånger för att växla mellan följande inställningar:

Folder Name (mappnamn)—**File Name** (filnamn)

- Om de tecken som registrerats på skivan inte är kompatibla med denna enhet, visas inte dessa tecken.

Pausa uppspelningen

● Tryck på ►/II under uppspelningen.

- Om du vill fortsätta avspelnningen från det ställe där du pausade, trycker du på ►/II igen.

Växla mediefiltyp

Om en skiva innehåller en blandning av olika mediefiler, t.ex. DivX och MP3, kan du växla mellan olika mediefiler som ska spelas upp. Se *Växla mediefiltyp* på sidan 16.

● Tryck på **Media** för att växla mellan olika mediefiltyper.

Söka efter den del du vill spela

Du kan använda tidsinställd sökning till att ange tiden varifrån uppspelning på en skiva ska starta.

- Den här funktionen är tillgänglig för DivX-skivor.
- Denna funktion kan inte användas när skivans uppspelning har stoppats.

1 Tryck på **Search**.

2 Tryck på **0** eller **9** för att ange önskad siffra.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.

- För att välja 1 timme 11 minuter, omvandlar du tiden till 071 minuter 00 sekunder och trycker på **0**, **7**, **1**, **0** och **0** i denna ordning.

3 Tryck på **↵**.

Uppspelningen börjar från den valda delen.

Val av dialogspråk under uppspelning (flera ljudformat)

Du kan byta dialogspråk under pågående uppspelning av en fil inspelad med dialog på två eller fler språk.

- Den här funktionen är tillgänglig för DivX-skivor.

● Tryck på **Audio** under uppspelningen. Ljudformatet byts varje gång du trycker på **Audio**.

- När du trycker på **Audio** under snabbsökning framåt/bakåt, paus eller långsam avspelnning, återgår du till normal avspelnning.

Val av textspråk under uppspelning (flera textspråk)

Du kan byta textspråk under pågående uppspelning av en fil inspelad med undertext på ett eller fler språk.

- Den här funktionen är tillgänglig för DivX-skivor.

● Tryck på **Subtitle** under uppspelningen. Textspråket byts varje gång du trycker på **Subtitle**.

- När du trycker på **Subtitle** under snabbsökning framåt/bakåt, paus eller långsam avspelnning, återgår du till normal avspelnning.

Infångning av en bild från JPEG-filer

Bilddata kan fångas in för att användas som tapet. Bilder kan sparas i denna enhet och enkelt hämtas.


- Den här funktionen är tillgänglig för JPEG-skivor.
- Denna enhet kan endast lagra data för en bild i taget. Den nya bilden skriver över den gamla bilden.

1 Tryck på ►/II för att pausa bildspelet när önskad bild visas.

2 Tryck på Capture.
Captureing the image visas.

3 Vänta tills Do you save this image? visas och tryck på Yes.

Saving the image Don't switch off the battery. visas medan bilden lagras i denna enhet. När lagringen är klar visas Image saved.


- Tryck på No för att avbryta lagringsprocessen. 

Introduktion till avancerade DivX/JPEG-funktioner

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för uppspelning.


- Tryck på Back för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Repetitionsavspelning

Det finns tre repetitionsområden för uppspelning av DivX-videofiler: **Folder** (mapprepetition), **File** (filrepetition) och **Disc** (repetition av alla filer).

Det finns två repetitionsområden för uppspelning av JPEG-bildfiler: **Folder** (mapprepetition) och **Disc** (repetition av alla filer).

● Tryck på Repeat på funktionsmenyn för att välja repetitionsområde.

- **Disc** – Repetera alla filer
- **Folder** – Repetition av den aktuella mappen
- **File** – Enbart repetition av den aktuella filen
 - Om du väljer en annan mapp under repetitionsuppspelning, så ändras repetitionsområdet till **Disc**.
 - Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt under **File**, så ändras repetitionsområdet till **Folder**.
 - Medan **Folder** är valt går det inte att spela upp innehållet i en undermapp som finns i aktuell mapp. 

Slumpvis uppspelning av filer

Vid slumpvis uppspelning av en JPEG-skiva spelas filerna upp i slumpvis ordning inom valt repetitionsområde, **Folder** eller **Disc**.

- Den här funktionen är tillgänglig för JPEG-skivor.

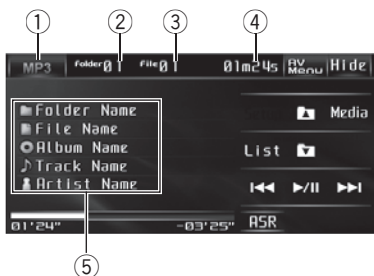
● Tryck på Random på funktionsmenyn för att slå på den slumpvisa uppspelningen.

Filer spelas upp i slumpvis ordning inom det tidigare valda repetitionsområdet, **Folder** eller **Disc**.

- Tryck på **Random** igen när du vill slå av den slumpvisa uppspelningen. 

Uppspelning av låtar i en USB-lagringsenhet

Grundläggande användning



Se *Kompatibilitet med bärbara ljudspelare* på sidan 9 för mer information om vilka apparater som stöds.

JPEG-filer i en USB-lagringsenhet hanteras på samma sätt som JPEG-filer på en skiva.

① Källsymbol

Visar vilken typ av media som spelas för tillfället.

② Indikering av mappnummer

Visar vilket mappnummer som spelas för tillfället.

③ Indikering av filnummer

Visar vilket filnummer som spelas för tillfället.

- De fyra sista siffrorna kan visas som filnummer.

④ Indikering av speltid

Visar förfluten speltid för den aktuella filen.

⑤ Låtinformation

Visar detaljerad information om den låt som spelas just nu.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på USB för att välja USB.

- När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.
- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangentera.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja mapp.

- Du kan inte välja en mapp som inte innehåller komprimerade ljudfiler.

3 Tryck snabbt på ◀◀ eller ▶▶ för att gå bakåt eller framåt till en annan komprimerad ljudfil.

När du trycker på ▶▶ går uppspelningen till början av nästa fil. När du trycker en gång på ◀◀ går uppspelningen till början av aktuell fil. Tryck en gång till för att gå till föregående fil.

- Du kan också snabbsöka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.

4 Du kan också snabbsöka framåt/bakåt genom att hålla ◀◀ eller ▶▶ intryckt.


- Du kan också gå bakåt eller framåt till en annan fil genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).



Anmärkningar

- Beroende på den bärbara ljudspelarens/USB-minnets egenskaper och kapacitet så kanske denna enhets prestanda inte når upp till optimal nivå.
- Om mapp 01 (ROOT) är tom, så börjar uppspelningen med mapp 02.
- Om ett felmeddelande eller en felsymbol visas, se *Felmeddelanden* på sidan 92.
- När tändningen är ställd på ACC eller ON, så laddas den bärbara ljudenheten med USB-uttag om den har en funktion för batteriladdning och är ansluten till denna enhet.
- Du kan koppla ifrån den bärbara ljudspelaren med USB-uttag eller USB-minnet när du inte vill lyssna på den längre.
- Om den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet är ansluten till denna enhet, går den automatiskt över till källan för USB. Om USB-enheten inte används, koppla bort den från denna enhet. Om du slår på tändningen medan en USB-enhet är ansluten så kanske denna enheten automatiskt går över till källan för USB. Detta beror på vilken typ av USB-enhet som är ansluten.

Uppspelning av låtar i en USB-lagringsenhet

- Om de tecken som registrerats i ljudfilen inte är kompatibla med denna enhet visas inte dessa tecken.
- Textinformationen kanske inte visas korrekt beroende på vilka enheter och program som använts vid inspelningen. 

Val av filer från listan över filnamn

Funktionerna är samma som för den inbyggda DVD-spelaren.


Se *Val av filer från listan över filnamn* på sidan 35. 

Pausa uppspelningen av komprimerade ljudfiler

- Tryck på ►/|| under uppspelningen.
 - Om du vill fortsätta avspelningen från det stället där du pausade, trycker du på ►/|| igen. 

Växla mediefiltyp

Funktionerna är samma som för den inbyggda DVD-spelaren.

Om en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne innehåller både komprimerade ljudfiler och JPEG-filer, så kan du växla mellan typen av mediefiler som ska spelas upp. Se *Växla mediefiltyp* på sidan 16. 


Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever)

Den avancerade ljudåterskapningsfunktionen förbättrar automatiskt det komprimerade ljudet och ger ett klart och äkta ljud.

- Tryck på ASR upprepade gånger för att välja önskad inställning.
Off (av)—ASR1—ASR2

- ASR2 är effektivare än ASR1.

Anmärkning

När du använder denna enhet med en flerkanal-sprocessor (DEQ-P6600) och ställer in den avancerade ljudåterskapningsfunktionen på ASR1 eller ASR2, sänks volymen något. Volymen blir mycket lägre för ASR2 än för ASR1. Var försiktig om du höjer volymen för ASR2 och sedan växlar till Off, eftersom volymen då plötsligt blir så mycket högre. 

Introduktion till avancerad användning

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för uppspelning.

- Tryck på Back för att återgå till den föregående skärmbilden.


Funktion och användning

Funktionerna Repeat, Random och Scan är i princip de samma som för den inbyggda DVD-spelaren.

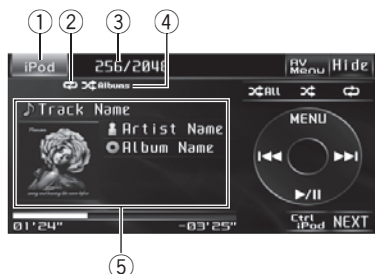
Uppspelning av låtar i en USB-lagringsenhet

Funktionsnamn	Funktion
Repeat	<p>Se <i>Repetitionsavspelning</i> på sidan 36.</p> <p>Repetitionsområdena skiljer sig dock från de som kan väljas på den inbyggda DVD-spelaren. Repetitionsområdena på bärbara USB-ljudspelare/USB-minnen är som följer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • File – Enbart repetition av den aktuella filen • Folder – Repetition av den aktuella mappen • All – Repetition av alla filer
Random	Se <i>Slumpvis uppspelning av spår</i> på sidan 36.
Scan	Se <i>Skanna mappar och spår</i> på sidan 36.

Anmärkningar

- Om du väljer en annan mapp under repetitionsuppspelning, så ändras repetitionsområdet till **All**.
- Om du utför spårsökning eller snabbsökning framåt/bakåt under **File**, så ändras repetitionsområdet till **Folder**.
- Medan **Folder** är valt går det inte att spela upp innehållet i en undermapp som finns i aktuell mapp.
- När ett spår eller en mapp har skannats färdigt återupptas den normala uppspelningen av filerna. 

Grundläggande användning



- Du kan använda denna enhet för att styra en iPod med hjälp av en kabel (t.ex. CD-IU50), som säljs separat.
- Om en iPod med videofunktioner är ansluten till den här enheten via en gränssnittskabel (t.ex. CD-IU200V) (säljs separat), så kan du titta på videoinnehållet från iPod:en som iPod-källa. Ställ i så fall in **AUX1** på iPod. Se Växla AUX-inställningen på sidan 56.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av repetitionsområde

Visas när repetitionsområdet är inställt på eller .

③ Indikering av låtnummer

Det högsta sångnumret som kan visas är 65 535.

④ Indikator för slumpvis uppspelning

Visas när den slumpvisa uppspelningen är inställd på **Songs** eller **Albums**.

⑤ Låtinformation

Visar detaljerad information om den låt som spelas just nu.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på iPod för att välja iPod.

Så länge din iPod är ansluten till denna enhet visas **PIONEER, Accessory Attached** eller ✓ (en bock) på din iPod.

- När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.
- Tryck på **Hide** för att dölja touchtangenterna.
- Innan du ansluter denna enhets dockningskontakt till din iPod ska du koppla bort hörlurarna från iPod:en.
 - Beroende på vilken modell och hur stor minneskapacitet din iPod har, kan det ta ett tag innan uppspelningen börjar efter att du anslutit iPod:en.
 - När din iPod har anslutits till denna enhet använder du touchtangenterna för att välja den som källa.
 - När du avlägsnar iPod:en från denna enhet, stängs enheten av.

2 Gå bakåt eller framåt till en annan låt genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till en annan låt/video genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

3 Du kan också snabb söka framåt/bakåt genom att hålla ◀◀ eller ▶▶ intryckt.

Om du spelar en video och fortsätter att trycka på ◀◀ eller ▶▶ under fem sekunder, så markeras symbolen ◀◀ eller ▶▶. I så fall fortsätter snabb sökning även om du släpper ◀◀ eller ▶▶. Fortsätt avspelnings från önskat ställe genom att trycka på ▶/II.

- Du kan också snabb söka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.

4 Vid uppspelning av filer med kapitel, tryck på ◀◀ eller ▶▶ för att välja kapitel.



Anmärkningar

- Läs säkerhetsföreskrifterna för iPod i följande avsnitt. Se sidan 100.
- Om ett felmeddelande eller en felsymbol visas, se *Felmeddelanden* på sidan 92.
- Anslut din iPod direkt till dockningskontakten på denna enhet så att enheten fungerar korrekt.

Användning av iPod

- När tändningen är ställd på ACC eller ON laddas iPod:ens batteri medan den är ansluten till denna enhet.
- Så länge iPod:en är ansluten till denna enhet kan den inte slås på eller av.
- iPod:en stängs av efter cirka två minuter efter det att tändningen har ställts på OFF.
- Om viss information inte finns registrerad på iPod:en, så visas **No xxxx** (t.ex. **No Name**).
- Om de tecken som registrerats på iPod:en inte är kompatibla med denna enhet, så visas inte dessa tecken.
- Denna enhet kan visa skivomslaget. Det är möjligt att funktionerna inte fungerar på rätt sätt medan skivomslagsinformation laddas in från iPod:en.
 - Listfunktionen kanske inte fungerar korrekt.
 - Tidsvisningen och den faktiska tiden kanske inte stämmer överens.
 Om många låtar och album har sparats på iPod:en kan inladdningen ta lång tid.
 - Se följande avsnitt för mer information om kontrollläget. Se *Styra denna enhets iPod-funktioner från iPod:en* på sidan 47.
- Se anvisningarna som medföljer iPod:en för mer information.

1 Tryck på MENU för att visa iPod-menyer.

2 Tryck på Video.

- Om du vill återgå till skärmbilden för musikfunktioner trycker du på **Music**.

3 Spela video från en iPod.

Söka efter en låt/video

Funktionerna för styrning av en iPod i denna enhet är utformade för att så mycket som möjligt likna iPod-funktionerna. Det underlättar musik- och videosökningen.

- Om de tecken som registrerats på iPod:en inte är kompatibla med denna enhet, så visas inte dessa tecken.

Uppspelning av video

Du kan spela upp videobilder med den här enheten om en iPod med videofunktioner är ansluten.

- Tryck på **MENU** för att pausa en videoupplspelning.
- Denna enhet kan spela upp: "Movies" (filmer), "Music videos" (musikvideor), "Video Podcast" (videopoddsändningar) och "TV show" som har laddats ner från iTunes Store.
- Ändra videoinställningen på din iPod så att den kan skicka videofilmen till en extern enhet, innan du visar den på bildskärmen.
- iPod:ens videobild visas inte på den bakre PAL-monitorn.
 - Om kontrollläget är inställt på iPod går det att ändra signalen mellan PAL och NTSC från iPod:en.
 - Om kontrollläget är inställt på denna enhet går det inte att visa videon på PAL-monitorn.

Låt-/videosökning efter kategori

1 Tryck på MENU för att visa iPod-menyer.

2 Tryck på den kategori där du vill söka efter en låt/video.

När du söker efter en låt

- **Playlists** (spellistor)
- **Artists** (artister)
- **Albums** (album)
- **Songs** (låtar)
- **Podcasts** (poddsändningar)
- **Genres** (genrer)
- **Composers** (kompositörer)
- **Audiobooks** (ljudböcker)


När du söker efter en video

- **Video Playlists** (spellistor för video)
- **Movies** (filmer)
- **Music Videos** (musikvideor)
- **Video Podcasts** (videopoddsändningar)
- **TV Shows** (TV-shower)

Användning av iPod

3 Tryck på en listtitel som du vill spela.

Upprepa åtgärden tills du hittar önskad låt/video.

- Du kan starta uppspelning var som helst på den valda listan genom att trycka på .
- För att återgå till den föregående menyn trycker du på **Back**.

4 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

Alfabetisk sökning i listan

1 Välj en kategori. (Se *Låt-/videosökning efter kategori på föregående sida.*)

2 När en lista för den valda kategorin visas trycker du på ABC för att växla till läget för alfabetisk sökning.

Det alfabetiska sökläget visas.

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja första bokstaven i det du letar efter.



4 Tryck på ↵ för att visa poster som börjar med den valda bokstaven.

Under sökningen blinkar **Searching**. I det läget går det inte att använda touchtangenterna.

- Tryck på **Cancel** för att precisera sökningen med en annan bokstav.

5 Tryck på en listtitel som du vill spela.


Upprepa åtgärden tills du hittar önskad låt/video.

- Du kan starta uppspelning var som helst på den valda listan genom att trycka på .
- För att återgå till den föregående menyn trycker du på **Back**. .

Visning av textinformation på iPod Video


● Tryck på INFO.

Song Title (låttitel)—**Artist Name** (artistnamn)—**Album Title** (albumtitel)

- Om viss information inte finns registrerad på iPod:en, så visas **No xxxx** (t.ex. **No Name**).
- Om de tecken som registrerats på iPod:en inte är kompatibla med denna enhet, så visas inte dessa tecken. .

Pausa en låt

● Tryck på ▶/II under uppspelningen.

- Om du vill fortsätta avspelingen från det ställe där du pausade, trycker du på ▶/II igen. .

Använda avancerad ljudåterskapning (sound retriever)

Den avancerade ljudåterskapningsfunktionen förbättrar automatiskt det komprimerade ljudet och ger ett klart och äkta ljud.


● Tryck på ASR upprepade gånger för att välja önskad inställning.

Off (av)—**ASR1**—**ASR2**



- **ASR2** är effektivare än **ASR1**.








Anmärkning

När du använder denna enhet med en flerkanalprocessor (DEQ-P6600) och ställer in den avancerade ljudåterskapningsfunktionen på **ASR1** eller **ASR2**, sänks volymen något. Volymen blir mycket lägre för **ASR2** än för **ASR1**. Var försiktig om du höjer volymen för **ASR2** och sedan växlar till **Off**, eftersom volymen då plötsligt blir så mycket högre. .

Repetitionsavspeling

För uppspelning av de låtar/videoor som finns på iPod:en finns det två repetitionsområden:  (repetition av en låt/video) och  (repetition av alla låtar/videoor i listan).




Användning av iPod

- Medan repetitionsområdet är inställt på  kan du inte välja andra låtar/videor. Du kan dock välja andra låtar/videor medan du bläddrar.
- **Tryck på  för att välja repetitionsområde.**
 -  – Enbart repetition av den aktuella låten/videoen
 -  – Repetera alla låtar/videor i den valda listan 

Slumpvis uppspelning av låtar/videor (blanda)

För uppspelning av låtar/videor på en iPod finns det två sätt för slumpvis uppspelning:

Songs (slumpvis uppspelning av låtar/videor) och **Albums** (slumpvis uppspelning av album).

- **Tryck på  för att välja typ av slumpvis uppspelning.**
 - **Songs** – Slumpvis uppspelning av låtar/videor i den valda listan.
 - **Albums** – Uppspelning av låtar/videor i ordning från slumpvist valt album.
- Om du vill avbryta den slumpvisa uppspelningen trycker du på  upprepade gånger tills symbolen för slumpvis uppspelning släcks. 

Slumpvis uppspelning av alla låtar (shuffle all)

Med denna metod spelas alla låtar från iPod:en i slumpmässig ordning.


- **Tryck på  ALL för att aktivera slumpvis uppspelning av alla låtar.** Alla låtar på iPod:en spelas i slumpvis ordning. 

Styra denna enhets iPod-funktioner från iPod:en

Denna enhets iPod-funktioner kan styras från din iPod. Du kan manövrera uppspelningen från din iPod medan ljudet återges via bilens högtalare.

- Medan denna funktion används slås inte iPod:en av även om tändningen till bilen slås av. Stäng av iPod:en på vanligt sätt om du vill slå av den.

1 Tryck på för att växla kontrolläge och styra funktionerna från iPod:en.

- Om du trycker på  byter du kontrolläge igen så att iPod:en styrs från denna enhet.
- Även om denna funktion används, så kan funktionerna spår upp/ned, kapitel upp/ned, snabbspolning framåt/bakåt och uppspelning/paus utföras från denna enhet. Det går även att visa textinformation under uppspelning av video.

2 Använd den anslutna iPod:en för att välja en låt/video och spela upp den.

Val av låtar från listor som hör ihop med den låt som spelas för tillfället

Listor som hör ihop med den låt som spelas för tillfället visas. Låtar kan väljas från följande listor.

- Albumlista för den artist som spelas just nu
- Låtlista för det album som spelas just nu
- Albumlista för den genre som spelas just nu
- Beroende på antalet filer i iPod:en kan det bli en viss fördröjning innan listan visas.

1 Tryck på **Link Play**.

Menyn för val av länkspelning visas.

2 Tryck på **önskat läge**.

- **Artists** – Spelar låtar som hör ihop med artisten som spelas för tillfället.

- **Albums** – Spelar låtar som hör ihop med albumet som spelas för tillfället.
- **Genres** – Spelar låtar som hör ihop med genren som spelas för tillfället.

Under sökning efter låten blinkar **Link Play...** I det läget går det inte att använda touchtangenterna.

- Om inga relaterade album/låtar återfinns, så visas **Not Found**.

3 Skärmbilden återgår till normalläge och uppspelningen startar.

Ändra hastigheten för ljudböcker

Du kan ändra uppspelningshastigheten medan du lyssnar på en ljudbok i iPod:en.

- **Tryck på Audiobooks för att välja önskad inställning.**
 - **Faster** – Snabbare uppspelning än med normal hastighet
 - **Normal** – Uppspelning med normal hastighet
 - **Slower** – Långsammare uppspelning än med normal hastighet

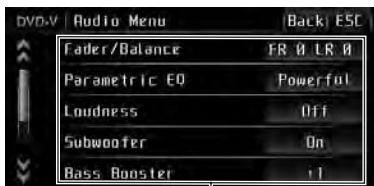
Ändra bildskärmläget

Under pågående uppspelning av video är det möjligt att välja visningsläge. Du kan välja mellan bredbildsskärm (16:9) eller standard-skärm (4:3).

- **Tryck på Wide Screen.**
 - Tryck en gång till på **Wide Screen** för att återgå till visningsläget för standard-skärm (4:3).

Justering av ljudinställningarna

Introduktion till justeringar av ljudinställningarna



①

① Skärmbild för ljudinställningar

Visar ljudinställningarnas status.



Viktigt!

Om en multikanalsprocessor (DEQ-P6600) är ansluten till denna enhet, flyttas ljudfunktionen till flerkanalprocessorns ljudmeny. Se *Introduktion till DSP-justeringar* på sidan 79 för mer information.

