

ΔΕΚΤΗΣ CD RDS

Εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης

DEH-4000UB

Μην παραλείψετε να δηλώσετε το προϊόν
σας στη διεύθυνση www.pioneer.eu

Pioneer *sound.vision.soul*



Περιεχόμενα

Ευχαριστούμε για την αγορά αυτού του προϊόντος Pioneer

Διαβάστε όλες αυτές τις οδηγίες λειτουργίας, ώστε να μάθετε πώς να χειρίζεστε κανονικά τη συσκευή σας. Αφού ολοκληρώσετε την ανάγνωση των οδηγιών, διατηρήστε το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο για μελλοντική αναφορά.

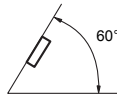
Εγκατάσταση	3	Ενωματωμένο CD player	12
Τοποθέτηση από εμπρός/πίσω σε θέση DIN	3	• Βασικές λειτουργίες	12
Τοποθέτηση από εμπρός σε θέση DIN	3	• Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκους	12
• Εγκατάσταση με τον ελαστικό αποσβεστήρα κραδασμών	3	• Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων	13
• Αφαίρεση της συσκευής	3	• Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων	13
Τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN	3	• Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών	13
Στέρηση της πρόσοψης	4	• Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής	14
Σύνδεση των μονάδων	4	• Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά	14
Πριν ξεκινήσετε	6	• Σάρωση καταλόγων και κομματιών	14
Σχετικά με τη μονάδα αυτή	6	• Παύση αναπαραγωγής	14
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας	6	• Χρήση λειτουργίας Sound Retriever	14
Σε περίπτωση προβλήματος	7	• Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων	14
Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας	7	• Αναπαραγωγή τραγουδιών από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB	15
• Αφαίρεση της πρόσοψης	7	• Βασικές λειτουργίες ήχου USB/μνήμη USB	15
• Τοποθέτηση της πρόσοψης	7	• Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου ενός αρχείου ήχου	15
Χειρισμός της συσκευής	7	• Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων	15
Τι είναι το κάθε τι	7	• Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών	15
• Κεντρική μονάδα	7	Ρυθμίσεις ήχου	16
• Ένδειξη οθόνης	8	Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου	16
Βασικές λειτουργίες	9	Χρήση της ρύθμισης ισοροπίας	16
• Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση	9	Χρήση του ισοσταθμιστή	17
• Επιλογή πηγής	9	• Ανάκλιση καμπυλών ισοστάθμισης	17
• Ρύθμιση της έντασης	9	• Ρύθμιση καμπυλών ισοστάθμισης	17
Ραδιοφωνικός δέκτης	9	• Λεπτομερής ρύθμιση καμπύλης ισοστάθμισης	17
• Βασικές λειτουργίες	9	Ρύθμιση έντασης (Loudness)	18
• Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων	9	Χρήση εξόδου subwoofer	18
• Λήψη εκπεμπόμενων προειδοποιήσεωνPTY	10	• Προσαρμογή ρυθμίσεων subwoofer	18
• Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών	10	Χρήση φίλτρου διέλευσης υψηλών συχνοτήτων	18
• Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων	10	Ενίσχυση των μπάσων	19
• Συντονισμός σε ισχυρά σήματα	10	Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής	19
• Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων	10		
• Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση	11		
• Χρήση των λειτουργιώνPTY	11		

Αρχικές ρυθμίσεις	19
Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων	19
Ρύθμιση του ρολογιού	19
Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της εμφάνισης του ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη	20
Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάνα των FM	20
Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησηςPI	20
Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών	20
Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer	21
Ενεργοποίηση της συνεχούς κύλισης (Ever Scroll)	21
Ρύθμιση της οθόνης πολλαπλών γλωσσών	21
Άλλες λειτουργίες	22
Χρήση της πηγής AUX	22
• Επιλογή της πηγής AUX	22
• Ρύθμιση του πηλού της πηγής AUX	22
Σίγαση ήχου	22
Πρόσθετες πληροφορίες	23
Μηνύματα σφάλματος	23
Κατευθυντήριες οδηγίες για το χειρισμό των δίσκων και της συσκευής	23
Διπλοί δίσκοι (Dual Discs)	24
Συμβατότητα συμπιεσμένου ήχου	24
Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB	24
• Συμβατότητα συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμης USB	24
• Κατευθυντήριες οδηγίες και συμπληρωματικές πληροφορίες	24
Αρχεία συμπιεσμένου ήχου στον δίσκο	25
• Παράδειγμα μιας ιεραρχίας	26
Πίνακας Ρώσικων χαρακτήρων	26
Προδιαγραφές	26

Εγκατάσταση

Σημειώσεις

- Ελέγξτε όλα τα συστήματα και τις συνδέσεις πριν την τελική εγκατάσταση.
- Μη χρησιμοποιείτε μη εγκεκριμένα εξαρτήματα. Η χρήση μη εγκεκριμένων εξαρτημάτων μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Συμβουλευτείτε έναν αντιπρόσωπο αν η εγκατάσταση απαιτεί το άνοιγμα οπών ή άλλου είδους μετατροπές στο όχημα.
- Μην εγκαθιστάτε τη συσκευή αν:
 - μπορεί να επηρεάσει τη λειτουργία του οχήματος.
 - μπορεί να προκαλέσει τραυματισμό σε έναν επιβάτη σε περίπτωση απότομου φρεναρίσματος.
- Το λέιζερ ημιαγωγού θα καταστραφεί αν υπερθερμανθεί. Εγκαταστήστε τη συσκευή μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ.
- Η βέλτιστη απόδοση επιτυγχάνεται αν η συσκευή εγκαθίσταται σε γωνία μικρότερη των 60°.