1 Tryck på AV Menu och tryck sedan på Audio Menu för att visa ljudfunktionsnamnen.

Ljudfunktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

- När FM-radio väljs som källa kan du inte byta till **Source Level Adjuster**.
- Om Bluetooth-telefon är vald som källa, kan du endast byta till **Fader/Balance**.

2 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Använda balansjusteringen

Du kan ändra fader-/balansinställningen så att den ger en idealisk ljudmiljö för alla lyssnarpositioner.

1 Tryck på Fader/Balance i ljudfunktionsmenyn.

2 Justera balansen mellan de främre och bakre högtalarna genom att trycka på ▲ eller ▼.

Front:15 till **Rear:15** visas när balansen mellan de främre och bakre högtalarna förskjuts bakåt.

- **FR: 0/LR: 0** är den lämpliga inställningen när du endast använder två högtalare.
- När inställningen för den bakre utgången är **Subwoofer**, kan du inte justera balansen mellan de främre och bakre högtalarna. Se *Inställning av den bakre högtalarutgången och subwoofers styr-enhet* på sidan 56.

3 Justera balansen mellan vänster/höger högtalare genom att trycka på ◀ eller ▶.

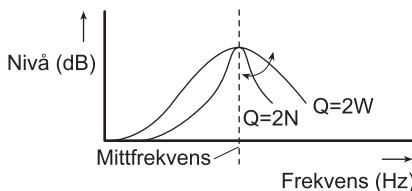
Left:15 till **Right:15** visas när balansen mellan vänster/höger högtalare flyttas från vänster till höger.

Använda equalizern

Equalizerfunktionen ger dig möjlighet att justera equalizerkurvan enligt bilens inre akustiska egenskaper.

Du kan justera mellanregistret och Q-faktorn (kurvegenskaperna) för respektive kurvband som är valt för tillfället (**Low/Mid/High**).

- De aktuella justeringsområdena skiljer sig inbördes beroende på vilken equalizerkurva som är vald.



1 Tryck på Parametric EQ i ljudfunktionsmenyn.

2 Tryck på ◀ eller ▶ på EQ Select för att välja equalizern.

Bildskärm	Equalizerkurva
Powerful	Kraftfull
Natural	Naturlig
Vocal	Sång
Custom	Användarval
Flat	Plan
Super Bass	Superbas

- **Custom** är en equalizerkurva som du själv kan skapa. Om du justerar en equalizerkurvas inställningar sparas de i **Custom**.

- När equalizern är inställd på **Flat** återges ljudet helt utan tillägg eller justeringar. Vi rekommenderar att equalizerns effekt kontrolleras genom att växla mellan **Flat** och en förinställd equalizerkurva.

3 Tryck på ◀ eller ▶ på Band för att välja vilket equalizerband som ska justeras.

Low (låg)—**Mid** (mellan)—**High** (hög)

4 Tryck på ◀ eller ▶ på Frequency för att välja vilken frekvens som ska justeras.

Låg: **40Hz—80Hz—100Hz—160Hz**

Mellan: **200Hz—500Hz—1kHz—2kHz**

Hög: **3.15kHz—8kHz—10kHz—12.5kHz**

5 Tryck på ◀ eller ▶ på Q.Factor för att välja önskad Q-faktor.

2Wide—1Wide—1Narrow—2Narrow

6 Tryck på ▲ eller ▼ för att justera equalizerbandets nivå.

+12 till **-12** visas när nivån höjs respektive sänks.

- Du kan därefter välja ett annat band för att justera dess nivå.

Justering av loudness

Loudnessfunktionen kompenserar för brister inom låga och höga frekvensområden vid låga ljudvolymmer.

1 Tryck på Loudness i ljudfunktionsmenyn.

2 Tryck på ▶ när du vill koppla på funktionen för ljudstyrka (loudness).

- Tryck på ◀ när du vill stänga av funktionen för ljudstyrka (loudness).

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja önskad nivå.

Low (låg)—**Mid** (mellan)—**High** (hög)

Använda subwooferutgången

Denna enhet har en subwooferutgång som du kan koppla på eller stänga av.

- När subwooferutgången är på kan du justera subwoofers brytningsfrekvens och utgångsnivå.

1 Tryck på Subwoofer i ljudfunktionsmenyn.

2 Tryck på ▶ bredvid Sub Woofer för att koppla på subwooferutgången.

- Stäng av subwooferutgången genom att trycka på ◀.

3 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Phase för att välja fas på subwooferutgången.

Tryck på ▶ för att välja normal fas, varpå **Normal** visas på skärmen. Tryck på ◀ för att välja omvänd fas, varpå **Reverse** visas på skärmen.

4 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Level om du vill justera subwoofers utgångsnivå.


+6 till **-24** visas när nivån ökar eller minskar.

5 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Frequency och välj brytningsfrekvens.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ väljer du brytningsfrekvenser i följande ordning:

Justering av ljudinställningarna

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz


Endast frekvenser som är lägre än dem inom det valda området matas ut från sub-woofern. 

Basförstärkning

Basförstärkningsfunktionen förstärker ljudets basnivå.

1 Tryck på Bass Booster i ljudfunktionsmenyn.

2 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja önskad nivå.

0 till +6 visas när nivån höjs respektive sänks. 

Använda högpasfiltret

Koppla in HPF (högpasfiltret) när du vill dämpa allt lågfrekvent ljud inom subwoofertgångens frekvensområde från de främre eller bakre högtalarna. Endast de frekvenser som är högre än frekvenserna inom det valda området återges från de främre eller bakre högtalarna.

1 Tryck på High Pass Filter i ljudfunktionsmenyn.


2 Tryck på ▶ bredvid High Pass Filter när du vill slå på högpasfiltret.

▪ För att stänga av högpasfiltret, tryck på ◀.

3 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Frequency och välj brytningsfrekvens.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ väljer du brytningsfrekvenser i följande ordning:

50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

Endast de frekvenser som är högre än frekvenserna inom det valda området återges från de främre eller bakre högtalarna. 

Justering av källnivåer

Med SLA-funktionen (justering av källnivå) kan du justera ljudnivån för varje källa för att förhindra plötsliga volymändringar vid omkoppling mellan olika källor.

- Inställningarna baseras på FM-volymnivån, som förblir oförändrad.

1 Jämför FM-volymnivån med ljudnivån för den källa du vill justera.


2 Tryck på Source Level Adjuster i ljudfunktionsmenyn.

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera källans ljudvolym.

Varje tryckning på ◀ eller ▶ höjer eller sänker källans ljudvolym.

+4 till -4 visas medan källvolymen höjs eller sänks.

Anmärkningar

- Du kan även justera volymnivån för MV/LV-mottagning med hjälp av SLA-funktionen.
- Video-CD, CD, komprimerat ljud och DivX ställs automatiskt in på samma justerade källvolymnivå.
- iPod och USB-lagringsenhet ställs automatiskt in på samma justerade källvolymnivå.
- Extern enhet 1 och extern enhet 2 ställs automatiskt in på samma justerade källvolymnivå. 

Introduktion till justering av DVD-spelarens inställningar



- ① **Skärmbild för DVD:ns inställningsmeny**
Visar menynamnen för DVD-inställningar.

Med hjälp av denna meny kan du ändra dialogspråk, textspråk, föräldracensur och andra DVD-inställningar.

1 Tryck på ■.

Setup visas i stället för Menu.

2 Tryck på Setup.

Funktionsnamnen för DVD-inställningarna visas.

3 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för uppspelning.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Inställning av textspråk

Du kan ställa in önskat textspråk. Om valt textspråk finns inspelat på DVD-skivan, så visas textremsorna på det valda språket.

1 Tryck på Subtitle Language på menyn för DVD-inställningar.

En meny för val av textspråk visas.

2 Tryck på önskat språk.

Det valda textspråket aktiveras.

- Om du har valt **Others**, se *När du väljer Others* på denna sida.

Anmärkningar

- Om det valda språket inte finns inspelat på skivan, så visas det språk som är specificerat på skivan.
- Du kan även byta textspråk under avspelningen genom att trycka på **Subtitle**. (Se *Val av textspråk under uppspelning (flera textspråk)* på sidan 27.)
- Dessa inställningar påverkas inte även om du byter textspråk med **Subtitle** under avspelningen.

När du väljer Others

När du väljer **Others** visas en skärmbild för inmatning av språkkod. Se följande avsnitt angående inmatning av den fyrsiffriga koden för det önskade språket. Se *Språkkodstabelle för DVD* på sidan 104.

1 Tryck på 0 till 9 för att ange den önskade språkkoden.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.

2 Tryck på .

Inställning av dialogspråk

Du kan välja det dialogspråk du föredrar.

1 Tryck på Audio Language på menyn för DVD-inställningar.

En meny för val av dialogspråk visas.

2 Tryck på önskat språk.


Det valda dialogspråket aktiveras.

- Om du har valt **Others**, se *När du väljer Others* på denna sida.

Anmärkningar

- Om det valda språket inte är inspelat på skivan, så utmatas det språk som är specificerat på skivan.

Inställning av DVD-spelaren

- Du kan även byta dialogspråk under avspelingen genom att trycka på **Audio**. (Se *Väl av dialogspråk under uppspelning (flera ljudformat)* på sidan 26.)
- Dessa inställningar påverkas inte även om du byter dialogspråk med **Audio** under avspelingen. 

Inställning av menyspråk

Du kan välja önskat språk för de menyer som är inspelade på en skiva.

1 Tryck på Menu Language på menyn för DVD-inställningar.


En meny för menyspråk visas.

2 Tryck på önskat språk.

Det valda menyspråket aktiveras.

- Om du har valt **Others**, se *När du väljer Others* på föregående sida.

Anmärkning

Om det valda språket inte finns inspelat på skivan, så visas det språk som är specificerat på skivan. 

Inställning för visning av bildvinkelsymbol

Du kan göra så att bildvinkelsymbolen visas i scener där bildvinkeln kan bytas.

- Denna funktion är aktiverad (on) som standard.
- **Tryck på Multi Angle i menyn för DVD-inställningar för att slå på visningen av bildvinkelsymbolen.**
 - Tryck på **Multi Angle** igen för att slå av visningen av bildvinkelsymbolen. 



Inställning av bildformat

Det finns två typer av format. En bredbildsskärm har ett förhållande mellan bredd och

höjd (TV-bildformat) på 16:9 medan en vanlig skärm har ett TV-bildformat på 4:3. Se till att du väljer rätt TV-bildformat för den bildskärm som är ansluten till **V OUT**.

- När du använder en konventionell bildskärm väljer du antingen **Letter Box** eller **Pan Scan**. Val av **16:9** kan ge en onaturlig bild.
- Om du väljer TV-bildformatet, ändras enhets skärm till samma inställning.
- **Tryck på TV Aspect i menyn för DVD-inställningar för att välja TV-bildformat.** Tryck på **TV Aspect** flera gånger tills önskat TV-bildformat visas på bildskärmen.
 - **16:9** – Bredbildsformatet (16:9) visas som det är (grundinställning)
 - **Letter Box** – Bilden har formen av en brevlåda med svarta band överst och nederst på bildskärmen
 - **Pan Scan** – Bilden beskärs på bildskärmens högra och vänstra sida

Anmärkningar

- Vid uppspelning av skivor som inte har **Pan Scan**, används **Letter Box**, även om du väljer **Pan Scan**. Kontrollera att skivans förpackning är märkt med symbolen .
- På vissa skivor kan TV-bildformatet inte ändras. Se skivans bruksanvisning för mer information. 

Inställning av bildspelsintervall

Bildspelsvisning är möjlig när JPEG-filer spelas upp med denna enhet. Använd denna inställning till att välja visningsintervall för bilderna i ett bildspel.

- **Tryck på Slide Show på menyn för DVD-inställningar för att välja bildspelsintervall.** Tryck på **Slide Show** upprepade gånger tills önskad inställning visas på skärmen.
 - **10sec** – JPEG-bilder växlas med 10 sekunders intervaller

- **20sec** – JPEG-bilder växlas med 20 sekunders intervaller
- **30sec** – JPEG-bilder växlas med 30 sekunders intervaller
- **Manual** – JPEG-bilder kan växlas manuellt

Inställning av funktionen barnlås

Vissa DVD-skivor ger dig möjlighet att använda en barnlåsfunktion för att se till att minderåriga inte kan titta på våldsscener eller annat barnförbjudet innehåll. Du kan ställa in barnlåsfunktionen i olika nivåer.

- När du har ställt in en censurnivå och sedan spelar en skiva med barnlås visas eventuellt indikeringarna för inmatning av kodnummer. I detta fall börjar uppspelningen när rätt kodnummer har matats in.

Val av kodnummer och censurnivå

Du behöver ha registrerat ett kodnummer för att kunna spela skivor med barnlås.

1 Tryck på Parental på menyn för DVD-inställningar.

2 Tryck på 0 till 9 för att ange ett fyrsiffrigt kodnummer.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.

3 Tryck på ↵.

Kodnumret har registrerats och du kan nu välja censurnivå.

4 Tryck på vilken som helst av 1 till 8 för att välja önskad censurnivå.

Censurnivån för barnlåset är nu inställd.

- **8** – Hela skivan kan spelas (grundinställning)
- **7 till 2** – Skivor för barn och skivor med icke-vuxenorienterat innehåll kan spelas
- **1** – Barnskivor kan spelas



Anmärkningar

- Vi rekommenderar att du antecknar ditt kodnummer för att ha det till hands om du skulle glömma det.
- Censurnivån för barnlåset är inspelad på skivan. Leta efter nivåindikeringen på skivans förpackning, i den medföljande dokumentationen eller på själva skivan. Barnlåsfunktionen kan inte användas på denna enhet om ingen censurnivå finns inspelad på skivan.
- På vissa skivor aktiveras barnlåset endast för scener som faller inom en viss nivå. Uppspelningen av dessa scener hoppas över. Se anvisningarna som medföljer skivan för mer information.

Ändra censurnivån

Du kan ändra den inställda censurnivån för barnlåset.

1 Tryck på Parental på menyn för DVD-inställningar.

2 Tryck på 0 till 9 för att ange det registrerade kodnumret.

3 Tryck på ↵.

Kodnumret godkänns och du kan nu välja en annan censurnivå.

- Om du matar in fel kodnummer visas symbolen . Tryck på **C** och mata in rätt kodnummer.
- Om du har glömt kodnumret läser du *Om du glömmet ditt kodnummer* på denna sida.

4 Tryck på vilken som helst av 1 till 8 för att välja önskad censurnivå.

Den nya censurnivån för barnlåset är inställd.

Om du glömmet ditt kodnummer

Se följande avsnitt och tryck 10 gånger på **C**. Se *Ändra censurnivån* på denna sida. Det registrerade kodnumret annulleras och du kan ange ett nytt kodnummer.

Inställning av DVD-spelaren

Val av undertextfil för DivX

Du kan välja om du vill visa externa DivX-undertexter eller inte.

- DivX-undertexterna visas även om **Custom** är vald och det inte finns någon extern DivX-undertextfil.

● Tryck på DivX Subtitle på menyn för DVD-inställningar för att välja önskad inställning för undertext.

- **Original** – Visar DivX-undertexterna
- **Custom** – Visar de externa DivX-undertexterna

Anmärkningar

- Upp till 42 tecken kan visas på en rad. Om fler än 42 tecken anges bryts raden och tecknen visas på nästa rad.
- Upp till 126 tecken kan visas på skärmen. Om det finns fler än 126 tecken, så visas inte de tecken som blir över.

Visa registreringskoden för DivX® VOD

För att kunna spela DivX VOD-innehåll (Video On Demand) på denna enhet måste du först registrera enheten hos leverantören av DivX VOD-innehållet. Detta gör du genom att skapa en DivX VOD-registreringskod, som du skickar till leverantören.

● Tryck på DivX VOD på menyn för DVD-inställningar.

Din 8-siffriga registreringskod visas.

- Notera koden, eftersom du kommer att behöva den när du registrerar enheten hos en DivX VOD-leverantör.

Inställning av den digitala utgången

Ljud som matas ut från den här enhetens digitala utgångar kan väljas. Normalt bör **Stream**

väljas. Om den här enhetens digitala utgång inte används behöver du inte ändra inställningarna.

- Om du väljer **Linear PCM** kan du växla utgångskanalen om du spelar följande typer av skivor. (Se *Val av ljudutgång* på sidan 28.)
 - DVD-videoskivor i dubbelt monoläge
 - Tvåspråkiga DVD-VR-skivor

● Tryck på Digital Output på menyn för DVD-inställningar för att välja önskad inställning för digital utgång.

- **Stream** – Dolby Digital-/DTS-signalen matas ut i oförändrad form (grundinställning)
- **Linear PCM** – Dolby Digital-/DTS-signalen omvandlas och matas ut som en linjär PCM-signal

Justering av grundinställningarna



① Skärmbild för funktioner

Visar funktionsnamnen.

Med hjälp av grundinställningarna kan du anpassa olika systeminställningar så att enheten fungerar optimalt.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Off för att slå av denna enhet.

2 Tryck på skärmen för att visa touchtangenterna.

3 Tryck på AV Menu och sedan på Initial Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

4 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

▪ Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Växla AUX-inställningen

Extrautrustningar (AUX) anslutna till denna enhet kan aktiveras var för sig. Ställ in varje AUX-källa på ON vid användning. Information om anslutning och användning av extrautrustningen finns under *Använda AUX-källan* på sidan 65.

Ändring av AUX-inställning 1

● Tryck på **AUX1** i grundinställningsmenyn för att välja önskad inställning.

- **Video** – extern videoenhet som anslutits med en minikontaktkabel med 4 stift (t.ex. CD-V150M)
- **Audio** – extern enhet som anslutits med en stereokabel med minikontakt
- **iPod** – en iPod med videofunktioner som anslutits med CD-IU200V
- **Off** – Ingen extrautrustning är ansluten

Ändring av AUX-inställning 2

● Tryck på **AUX2** på grundinställningsmenyn för att slå på **AUX2**-inställningen.

▪ Tryck på **AUX2** igen för att slå av **AUX2**-inställningen.

Inställning av den bakre högtalarutgången och subwoofers styrenhet

Den bakre utgången på denna enhet (utgången till bakre högtalarledningar och den bakre RCA-utgången) kan användas för anslutning till fullområdeshögtalare (**Full**) eller subwoofer (**Subwoofer**). Om du väljer **Subwoofer** för den bakre högtalarutgången, kan du ansluta en bakre högtalarledning direkt till en subwoofer utan att använda en separat förstärkare. Enheten är grundinställd för anslutning av en bakre fullområdeshögtalare (**Full**). När den bakre utgången är ansluten till fullområdeshögtalare (när **Full** är valt) kan andra fullområdeshögtalare (**Rear**) eller en subwoofer (**Subwoofer**) anslutas till den bakre RCA-utgången.

- När en multikanalsprocessor (DEQ-P6600) är ansluten till denna enhet, kan du inte använda denna funktion.

1 Tryck på Rear Speaker i grundinställningsmenyn.

Grundinställningar

2 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Rear Speaker för att ändra inställningen för den bakre utgången.


Tryck på ◀ för att välja fullområdeshögtalare, varpå **Full** visas på skärmen. Tryck på ▶ för att välja subwoofer, varpå **Subwoofer** visas på skärmen.

- Om ingen subwoofer är ansluten till den bakre utgången väljer du **Full** (fullområdeshögtalare).
- Om du har anslutit en subwoofer till den bakre utgången väljer du **Subwoofer** (subwoofer).
- Medan inställningen för den bakre utgången är **Subwoofer** kan följande åtgärd inte utföras.

3 Tryck på ◀ eller ▶ bredvid Preout för att koppla om subwooferutgången eller den bakre utgången.

Vid tryckning på ◀ eller ▶ växlar inställningen mellan **Subwoofer** och **Rear** samtidigt som aktuell status visas.

Anmärkningar

- Även om du ändrar denna inställning får du ingen uteffekt om du inte ställer in subwooferutgången i läget ON (se *Använda subwooferutgången* på sidan 50).
- Om du ändrar denna inställning, så återgår subwooferutgången på ljudmenyn till fabriksinställningen.
- Utgångarna för de bakre högtalarledningarna och den bakre RCA-utgången slås på/av samtidigt i denna inställning. 

Inställning av FM-sökningssteg

Vanligen används frekvensen 50 kHz som FM-sökningssteg vid stationssökning. När AF (alternativa frekvenser) eller TA (trafikmeddelanden) är på ändras sökningssteget automatiskt till 100 kHz. När AF är på kan det vara lämpligare att ställa in sökningssteget på 50 kHz.

- Sökningssteget förblir 50 kHz vid manuell stationssökning.


● Välj FM-sökningssteg genom att trycka på FM Step i grundinställningsmenyn.

När du trycker på **FM Step** växlar FM-sökningssteget mellan 50 kHz och 100 kHz. Det valda FM-sökningssteget visas på bildskärmen. 

Växla auto PI-sökning

Enheten kan automatiskt söka efter en annan station som sänder samma program, även under mottagning av förinställda stationer.

● Tryck på Auto PI på grundinställningsmenyn för att slå på funktionen auto PI-sökning.

- Stäng av funktionen auto PI-sökning genom att trycka på **Auto PI** igen. 

Välja menyspråk


Menyspråket kan ändras mellan engelska och ryska.

Om textinformation som t.ex. titelnamn, artistnamn eller kommentarer förekommer på ett europeiskt språk eller ryska, så kan denna enhet även visa denna.

- Språket kan ändras på följande menyer.
 - Funktionsmenyer
 - Systemmenyn
 - Menyn för DVD-inställningar
 - Grundinställningsmenyn
 - OSD (skärmvisning)
 - Flerspråksinställning för DivX
- Om det språk som förekommer på skivan och vald språkinställning inte överensstämmer kan det hända att textinformation inte visas korrekt.
- En del tecken kanske inte visas korrekt.
- När du har gjort denna inställning måste du slå av tändningen och sedan vrida på den igen för att avsluta denna åtgärd.

- **Tryck på Language på grundinställningsmenyn för att välja önskat språk.**

Tryck på **Language** upprepade gånger tills önskad inställning visas på skärmen.

English (engelska)—**РУССКИЙ** (ryska) 

Stänga av eller dämpa ljudet

Ljudet från detta system slås av (mute) eller dämpas (attenuate) automatiskt vid mottagning av en signal från utrustning som använder ljuddämpning/ljudavstängning.

- Ljudet från detta system återgår till normalläget när ljudavstängningen eller dämpningen avbryts.

- **Tryck på TEL på grundinställningsmenyn för att välja inställningen.**

Tryck på **TEL** upprepade gånger tills önskad inställning visas på skärmen.

- **Mute** – Avstängning av ljud
- **ATT –20dB** – Dämpning (**ATT –20dB** har en kraftigare effekt än **ATT –10dB**)
- **ATT –10dB** – Dämpning
- **Off** – Stänger av funktionen ljudavstängning/dämpning

Anmärkningar

- Ljudet stängs av, **Mute** visas på skärmen och inga ljudjusteringar kan göras.
- Ljudet dämpas, **ATT** visas på skärmen och inga ljudjusteringar kan göras, förutom volymjusteringar.
- Funktionerna återgår till normalläget när telefonsamtalet avslutas. 

Inställning av TV-signalerna

När denna enhet är ansluten till en TV-tuner måste TV-signalen justeras för det aktuella landets TV-signalinställning.

- Denna funktion är ursprungligen inställd på **Auto** vilket innebär att TV-signalinställningen justeras automatiskt.

- Om du är osäker på vilken TV-signalinställning som är korrekt för ditt land, kontakta närmaste Pioneer-återförsäljare.
- Denna funktion kan endast användas medan en Pioneer TV-tuner (t.ex. GEX-P5700TVP) är ansluten till denna enhet.

- **Tryck på TV Signal på grundinställningsmenyn för att välja en lämplig TV-signal.**

När du trycker på **TV Signal** växlar TV-signalinställningarna i följande ordning:

Auto—**PAL**—**SECAM** 

Ange en PIN-kod för den trådlösa Bluetooth-anslutningen

För att kunna ansluta din mobiltelefon trådlöst till denna enhet via Bluetooth, måste du ange en PIN-kod på telefonen för att bekräfta anslutningen. Standardkoden är **0000**, men du kan ändra den med den här funktionen.

- Med vissa Bluetooth-ljudspelare måste du eventuellt först ange ljudspelarens PIN-kod i denna enhet för att förbereda den för anslutning till denna enhet.
- Du kan endast använda denna funktion när en Bluetooth-adapter (t.ex. CD-BTB200) är ansluten till denna enhet.

1 Tryck på PIN Code Input i grundinställningsmenyn.

Skärmbilden för inmatning av PIN-koden visas.

2 Tryck på 0 till 9 för att ange Bluetooth-ljudspelarens PIN-kod.

- Tryck på **C** för att radera inmatade nummer.

3 När du har matat in PIN-koden (max 16 siffror), trycker du på .

Den angivna PIN-koden sparas i systemet. 

Grundinställningar

Korrigerig av distorsion

Du kan minimera den distorsion som kan orsakas av equalizerkurvornas inställningar. Om en equalizernivå ställs för högt kan det orsaka distorsion (förvrängning av signaler). Om höga ljud låter stympade eller förvrängda, försök med att välja **Low**. Normalt bör du låta inställningen stå kvar på **High** för att försäkra dig om en bra ljudkvalitet.

- Denna funktion kan endast användas när en multikanalsprocessor (DEQ-P6600) är ansluten till denna enhet.

- **Tryck på Digital ATT på grundinställningsmenyn för att ändra inställningen för digital dämpning.**

Tryck på **Digital ATT** upprepade gånger tills önskad inställning visas på skärmen.

- **High** – Hög ljudkvalitet
- **Low** – Minimera distorsion

Auto TA och EQ (automatisk avståndsställning och auto-utjämning)

Den automatiska avståndsställningen justeras automatiskt enligt avståndet mellan varje högtalare och lyssnarpositionen.

Auto-equalizern mäter automatiskt bilens inre akustikegenskaper och skapar sedan en auto-equalizerkurva baserad på denna information.

- Denna funktion kan endast användas när en multikanalsprocessor (DEQ-P6600) är ansluten till denna enhet.

Se följande avsnitt angående användning av funktionerna auto TA och EQ. Se *Auto TA och EQ (automatisk avståndsställning och auto-utjämning)* på sidan 87

Återställning av ljudfunktionerna

Du kan återställa alla ljudfunktioner utom volymen.

- Denna funktion kan endast användas när en multikanalsprocessor (DEQ-P6600) är ansluten till denna enhet.

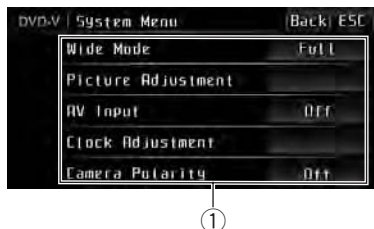
1 Tryck på Audio Reset i grundinställningsmenyn.

2 Tryck på Reset.

3 Tryck på Reset igen för att återställa ljudfunktionerna.

- För att annullera återställningen av ljudfunktionerna, tryck på **Cancel**.

Justering av systeminställningarna



① Systemmenyskärmen

Visar namnen på systemfunktionerna.

1 Tryck på AV Menu och tryck sedan på System Menu för att visa namnen på systemfunktionerna.

Systemfunktionernas namn visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmen för respektive källa.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Ändra bredbildsläget

Du kan välja ett läge som förstoras en 4:3-bild till 16:9-format.

1 Tryck på Wide Mode på systemmenyn.

2 Tryck på önskad inställning för bredbild.

Full (full)

En 4:3-bild förstoras endast i vågrät riktning för att ge dig en obesuren 4:3-TV-bild (normal bild).

Just (justera)

Bildens centrum förstoras något och förstöringsgraden ökar vågrätt mot kanterna. Du får då en 4:3-bild som inte ger intryck av någon avvikelse även om du tittar på den på en breddskärm.

Cinema (film)

Bilden förstoras vågrätt i samma storleksförhållande som **Full** eller **Zoom** i vågrät riktning och i ett mellanförhållande mellan **Full** och **Zoom** i lodrät riktning. Detta är idealiskt för bilder i filmformat (breddbild) där filmtexten lämnas utanför bilden.

Zoom (zoom)

En 4:3-bild förstoras i samma förhållande både lodrätt och vågrätt. Idealiskt för bilder i filmformat (breddbild).

Normal (normal)

Bildskärmen visar en 4:3-bild som den är, det vill säga den inte ger intryck av någon avvikelse eftersom den har samma proportioner som en normal bild.



Anmärkningar

- Olika inställningar kan lagras i minnet för varje bildkälla.
- Om du ser på bilder i ett breddbildsläge som är annorlunda än det ursprungliga sidförhållandet, kan bilderna eventuellt se konstiga ut.
- Kom ihåg att användning av breddbildsformatet med detta system i kommersiella syften eller för offentlig visning kan innebära ett brott mot den upphovsrätt som skyddas av upphovsrättslagen.
- Bilden blir kornigare när den visas i läget **Cinema** eller **Zoom**.

Ändra bildinställningen

Du kan justera **Brightness** (ljusstyrka), **Contrast** (kontrast), **Color** (färg), **Hue** (färgton), **Dimmer** (dimmer), **Temperature** (temperatur) och **Black Level** (svärtans nivå) för varje källa och backkameran.

- Du kan inte justera **Color**, **Hue**, **Contrast** och **Black Level** för ljudkällan.

1 Tryck på Picture Adjustment på systemmenyn.

Namnen på justeringsfunktionerna visas.

Systeminställningar

2 Tryck på någon av följande touchtangenter för att välja den funktion du vill justera.

Om du vill växla mellan grupper av touchtangenter trycker du på **NEXT** eller **PREV**.

- **Brightness** – Justerar svärtans intensitet
- **Contrast** – Justerar kontrasten
- **Color** – Justerar färgmättnaden
- **Hue** – Justerar färgtonen (den röda eller gröna färgen framhävs)
- **Dimmer** – Justerar skärmens ljusstyrka
- **Temperature** – Justerar färgtemperaturen, vilket ger en bättre vitbalans
- **Black Level** – Förstärker mörka delar i bilder, så att skillnaden mellan ljus och mörker blir tydligare
- **Rear View/Source** – Växlar mellan de olika bildjusteringslägena
 - Du kan inte ändra bildinställningarna för backkameran när **Camera Polarity** är inställd på **Off**. (Se *Inställning av backkameran* på nästa sida.)
 - Om färgsystemet är inställt på PAL/PAL-M/SECAM, kan du inte justera **Hue**.
 - För vissa backkameror kan bilden eventuellt inte justeras.

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera det valda objektet.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så ökar eller minskar nivån för det valda objektet. **+24** till **-24** visas när nivån ökar eller minskar.

- **Temperature** kan justeras från **+3** till **-3**.
- **Black Level** kan vara på eller av.

Använda dimmer-funktionen

För att förhindra att bildskärmen lyser med för starkt ljus på natten kan du slå på dimmer-funktionen. Den minskar automatiskt skärmens ljusstyrka när bilens helljus slås på. Du kan slå på och av dimmer-funktionen.

1 Tryck på **Picture Adjustment** på systemmenyn.

Namnen på justeringsfunktionerna visas.

2 Tryck på **NEXT**.

3 Tryck på **Dimmer**.

4 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera ljusstyrkan.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så flyttas markören åt vänster eller höger.

Nivån anger ljusstyrkan för den skärm som justeras. Ju längre åt höger markören flyttas, desto ljusare blir skärmen.

Inställning av AV-ingången

Du kan ändra inställningen beroende på vilken komponent som är ansluten.

- Välj **Video** för att titta på videobilder från en ansluten komponent som **AV**-källa.
- Välj **EXT-Video** för att titta på videobilder från en ansluten videoenhet som **EXT**-källa.
- Välj **TV** för att titta på TV-bilder från en ansluten TV-tuner som **TV**-källa.
- **Tryck på AV Input i systemmenyn för att välja inställning för AV-ingången.**
 - **Off** – Ingen videokomponent är ansluten
 - **Video** – Extern videokomponent (t.ex. en bärbar videobandspelare)
 - **EXT-Video** – Extern videoenhet (t.ex. en i framtiden tillgänglig Pioneer-produkt)
 - **TV** – TV-tuner ansluten med RCA-kabel

Inställning av klockan

Följ dessa instruktioner för att ställa in klockan.

1 Tryck på **Clock Adjustment** på systemmenyn.

2 Tryck på **On/Off** för att visa klockan.

- Tryck på **On/Off** igen för att slå av visningen av klockan.

Systeminställningar

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja om du vill justera timmarna eller minuterna.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så väljer du en av nedanstående:

Timmar—Minuter

Den del av klockan som väljs kommer att markeras.

4 Tryck på ▲ eller ▼ för att ställa in klockan.

Anmärkningar

- Du kan ställa in klockan efter en tidssignal genom att trycka på **Just**.
 - Om minuterna är mellan **00** och **29** så rundas de av nedåt. (t.ex. **10:18** blir **10:00**.)
 - Om minuterna är mellan **30** och **59** så rundas de av uppåt. (t.ex. **10:36** blir **11:00**.)
- Klockan visas även när alla källor är avstängda.

för källorna, trycker du på och håller in **MUTE**.

- Du kan även visa bilder från backkameran när du kör framåt. Tryck på källsymbolen **Rear View** för att göra detta. Om du vill slå av backkameran trycker du på **Rear View** igen. Se *Väl av källa* på sidan 12 för mer information.

● Tryck på Camera Polarity i systemmenyn för att välja en lämplig inställning.

- **Battery** – När den anslutna ledningen har positiv polaritet medan växelspaken är i läget **REVERSE (R)**
- **Ground** – När den anslutna ledningen har negativ polaritet medan växelspaken är i läget **REVERSE (R)**
- **Off** – När det inte finns någon backkamera ansluten till enheten

Inställning av backkameran

VAR FÖRSIKTIG!

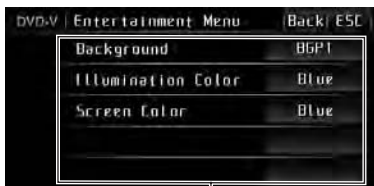
Pioneer rekommenderar användning av en kamera som återger spegelvända bilder, annars kan bilden på skärmen visas omvänd.

Denna enhet har en funktion som automatiskt kopplar om till backkamerabilden (uttaget **V IN**) om du har installerat en backkamera i fordonet. När backen är ilagd (står i läget **REVERSE (R)**), kopplas videon automatiskt om för att börja visa bilden från backkameran. (Kontakta återförsäljaren för att få mer information.)

- När du har ställt in backkameran lägger du i backen (**REVERSE (R)**) och kontrollerar att du kan se bilden från backkameran på skärmen.
- Om vishningen skulle växla över till bilden från backkameran av misstag när du kör framåt, ändrar du inställningen för backkameran.
- Om du inte vill titta på bilden från backkameran längre, utan återgå till skärmbilden

Inställningar för underhållning

Introduktion till inställningar för underhållning



① Underhållningsmenyskärm

Visar namnen på underhållningsfunktioner.

1 Tryck på AV Menu och sedan på Entertainment Menu för att ta fram underhållningsfunktionernas namn.

Namnen på underhållningsfunktionerna visas och de som kan användas är markerade.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmen för respektive källa.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Val av bakgrundsbild

Du kan välja att visa olika bakgrundsbilder på skärmen medan du lyssnar på varje källa.

1 Tryck på Background på underhållningsmenyn.

2 Tryck på önskad inställning.

Du kan välja en från följande lista.

- BGP1** – Bakgrundsbild 1
- BGP2** – Bakgrundsbild 2
- BGP3** – Bakgrundsbild 3
- BGP4** – Bakgrundsbild 4
- BGV1** – Bakgrundsvisning 1
- BGV2** – Bakgrundsvisning 2
- BGV3** – Bakgrundsvisning 3
- Photo** – JPEG-bild lagrad i denna enhet
- AV Input** – Videobild från den externa videoenhet som är ansluten till denna enhet

- När AV (AV-ingången) inte är inställd på **Video**, kan inte **AV Input** väljas. (Se sidan 61.)
- Om ingen JPEG-bild har lagrats i denna enhet, så kan du inte välja **Photo**. Se följande avsnitt angående lagring av JPEG-bilder i denna enhet. Se *Infångning av en bild från JPEG-filer* på sidan 40.

Välja belysningsfärg

Denna enhet är utrustad med flerfärgsbelysning.

Direktval av förinställd belysningsfärg

Du kan välja en belysningsfärg från färglistan.

1 Tryck på Illumination Color på underhållningsmenyn.

2 Tryck på önskat alternativ på färglistan.

Du kan välja en från följande lista.

- Blue** (blå)
- Red** (röd)
- Amber** (bärnsten)
- Green** (grön)
- White** (vit)
- Scan** (skanning av alla färger)

Anmärkningar

- Inställningen **Scan** gör att knappbelysningen byter färg i automatiska cykler. Alla färger används och därför kallas inställningen för "regnbåge".
- Under skanning av alla färger stoppas skanningen om man trycker på **Scan**. Efter det kan du välja den visade färgen som bakgrund.

Anpassning av belysningsfärgen

1 Tryck på Illumination Color på underhållningsmenyn.

2 Tryck på Custom för att ta fram anpassningsmenyn.

3 Tryck på +/- (VOLUME) för att anpassa färgen.

4 Lagra den anpassade färgen i minnet genom att trycka in och hålla en av förinställningstangenterna (Memo1, Memo2 eller Memo3) intryckt tills ett pipjud hörs.

Den anpassade färgen har lagrats i minnet. Nästa gång du trycker på samma förinställningstangent hämtas den lagrade färgen från minnet.

Välja skärmfärg

Du kan välja vilken färg som ska användas på skärmen (OSD-färg).

1 Tryck på Screen Color på underhållningsmenyn.

2 Tryck på önskat alternativ på färglistan.

Du kan välja en från följande lista.

- **Blue** (blå)
- **Red** (röd)
- **Amber** (bärnsten)
- **Green** (grön)
- **White** (vit)

Övriga funktioner

Justering av touchknapparnas reaktionspositioner (kalibrering av touchpanelen)

Om du tycker att touchtangenterna på skärmen inte reagerar som de ska på dina tryckningar, t.ex. om systemet inte svarar fastän du trycker på en tangent, kan du justera tangenternas reaktionspositioner. Det finns två olika justeringsmetoder: 4-punktsjustering, där du rör vid skärmens fyra hörn, och 16-punktsjustering, där du använder hela skärmen för att finjustera positionerna.

- Använd den medföljande pennan för att göra justeringarna och tryck endast lätt på skärmen. Om du trycker för hårt kan du skada touchpanelen. Använd inte spetsiga föremål, t.ex. en kulspeppenna eller en mekanisk penna. Skärmen kan skadas om du använder spetsiga föremål.
- Kontakta din lokala Pioneer-återförsäljare om du har problem med att utföra justeringarna av touchpanelen.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på Off för att slå av denna enhet.

- När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.

2 Tryck in och håll ned (utmatning).

Skärmbilden för 4-punktsjustering av touchpanelen visas.

3 Tryck på var och en av pilarna i de fyra hörnen av skärmen med justeringspennan.

- Om du vill avbryta justeringen trycker du in och håller ned **MUTE**.

4 Tryck på DISP OFF för att slutföra 4-punktsjusteringen.

Uppgifterna för de justerade placeringarna sparas.

- Stäng inte av motorn under tiden som dessa data sparas.

5 Tryck på DISP OFF för att gå till 16-punktsjusteringen.

Skärmbilden för 16-punktsjustering av touchpanelen visas.

- Om du vill avbryta justeringen trycker du in och håller ned **MUTE**.

6 Tryck lätt med justeringspennan på mitten av tecknet + som visas på skärmen.

När du har tryckt på alla tecknen sparas uppgifterna för de justerade placeringarna.

- Stäng inte av motorn under tiden som dessa data sparas.

7 Tryck in och håll ned MUTE för att slutföra justeringen.

Använda AUX-källan

Den här enheten kan styra externa enheter (auxiliary devices, AUX), som t.ex. en videobandspelare eller bärbar enhet (säljs separat). Denna extrautrustning identifieras automatiskt som "AUX-källa" när den ansluts och läggs under **AUX**.

Om AUX-anslutning

Det finns två sätt att ansluta externa enheter (AUX) till denna enhet.

Kabel med minikontakt (AUX-1)

Vid anslutning av extrautrustning via en kabel med minikontakt

En iPod och bärbara ljud-/videospelare kan anslutas till den här enheten med en kabel med minikontakt.

- Om en iPod med videofunktioner ansluts till den här enheten med en kabel med 3,5 mm kontakt (4 stift) (t.ex. CD-V150M) kan du titta på videoinnehållet från iPod:en.

Övriga funktioner

- Du kan ansluta en bärbar ljud-/videospelare med en kabel med 3,5 mm kontakt (4 stift) och RCA-kontakt, som säljs separat. Beroende på kabeln kan det emellertid krävas omvänd anslutning mellan den röda kabeln (ljudet på höger sida) och den gula kabeln (video). Annars kanske inte ljudet och bilderna återges korrekt.

● Sätt i stereominikontakten i AUX-ingången på denna enhet.

Se installationshandboken för mer information.

Adapter IP-BUS till RCA (AUX-2)

Vid anslutning av en extern enhet via en adapter IP-BUS till RCA (säljs separat)

- Använd en adapter IP-BUS till RCA som t.ex. CD-RB10/CD-RB20 (säljs separat) till att ansluta denna enhet till en extern enhet försedd med RCA-utgång.

För mer information, se bruksanvisningen till adaptern IP-BUS till RCA.

- Denna typ av anslutning kan endast göras om den externa enheten har RCA-utgångar.

Val av AUX som källa

- Tryck på källsymboLEN och sedan på AUX-1/AUX-2 för att välja AUX som källa.

- Om AUX-inställningen inte är påkopplad kan AUX inte väljas. Se *Växla AUX-inställningen* på sidan 56 för mer information.

Inställning av AUX-titeln

Den titel som visas för AUX-källan kan ändras.

- Varje titel kan innehålla upp till 10 tecken.

1 När du har valt AUX som källa, tryck på AV Menu och Function Menu och sedan på Name Edit.

- Om touchtangenterna inte visas, kan du visa dem genom att trycka på skärmen.

2 Tryck på ABC för att välja önskad teckentyp.

Tryck på **ABC** flera gånger för att växla mellan följande teckentyper:

Alfabetet (versaler)—Alfabetet (gemener)—Europeiska specialbokstäver, exempelvis med accent (t.ex., **á, à, ä, ç**)

- Du kan mata in siffror och symboler genom att trycka på **123**.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en bokstav i alfabetet.

4 Tryck på ◀ eller ▶ för att flytta markören.

5 Tryck på OK för att spara den inmatade titeln i minnet.

6 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

Använda externa enheter

Med "extern" enhet avses en Pioneer-produkt (t.ex. en i framtiden tillgänglig enhet) vars basfunktioner kan styras av denna enhet även om produkten inte är kompatibel som källa. Två externa enheter kan styras av denna enhet. När du ansluter två externa enheter identifieras de automatiskt av denna enhet som extern enhet 1 eller extern enhet 2.

Den grundläggande användningen av externa enheter förklaras nedan. Vilka funktioner som tilldelas vilka tangenter beror på vilken typ av extern enhet som anslutits. Se bruksanvisningen till den externa enheten för att få information om dess funktioner.

Välja en extern enhet som källa

- Tryck på källsymboLEN och sedan på EXT-1/EXT-2 för att välja den externa enheten som källa.

Övriga funktioner

Grundläggande användning

Vilka funktioner som ligger under vilka tangenter beror på vilken typ av extern enhet som anslutits. Se bruksanvisningen till den externa enhet som är ansluten för att få information om dess funktioner.

- Tryck på **Band**.
- **Fortsätt att trycka på Band**.
- Tryck på ◀ eller ▶.
- **Fortsätt att trycka på ▶ eller ▶**.
- Tryck på ▲ eller ▼.

Använda funktioner som tilldelats tangenterna 1 till 6


- 1 Tryck på **NEXT**.
- 2 Tryck på vilken som helst av 1 till 6 för att välja en funktion.

Avancerad användning

- 1 Tryck på **AV Menu** och sedan på **Function Menu** för att visa funktionsnamnen.

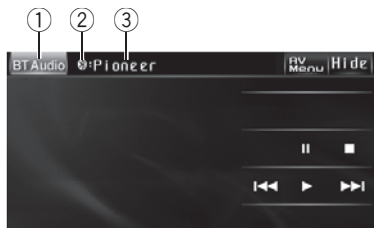
Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

- **Function1** (funktion 1)
- **Function2** (funktion 2)
- **Function3** (funktion 3)
- **Function4** (funktion 4)
- **Auto/Manual** (auto/manuell)

- 2 Tryck på **ESC** för att återgå till den normala skärmbilden.
 - Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden. 

Bluetooth-ljud

Grundläggande användning



- Om du ansluter en Bluetooth-adapter (t.ex. CD-BTB200) till denna enhet kan du styra ljudspelare med Bluetooth med hjälp av den trådlösa Bluetooth-tekniken.
- I vissa länder finns inte CD-BTB200 i handeln.

Viktigt!

- Beroende på vilken typ av Bluetooth-ljudspelare som är ansluten till denna enhet, är de funktioner som kan användas med denna enhet begränsade till följande två nivåer:
 - Profilen A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): Det går endast att spela upp låtar från ljudspelaren.
 - Profilen AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): Det går att spela upp, pausa, välja låtar med mera.
- Eftersom det finns många olika Bluetooth-ljudspelare på marknaden, varierar funktionerna som kan användas med Bluetooth-ljudspelaren och denna enhet. Se både bruksanvisningen som medföljer Bluetooth-ljudspelaren och denna bruksanvisning när du använder spelaren med denna enhet.
- Information om låtar (t.ex. förfluten speltid, låttitel, låtindex, osv.) kan inte visas på denna enhet.
- Använd mobiltelefonen så lite som möjligt medan du lyssnar på musik från din Bluetooth-ljudspelare. Om du använder mobiltele-

fonen medan en låt spelas, kan telefonen störa uppspelningen.

- När du pratar i en mobiltelefon som är trådlöst ansluten till denna enhet via Bluetooth, stängs ljudet av på den Bluetooth-ljudspelare som är ansluten till denna enhet.
- Även om du växlar över till en annan källa medan du lyssnar på musik från en Bluetooth-ljudspelare, fortsätter musiken att spelas.

Läs bruksanvisningen till Bluetooth-adaptorn för att få information om hur den ska användas. I detta avsnitt beskrivs kortfattat vilka funktioner på Bluetooth-ljudspelaren som kan utföras med denna enhet. Dessa skiljer sig något eller är mer kortfattade än beskrivningarna som finns i Bluetooth-adaptorns bruksanvisning.

- Även om din ljudspelare inte har någon Bluetooth-modul, kan du ändå styra den från denna enhet via trådlös Bluetooth-teknik. Om du vill styra ljudspelaren från den här enheten ansluter du en produkt som är utrustad med trådlös Bluetooth-teknik (finns i handeln) och sedan ansluter du Bluetooth-adaptorn (t.ex. CD-BTB200) till den här enheten.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Anslutningsindikator

Visar statusen för den trådlösa Bluetooth-anslutningen.

③ Enhetsnamn

Visar enhetsnamnet på den anslutna Bluetooth-ljudspelaren (eller Bluetooth-adaptorn).

1 Tryck på källsymbolen och sedan på BT-Audio för att välja Bluetooth-ljud som källa.

- För att denna enhet ska kunna styra en Bluetooth-ljudspelare måste en trådlös Bluetooth-anslutning upprättas. (Se *Anslutning av en Bluetooth-ljudspelare* på nästa sida.)

Tillgängliga tillbehör

2 Tryck på ►.

Uppspelningen startar.

3 Gå bakåt eller framåt till ett annat spår med en snabb tryckning på ◀◀ eller ▶▶.

- Du kan också gå bakåt eller framåt till ett annat spår genom att trycka på ◀ eller ▶ (TRACK).

4 Du kan också snabbsöka framåt/bakåt genom att hålla ◀◀ eller ▶▶ intryckt.

- Du kan också snabbsöka bakåt/framåt genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (TRACK) intryckt.

5 Tryck på ■ för att stoppa uppspelningen.

Pausa uppspelningen

● Tryck på II under uppspelningen.

- Om du vill fortsätta uppspelningen från det ställe där du pausade, trycker du på ►.

Introduktion till avancerad användning

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Anslutning av en Bluetooth-ljudspelare

● Tryck på Connection Open på funktionsmenyn för att aktivera anslutningen.

Connection Waiting visas. Denna enhet befinner sig nu i standbyläge i väntan på att en Bluetooth-ljudspelare ska anslutas.

Om din Bluetooth-ljudspelare redan är inställd för anslutning med trådlös Bluetooth-teknik så upprättas anslutningen automatiskt mellan enheten och ljudspelaren.



Anmärkning

Innan du kan använda ljudspelaren så kanske du måste mata in en PIN-kod i denna enhet. Om du måste ange en PIN-kod för att kunna ansluta din ljudspelare: leta efter koden i spelaren eller i den tillhörande dokumentationen. Se *Ange en PIN-kod för den trådlösa Bluetooth-anslutningen* på sidan 58.

Bortkoppling av en Bluetooth-ljudspelare


● Tryck på Disconnect på funktionsmenyn.

När bortkopplingen är genomförd visas **No Connection**.

Visning av BD (Bluetooth Device)-information

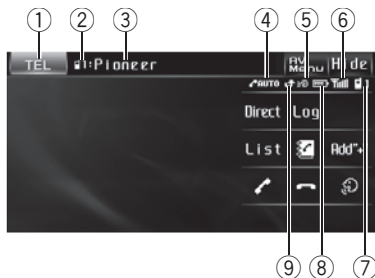
● Tryck på Device Information på funktionsmenyn för att visa BD-adressen.

Diverse uppgifter om den trådlösa Bluetooth-tekniken visas.

- **Device Name** (detta systems enhetsnamn)
- **BD Address** (Bluetooth-enhetens adress)
- **System Version** (systemversion)
- **BT Module Version** (Bluetooth-modulens version) 

Bluetooth-telefon

Grundläggande användning



- Om du använder en Bluetooth-adaptör (t.ex. CD-BTB200), kan du ansluta en mobiltelefon med trådlös Bluetooth-teknik till denna enhet för att prata utan kablar och med båda händerna fria (hands-free) medan du kör.
- I vissa länder finns inte CD-BTB200 i handeln.

Viktigt!

- Eftersom denna enhet befinner sig i standbyläge för att ansluta till din mobiltelefon med trådlös Bluetooth-teknik kan batteriet laddas ur om du använder denna enhet när motorn är avstängd.
- Övrig användning av mobiltelefonen, som t.ex. slagning av nummer, användning av telefonboken och andra åtgärder som stör din uppmärksamhet, är strängt förbjudna under körning. Stanna och parkera fordonet på en säker plats innan du gör något av ovanstående!

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Indikering av användarnummer

Visar mobiltelefonens registreringsnummer.

③ Enhetsnamn

Visar mobiltelefonens enhetsnamn.

④ Indikator för autosvar/automatisk samtalsavvisning

Visas när autosvarsfunktionen är påslagen (för mer information, se *Inställning av autosvar* på sidan 77).

Visas när den automatiska avvisningsfunktionen är påslagen (för mer information, se *Inställning av automatisk samtalsavvisning* på sidan 77).

⑤ Indikator för röstigenkänning

Visas när funktionen för röstigenkänning är påkopplad (för mer information, se *Röstigenkänning* på nästa sida).

⑥ Indikator för signalstyrka

Visar mobiltelefonens signalstyrka (täckningen).

- Den signalstyrka som visas på skärmen kan skilja sig från den faktiska signalstyrkan.
- Beroende på om mobiltelefonen använder trådlös Bluetooth-teknik eller inte så visas ingen information om täckningen. I detta fall visas ingen information om signalstyrkan.
- Om mobiltelefonen inte har någon täckning visas $\nabla \times$.

⑦ Telefonindikator

Visas när en anslutning upprättas mellan enheten och en mobiltelefon som använder trådlös Bluetooth-teknik (för mer information, se *Anslutning av en mobiltelefon* på sidan 72).

- Telefonindikatorn blinkar när anslutningen sker automatiskt.

⑧ Batteriladdningsindikator

Visar hur mycket laddning som finns kvar i mobiltelefonens batteri.

- Den laddningsnivå som visas på skärmen kan skilja sig från den faktiska batteristyrkan.
- Om det inte finns någon information om laddningsnivån, visas inget i området för batteristyrka.

Tillgängliga tillbehör

9 Indikator för inkommande samtal

Visas när ett inkommande samtal har mottagits och ännu inte kontrollerats.

- Indikatorn för inkommande samtal visas inte för samtal som görs när din mobiltelefon har kopplats bort från denna enhet.

Läs bruksanvisningen till Bluetooth-adaptorn för att få information om hur den ska användas. I detta avsnitt beskrivs kortfattat vilka åtgärder som kan genomföras med handsfree-funktionerna på denna enhet. Dessa skiljer sig något eller är mer kortfattade än beskrivningarna som finns i Bluetooth-adaptorns bruksanvisning.

- Den här enheten är inte kompatibel med registrering för gästtelefoner.
- Den här enheten har ingen namnredigeringsfunktion för telefonboksposter.

• Tryck på källsymbolen och sedan på TEL för att välja telefonen.

Anmärkning

Equalizerkurvan för telefonen är fast och kan inte ändras. När telefonen är vald som källa kan du inte utföra åtgärderna i följande avsnitt. Se *Använda equalizern* på sidan 49.

När en multikanalsprocessor är ansluten till denna enhet kan du använda equalizerfunktionen även när "telefon" är vald som källa. Se *Val av equalizerkurva* på sidan 86.

Förberedelser för handsfreetelefoni

Innan du kan använda funktionen för handsfree-samtal måste du ställa in enheten för användning med mobiltelefonen. Detta innebär att du måste upprätta en trådlös Bluetooth-anslutning mellan denna enhet och telefonen, registrera telefonen för denna enhet och justera volymen.

1 Anslutning

Se *Anslutning av en mobiltelefon* på nästa sida för mer information om hur du ansluter telefo-

nen till denna enhet med hjälp av trådlös Bluetooth-teknik.

- Din telefon bör nu vara tillfälligt ansluten. Men för att utnyttja tekniken på bästa sätt, rekommenderar vi att du registrerar telefonen i denna enhet.

2 Registrering

Se *Registrering av en ansluten mobiltelefon* på sidan 73 för att registrera din temporärt anslutna telefon.

3 Volymjustering

Justera högtalarvolymen på din mobiltelefon så att den passar dig. När volymen har justerats lagras den som standardinställning i denna enhet.


- Volymen för inkommande samtal och ringsignal kan variera beroende på vilket mobiltelefonmärke som används.
- Om skillnaden mellan volymen på ringsignalen och volymen för inkommande samtal är stor, kan den generella volymnivån bli instabil.
- Ställ in volymen på lämplig nivå innan du kopplar bort mobiltelefonen från denna enhet. Om volymen har stängts av (ställt på noll/mute) på mobiltelefonen, fortsätter den att vara avstängd även när mobiltelefonen har kopplats bort från denna enhet.

Ringa ett samtal

Röstigenkänning

1 Tryck på för att slå på funktionen för röstigenkänning.

Symbolen för röstigenkänning visas i informationsfältet. Röstigenkänningen är nu klar att användas.


- Tryck på  igen när du vill stänga av röstigenkänningen.

2 Uttala namnet på kontakten.


Ta emot samtal

Besvara inkommande samtal

1 Tryck på när någon ringer dig.

- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).
- Om sekretessfunktionen är vald på mobiltelefonen kan du kanske inte använda handsfree-funktionen.


2 Tryck på för att avsluta samtalet.

- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).

Avvisa inkommande samtal


● Tryck på när någon ringer dig.

Samtalet avvisas.



- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).

Besvara ett väntande samtal

1 Tryck på för att besvara ett väntande samtal.


- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).

2 Tryck på för att avsluta alla samtal.

- Det första samtalet är nu i vänteläge. För att avsluta samtalet måste både du och den person du pratar med lägga på.
- När flera samtal är i vänteläge kan du växla mellan dem genom att trycka på .
- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).

Avvisa ett väntande samtal

● Tryck på för att avvisa ett väntande samtal.

- Du kan även utföra samma åtgärd genom att trycka på  (TRACK).

Introduktion till avancerad användning

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till skärmbilden för telefonstandby.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Anslutning av en mobiltelefon

Sök efter tillgängliga mobiltelefoner

1 Tryck på Phone Connect på funktionsmenyn.

2 Tryck på Search för att söka efter tillgängliga mobiltelefoner.

Under sökningen blinkar **Searching**. När en mobiltelefon med trådlös Bluetooth-teknik hittas, visas enhetsnamnet eller

Name Not Found (om inget namn hittas).

- Om denna enheten inte hittar några tillgängliga mobiltelefoner visas **Not Found**.
- Du kan visa BD-adressen genom att trycka på **BD ADDR**. Tryck på **Phone Name** för att återgå till visningen av enhetsnamnet.

3 Tryck på namnet för den enhet som du vill ansluta till.

Under anslutningen blinkar **Connecting**. Slut för anslutningen genom att kontrollera enhetsnamnet (**Pioneer BT unit**) och ange länkkoden på mobiltelefonen.

- Max fem perifera mobiltelefoner kan visas.
- PIN-koden är **0000** som standard. Du kan ändra denna kod i grundinställningarna. Se *Ange en PIN-kod för den trådlösa Bluetooth-anslutningen* på sidan 58.

Tillgängliga tillbehör

Använda en mobiltelefon för att upprätta en anslutning

1 Tryck på **Phone Connect** på funktionsmenyn.

2 Tryck på **Connection Open**.

Connection Waiting blinkar och enheten befinner sig nu i standbyläge i väntan på att en mobiltelefon ska anslutas.

3 Använd en mobiltelefon för att ansluta till denna enhet.

- Tryck på **Connection Open** igen för att avbryta denna funktion.
- PIN-koden är **0000** som standard. Du kan ändra denna kod i grundinställningarna. Se *Änge en PIN-kod för den trådlösa Bluetooth-anslutningen* på sidan 58.

Bortkoppling av en mobiltelefon

1 Tryck på **Phone Connect** på funktionsmenyn.

2 Koppla bort den anslutna mobiltelefonen från den här enheten genom att trycka på **Disconnect**.

När bortkopplingen är genomförd visas **No Connection**.

Registrering av en ansluten mobiltelefon

1 Tryck på **Phone Register** på funktionsmenyn.

Registreringsposterna för användartelefon 1, 2 och 3 visas på skärmen.

2 Tryck på och håll kvar en av registreringsposterna för att registrera den telefon som är ansluten för tillfället.

När registreringen är klar visas den anslutna mobiltelefonens enhetsnamn i den valda registreringsposten.

- Om posten är tom visas inte enhetsnamnet. Om posten är upptagen visas enhetens namn. Om du vill byta ut en registrerad telefon mot en

annan måste du först radera den aktuella registreringsposten. Se *Borttagning av en registrerad telefon* på denna sida för mer detaljerad information.

- Om registreringen misslyckas visas inte den anslutna mobiltelefonens enhetsnamn i den valda registreringsposten. Om detta inträffar går du tillbaka till steg 1 och försöker igen.

Borttagning av en registrerad telefon

1 Tryck på **Phone Register** på funktionsmenyn.

2 Tryck på **Delete** bredvid enhetsnamnet för den enhet som du vill ta bort.

En skärmbild som ber dig bekräfta borttagningen visas. Tryck på **OK** för att ta bort telefonen.

- Tryck på **Cancel** för att avbryta borttagningen av en registrerad telefon.

Ansluta till en registrerad mobiltelefon

Ansluta till en registrerad mobiltelefon manuellt

1 Tryck på **Phone Connect** på funktionsmenyn.

2 Tryck på **Direct Connect**.

3 Tryck på namnet för den enhet som du vill ansluta till.

Under anslutningen blinkar **Connecting**.

- Om anslutning misslyckas, så visas **Connection Error**.

Ansluta till en registrerad mobiltelefon automatiskt

- Tryck på **Auto Connect** på funktionsmenyn för att slå på funktionen för automatisk anslutning.

Om din mobiltelefon är redo för anslutning med trådlös Bluetooth-teknik så upprättas anslutningen automatiskt mellan enheten och mobiltelefonen.

- Tryck på **Auto Connect** igen om du vill stänga av funktionen för automatisk anslutning.

Använda telefonboken

Överföring av poster till telefonboken

Telefonboken rymmer totalt 500 poster: 300 från användare 1, 150 från användare 2 och 50 från användare 3.

- 1 Tryck på **Phone Book Transfer** på funktionsmenyn.

- 2 Tryck på **Start** för att slå på funktionen för telefonboksöverföring.

Telefonboksöverföringen är nu i standbyläge.

- 3 Använd mobiltelefonen för att genomföra telefonboksöverföringen.

Genomför telefonboksöverföringen med hjälp av mobiltelefonen. Se bruksanvisningen som medföljde mobiltelefonen för mer detaljerad information.

- Text på bildskärmen visar hur många poster som har överförts och det totala antalet poster som ska överföras.
- Tryck på **Stop** för att avbryta överföringsprocessen.

- 4 När du är klar med överföringen av posterna i telefonboken trycker du på **ESC**.

Anmärkning

När telefonboksöverföringen är klar, stängs anslutningen till mobiltelefonen av. Anslut mobiltelefonen igen om du vill använda telefonboken. Se

Ansluta till en registrerad mobiltelefon på föregående sida.

Ändra sorteringsordningen för posterna i telefonboken

- Tryck på **Phone Book Name View** i funktionsmenyn för att ändra sorteringsordningen efter namn.

Inverted visas och sorteringsordningen ändras.

- För att gå tillbaka till den tidigare sorteringsordningen (**Original**), tryck på **Phone Book Name View** igen.

Ringa ett nummer i telefonboken



Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

- 1 Tryck på  för att visa telefonboken.

- 2 Tryck på **◀** eller **▶** för att välja första bokstaven i det namn du letar efter.

- 3 Tryck på **Enter** för att visa poster som börjar med den valda bokstaven.

De sex första posterna i telefonboken som börjar med den valda bokstaven visas på skärmen (t.ex. "Benny", "Bo" och "Britta" när "B" valts).

- Tryck på **Clear** för att precisera sökningen med en annan bokstav.

- 4 Tryck på den post i telefonboken som du vill ringa till.

Skärmbilden går över till den för telefonboksuppgifter.

- 5 Tryck på telefonnumret för den post i telefonboken som du vill ringa till.

Om det finns flera telefonnummer i en post trycker du på det nummer du vill ringa. Skärmbilden återgår till normalläge och den valda telefonboksposten visas i informationsfältet.

Tillgängliga tillbehör

6 Ring ett samtal genom att trycka på .

- Tryck på **Add "+"** för att lägga till ett + före telefonnumret när du ringer ett internationellt samtal.

7 Tryck på för att avsluta samtalet.

Redigera telefonnummer

Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

Du kan redigera numren i telefonbokens poster. Varje telefonnummer kan innehålla upp till 24 siffror.

1 Tryck på för att visa telefonboken.

2 Välj en post i telefonboken som du vill redigera.

Följ anvisningarna i steg 2 till 4 i följande avsnitt för att göra detta. Se *Ringa ett nummer i telefonboken* på föregående sida.

3 Tryck på **Edit** bredvid det telefonnummer som du vill redigera.

Skärmbilden går över till den för redigering av telefonboksuppgifter.

4 Tryck på 0 till 9 för att mata in nummer.

- Tryck på **Add "+"** för att lägga till ett + före telefonnumret när du ringer ett internationellt samtal.
- Tryck på **Clear** för att radera numret. Tryck på och håll kvar **Clear** för att radera alla nummer som har matats in.

5 Tryck på **OK** för att spara det nya numret.

Radera en telefonbokspost

Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

1 Tryck på för att visa telefonboken.

2 Välj en post i telefonboken som du vill radera.

Följ anvisningarna i steg 2 till 4 i följande avsnitt för att göra detta. Se *Ringa ett nummer i telefonboken* på föregående sida.

3 Tryck på **Delete** för att radera telefonboksposten.

En skärmbild som ber dig bekräfta borttagningen visas. Tryck på **Yes** för att ta bort posten.

- Om du inte vill radera den valda telefonboksposten trycker du på **No**.

Använda samtalsloggen

Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

De 6 senaste ringda (slagna), mottagna och missade samtalen lagras i samtalsloggen. Du kan bläddra i samtalsloggen och ringa nummer från den.

1 Visa samtalsloggen genom att trycka på **Log**.

Tryck på **Log** upprepade gånger för att växla mellan följande samtalsloggar.

Missed Calls (missade samtal)—**Dialed Calls** (ringda samtal)—**Received Calls** (mottagna samtal)

- Du kan växla mellan telefonnumret och namnet (om det har angivits) genom att trycka på **ABC/123**.
- Om inga telefonnummer har lagrats i den valda listan visas ingenting.

2 Tryck på det telefonnummer eller namn (om det har angivits) som du vill ringa till.

Skärmbilden återgår till normalläge och det valda telefonnumret visas i informationsfältet.

3 Ring ett samtal genom att trycka på .

- Tryck på **Add "+"** för att lägga till ett + före telefonnumret när du ringer ett internationellt samtal.

4 Tryck på för att avsluta samtalet.

Använda kortnummer



Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

Tilldela kortnummer

Nummer som du ringer till ofta kan sparas som kortnummer, så att de sedan går snabbare att ringa upp.

Du kan tilldela upp till 6 telefonnummer som du använder ofta till kortnummer.

1 Välj önskat telefonnummer från telefonboken eller samtalsloggen. Eller mata in önskat telefonnummer direkt.

Se anvisningarna på föregående sidor om hur du väljer ett telefonnummer från telefonboken eller samtalsloggen. För information om hur du matar in ett önskat telefonnummer direkt, se följande avsnitt. Se *Ringa ett samtal genom att ange telefonnumret* på denna sida.

Skärmbilden bör nu vara i normalläge och det valda telefonnumret visas i informationsfältet.

2 Tryck på List för att visa kortnummerplatserna.

Kortnummerplatserna visas på skärmen (om de inte redan visades).

3 Fortsätt att trycka på ett av kortnumren för att spara telefonnumret.

Det valda telefonnumret lagras under ett kortnummer.

- **No Data** visas om platsen är ledig. Även om kortnummerplatsen är upptagen kan du ersätta den med ett nytt nummer genom att fortsätta att trycka på den.

Använda ett kortnummer för att ringa

1 Tryck på List för att visa kortnummerplatserna.

Kortnummerplatserna visas på skärmen (om de inte redan visades).

2 Tryck på en av kortnummerplatserna.

Det telefonnummer som tilldelats kortnummerplatsen bör nu visas i informationsfältet.

3 Ring ett samtal genom att trycka på .

4 Tryck på för att avsluta samtalet.

Ringa ett samtal genom att ange telefonnumret



Viktigt!

Parkera fordonet och lägg i parkeringsbromsen innan du använder denna funktion!

1 Visa skärmbilden för direktuppringning genom att trycka på Direct.

2 Tryck på 0 till 9 för att mata in nummer.

- Tryck på **Add "+"** för att lägga till ett + före telefonnumret när du ringer ett internationellt samtal.

- Tryck på **Clear** för att radera numret. Tryck på och håll kvar **Clear** för att radera alla nummer som har matats in.

- Upp till 24 siffror kan matas in.

- Om du vill spara det angivna telefonnumret som ett kortnummer trycker du på **Set** här. Skärmbilden återgår till normalläge och det angivna telefonnumret markeras.

3 När du har angivit hela numret ringer du samtalet genom att trycka på .

4 Tryck på för att avsluta samtalet.

Tillgängliga tillbehör

Rensa minnet

1 Tryck på Clear Memory på funktionsmenyn.

2 Tryck på Clear bredvid det objekt som du vill ta bort från minnet.

Du kan välja bland följande:

- **Phone Book** (telefonbok)
- **Dialed Calls** (loggen för ringda samtal)
- **Received Calls** (loggen för mottagna samtal)
- **Missed Calls** (loggen för missade samtal)
- **Dial Preset** (kortnummer)

När du har valt ett objekt visas en skärmbild som ber dig bekräfta borttagningen. Tryck på **OK** för att radera minnet.

- Om du inte vill radera det valda minnet trycker du på **Cancel**.
- Om du vill rensa samtliga poster i telefonboken, logglistorna över ringda/mottagna/missade samtal och kortnumren, så trycker du på **Clear All**.

Inställning av autosvar

● **Tryck på Auto Answer på funktionsmenyn för att slå på autosvarfunktionen.**

- Tryck på **Auto Answer** igen för att slå av autosvarfunktionen.

Inställning av automatisk samtalsavvisning

● **Tryck på Refuse All Calls för att slå på funktionen för automatisk samtalsavvisning.**

- Tryck på **Refuse All Calls** igen för att slå av funktionen för automatisk samtalsavvisning.

Slå på och stänga av ringsignalen

● **Tryck på Ring Tone på funktionsmenyn för att slå på ringsignalen.**

- Stäng av ringsignalen genom att trycka på **Ring Tone** igen.

Ekoeliminering och brusreducering

● **Tryck på Echo Cancel på funktionsmenyn för att slå på funktionen för ekoeliminering.**

- Tryck på **Echo Cancel** igen för att slå av funktionen för ekoeliminering.

Visning av BD-adressen (Bluetooth Device)

Visning av denna enhets BD-adress

● **Tryck på Device Information på funktionsmenyn för att visa BD-adressen.**

Diverse uppgifter om den trådlösa Bluetooth-tekniken visas.

- **Device Name** (detta systems enhetsnamn)
- **BD Address** (Bluetooth-enhetens adress)
- **System Version** (denna enhets mikroprocessor-version)
- **BT Module Version** (Bluetooth-modulens version)

Visning av din mobiltelefons BD-adress

1 Tryck på Phone Connect på funktionsmenyn.

2 Tryck på BD Address för att visa BD-adressen.

En hexadecimal 12-siffrig sträng visas.

- Tryck på **Phone Name** för att återgå till visningen av enhetsnamnet.

TV-tuner

Grundläggande användning



Du kan använda denna enhet för att styra en TV-tuner (t.ex. GEX-P5700TVP). Denna säljs separat.

Se bruksanvisningen till TV-tunern för att få information om hur den ska användas. I detta avsnitt beskrivs de TV-funktioner som kan utföras med denna enhet. Denna information kan skilja sig från den information som ges i TV-tunerns bruksanvisning.

① Källsymbol

Visar vilken källa som är vald.

② Bandindikator

Visar vilket band TV-tunern är inställd på.

③ Nummer för förinställd station

Visar vilken förinställd kanal som är vald.

④ Kanalindikator

Visar vilken kanal som är inställd med TV-tunern.

1 Tryck på källsymbolen och sedan på TV för att välja TV:n.

- När källsymbolen inte visas, kan du visa den genom att trycka på skärmen.

2 Tryck på skärmen för att visa touch-tangenterna.

3 Tryck på Band för att välja frekvensband.

Tryck på **Band** upprepade gånger tills önskat band visas, **TV1** eller **TV2**.

4 Tryck snabbt och lätt på ◀ eller ▶ för att utföra en manuell sökning.

- Du kan också söka manuellt genom att trycka på ◀ eller ▶ (**TRACK**).

5 Utför en automatisk sökning genom att hålla ◀ eller ▶ intryckt i cirka en sekund och släpp sedan upp den.

Tunern söker bland kanalerna tills den hittar en sändare som är stark nog för mottagning.

- Du kan avbryta den automatiska sökningen genom att trycka snabbt på ◀ eller ▶.
- Om du håller ◀ eller ▶ intryckt kan du hoppa över sändningskanaler. Den automatiska sökningen börjar så snart du släpper tangenterna.
- Du kan också utföra automatisk stationssökning genom att trycka på och hålla ◀ eller ▶ (**TRACK**) intryckt.

Lagring och hämtning av sändningsstationer

Du kan enkelt lagra upp till 12 sändningsstationer som du senare kan hämta.

- Upp till sex stationer för varje band kan lagras i minnet.

1 Tryck på List för att visa listan över förinställda kanaler.

2 När du hittar en station som du vill lagra i minnet, trycker du på och håller kvar en av lagringstangenterna P01 till P12 tills det hörs ett pipjud.

Den valda sändningsstationen har lagrats i minnet.

Nästa gång du trycker på samma lagringstangent hämtas den lagrade stationen från minnet.

- När **P01** till **P06** och **P07** till **P12** inte visas kan du ta fram dem genom att trycka på **List**.
- Du kan också använda ▲ och ▼ för att hämta stationer som lagrats under lagringstangenterna **P01** till **P12**.

Tillgängliga tillbehör

Introduktion till avancerad användning

1 Tryck på AV Menu och sedan på Function Menu för att visa funktionsnamnen.

Funktionsnamnen visas och de tillgängliga namnen markeras.

2 Tryck på ESC för att återgå till TV-bilden.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Lagring av de starkaste sändningsstationerna i en följd

● Tryck på **BSSM** på funktionsmenyn för att slå på **BSSM**-funktionen.

BSSM börjar att blinka. Medan **BSSM** blinkar kommer de 12 starkaste sändningsstationerna att sparas, från den lägsta kanalen och uppåt. När lagringen är klar slutar **BSSM** att blinka.

- Tryck på **BSSM** för att avbryta lagringen.

Anmärkning

Om du lagrar stationer med funktionen **BSSM**, kan dessa ersätta sändningsstationer som du har sparat manuellt med **P01** till **P12**.

Val av mottagningsområde

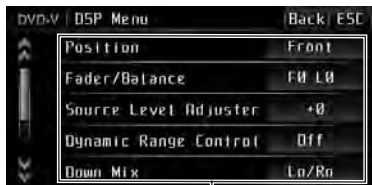
1 Tryck på Country på funktionsmenyn.

2 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja mottagningsområde.

Tryck på ◀ eller ▶ tills önskat mottagningsområde visas på skärmen.

Country 1 (CCIR-kanal)—**Country 2** (Italien-kanal)—**Country 3** (U.K.-kanal)—**Country 4** (OIRT-kanal) 

Processor för digitala signaler Introduktion till DSP-justeringar



Du kan använda denna enhet till att styra en multikanalprocessor (DEQ-P6600), som finns att köpa separat.

① Skärmbilden för DSP

Visar funktionsnamnen för DSP.

Genom att göra följande inställningar/justeringar i den ordning som visas, kan du enkelt skapa ett fintrimmat ljudfält.

- 1 *Inställning av högtalarna*
- 2 *Använda positionsväljaren*
- 3 *Auto TA och EQ (automatisk avståndsställning och auto-utjämning)*
- 4 *Justering av avståndsställningen*
- 5 *Justering av högtalarens utgångsnivåer med hjälp av en testton*
- 6 *Val av delningsfrekvens*
- 7 *Justering av högtalarnas utgångsnivåer*
- 8 *Justering av 3-bands parametrisk equalizer*

1 Tryck på AV Menu och sedan på DSP Menu för att visa funktionsnamnen för DSP.

Funktionsnamnen för DSP visas och de tillgängliga namnen markeras.

- Tryck på ▼ för att gå till nästa grupp av funktionsnamn.
- Tryck på ▲ för att gå tillbaka till föregående grupp av funktionsnamn.

Tillgängliga tillbehör

- Vid uppspelning av skivor som spelats in med en samplingsfrekvens på över 96 kHz kan ljudfunktionerna inte användas. Även equalizerkurvornas inställningar, **Position**, **Auto EQ** och **Auto TA** kommer att avaktiveras.

- Vid uppspelning av skivor som spelats in med en samplingsfrekvens på över 96 kHz matas ljudet endast ut från de främre högtalarna.

- När FM-radio väljs som källa kan du inte byta till **Source Level Adjuster**.

- Om du spelar något annat medium än en DVD-skiva kan du inte byta till

Dynamic Range Control.

- Om varken **Front-L** eller **Front-R** är vald under **Position**, kan du inte byta till **Time Alignment**.

- Om både mitthögtalaren och den bakre högtalaren har ställts på OFF (av) i högtalarinställningarna kan du inte växla till **Dolby Pro Logic II**.

2 Tryck på ESC för att återgå till den normala skärmbilden.

- Tryck på **Back** för att återgå till den föregående skärmbilden.

Använda positionsväljaren

Ett av sätten av skapa ett naturligare ljud är att se till att stereoljudbilden hamnar där den ska, d.v.s. så att du hamnar i ljudfältets centrum. Med positionsväljaren kan du automatiskt justera högtalarnas utgångsnivåer och programmera in en fördröjning som är anpassad till lyssnarpositionernas antal och placering. När denna funktion används i kombination med SFC erhålls en naturligare ljudbild, med en panoramaeffekt som omsluter lyssnaren.

1 Tryck på Position på funktionsmenyn för DSP.

2 Tryck på ◀/▶/▲/▼ för att välja en lyssnarposition.

Tryck på någon av ◀/▶/▲/▼ för att välja en av lyssnarpositionerna i tabellen.

Tangent	Bildskärm	Lyssnarposition
◀	Front-L	Vänster framsäte
▶	Front-R	Höger framsäte
▲	Front	Båda framsätena
▼	All	Alla säten

- Tryck på samma tangent igen för att annullera en vald lyssnarposition.

Anmärkning

När du justerar lyssnarpositionen ställs högtalarna automatiskt in för lämpliga utgångsnivåer. Du kan skraddarsy nivåerna enligt anvisningarna under *Justering av högtalarens utgångsnivåer med hjälp av en testton* eller *Justering av högtalarnas utgångsnivåer*.

Använda balansjusteringen

Du kan ändra fader-/balansinställningen så att den ger en idealisk ljudmiljö för alla lyssnarpositioner.

1 Tryck på Fader/Balance på funktionsmenyn för DSP.

2 Justera balansen mellan de främre och bakre högtalarna genom att trycka på ▲ eller ▼.

Balansen mellan de främre och bakre högtalarna förskjuts framåt eller bakåt varje gång du trycker på ▲ eller ▼.

Front:25 till **Rear:25** visas när balansen mellan de främre och bakre högtalarna förskjuts bakåt.

- **FR: 0/LR: 0** är den lämpliga inställningen när du endast använder två högtalare.

3 Justera balansen mellan vänster/höger högtalare genom att trycka på ◀ eller ▶.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ förskjuts högtalarbalsansen åt vänster eller höger.

Left:25 till **Right:25** visas när balansen mellan vänster/höger högtalare flyttas från vänster till höger.

Tillgängliga tillbehör

Använda ljudfältskontrollen

SFC-funktionen skapar en livekonsert-känsla.

- Akustiken i olika ljudmiljöer där musik spelas varierar och beror på volymen och strukturen hos det rum där ljudvågorna förflyttar sig samt på det sätt som ljudet studsar tillbaka från scenen, väggar, golv och tak. Vid en liveföreläsning återges musiken i tre faser: direkt ljud, tidiga reflexioner och sena reflexioner eller genljud. Dessa faktorer har programmerats in i SFC-kretsen för att återskapa akustiken för de olika ljudmiljöer där livemusik brukar spelas.

● Tryck på SFC på DSP-funktionsmenyn för att välja inställningen.

Tryck på **SFC** upprepade gånger tills önskad inställning visas på skärmen.

Musical—Drama—Action—Jazz—Hall—Club—Off

Bildskärm	Inställning
Musical	Musikal
Drama	Drama
Action	Action
Jazz	Jazz
Hall	Konserteral
Club	Klubb
Off	Av

Anmärkning

Om källan är 2-kanals LPCM-ljud eller 2-kanals Dolby Digital-ljud och du väljer SFC-effekter som är lämpligast för 5.1-kanalsljud (d.v.s. **Musical**, **Drama** eller **Action**), så rekommenderar vi att du slår på Dolby Pro Logic II. Om du däremot väljer SFC-effekter som är avsedda för 2-kanalsljud (d.v.s. **Jazz**, **Hall** eller **Club**), så rekommenderar vi att du slår av Dolby Pro Logic II.

Justering av källnivåer

Med SLA-funktionen (justering av källnivå) kan du justera ljudnivån för varje källa för att för-

hindra plötsliga volymändringar vid omkoppling mellan olika källor.

- Inställningarna baseras på FM-volymnivån, som förblir oförändrad.

1 Jämför FM-volymnivån med ljudnivån för den källa du vill justera.

2 Tryck på Source Level Adjuster på funktionsmenyn för DSP.

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera källans ljudvolym.

Varje tryckning på ◀ eller ▶ höjer eller sänker källans ljudvolym.

+4 till -4 visas medan källvolymen höjs eller sänks.

Anmärkningar

- Du kan även justera volymnivån för MV/LV-mottagning med hjälp av SLA-funktionen.
- Video-CD, CD, komprimerat ljud och DivX ställs automatiskt in på samma justerade källvolymnivå.
- Extern enhet 1 och extern enhet 2 ställs automatiskt in på samma justerade källvolymnivå.
- AUX (extrautrustning) och AV (AV-ingången) ställs automatiskt in på samma justerade källnivå.

Använda dynamikområdeskontrollen

Med dynamikområde avses avståndet mellan den högsta och lägsta ljudnivån. Dynamikområdeskontrollen komprimerar detta avstånd så att du tydligt kan höra ljuden även på mycket låga volymnivåer.

- Dynamikområdeskontroll fungerar endast med Dolby Digital-ljud.
- Om du spelar något annat medium än en DVD-skiva kan du inte byta till

Dynamic Range Control.

1 Tryck på Dynamic Range Control på funktionsmenyn för DSP.

Tillgängliga tillbehör

2 Tryck på ► för att slå på den dynamiska områdeskontrollen.

- Tryck på ◀ när du vill stänga av den dynamiska områdeskontrollen.

Använda nedmixningsfunktionen

Med nedmixningsfunktionen kan du spela upp multikanalsljud i endast 2 kanaler.

1 Tryck på Down Mix på funktionsmenyn för DSP.

2 Tryck på ◀ eller ► för att välja önskad nivå.

- **Lo/Ro** – Stereomixar det originalljud som inte innehåller kanallägen, som t.ex. surroundkomponenter.
- **Lt/Rt** – Utför nedmixning så att surroundkomponenterna kan återställas (avkodas).

Använda direktkontrollen

Du kan åsidosätta ljudinställningarna tillfälligt för att kontrollera hur effektiva dina ljudinställningar är.

- Alla ljudfunktioner, utom **VOLUME** och **Dolby Pro Logic II**, avaktiveras när direktkontrollen slås på.

1 Tryck på Digital Direct på funktionsmenyn för DSP.

2 Tryck på ► för att slå på direktkontrollen.

- Tryck på ◀ för att slå av direktkontrollen.

Använda Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II skapar fem utgångskanaler med full bandbredd från tvåkanalskällor för att uppnå high-purity matrix surround.

- Dolby Pro Logic II stödjer stereokällor med upp till 48 kHz samplingsfrekvens och påverkar inte andra källtyper.
- Om både mitthögtalaren och den bakre högtalaren har ställts på OFF (av) i högtalarinställningarna kan du inte växla till **Dolby Pro Logic II**.

1 Tryck på Dolby Pro Logic II.

2 Tryck på någon av följande touchtangenter för att välja önskat läge.

- **Movie** – Filmläget passar bra när du ser på filmer
- **Music** – Musikläget passar bra när du lyssnar på musik
- **Matrix** – Matrix-läget bör användas när mottagningen av FM-radio är dålig
- **OFF** – Slår av Dolby Pro Logic II
- **Music Adjust** – Justerar musikläget

- Du kan endast använda **Music Adjust** när **Music** har valts.

Justera musikläget

Du kan justera musikläget med följande tre kontroller.

- **Panorama (Panorama)** utvidgar den främre stereobilden och inkluderar surroundhögtalarna, vilket skapar en spännande "omsvepande" effekt.
- **Dimension (Dimension)** ger dig möjlighet att flytta ljudfältet gradvis framåt eller bakåt.
- **Mittkanalsljud (Center Width)** ger dig möjlighet att placera mittkanalsljudet mellan mitthögtalaren och de vänstra/högra högtalarna. Denna funktion förbättrar vänster-center-höger-området återgivning för både föraren och passageraren i framsätet.

1 Tryck på Dolby Pro Logic II.

2 Tryck på Music och sedan på Music Adjust.

- Du kan endast använda **Music Adjust** när **Music** har valts.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Panorama (panorama).

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs ett funktionsläge i följande ordning:

Panorama (panorama)—**Dimension** (dimension)—**Center Width** (mittkanalsljud)

4 Tryck på ► för att slå på panoramakontrollen.

- Tryck på ◀ för att slå av panoramakontrollen.

Tillgängliga tillbehör

5 Tryck på ▼ för att välja Dimension och tryck sedan på ◀ eller ▶ för att justera balansen mellan de främre och bakre högtalarna.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så flyttas ljudet mot de främre eller bakre högtalarna. **+3** till **-3** visas när balansen mellan de främre och bakre högtalarna förskjuts bakåt.

6 Tryck på ▼ för att välja Center Width och tryck sedan på ◀ eller ▶ för att justera mittkanalens ljudbild.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ sprids mittkanalsljudet gradvis till de främre vänstra och högra högtalarna inom området **0** till **7**.

3 är standard och rekommenderas för de flesta inspelningar. **0** samlar alla mittljud i mitthögtalaren. **7** fördelar allt mittljud jämnt mellan de vänstra och högra högtalarna.

Inställning av högtalarna

Du måste välja inställningar/justeringar för med/utan (eller ja/nej) och storlek (basåtergivningskapacitet) i enlighet med anslutna högtalare. Storleken måste ställas in på **Large** (stor) om högtalaren kan återge ljud på cirka 100 Hz eller lägre. Annars väljer du **Small** (liten).

- Lågfrequensområdet återges inte om subwoofern är inställd på **Off** och de främre och bakre högtalarna är inställda på **Small** eller **Off**.
- Det är absolut nödvändigt att inställningen för icke-installerade högtalare är **Off**.
- Ställ in den främre eller bakre högtalaren i läget **Large** om högtalaren kan återge basområdet, eller om ingen subwoofer är installerad.

1 Tryck på Speaker Setting.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja vilken högtalare som ska justeras.

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs en högtalare i följande ordning: **Front** (främre högtalare)—**Center** (mitthögtalare)—**Rear** (bakre högtalare)—**Subwoofer** (subwoofer)—**Phase** (subwooferringställning)

- Du kan endast gå över till **Phase** när subwoofern har ställts in på **On**.

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att välja rätt storlek för den valda högtalaren.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ väljs en storlek i följande ordning:

Off (av)—**Small** (liten)—**Large** (stor)

- Du kan inte välja **Off** när alternativet **Front** (främre högtalare) har valts.
- Du kan välja **On** eller **Off** när alternativet **Subwoofer** (subwoofer) har valts.
- Du kan växla mellan **Reverse** (omvänd fas) och **Normal** (normal fas), när alternativet **Phase** (subwooferringställning) har valts.

Korrigera subwoofers fas

Om dina försök att öka subwoofers basåtergivning inte ger större resultat, eller om du tycker att basen blir grumligare, kan detta betyda att subwoofers uteffekt och de basljud du hör från andra högtalare neutraliserar varandra. Prova med att ändra subwoofers fasinställning för att komma till rätta med detta problem.

1 Tryck på Speaker Setting.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja Subwoofer (subwoofer).

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs en högtalare i följande ordning:

Front (främre högtalare)—**Center** (mitthögtalare)—**Rear** (bakre högtalare)—**Subwoofer** (subwoofer)—**Phase** (subwooferringställning)

3 Tryck på ▶ för att koppla på subwooferrutgången.

- Stäng av subwooferrutgången genom att trycka på ◀.

4 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att välja fas för subwooferrutgången.

Tryck på ▶ för att välja normal fas, varpå **Normal** visas på skärmen. Tryck på ◀ för att välja omvänd fas, varpå **Reverse** visas på skärmen.

Tillgängliga tillbehör



Anmärkning

Om du spelar en 2-kanals monokälla och har kopplat på Dolby Pro Logic II, kan i vissa fall följande inträffa:

- Inget ljud återges om mitthögtalarens inställning är **Small** eller **Large** och ingen mitthögtalare är installerad.
- Ljudet hörs endast i mitthögtalaren om denna är installerad och mitthögtalarens inställning är **Small** eller **Large**.

Justering av högtalarnas utgångsnivåer

Högtalarnivån kan finjusteras genom att lyssna på ljud som matas ut. Börja med att använda en testton för att grovjustera högtalarnivån och använd sedan den här funktionen för att finjustera den.

1 Tryck på **Speaker Level**.

2 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja vilken högtalare som ska justeras.

Varje gång du trycker på **▲** eller **▼** väljs en högtalare i följande ordning:

Front-L (främre högtalare, vänster)—**Center** (mitthögtalare)—**Front-R** (främre högtalare, höger)—**Rear-R** (bakre högtalare, höger)—**Rear-L** (bakre högtalare, vänster)—**Subwoofer** (subwoofer)

- Du kan inte välja högtalare vars storleksinställning är **Off**. (Se *Inställning av högtalarna* på föregående sida.)

3 Tryck på **◀** eller **▶** för att justera högtalarens utgångsnivå.

Varje gång du trycker på **◀** eller **▶** så höjs eller sänks equalizernivån. **+10** till **-10** visas när nivån höjs eller sänks.



Anmärkning

Justering av högtalarens utgångsnivåer i detta läge har samma effekt som inställningen av högtalarens utgångsnivåer med **Test Tone**. Båda metoderna ger samma resultat.

Val av delningsfrekvens

Du kan välja en frekvens som ska användas för att återge ljud via subwoofern. Om någon av de installerade högtalarna är inställd på **Small**, så kan du välja en frekvens som ska användas för att återge ljud via en högtalare som är inställd på **Large** eller via subwoofern.

1 Tryck på **Cross Over**.

2 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja vilken högtalare som ska justeras.

Varje gång du trycker på **▲** eller **▼** väljs en högtalare i följande ordning:

Front (främre högtalare)—**Center** (mitthögtalare)—**Rear** (bakre högtalare)—**Subwoofer** (subwoofer)

3 Tryck på **◀** eller **▶** för att välja delningsfrekvens.

Varje gång du trycker på **◀** eller **▶** väljer du delningsfrekvenser i följande ordning:

63Hz—80Hz—100Hz—125Hz—160Hz—200Hz



Anmärkning

När du väljer en delningsfrekvens ställs en delningsfrekvens in för subwoofers lågpassfilter (L.P.F.) och för **Small**-högtalarens högpassfilter (H.P.F.). Inställningen av delningsfrekvens har ingen effekt om subwoofern är inställd på **Off** och de andra högtalarna är inställda på **Large** eller **Off**.

Justering av högtalarens utgångsnivåer med hjälp av en testton

Med den här funktionen är det enkelt att få rätt balans mellan de olika högtalarna.

1 Tryck på **Test Tone**.

Tillgängliga tillbehör

2 Tryck på Start för att starta utmatning av testtonen.

Testtonen matas ut. Testtonen cirkulerar från den ena högtalaren till den andra i följande sekvens med cirka två sekunders intervaller. De aktuella inställningarna för de högtalare från vilken du hör testtonen visas på skärmen.

Front-L (främre högtalare, vänster)—**Center** (mitthögtalare)—**Front-R** (främre högtalare, höger)—**Rear-R** (bakre högtalare, höger)—**Rear-L** (bakre högtalare, vänster)—**Subwoofer** (subwoofer)

Kontrollera utgångsnivån för varje högtalare. Om inga justeringar behöver utföras, så gå till steg 4 för att stoppa testtonen.

- Inställningarna visas inte för högtalare vars storleksinställning är **Off**. (Se *Inställning av högtalarna* på sidan 83.)

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera högtalarens utgångsnivå.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så höjs eller sänks equalizernivån. **+10** till **-10** visas när nivån höjs eller sänks.

- Testtonen fortsätter till nästa högtalare cirka två sekunder efter att den hörts i den föregående.

4 Tryck på Stop för att stoppa utmatning av testtonen.

Anmärkningar

- Vid behov kan du välja högtalare och justera deras "absoluta" utgångsnivåer. (Se *Justering av högtalarnas utgångsnivåer* på föregående sida.)
- Justering av högtalarens utgångsnivåer i detta läge har samma effekt som inställningen av högtalarens utgångsnivåer med **Speaker Level** (högtalarutgångsnivå). Båda metoderna ger samma resultat.

Använda avståndsställningen

Med hjälp av avståndsställningen kan du justera avståndet mellan varje högtalare och lyssnarpositionen.

1 Tryck på Time Alignment.

2 Tryck på någon av följande touchtangenter för att välja avståndsställningen.

- **Initial** – Ursprunglig avståndsställning (fabriksinställning)
- **Auto TA** – Avståndsställning som skapats med funktionerna auto TA och EQ. (Se *Auto TA och EQ (automatisk avståndsställning och auto-utjämning)* på sidan 87.)
- **Custom** – Skraddarsydd avståndsställning som du kan skapa själv
- **Off** – Slå av avståndsställningen
- **TA Adjust** – Justera avståndsställningen efter eget önskemål
 - Du kan inte välja **Auto TA** om inställningarna för auto TA och EQ inte har genomförts.
 - Du kan inte välja **TA Adjust** om varken **Front-L** eller **Front-R** har valts som **Position**.

Justering av avståndsställningen

Du kan justera avståndet mellan varje högtalare och den valda positionen.

- En justerad avståndsställning sparas under **Custom**.

1 Tryck på Time Alignment och sedan på TA Adjust.

- Du kan inte välja **TA Adjust** om varken **Front-L** eller **Front-R** har valts som **Position**.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja vilken högtalare som ska justeras.

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs en högtalare i följande ordning:

Front-L (främre högtalare, vänster)—**Center** (mitthögtalare)—**Front-R** (främre högtalare, höger)—**Rear-R** (bakre högtalare, höger)—**Rear-L** (bakre högtalare, vänster)—**Subwoofer** (subwoofer)

- Du kan inte välja högtalare vars storleksinställning är **Off**. (Se *Inställning av högtalarna* på sidan 83.)

Tillgängliga tillbehör

3 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera avståndet mellan den valda högtalaren och lyssnarpositionen.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ ökas respektive minskas avståndet. **0.0cm** till **500.0cm** visas när avståndet ökar eller minskar.

Använda equalizern

Equalizerfunktionen ger dig möjlighet att justera equalizerkurvan enligt bilens inre akustiska egenskaper.

Val av equalizerkurva

Det finns sju lagrade equalizerkurvor som du enkelt kan aktivera när du vill. Här följer en lista över dem:

Bildskärm	Equalizerkurva
Powerful	Kraftfull
Natural	Naturlig
Vocal	Sång
Flat	Plan
Custom1	Skräddarsydd 1
Custom2	Skräddarsydd 2
Super Bass	Superbas

- **Custom1** och **Custom2** är skräddarsydda equalizerkurvor som du själv ställer in.
- När equalizern är inställd på **Flat** återges ljudet helt utan tillägg eller justeringar. Vi rekommenderar att equalizerns effekt kontrolleras genom att växla mellan **Flat** och en förinställd equalizerkurva.

1 Tryck på Parametric EQ.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad post.

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs ett funktionsläge i följande ordning:

Equalizer (equalizer)—**SP-Select** (högtalare)—**Band** (band)—**Frequency** (mittfrekvens)—**Level** (equalizernivå)—**Q. Factor** (Q-faktor)

3 Tryck på ▶ för att välja equalizern.

Tryck på ▶ upprepade gånger för att växla mellan följande equalizerkurvor:

Powerful—Natural—Vocal—Flat—Custom1—Custom2—Super Bass

Justering av 3-bands parametrisk equalizer

För equalizerkurvorna **Custom1** och **Custom2** kan du justera equalizerns främre och bakre kurva samt mittkurvan separat genom att välja en mittfrekvens, en equalizernivå och en Q-faktor för varje band.

- En separat **Custom1**-kurva kan skapas för varje källa.
- Du kan skapa en **Custom2**-kurva som är gemensam för alla källor.
- Mitthögtalaren avgör ljudbilden i hög grad och det är inte lätt att få korrekt balans. Vi rekommenderar att du spelar en ljudskiva med 2-kanaligt ljud (t.ex. en CD) och ställer in korrekt balans mellan alla andra högtalare än mitthögtalaren, och sedan spelar en ljudskiva med 5.1-kanaligt ljud (Dolby Digital eller DTS) och justerar mitthögtalarens utgång enligt den balans du redan har ställt in för de andra högtalarna.

1 Tryck på Parametric EQ.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad post.

Varje gång du trycker på ▲ eller ▼ väljs ett funktionsläge i följande ordning:

Equalizer (equalizer)—**SP-Select** (högtalare)—**Band** (band)—**Frequency** (mittfrekvens)—**Level** (equalizernivå)—**Q. Factor** (Q-faktor)

3 Tryck på ▶ för att välja equalizern.

Tryck på ▶ upprepade gånger för att växla mellan följande equalizerkurvor:

Powerful—Natural—Vocal—Flat—Custom1—Custom2—Super Bass

4 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att välja vilken högtalare som ska justeras.

Tryck på ◀ eller ▶ tills önskad högtalare visas på skärmen.

Tillgängliga tillbehör

Rear (bakre högtalare)—**Center** (mitthögtalare)—**Front** (främre högtalare)

▪ Du kan inte välja högtalare vars storleksinställning är **Off**. (Se *Inställning av högtalarna* på sidan 83.)

5 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att välja vilket equalizerband som ska justeras.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ väljs ett equalizerband i följande ordning:

Low (låg)—**Mid** (mellan)—**High** (hög)

6 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att välja mittfrekvens för det valda bandet.

Tryck på ◀ eller ▶ tills önskad frekvens visas på skärmen.

40Hz—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz—160Hz—200Hz—250Hz—315Hz—400Hz—500Hz—630Hz—800Hz—1kHz—1.25kHz—1.6kHz—2kHz—2.5kHz—3.15kHz—4kHz—5kHz—6.3kHz—8kHz—10kHz—12.5kHz

7 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att justera equalizernivån.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ så höjs eller sänks equalizernivån. **+12** till **-12** visas när nivån höjs eller sänks.

8 Tryck på ▼ och sedan på ◀ eller ▶ för att välja önskad Q-faktor.

Varje gång du trycker på ◀ eller ▶ växlar den mellan följande inställningar för Q-faktorn:

Narrow (smal)—**Wide** (bred)

▪ Du kan justera parametrar för varje band för de andra högtalarna på samma sätt.

Anmärkning

Du kan välja en mittfrekvens för varje band. Du kan ändra mittfrekvensen i steg av 1/3-oktaver, men du kan inte välja frekvenser som har kortare intervaller än 1 oktav bland mittfrekvenserna i de tre banden.

Använda funktionen auto-equalizer

Funktionen auto-equalizer är en equalizerkurva som skapas med funktionerna auto TA och

EQ (se *Auto TA och EQ (automatisk avståndsinställning och auto-utjämning)* på denna sida). Auto-equalizern kan slås på eller av.

1 Tryck på Auto EQ.

▪ Du kan inte använda denna funktion om inställningarna för auto TA och EQ inte har genomförts.

2 Tryck på ▶ för att slå på auto-equalizern.

▪ Tryck på ◀ när du vill stänga av auto-equalizern.

Auto TA och EQ (automatisk avståndsinställning och auto-utjämning)

Den automatiska avståndsinställningen justeras automatiskt enligt avståndet mellan varje högtalare och lyssnarpositionen.

Auto-equalizern mäter automatiskt bilens inre akustikegenskaper och skapar sedan en auto-equalizerkurva baserad på denna information.

VARNING!

För att undvika olyckor, använd aldrig funktionerna auto TA och EQ medan du kör. När denna funktion mäter bilens inre akustikegenskaper för att skapa en auto-equalizerkurva kan det hända att en kraftig mätningston (störande ljud) hörs från högtalarna.

VAR FÖRSIKTIG!

- Om du använder funktionerna för automatisk avståndsinställning (TA) och automatisk equalizerkurva (EQ) under följande förhållanden kan högtalarna skadas. Kontrollera noggrant följande innan du använder funktionerna auto TA och EQ.
 - Om högtalarna är felaktigt anslutna (t.ex. om en bakre högtalare är ansluten till en subwooferutgång).
 - Om en högtalare är ansluten till ett slutsteg vars uteffekt är högre än högtalarens maximala ingångskapacitet.

Tillgängliga tillbehör

- Om mikrofonen är placerad i en olämplig position kan mätningstonen bli kraftig och mätningen ta lång tid, vilket leder till att batteriet laddas ur. Se till att du placerar mikrofonen på det angivna stället.

Innan du använder funktionerna auto TA och EQ

- Utför funktionerna auto TA och EQ på en så tyst plats som möjligt, med bilens motor och luftkonditionering avstängda. Slå även av strömmen till bil- eller mobiltelefoner i bilen, eller ta ut dem ur bilen innan du utför auto TA och EQ. Andra ljud än mätningstonen (omgivande ljud, motorljud, ringande telefoner osv.) kan göra att mätningen av bilens inre akustikegenskaper störs och ge felaktiga resultat.
- Var noga med att utföra auto TA och EQ med den medföljande mikrofonen. Användning av en annan mikrofon kan göra att mätningen inte utförs eller ge en felaktig mätning av bilens inre akustikegenskaper.
- Om du inte har anslutit några främre högtalare kan auto TA och EQ inte utföras.
- Om denna enhet har anslutits till ett slutsteg med ineffektstyrning kan det hända att Auto TA och EQ inte kan användas, om slutstegets ineffekt sänks. Ställ in slutstegets ineffekt på standardnivån.
- Om denna enhet är ansluten till ett slutsteg med lågpasfilter (LPF), så stäng av lågpasfiltret på slutsteget innan du utför auto TA och EQ. Brytningsfrekvensen för den inbyggda LPF-funktionen på en aktiv subwoofer bör dessutom ställas in på den högsta frekvensen.
- Det avståndsinställningsvärde som beräknas av funktionerna auto TA och EQ kan avvika från det verkliga avståndet i följande fall. Fortsätt emellertid att använda detta värde, eftersom datorn har beräknat avståndet med hänsyn till optimal fördröjning och bästa resultat för de aktuella förhållandena.
 - När ljudet reflekteras kraftigt i bilen och det förekommer fördröjningar.

— När låga ljud fördröjs på grund av påverkan av lågpasfilter (LPF) på aktiva subwoofrar eller externa förstärkare.

- Funktionerna auto TA och EQ ändrar ljudinställningarna på följande sätt:
 - Fader-/balansinställningarna återgår till mittläget. (Se sidan 80.)
 - Equalizerkurvan ändras till **Flat**. (Se sidan 86.)
 - Den justeras automatiskt för högpasfilterinställning för främre, mitt- och bakre högtalare.
- Om du utför auto TA och EQ när en tidigare inställning av detta redan finns, så ersätts den tidigare inställningen.

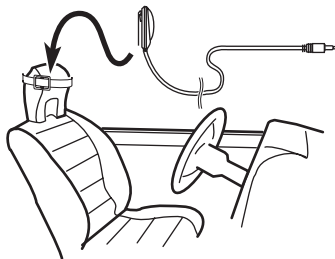
Utföra auto TA och EQ

1 Stanna bilen på en plats där det är så tyst som möjligt, stäng alla dörrar och fönster samt soltaket och stäng av motorn.

Om bilmotorn är i gång kan motorljudet störa funktionerna auto TA och EQ.

2 Fäst den medföljande mikrofonen, vänd framåt, mitt på förarsätets nackstöd med hjälp av remmen (säljs separat).

Resultatet av auto TA och EQ kan variera beroende på var du placerar mikrofonen. Om du vill kan du placera mikrofonen på det främre passagerarsätet när du utför auto TA och EQ.



3 Vrid tändningsnyckeln till läget ON (på) eller ACC.

Om bilens luftkonditionerings- eller klimatanläggning är påslagen, så stäng av den. Ljud från fläkten i luftkonditionerings- eller klimatanläggningen kan störa mätningen.

Tillgängliga tillbehör

- Tryck på **SRC/OFF** och slå på källan om denna enhet är avstängd.

4 Välj positionen för det säte på vilket mikrofonen är placerad.

Se *Använda positionsväljaren* på sidan 80.

- Front-L** väljs automatiskt, om du inte har valt någon position innan du påbörjar den automatiska avståndsställningen (TA) och auto-equalizern (EQ).

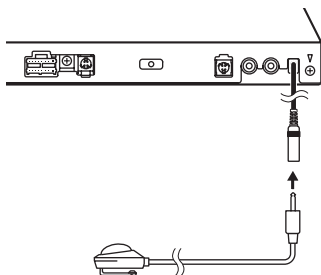
5 Tryck på källsymboLEN och sedan på Off för att slå av denna enhet.

6 Tryck på skärmen för att visa touch-tangenterna.

7 Tryck på AV Menu och sedan på Initial Menu för att visa funktionsnamnen.

8 Tryck på Auto EQ&TA för att gå till mät-läget för auto TA och EQ.

9 Anslut mikrofonen till mikrofoningång-EN på multikanalsprocessorn.



Läs bruksanvisningen till multikanalsprocessorn för att få information om hur den ska användas.

10 Tryck på Start för att starta funktionerna auto TA och EQ.

11 En 10-sekunders nedräkning startar. Stig ur bilen och stäng dörren inom dessa 10 sekunder.

Mättonen (störande ljud) matas ut från högtalarna och mätningarna för auto TA och EQ börjar.

- När alla högtalare är anslutna utförs auto TA och EQ på cirka nio minuter.

- Stoppa mätningarna genom att trycka på **Stop**.

- Tryck på **Back** eller **ESC** för att avbryta en påbörjad mätning.

12 När mätningarna för auto TA och EQ är färdiga visas Complete.

När det inte går att utföra en korrekt mätning av bilens inre akustikegenskaper visas ett felmeddelande. (Se *Tolkning av felmeddelanden för auto TA och EQ* på sidan 94.)

13 Tryck på ESC för att stänga läget auto TA och EQ.


14 Förvara mikrofonen i handskfacket och skydda den från stötar.

Förvara mikrofonen i handskfacket eller på någon annan plats där den skyddas från stötar. Om mikrofonen utsätts för direkt solljus eller hög värme under en längre tid finns det risk för att det uppstår ljudförvrängningar eller andra tekniska fel. Mikrofonen kan också förlora färgen.

Ytterligare information

Felsökning

Allmänna problem

Symptom	Orsak	Åtgärd (Se sidan)
Strömmen slås inte på. Enheten fungerar inte.	Kablarna och kontakterna har inte anslutits på rätt sätt.	Kontrollera på nytt att alla anslutningar har gjorts på rätt sätt.
	Säkringen har gått.	Åtgärda det fel som gjorde att säkringen gick. Byt sedan ut säkringen. Var noga med att installera en säkring med samma märkdata.
	Den inbyggda mikroprocessorn fungerar inte som den ska på grund av buller och andra orsaker.	Tryck på RESET . (Sidan 10)
Enheten kan inte användas med fjärrkontrollen. Enheten fungerar ej korrekt även när du trycker på de rätta knapparna på fjärrkontrollen.	Fjärrkontrollen är inställd i fel funktionsläge.	Ställ in fjärrkontrollen i rätt funktionsläge.
	Fjärrkontrollskoden är felaktig.	Kontrollera att inställningen för fjärrkontrollens väljarreglage och kodtypsinställningen är lika.
	Batterierna håller på att ta slut.	Byt batterier.
	Vissa operationer kan ej utföras med vissa skivor.	Kontrollera om det fungerar med en annan skiva.
Det går inte att spela en skiva.	Skivan är smutsig.	Rengör skivan. (Sidan 96)
	Den inmatade skivan är av en typ som inte kan spelas på denna enhet.	Kontrollera skivtypen.
	En icke-kompatibel videosystemskiva har matats in.	Byt skiva till en som är kompatibel med ditt videosystem.
Inget ljud hörs. Det går inte att höja volymnivån.	Kablarna är inte rätt anslutna.	Anslut kablarna på rätt sätt.
	Enheten spelar upp stillbilder, bilder i ultrarapid eller en bildruta åt gången.	Inget ljud hörs vid uppspelningen av stillbilder, bilder i ultrarapid eller en bildruta åt gången.
Ingen bild syns på skärmen.	Kabeln till parkeringsbromsen är inte ansluten.	Anslut kabeln till parkeringsbromsen och dra åt parkeringsbromsen.
	Parkeringsbromsen är inte åtdragen.	Anslut kabeln till parkeringsbromsen och dra åt parkeringsbromsen.
Symbolen  visas och önskad funktion kan inte utföras.	Funktionen är förbjuden med denna skiva.	Denna funktion kan inte utföras.
	Funktionen är ej kompatibel med skivans struktur.	Denna funktion kan inte utföras.
Bilden stannar (pausas) och enheten kan inte användas.	Inga data kan läsas in under uppspelning.	Stoppa uppspelningen och starta den igen.
Inget ljud hörs. Volymnivån är låg.	Volymnivån är låg.	Justera volymen.
	Ljuddämpningsfunktionen är på.	Slå av ljuddämpningsfunktionen.
Överhoppning sker i ljud- och bildåtergivningen.	Enheten är inte ordentligt fastmonterad.	Sätt fast enheten ordentligt.
Bilden är avlång, bildformatet är fel.	Skärmen är inställd på fel bildformat.	Välj rätt inställning för din bildskärm. (Sidan 53)

Ytterligare information

Motorljudet hörs när tändningen vrids på (eller vrids till läget ACC).	Enheten kontrollerar om en skiva är inmatad eller inte.	Detta är helt normalt och således inget fel.
Skärmen är helt tom. Touchtangenterna kan inte användas.	Backkameran är inte ansluten. Inställningen för Camera Polarity är felaktig.	Anslut en backkamera. Tryck på och håll kvar MUTE för att gå tillbaka till källskärmbilden och välj sedan rätt inställning för Camera Polarity . (Sidan 62)

Problem vid DVD-uppspelning

Symptom	Orsak	Åtgärd (Se sidan)
Det går inte att spela en skiva.	Den inmatade skivan har en annan regionkod än denna enhet.	Mata in en skiva med samma regionkod som denna enhet. (Sidan 8, Sidan 109)
Ett meddelande om barnlås visas och det går inte att spela skivan.	Barnlåset är på.	Slå av barnlåset eller ändra censurnivån. (Sidan 54)
Barnlåset kan inte stängas av.	Fel kodnummer har angivits. Du har glömt ditt kodnummer.	Mata in rätt kodnummer. (Sidan 54) Tryck på C 10 gånger för att återställa kodnumret. (Sidan 54)
Det går inte att byta dialogspråk (eller textspråk).	DVD-skivan som spelas innehåller bara ett språk. Du kan bara välja mellan de alternativa som visas i skivmenyn.	Du kan inte byta språk om bara ett språk är inspelat på skivan. Byt alternativ med hjälp av skivmenyn.
Ingen undertext visas.	DVD-skivan som spelas har ingen undertext. Du kan bara välja mellan de alternativa som visas i skivmenyn.	Ingen undertext kan visas om det inte finns någon sådan inspelad på skivan. Byt alternativ med hjälp av skivmenyn.
Uppspelningen sker inte enligt de inställningar av dialogspråk och textspråk som valts i Setup .	Det dialogspråk eller textspråk som valts i Setup är inte inspelat på DVD-skivan.	Du kan inte byta till ett valt språk om det språk som valdes i Setup inte är inspelat på skivan.
Det går inte att byta bildvinkel.	DVD-skivan som spelas innehåller inte scener med flera bildvinklar. Du försöker välja olika bildvinklar för en scen som inte är inspelad med flera bildvinklar.	Du kan inte växla mellan olika bildvinklar om DVD-skivan inte innehåller scener med olika bildvinklar. Växla mellan olika bildvinklar när du tittar på scener som är inspelade med flera bildvinklar.
Bilden är mycket otydlig/förvrängd och mörk vid uppspelning.	Skivan innehåller en signal som förhindrar kopiering. (Vissa skivor har denna signal.)	Eftersom denna enhet är kompatibel med ett system som skyddar mot analog kopiering, kan visning på vissa bildskärmar störas av vågräta streck eller andra störningar om den uppspelade skivan innehåller en signal för kopieringsskydd. Detta innebär alltså inte att det är något fel på enheten.

Problem vid video-CD-uppspelning

Symptom	Orsak	Åtgärd
Menyn för PBC (uppspelningskontroll) kan inte visas.	Den video-CD-skiva som spelas saknar PBC.	Denna operation kan ej utföras med video-CD-skivor som saknar PBC.

Ytterligare information

Repetitionsuppspelning och spårsökning/tidsinställd sökning fungerar inte.	Den video-CD-skiva som spelas har PBC.	Denna operation kan ej utföras med video-CD-skivor som har PBC.
--	--	---

Problem vid iPod-uppspelning

Symptom	Orsak	Åtgärd
iPod:en fungerar inte på rätt sätt.	Kablarna är felaktigt anslutna.	Koppla bort kablarna från iPod:en. När iPod:ens huvudmeny visas, anslut kabeln igen. Återställ iPod:en.
	Du använder en gammal iPod-version.	Uppdatera iPod-versionen.

Problem vid anslutning av flerkanalprocessor

Symptom	Orsak	Åtgärd (Se sidan)
Inget ljud hörs. Det går inte att höja volymnivån.	De optiska kablarna är inte anslutna på rätt sätt.	Anslut kablarna på rätt sätt.
Endast 2-kanaligt ljud matas ut, fastän du valt multikanalsljud.	Den digitala utgången är inställd på Linear PCM .	Normalt bör den digitala utgången vara inställd på Stream . (Sidan 55)



Felmeddelanden

Anges vilket felmeddelande det rör sig om när du kontaktar din återförsäljare eller närmaste servicecenter för Pioneer.

Inbyggd DVD-spelare

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Different Region Disc	Skivan har inte samma regionkod som denna enhet	Byt ut DVD-skivan mot en med korrekt regionkod.
Error-02-XX/FF-FF	Smuts på skivan	Rengör skivan.
	Repor på skivan	Byt skiva.
	Skivan har matats in upp och ner	Se till att skivan matas in på rätt sätt.
	Elektriskt eller mekaniskt fel	Tryck på RESET .
Unplayable Disc	Aktuell typ av skiva kan inte spelas med denna enhet	Byt skiva till en typ som är kompatibel med enheten.
	Den inmatade skivan innehåller inga uppspelningsbara filer	Byt skiva.
Protect	Alla filer på den inmatade skivan är DRM-skyddade	Byt skiva.
Skipped	Den inmatade skivan innehåller WMA-filer som är DRM-skyddade	Byt skiva.
Temp	Enhetens temperatur är högre än den normala drifttemperaturen	Låt enheten svalna så att den återfår sin normala drifttemperatur.

Ytterligare information

Rental Expired.	Isatt skiva innehåller DivX VOD-innehåll som har utgått.	Byt skiva.
File Not-Playable - High Definition	Isatt skiva innehåller en DivX-fil för högupplösning.	Denna enhet kan inte spela DivX HD-filer. Byt skiva till en typ som är kompatibel med enheten.
It is not possible to write it in the flash.	Denna enhets flashminne, som används för tillfällig lagring, är fullt.	Välj en spelbar fil.
Authorization Error	Denna enhets DivX-registreringskod har inte auktoriserats av en leverantör av DivX VOD-innehåll.	Registrera denna enhet hos en leverantör av DivX VOD-innehåll. (Sidan 55)
Unplayable File	Aktuell typ av fil kan inte spelas med denna enhet.	Välj en spelbar fil.

USB-ljudspelare/USB-minne

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Unplayable File	Aktuell typ av fil kan inte spelas med denna enhet.	Välj en spelbar fil.
	Inga låtar	För över ljudfiler till den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet och anslut den/det.
	Ett USB-minne med säkerhetsfunktionen påslagen har anslutits	Följ anvisningarna i USB-minnets bruksanvisning för att slå av säkerhetsfunktionen.
Skipped	Den anslutna bärbara ljudspelaren med USB-uttag/det anslutna USB-minnet innehåller WMA-filer som skyddas av Windows Media™ DRM 9/10	Spela upp ljudfiler som inte skyddas av Windows Media DRM 9/10.
Protect	Alla filer på den anslutna bärbara ljudspelaren med USB-uttag/det anslutna USB-minnet skyddas av Windows Media DRM 9/10	För över ljudfiler som inte är skyddade av Windows Media DRM 9/10 till den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet och anslut den/det.
N/A USB	Den anslutna USB-enheten är inte kompatibel med denna enhet.	Anslut en bärbar ljudspelare med USB-uttag eller ett USB-minne som överensstämmer med standarden USB MSC (Mass Storage Class).
	USB-enheten har inte formaterats med FAT16 eller FAT32	USB-enheten måste formateras med FAT16 eller FAT32.
Check USB	USB-kontakten eller USB-kabeln är kortsluten.	Kontrollera att USB-kontakten eller USB-kabeln inte har hamnat i kläm eller är skadad.
	Den anslutna bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet förbrukar mer än 500 mA (maximal tillåten strömstyrka).	Koppla bort den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet och använd den/det inte. Vrid tändningen till läget OFF (av), sedan till läget ACC eller ON (på) och anslut sedan en kompatibel och godkänd bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett kompatibelt USB-minne.

Ytterligare information

Error-02-9X/-DX	Kommunikationsfel	Utför en av följande åtgärder. –Slå av tändningen och slå sedan på den igen. –Koppla bort den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet. –Byt till en annan källa. Gå sedan tillbaka till den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet.
------------------------	-------------------	--

iPod

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Error-02-6X/-9X/-DX	Kommunikationsfel	Koppla bort kablarna från iPod:en. När iPod:ens huvudmeny visas, anslut kabeln igen. Återställ iPod:en.
	iPod-fel	Koppla bort kablarna från iPod:en. När iPod:ens huvudmeny visas, anslut kabeln igen. Återställ iPod:en.
Error-02-67	Du använder en gammal iPod-version	Uppdatera iPod-versionen.
No Songs	Inga låtar	För över låtar till iPod:en.
Stop	Inga låtar i den aktuella listan	Välj en lista som innehåller låtar.



Tolkning av felmeddelanden för auto TA och EQ

När det inte går att utföra en korrekt mätning av bilens inre akustikegenskaper med hjälp av auto TA- och EQ-funktionerna kan det hända att ett felmeddelande visas på bildskärmen. Om ett felmeddelande visas, så kan du använda nedanstående tabell till att identifiera och åtgärda problemet. Efter att ha kontrollerat felet kan du försöka igen.

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Error. Please check MIC.	Mikrofonen är inte ansluten.	Anslut den medföljande mikrofonen till ingången på rätt sätt.
Error. Please check Front speaker., Error. Please check Front-L speaker., Error. Please check Front-R speaker., Error. Please check Center speaker., Error. Please check Rear speaker., Error. Please check Rear-L speaker., Error. Please check Rear-R speaker., Error. Please check Subwoofer.	Mikrofonen fångar inte upp mättonen från en högtalare.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera att högtalarna är korrekt anslutna. • Ställ in ingångsnivån för det slutsteg som du har anslutit till högtalarna. • Ställ in och placera mikrofonen på rätt sätt.
Error. Please check noise.	Det finns för mycket störande ljud i omgivningen.	<ul style="list-style-type: none"> • Stanna bilen på en plats där det är så tyst som möjligt och stäng av motor, luftkonditionering och värme-/klimatanläggning. • Ställ in och placera mikrofonen på rätt sätt.



Ytterligare information

Tolkning av meddelanden

Meddelanden	Tolkning
CAUTION: Screen image may appear reversed.	Pioneer rekommenderar användning av en kamera som återger spegelvända bilder, annars kan bilden på skärmen visas omvänd.

▣

Ytterligare information

Riktlinjer för hantering av skivor och spelare

- Använd endast skivor som är märkta med någon av följande logotyper.

DVD-video



Video-CD



CD



- Använd endast vanliga, runda skivor. Om en skiva vars form är oregelbunden och inte rund sätts i, så kan det hända att den fastnar i DVD-spelaren eller inte kan spelas upp ordentligt.



- Kontrollera alltid att en skiva inte är sprucken, repig eller skev innan den sätts i för uppspelning. En skiva som är sprucken, repig eller skev kan kanske inte spelas upp ordentligt. Använd inte sådana skivor.
- Undvik att beröra den inspelade sidan (utan etikett) vid hantering av en skiva.
- Förvara skivorna i sina fodral när de inte används.
- Skydda skivor från direkt solljus och hög värme.
- Fäst inga etiketter, skriv inte och använd inga kemikalier på skivorna.
- Rengör en skiva genom att torka den med en mjuk duk och med rörelser utåt från skivans mitt.



- Vid uppvärmning av bilens kupé vid kall väderlek kan kondens bildas på komponenter inuti DVD-spelaren. Kondensation kan leda till att DVD-spelaren inte fungerar ordentligt. Om ett problem tros bero på kondens, så slå av DVD-spelaren och vänta i en timme eller så tills den torkat. Torka också fuktiga skivor med en mjuk trasa för att avlägsna fukten.
- Stötar vid körning på ojämna vägar kan avbryta skivuppspelning. ■

Ytterligare information

DVD-skivor

- Vissa funktioner kan eventuellt inte användas med vissa DVD-videoskivor.
- Eventuellt kan vissa DVD-videoskivor inte spelas upp.
- DVD-ROM/DVD-RAM-skivor kan inte spelas upp.

DVD-R/RW-skivor

- DVD-R/RW-skivor som inte är slutbehandlade och har spelats in i videoformat (videoläge) kan inte spelas upp.
- Det kan hända att DVD-R/RW-skivor inte kan spelas upp på grund av skivans egenskaper, repor eller smuts på skivan eller smuts, kondens etc. på linsen i denna enhet.
- Uppspelning av skivor inspelade i en dator är kanske inte möjlig, beroende på datorprogrammets inställningar och funktionsmiljön. Se till att inspelningen sker med korrekt format. (Kontakta programtillverkaren om du behöver mer information.)
- DVD-R/RW-skivor som har spelats in i videoinspelningsformat (VR-läge) kan spelas upp. Skivor som inte har slutbehandlats kan dock inte spelas upp. Skivor som inte kan spelas upp bör slutbehandlas. Vidare kan slutbehandlade DVD-R DL-skivor (Dual Layer) varken spelas in eller redigeras.
- DVD-R DL-skivor (Dual Layer) som har spelats in i videoinspelningsformat (VR-läge) kan spelas upp. Den här enheten är däremot inte kompatibel med inspelningsläget "Layer Jump".
- Du kan få mer information om inspelningslägen från tillverkaren av DVD-brännaren eller programmet.

- Följande logotyp anger att den här enheten är kompatibel med DVD-RW-skivor som har spelats in i videoinspelningsformat (VR-läge).

RW
COMPATIBLE



Skivor som är inspelade i formatet AVCHD

- Den här enheten är inte kompatibel med skivor som spelats in i AVCHD-formatet (Advanced Video Codec High Definition). Sätt inte i AVCHD-skivor i enheten! Om du gör det kanske skivan inte går att mata ut igen.

CD-R/RW-skivor

- CD-R/RW-skivor som används måste vara slutbehandlade för att de ska gå att spela upp.
- Det kan hända att CD-R/RW-skivor som har spelats in på en musik-CD-brännare eller i en dator inte kan spelas upp på grund av skivans egenskaper, repor och smuts på skivan eller smuts och kondens på linsen i denna enhet.
- Uppspelning av skivor inspelade i en dator är kanske inte möjlig, beroende på datorprogrammets inställningar och funktionsmiljön. Se till att inspelningen sker med korrekt format. (Kontakta programtillverkaren om du behöver mer information.)
- CD-R/RW-skivor kan eventuellt inte spelas, om de utsätts för direkt solljus, hög värme eller andra olämpliga förvaringsförhållanden i fordonet.

Ytterligare information

- Titlar och övrig textinformation som har spelats in på en CD-R/RW-skiva kan eventuellt inte visas av denna enhet (gäller ljuddata (CD-DA)).
- Läs CD-R/RW-skivornas säkerhetsföreskrifter innan du använder dem.

Dual Disc-skivor

- Dual Disc-skivor är dubbelsidiga skivor som har en inspelningsbar CD-sida för ljud och en inspelningsbar DVD-sida för video.
- DVD-sidan kan spelas upp med denna enhet. Men eftersom Dual Disc-skivornas CD-sidor inte är fysiskt kompatibla med den allmänna CD-standarden går det kanske inte att spela upp CD-sidan med denna enhet.
- Om en Dual Disc-skiva matas in och ut mycket ofta kan skivan repas. Om det finns många och stora repor på skivan kan det vara svårt att spela den i denna enhet. I vissa fall kan en Dual Disc-skiva fastna i skivöppningen och inte matas ut. För att undvika detta rekommenderas att du inte använder Dual Disc-skivor i denna enhet.
- Se informationen från skivtillverkaren för närmare information om Dual Disc-skivor.

Kompatibilitet med komprimerat ljud

WMA

- Kompatibelt format: WMA-data kodat av Windows Media Player
- Filtillägg: .wma
- Bithastighet: 5 kbps till 320 kbps (CBR), VBR
- Samplingsfrekvens: 8 kHz till 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: Nej

MP3

- Filtillägg: .mp3

- Bithastighet: 8 kbps till 320 kbps (CBR), VBR
- Samplingsfrekvens: 8 kHz till 48 kHz (32, 44,1, 48 kHz för förstärkning)
- Kompatibel ID3-tag-version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (ID3-tag version 2.x ges prioritet över version 1.x.)
- M3u-spellista: Nej
- MP3i (MP3 interaktiv), mp3 PRO: Nej

AAC

- Kompatibelt format: AAC-data kodat av iTunes
- Filtillägg: .m4a
- Bithastighet: 8 kbps till 320 kbps
- Samplingsfrekvens: 8 kHz till 44,1 kHz
- Överföringshastighet: 16 kbps till 320 kbps
- Apple Lossless: Nej

Riktlinjer för hantering och kompletterande information

- Uppspelningen av ljudfiler kan fördröjas något om de är kodade med bilddata.
- Endast de första 32 tecknen kan visas som ett filnamn (inklusive filtillägget) eller ett mappnamn.
- Det är möjligt att textinformationen till vissa ljudfiler inte visas korrekt.
- Denna enhet fungerar eventuellt inte korrekt beroende på vilket program som används till att koda WMA-filer.
- Rysk text som ska visas på denna enhet måste vara kodad med följande teckenuppsättningar:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Andra teckenuppsättningar än Unicode som används med Windows och är inställd på ryska under flerspråksinställningen

Komprimerade ljudfiler på skiva

- Uppfyller kraven i ISO 9660 nivå 1 och 2. Filsystemen Romeo och Joliet är båda kompatibla med denna spelare.

Ytterligare information

- Multi-session-uppspelning är möjlig.
- Komprimerade ljudfiler är inte kompatibla med dataöverföring via paketskrivning.
- Komprimerade ljudfiler spelas upp med en kort paus mellan låtarna, oavsett hur långa de tomma avsnitten mellan låtarna i den ursprungliga inspelningen är.


USB-ljudspelare/USB-minne

⚠ VAR FÖRSIKTIG!



Pioneer fransäger sig allt ansvar vad gäller data som förlorats i USB-minnet/den bärbara ljudspelaren med USB-uttag, även om dessa data förlorades under användningen av denna enhet.

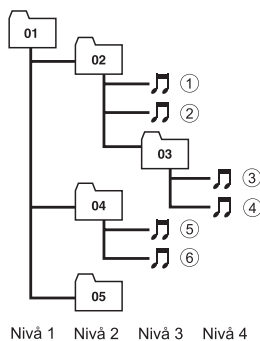
- Denna enhet kan spela upp filer från en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne som är av USB-masslagringsklass (USB Mass Storage Class). Upphovsrättskyddade filer som har lagrats på ovanstående USB-enheter kan dock inte spelas upp.
- Du kan inte ansluta en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne till denna enhet via ett USB-nav.
- Partitionerade USB-minnen är inte kompatibla med denna enhet.
- Beroende på vilken typ av bärbar ljudspelare med USB-uttag/USB-minne du använder är det möjligt att denna enhet inte känner igen den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet eller så kanske inte ljudfilerna spelas upp på rätt sätt.
- Låt inte den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet ligga i direkt solljus under en längre tid. Långa perioder av direkt solljus kan leda till funktionsfel i den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet på grund av för hög värme.
- Utsätt inte den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet för höga temperaturer.
- Se till att den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet sitter fast ordentligt under körning. Om den bärbara ljud-

spelaren med USB-uttag/USB-minnet faller ner på bilgolvet kan den/det fastna under broms- eller gaspedalen.

- Beroende på vilken USB-enhet som ansluts till denna enhet kan den orsaka radiostörningar.
- Det kan uppstå en viss fördröjning när du spelar upp ljudfiler från en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne som har många mappar och komplicerade mapphierarkier.
- Anslut inga andra apparater än den bärbara ljudspelaren med USB-uttag/USB-minnet.
- Funktionerna och användningen kan variera beroende på vilken typ av bärbar ljudspelare med USB-uttag/USB-minne som används. 

Exempel på en hierarki

-  Mapp
-  Komprimerad ljudfil



Ljudfilernas ordning på en skiva



- Mappnummer tilldelas av denna enhet. Mappnummer kan inte tilldelas av användaren.
- Mapparnas ordning för uppspelning eller annan användning kan ändras beroende på kodningen eller skrivprogrammet.

Ytterligare information

- Upp till 3 500 filer på en DVD-skiva (-R/-RW) kan spelas upp.
- Upp till 999 filer på en CD-skiva (-R/-RW) kan spelas upp.
- Upp till 700 mappar på en skiva kan spelas upp.

Ljudfilernas ordning på ett USB-minne

Ljudfilernas ordning är inte samma på en bärbar ljudspelare med USB-uttag och ett USB-minne. Det beror på vilken spelare och vilket minne som används.

- 01 till 05 betecknar tilldelade mappnummer. ① till ⑥ betecknar uppspelningsordningen. Användaren kan inte själv tilldela mappnummer och ange uppspelningsordningen med denna enhet.
 - Ljudfilerna spelas upp i samma ordning som de spelades in på USB-enheten.
 - Följande metod rekommenderas för att fastställa en uppspelningsordning.
 - 1 Skapa filnamn som inleds med nummer som anger uppspelningsordningen (t.ex. 001xxx.mp3 och 099yyy.mp3).
 - 2 Placera dessa filer i en mapp.
 - 3 Lagra mappen med filerna i USB-enheten. Beroende på aktuell systemmiljö kan det emellertid hända att filernas uppspelningsordning inte kan anges.
 - Upp till 65 535 filer på en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne kan spelas upp.
 - Upp till 6 000 mappar på en bärbar ljudspelare med USB-uttag/ett USB-minne kan spelas upp. 
- iPod nano 1:a generationen (programversion 1.3.1)
 - iPod nano 2:a generationen (programversion 1.1.3)
 - iPod nano 3:e generationen (programversion 1.1.2)
 - iPod 5:e generationen (programversion 1.3.0)
 - iPod classic (programversion 1.1.2)
 - iPod touch (programversion 2.0)
 - iPhone 3G (programversion 2.0)
 - iPhone (programversion 2.0)
 - Beroende på iPod:ens generation eller version kan vissa funktioner inte användas.
 - Funktionerna kan variera beroende på vilken programversion för iPod som används.
 - Vid anslutning av en iPod måste du använda en kabel med en iPod-dockningskontakt i ena ändan och en USB-kontakt i andra ändan (iPod Dock Connector to USB).
 - Du kan även använda gränssnittskabeln Pioneer CD-IU50. Kontakta återförsäljaren för mer information. 

Hantering av iPod



VAR FÖRSIKTIG!

- Pioneer frånsäger sig allt ansvar vad gäller data som förlorats på iPod:en, även om dessa data förlorades under användningen av denna enhet.
- Låt inte din iPod ligga i direkt solljus under långa perioder. Långa perioder av direkt solljus kan leda till funktionsfel i iPod:en på grund av för höga temperaturer.
- Utsätt inte din iPod för höga temperaturer.
- Se till att iPod:en sitter fast ordentligt under körning. Om iPod:en faller ner på bilgolvet kan den fastna under broms- eller gaspedalen.

Se anvisningarna som medföljer iPod:en för mer information.

iPod-kompatibilitet

- Denna enhet stödjer endast följande iPod-modeller. Nedan visas de programversioner för iPod som stöds. Äldre programversioner för iPod kanske inte fungerar med denna enhet.

Ytterligare information

Om iPod-inställningar

- När en iPod ansluts ändras den här enheten iPod:ens equalizerinställning (EQ) till Flat (plan) för att optimera akustiken. När du kopplar bort iPod:en återgår EQ till den ursprungliga inställningen.
- Du kan inte slå av repetitionsfunktionen Repeat på iPod:en när du använder denna enhet. Även om du stänger av funktionen Repeat på iPod:en, ändras Repeat till All (alla) automatiskt när du ansluter iPod:en till denna enhet.

JPEG-bildfiler

- JPEG står för Joint Photographic Experts Group och är en standardiserad teknik för komprimering av stillbilder.
- Filer är kompatibla med Baseline JPEG- och EXIF 2.1-stillbilder med en upplösning på upp till 8 192 × 7 680. (EXIF-format används oftast till digitala stillbildskameror.)
- EXIF-format som har behandlats av en dator kan kanske inte spelas upp.
- Ingen kompatibilitet med progressiv JPEG finns.



Viktigt!

- Lägg till motsvarande filnamnstilllägg (.jpg, .jpeg, .jpe eller .jfif) vid namngivning av en JPEG-bildfil.
- Denna enhet medger uppspelning av JPEG-bildfiler med ett korrekt filnamnstilllägg (.jpg, .jpeg, .jpe eller .jfif). Använd inte dessa filtillägg till andra filer än JPEG-bildfiler för att undvika funktionsfel.

DivX-videofiler

- Beroende på filinformationens konfiguration, som exempelvis antalet ljudströmmar, uppstår eventuellt en liten fördröjning när en skiva börjar spelas upp.

- Vissa specialfunktioner kan eventuellt inte utföras på grund av DivX-filernas konfiguration.
- Endast DivX-filer som laddats ned från en godkänd DivX-webbplats kan garanteras korrekt funktion. Ej godkända DivX-filer fungerar eventuellt inte korrekt.
- En DRM-hyrfil kan inte användas förrän uppspelning startas.
- Denna enhet är kompatibel med DivX-filvisning upp till 1 590 minuter och 43 sekunder. Sökningar utöver denna tidsgräns medges inte.
- Om en fil innehåller mer än 4 GB, så stoppas uppspelningen under dess gång.
- Vid uppspelning av DivX VOD-filer krävs att denna enhets ID-kod är registrerad hos DivX VOD-leverantören. Mer information om ID-koder finns under *Visa registreringskoden för DivX® VOD* på sidan 55.
- För mer information om DivX, besök följande webbplats: <http://www.divx.com/>

DivX-kompatibilitet

- Kompatibelt format: DivX-videofORMAT som implementerats efter DivX-standarder
- Filtillägg: .avi eller .divx
- DivX Ultra-format: Nej
- DivX HD-format: Nej
- DivX-filer utan videodata: Nej
- Kompatibla ljudomkodare (codec): MP2, MP3, Dolby Digital
- LPCM: Nej
- Bithastighet: 8 kbps till 320 kbps (CBR), VBR
- Samplingsfrekvens: 8 kHz till 48 kHz
- Filtillägg för kompatibla externa undertextfiler: .srt

Ytterligare information

Korrekt användning av bildskärmen

VAR FÖRSIKTIG!

- Om vätska eller främmande föremål tränger in i produkten, slå av strömmen omedelbart och kontakta din återförsäljare eller närmaste auktoriserade servicecenter för PIONEER. Använd inte enheten i detta skick, eftersom det kan orsaka brand, elektrisk stöt eller någon annan felfunktion.
- Om enheten avger rök, onormalt ljud eller lukt eller om du ser onormala symboler på skärmen, slå av strömmen omedelbart och kontakta din återförsäljare eller närmaste auktoriserade servicecenter för PIONEER. Att använda enheten i detta skick kan orsaka permanenta skador på systemet.
- Ta ej isär eller ändra denna enhet, eftersom den innehåller högspänningskomponenter som kan orsaka elektriska stötar. Se till att kontakta din återförsäljare eller närmaste auktoriserade servicecenter för PIONEER för inspektion av inre delar, justering eller reparation.

Hantering av bildskärmen

- Se till att bildskärmen inte är utsatt för direkt solljus när denna enhet inte används. Långa perioder av direkt solljus kan leda till funktionsfel i LCD-skärmen på grund av för hög värme.
- Vid användning av touchtangenterna ska man endast röra vid bildskärmen med fingret, aldrig med andra föremål. Bildskärmen kan lätt repas.
- Om bildskärmen utsätts för direkt solljus under en längre tid kan den bli mycket het vilket kan leda till att bildskärmen skadas. Undvik att utsätta bildskärmsenheten för direkt solljus i så hög grad som möjligt.
- Bildskärmen bör endast användas inom de nedan angivna temperaturgränserna. Förvaringstemperatur: -20°C till +80°C

Det finns risk för att bildskärmen inte fungerar normalt vid temperaturer utanför de angivna gränsvärdena för användning.

- Bildskärmen är oskyddad för att göra den väl synlig inne i fordonet. Hantera den varsamt för att undvika att den skadas.
- Placera inga föremål på bildskärmen när den är öppen. Försök ej heller att justera vinkeln eller att öppna/stänga skärmen för hand. Bildskärmen kan skadas om den hanteras hårdhänt.
- Tryck inte för hårt på bildskärmen för att undvika att den får repor.
- Var noga med att inte placera någonting mellan bildskärmen och huvudenheten när bildskärmen öppnas eller stängs. Bildskärmen kan sluta fungera om något föremål hamnar mellan den och huvudenheten.

Bildskärm med flytande kristaller (LCD)

- Om bildskärmen är installerad nära ett av luftkonditioneringens utlopp, måste du se till att luften inte blåser direkt på skärmen. Varm luft kan skada bildskärmen och sval luft från luftkylningssystemet kan orsaka kondens i den. Båda sakerna kan skada bildskärmen och orsaka tekniska fel. Om bildskärmen kyls ner av kylsystemet riskerar du att bildrutans ljusstyrka försvagas eller att det lilla lysröret inne i bildskärmen får en kortare livslängd.
- Eventuellt kan små svarta eller vita (ljusa) prickar uppträda på bildskärmen. Detta beror på LCD-skärmens egenskaper och är således normalt.
- Vid låga temperaturer kan det hända att bildskärmen förblir mörk ett tag efter att du har kopplat på strömmen.
- Det är svårt att läsa saker eller se bilder på skärmen om den utsätts för direkt solljus.
- Då en mobiltelefon används, se till att mobiltelefonens antenn är riktad bort från skärmen för att undvika störningar i bilden, som till exempel prickar, färgremsor, osv.

Ytterligare information

För bästa visning på LCD-skärmen

Bildskärmen är konstruerad på ett sådant sätt att bildvinkeln är begränsad. Du kan justera den genom att ändra skärmformatet eller bildinställningarna.

Ändra storleken för bredbild

Genom att ändra skärmformatet från 4:3 till 16:9, kan du justera skärmen så att videobilden som visas får plats.

Se *Ändra bredbildsläget* på sidan 60 för att få mer information.

Ändra bildinställningen

Bästa möjliga bildinställning kan erhållas genom justering av **Brightness**, **Contrast**, **Color**, **Hue**, **Temperature** och **Black Level**.

Du kan också göra hela bilden mörkare eller ljusare med hjälp av **Dimmer**.

Se *Ändra bildinställningen* på sidan 60 för att få mer information.

Korrekt underhåll av bildskärmen

- När du dammar av eller rengör bildskärmen, slå först av strömmen och torka sedan av den med en torr och mjuk trasa.
- Se till att bildrutan inte repas när du torkar av den. Använd inte kraftiga eller repande kemiska rengöringsmedel.

Det lilla lysröret inuti bildskärmen

- Ett litet lysrör används inne i skärmen för att lysa upp bildrutan.
 - Lysrörets normala livslängd är cirka 10 000 timmar, beroende på användningsförhållandena. (Användning av bildskärmen vid låga temperaturer förkortar lysrörets livslängd.)
 - När lysröret är uttjänt blir rutan mörk och ingen bild visas. Kontakta din återförsäljare eller närmaste auktoriserade servicecenter för PIONEER om detta inträffar.

Ytterligare information

Språkkodstabell för DVD

Språk (kod), inmatningskod	Språk (kod), inmatningskod	Språk (kod), inmatningskod
Japanska (ja), 1001	Guarani (gn), 0714	Pashto, Pushto (ps), 1619
Engelska (en), 0514	Gujarati (gu), 0721	Quechua (qu), 1721
Franska (fr), 0618	Hausa (ha), 0801	Rätoromanska (rm), 1813
Spanska (es), 0519	Hindi (hi), 0809	Kirundi (rn), 1814
Tyska (de), 0405	Kroatiska (hr), 0818	Rumänska (ro), 1815
Italienska (it), 0920	Ungerska (hu), 0821	Kinyarwanda (rw), 1823
Kinesiska (zh), 2608	Armeniska (hy), 0825	Sanskrit (sa), 1901
Nederländska (nl), 1412	Interlingua (ia), 0901	Sindhi (sd), 1904
Portugisiska (pt), 1620	Interlingue (ie), 0905	Sangho (sg), 1907
Svenska (sv), 1922	InUPIak (ik), 0911	Serbokroatiska (sh), 1908
Ryska (ru), 1821	Indonesiska (in), 0914	Singalesiska (si), 1909
Koreanska (ko), 1115	Isländska (is), 0919	Slovakiska (sk), 1911
Grekiska (el), 0512	Hebreiska (iw), 0923	Slovenska (sl), 1912
Afar (aa), 0101	Jiddish (ji), 1009	Samoanska (sm), 1913
Abchaziska (ab), 0102	Javanesisiska (jw), 1023	Shona (sn), 1914
Afrikaans (af), 0106	Georgiska (ka), 1101	Somaliska (so), 1915
Amhariska (am), 0113	Kazakiska (kk), 1111	Albanska (sq), 1917
Arabiska (ar), 0118	Grönländska (kl), 1112	Serbiska (sr), 1918
Assamesiska (as), 0119	Kambodjanska (km), 1113	Siswati (ss), 1919
Aymara (ay), 0125	Kannada (kn), 1114	Sesotho (st), 1920
Azerbajdzjanska (az), 0126	Kashmiri (ks), 1119	Sundanesiska (su), 1921
Bashkir (ba), 0201	Kurdiska (ku), 1121	Swahili (sw), 1923
Vitryska (be), 0205	Kirgisisiska (ky), 1125	Tamil (ta), 2001
Bulgariska (bg), 0207	Latin (la), 1201	Telugu (te), 2005
Bihari (bh), 0208	Lingala (ln), 1214	Tadzjikiska (tg), 2007
Bislama (bi), 0209	Lao (lo), 1215	Thailändska (th), 2008
Bengali (bn), 0214	Litauiska (lt), 1220	Tigrinya (ti), 2009
Tibetanska (bo), 0215	Lettiska (lv), 1222	Turkmeniska (tk), 2011
Bretonska (br), 0218	Malagassiska (mg), 1307	Tagalog (tl), 2012
Katalanska (ca), 0301	Maori (mi), 1309	Setswana (tn), 2014
Korsikanska (co), 0315	Makedoniska (mk), 1311	Tonga (to), 2015
Tjeckiska (cs), 0319	Malayalam (ml), 1312	Turkiska (tr), 2018
Walesiska (cy), 0325	Mongoliska (mn), 1314	Tsonga (ts), 2019
Danska (da), 0401	Moldaviska (mo), 1315	Tatariska (tt), 2020
Bhutani (dz), 0426	Marathi (mr), 1318	Twi (tw), 2023
Esperanto (eo), 0515	Malajiska (ms), 1319	Ukrainska (uk), 2111
Estniska (et), 0520	Maltesiska (mt), 1320	Urdu (ur), 2118
Baskiska (eu), 0521	Burmesiska (my), 1325	Uzbekiska (uz), 2126
Persiska (fa), 0601	Nauru (na), 1401	Vietnamesiska (vi), 2209
Finska (fi), 0609	Nepali (ne), 1405	Volapük (vo), 2215
Fiji (fj), 0610	Norska (no), 1415	Wolof (wo), 2315
Färöiska (fo), 0615	Occitanska (oc), 1503	Xhosa (xh), 2408
Frisiska (fy), 0625	Oromo (om), 1513	Yoruba (yo), 2515
Irländska (ga), 0701	Oriya (or), 1518	Zulu (zu), 2621
Skotsk-gaeliska (gd), 0704	Panjabi (pa), 1601	
Galiciska (gl), 0712	Polska (pl), 1612	



Ytterligare information

Anmärkning gällande upphovsrätt och varumärke

- Denna produkt inkluderar teknik för skydd av upphovsrätt som skyddas av rättsanspråk på metoder i vissa USA-patent och andra immateriella äganderätter tillhörande Macrovision Corporation och andra rättsägare. Användning av denna teknik för skydd av upphovsrätt måste godkännas av Macrovision Corporation, och är avsedd för hemmabruk och övrig begränsad visning, såvida icke annat har godkänts av Macrovision Corporation. Baklängeskonstruktion eller isärtagning är förbjuden.

DVD-video



DVD är ett varumärke som tillhör DVD Format/Logo Licensing Corporation.

WMA



Logotyperna för Windows Media och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

- Denna produkt inkluderar teknik som ägs av Microsoft Corporation och får inte användas eller distribueras utan licens från Microsoft Licensing, Inc.

MP3

Vid leverans av denna produkt medföljer endast en licens för privat, icke-kommersiellt bruk, som inte berättigar användning av denna produkt för någon som helst kommersiell (d.v.s. inkomstbringande) realtidsutsändning (markbunden, via satellit eller kabel och/eller något annat medium), sändning/streaming via internet, intranät och/eller andra nätverk eller andra elektroniska distributionssystem, t.ex. avgiftsbelagt ljudmaterial eller audio-on-demand-program. En separat licens erfordras för sådant bruk. För mer information, gå till <http://www.mp3licensing.com>.

iTunes

iTunes är ett varumärke som tillhör Apple Inc. och som är registrerat i USA och andra länder.

iPod



iPod är ett varumärke som tillhör Apple Computer, Inc. och som är registrerat i USA och andra länder.

iPhone



iPhone är ett varumärke som tillhör Apple Inc.

Ytterligare information

Dolby Pro Logic II



Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

DTS Digital Out



Tillverkas på licens enligt USA-patent nr. 5 451 942 och andra USA-patent och globala patent som är registrerade eller patentsökta. DTS och DTS Digital Out är registrerade varumärken och DTS-logotyperna och DTS-symbolen är varumärken som tillhör DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Med ensamrätt.

DivX



DivX, DivX Certified och tillhörande logotyper är varumärken som tillhör DivX, Inc. och används på licens. □

Ytterligare information

Terminologi

AAC

AAC är en förkortning för Advanced Audio Coding, en teknisk standard för ljudkomprimering som används med MPEG 2 och MPEG 4.

Antal kvantiseringsbitar

Antalet kvantiseringsbitar utgör en faktor för den totala ljudkvaliteten; ju högre "bit-djup", desto bättre ljudkvalitet. Vid ökning av bit-djupet ökar emellertid även datamängden, vilket innebär att ett större lagringsutrymme krävs.

Barnlås (parental lock)

Vissa DVD-skivor som innehåller våldsscener eller annat barnförbjudet innehåll har en barnlås-funktion för att se till att minderåriga inte kan titta på dessa scener. När du använder denna typ av skivor i denna enhet och väljer en viss censurnivå, kommer scener som inte är lämpliga för barn att spärras för uppspelning eller hoppas över.

Bildformat (aspect ratio)

Detta är förhållandet mellan en TV-rutas höjd och bredd. En normal bildskärm har bildformatet 4:3. Breddbildsskärmar har bildformatet 16:9, som ger en större bild samt en speciell närvaroeffekt och atmosfär.

Bithastighet (bit rate)

Anger datavolymer per sekund, i enheten bps (bitar per sekund). Ju högre hastighet, desto mer information finns tillgänglig för att återge ljudet. Vid användning av samma komprimeringsmetod (t.ex. MP3) blir ljudet bättre vid högre bithastigheter.

DivX

DivX är en populär mediateknik som skapats av DivX, Inc. DivX-mediefiler innehåller hårt komprimerad video med hög visuell kvalitet som tar upp relativt lite plats. DivX-filer kan också inkludera avancerade mediafunktioner som t.ex. menyer, undertexter och alternativa ljudspår. Många DivX-mediefiler kan laddas

ned online från internet och du kan skapa dina egna filer genom att använda ditt eget innehåll och lättanvända verktyg från DivX.com.

DivX-certifikat

Produkter med DivX-certifikat är officiellt testade av skaparna av DivX och kan garantera att spela alla versioner av DivX-video, inklusive DivX 6.

Dolby Digital

Dolby Digital-formatet erbjuder multikanalsljud i upp till 5.1 olika kanaler. Detta fungerar på samma sätt som de surroundljudssystem med Dolby Digital som används i biosalonger.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II kan skapa fem utgångskanaler med full bandbredd från tvåkanalskällor. Denna nya teknik ger dig möjlighet till en diskret 5-kanalsåtergivning, med 2 främre kanaler, 1 mittkanal, och 2 bakre kanaler. Förutom filmläget har du dessutom tillgång till ett musikläge för tvåkanalskällor.

DTS

Detta är en förkortning av Digital Theater Systems (digitala teatersystem). DTS är ett surroundsystem som ger multikanalsljud i upp till 6 olika, fristående kanaler.

Dynamikområdeskontroll (dynamic range control)

Dolby Digital har en funktion som komprimerar avståndet mellan den högsta och den lägsta ljudnivån: dynamikområdeskontroll. Denna funktion ger möjlighet till tydlig återgivning över ett större dynamiskt område även på låga ljudnivåer.

EXIF (Exchangeable Image File Format)

Ett filformat som har utvecklats av Fuji Photo Film för digitala stillbildskameror. Digitala kameror från olika tillverkare använder sig av detta komprimerade filformat, som utöver bild-data rymmer information om datum, tid och miniatyrbilder.

Ytterligare information

Flera bildvinklar (multi-angle)

I vanliga TV-program kan scenerna vara inspelade från flera kameravinklar, men du ser bara en bildvinkel åt gången. Vissa DVD-skivor inkluderar scener som tagits ur flera vinklar och du kan då växla mellan olika bildvinklar.

Flera ljudformat (flera dialogspråk)

På vissa DVD-skivor är dialogen dubbad på flera olika språk. Upp till 8 ljudspår med olika språk kan spelas in på samma skiva för att ge dig möjlighet att välja det språk du föredrar.

Flera textspråk

Undertexter på upp till 32 olika språk kan spelas in på samma DVD-skiva för att ge dig möjlighet att välja det språk du föredrar.

ID3-tag

ID3-tag står för Identify MP3 och är en metod för att lagra spårrelaterad information i MP3-filer. Dessa metadata kan innehålla information om spårtitel, artistnamn, albumtitel, musikgenre, produktionsår, kommentarer med mera. Innehållet i dessa etiketter kan redigeras med hjälp av program som har redigeringsfunktioner för ID3-taggarna. Även om taggarna, eller etiketterna, endast kan innehålla ett begränsat antal tecken kan informationen visas när spåret spelas upp.

ISO9660-formatet

Detta är den internationella standarden för filsystemet på CD-ROM-skivor (mappar och filer). ISO 9660-formatet består av två nivåer enligt följande bestämmelser:

Nivå 1:

Filnamnet anges i ett 8.3-format (namnet kan bestå av upp till 8 tecken, versaler med bokstäver från det engelska alfabetet och siffror i storleken halva bitgrupp samt understreck “_” och ett filtillägg med tre tecken).

Nivå 2:

Filnamnet kan innehålla upp till 31 tecken (inklusive punkt “.” och ett filtillägg). Varje mapp innehåller mindre än 8 hierarkier.

Utökade format

Joliet:

Filnamnen kan innehålla upp till 64 tecken.

Romeo:

Filnamnen kan innehålla upp till 128 tecken.

JPEG

Denna förkortning, som står för Joint Photographic Experts Group, är en internationell komprimeringsstandard för stillbilder.

Kapitel (chapter)

En DVD är indelad i titlar som i sin tur är indelade i kapitel. Dessa är numrerade på samma sätt som kapitlen i en bok. Om en DVD-videoskiva har kapitel kan du enkelt hitta en önskad scen med hjälp av kapitel sökfunktionen.

Linjär PCM (LPCM)/ Pulskodmodulering

LPCM är en förkortning för Linear Pulse Code Modulation (linjär pulskodmodulering), ett signalinspelningssystem som används för musik-CD- och DVD-skivor. DVD-skivor spelas i allmänhet in med en högre samplingsfrekvens och bithastighet än CD-skivor. Därför kan DVD-skivor ge en bättre ljudkvalitet.

m3u

Spellistor som skapats med programmet “WINAMP” har ett filtillägg för spellista (.m3u).

MP3

MP3 är en förkortning för MPEG Audio Layer 3. Detta är en ljudkomprimeringsstandard som är fastställd av en arbetsgrupp (MPEG) vid ISO (International Standards Organization). MP3 kan komprimera ljuddata till cirka en tiondel av den storlek som de skulle ha på en vanlig skiva.

MPEG

Denna förkortning, som står för Moving Pictures Experts Group, är en internationell kompressionsstandard för videobilder. Vissa DVD-skivor inkluderar digitalt ljud som är komprimerat och inspelat med detta system.

Ytterligare information

MS ADPCM

Denna förkortning, som står för Microsoft Adaptive Differential Pulse Code Modulation, är det signalinspelningssystem som används för multimedieprogram från Microsoft Corporation.

Multi-session (flera sessioner)

Multi-session, eller inspelning av flera sessioner, är en inspelningsmetod där ytterligare data kan spelas in vid ett senare tillfälle. Vid normal inspelning av data på CD-ROM, CD-R eller CD-RW etc. behandlas alla data som en enda enhet eller session. Med multi-session-metoden kan flera sessioner spelas in på samma skiva.

Paketskrivning (packet write)

Detta är en allmän term för en metod som består i att data spelas in på en skiva av typen CD-R eller liknande, fil för fil, på samma sätt som när filer sparas på en diskett eller en hårddisk.

PBC (playback control)

PBC är förkortningen för PlayBack Control och är en uppspelningskontroll som spelas in på video-CD-skivor (version 2.0). Du kan använda video-CD-skivornas PBC-menyer till att spela upp enkla interaktiva program och program med sökfunktioner. Du kan också titta på stillbilder med normal eller hög upplösning.

Regionkod

DVD-spelare och DVD-skivor använder regionkoder som indikerar den region där de har köpts. En DVD-skiva kan inte spelas upp om den inte har samma regionkod som DVD-spelaren.

Titel

DVD-skivor har en hög datakapacitet, vilket ger möjlighet till inspelning av flera filmer på samma skiva. Om en skiva t.ex. innehåller tre filmer, så indikeras dessa med titel 1, titel 2 och titel 3. Du får då möjlighet att använda bekväma funktioner som titelsökning, osv.

VBR

VBR är en förkortning för Variable Bit Rate (variabel bithastighet). I regel används CBR (Constant Bit Rate, konstant bithastighet) oftare än VBR. Men genom en flexibel justering av bithastigheten efter ljudkomprimeringsbehov är det möjligt att uppnå ljudkvalitet även där komprimeringen prioriteras.

WMA

WMA är en förkortning för Windows Media™ Audio, en teknik för ljudkomprimering som utvecklats av Microsoft Corporation. WMA-data kan kodas med Windows Media Player version 7 eller senare versioner.

Logotyperna för Windows Media och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Ytterligare information

Tekniska data

Allmänt

Strömälla	14,4 V DC (10,8 V till 15,1 V tillåtet)
Jordningssystem	Negativ typ
Max. strömförbrukning	10,0 A
Mått (B × H × D): DIN	
Chassi	178 mm × 100 mm × 165 mm
Front	171 mm × 97 mm × 9 mm
Vikt	1,7 kg

Bildskärm

Skärmstorlek/bildformat	6,95 tum (bredd)/16:9 (effektivt visningsområde: 155,2 × 81,3 mm)
Bildpunkter (pixlar)	336 960 (1 440 × 234)
Visningsmetod	TFT aktiv matris
Färgsystem	PAL/SECAM-kompatibelt
Användningstemperatur (strömmen avstängd)	-20°C till +80°C

Ljud

Max. uteffekt	50 W × 4 50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (för subwoofer)
Kontinuerlig uteffekt	22 W × 4 (1 kHz, 5% övertonsdistorsjon, 4 Ω belastning, båda kanalerna används)
Belastningsimpedans	4 Ω till 8 Ω × 4 4 Ω till 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Max. utnivå för förförstärkarutgång	4,0 V
Equalizer (3-bands parametrisk equalizer): Låg	
Frekvens	40/80/100/160 Hz
Q-faktor	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB vid förstärkning)
Förstärkning	±12 dB
Mellan	
Frekvens	200/500/1 k/2 kHz
Q-faktor	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB vid förstärkning)
Förstärkning	±12 dB
Hög	
Frekvens	3,15 k/8 k/10 k/12,5 kHz
Q-faktor	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB vid förstärkning)
Förstärkning	±12 dB
HPF (högpasfilter): Frekvens	50/63/80/100/125 Hz

Branthet	-12 dB/okt
Subwoofer (mono): Frekvens	50/63/80/100/125 Hz
Branthet	-18 dB/okt
Förstärkning	+6 dB till -24 dB
Fas	Normal/Omvänd
Basförstärkning: Förstärkning	+12 dB till 0 dB

DVD-spelare

System	DVD-video, DVD-VR, video-CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG
Uppspelningsbara skivor	DVD-video, video-CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/RDL
Regionkod	2
Frekvensomfång	5 Hz till 44 000 Hz (med DVD, vid samplingsfrekvensen 96 kHz)
Signal-/brusförhållande	96 dB (1 kHz) (IEC-A-nätverk) (RCA-nivå)
Utgångsnivå: Video	1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)
Antal kanaler	2 (stereo)
Avkodningsformat för MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Avkodningsformat för WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2-kanalsljud) (Windows Media Player)
Avkodningsformat för AAC	MPEG-4 AAC (endast iTunes-kodning) (.m4a) (ver. 8.0 och äldre)
Avkodningsformat för DivX	Home Theater ver. 3, 4, 5.2, 6 (.avi, .divx)

USB

Specifikation för USB-standard	USB 1.1, USB 2.0 full hastighet
Maximal strömtillförsel	500 mA
USB-klass	MSC (Mass Storage Class)
Filsystem	FAT16, FAT32
Avkodningsformat för MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Avkodningsformat för WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2-kanalsljud) (Windows Media Player)

Ytterligare information

Avkodningsformat för AAC

..... MPEG-4 AAC (endast iTunes-kodning) (.m4a)
(ver. 8,0 och äldre)

FM-tuner

Frekvensområde 87,5 MHz till 108,0 MHz
Effektiv känslighet 9 dBf (0,7 μ V/75 Ω mono,
S/N: 30 dB)
Signal-/brusförhållande 72 dB (IEC-A-nätverk)

MV-tuner

Frekvensområde 531 kHz till 1 602 kHz (9
kHz)
Effektiv känslighet 25 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-/brusförhållande 62 dB (IEC-A-nätverk)

LV-tuner

Frekvensområde 153 kHz till 281 kHz
Effektiv känslighet 28 μ V (S/N: 20 dB)
Signal-/brusförhållande 62 dB (IEC-A-nätverk)



Anmärkning

Tekniska data och utförande kan ändras utan föregående meddelande till följd av förbättringar.

B

Barnlås	54
Barnlås (parental lock)	107
Bildformat	53
Bildformat (aspect ratio)	107
Bildvinkelsymbol	53
Bildvinkelsymbolen	27
Bokmärke	25
Bredbildsläget	60

D

Dialogspråk	26, 39, 52
DivX	15, 106, 107
DivX-certifikat	107
Dolby Digital	9, 107
Dolby Pro Logic II	106, 107
DTS	9, 107
Dynamikområdeskontroll (dynamic range control)	107

E

EXIF	107
------------	-----

F

Flera bildvinklar	27
Flera bildvinklar (multi-angle)	108
Flera ljudformat	26, 39, 108
Flera textspråk	27, 39, 108
Färg	60
Färgton	60

J

JPEG	108
------------	-----

K

Kapitel (chapter)	108
Kodnummer	54
Kontrast	60

L

Linjär PCM (LPCM)	108
Ljusstyrka	60

M

Menyspråk	53
MPEG	108

P

PBC (playback control)	29, 109
------------------------------	---------

R

Regionkod	8, 109
-----------------	--------

S

Språkkodstabell	104
-----------------------	-----

T

Textspråk	27, 39, 52
Titel	109
TV-bildformat	53

V

Video-CD	96
----------------	----

<http://www.pioneer.eu>

Glöm inte att registrera produkten på www.pioneer.se (eller www.pioneer.eu)

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU
TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙嘴海港城世界商業中心
9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Utgiven av Pioneer Corporation.
Copyright © 2008 av Pioneer Corporation.
Eftertryck förbjudes.