Τοποθέτηση από εμπρός/πίσω σε θέση DIN

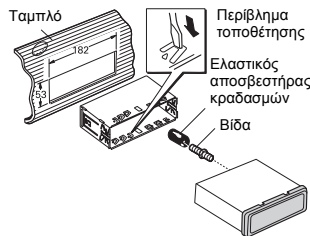
Η μονάδα αυτή μπορεί να εγκατασταθεί σωστά είτε από "εμπρός" (συμβατική τοποθέτηση σε θέση DIN) είτε από "πίσω" (τοποθέτηση πίσω σε θέση DIN με τη χρησιμοποίηση των ελικωτών οπών για βίδες στις πλευρές του σασί της μονάδας). Για λεπτομέρειες, συμβουλευθείτε τις παρακάτω μεθόδους εγκατάστασης.

Τοποθέτηση από εμπρός σε θέση DIN

Εγκατάσταση με τον ελαστικό αποσβεστήρα κραδασμών

1. Εισαγάγετε το περίβλημα τοποθέτησης στο ταμπλό.

- Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, χρησιμοποιήστε ένα παρεχόμενο περίβλημα τοποθέτησης. Εάν υπάρχει αρκετός χώρος πίσω από τη συσκευή, χρησιμοποιήστε το εργοστασιακά παρεχόμενο περίβλημα τοποθέτησης.



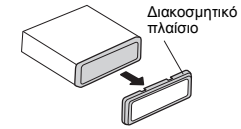
2. Στερεώστε το περίβλημα τοποθέτησης με ένα κατασβίδι,

- ώστε να κάμψετε τις μεταλλικές προεξοχές (κατά 90°) για να πάρουν την τελική τους θέση.

3. Εγκαταστήστε τη συσκευή όπως στο σχήμα.

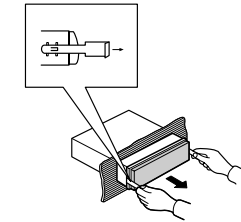
Αφαίρεση της συσκευής

1. Τραβήξτε το επάνω και το κάτω άκρο του διακοσμητικού πλαισίου προς τα έξω, για να αφαιρέσετε το διακοσμητικό πλαίσιο. Κατά την επανατοποθέτηση του διακοσμητικού πλαισίου, πιέστε το διακοσμητικό πλαίσιο μέσα στη μονάδα έως ότου ασφαλίσει. (Εάν το διακοσμητικό πλαίσιο έχει συνδεθεί ανάποδα, το διακοσμητικό πλαίσιο δε θα στερεώνεται σωστά.)



- Η αφαίρεση του διακοσμητικού πλαισίου είναι εύκολη, εάν αποσπασθεί η πρόσοψη.

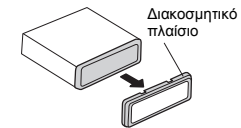
2. Εισαγάγετε τους παρεχόμενους εξωλκείς στη μονάδα και στις δύο πλευρές της συσκευής, έως ότου ασφαλίσουν στη θέση τους



3. Τραβήξτε τη μονάδα για να αφαιρεθεί από το ταμπλό.

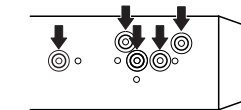
Τοποθέτηση από πίσω σε θέση DIN

1. Τραβήξτε το επάνω και το κάτω άκρο του διακοσμητικού πλαισίου προς τα έξω, για να αφαιρέσετε το διακοσμητικό πλαίσιο. Κατά την επανατοποθέτηση του διακοσμητικού πλαισίου, πιέστε το διακοσμητικό πλαίσιο μέσα στη μονάδα έως ότου ασφαλίσει. (Εάν το διακοσμητικό πλαίσιο έχει συνδεθεί ανάποδα, το διακοσμητικό πλαίσιο δε θα στερεώνεται σωστά.)



- Η αφαίρεση του διακοσμητικού πλαισίου είναι εύκολη, εάν αποσπασθεί η πρόσοψη.

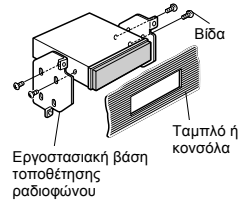
2. Προσδιορίστε την κατάλληλη θέση, στην οποία συμπίπτουν οι τρύπες της βάσης με αυτές στο πλάι της συσκευής.



Εγκατάσταση

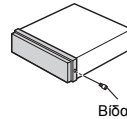
3. Σφίξτε δύο βίδες σε κάθε πλευρά.

- Χρησιμοποιήστε είτε συνδετικές βίδες (5 mm × 8 mm) είτε βίδες με κωνική κεφαλή (5 mm × 9 mm), ανάλογα με τη μορφή των οπών της βάσης.



Στερέωση της πρόσοψης

Εάν δεν σκοπεύετε να αποσπάτε την πρόσοψη, μπορείτε να την στερεώσετε με την παρεχόμενη βίδα.



Σύνδεση των μονάδων

Σημειώσεις

- Όταν η μονάδα εγκαθίσταται σε όχημα, του οποίου ο διακόπτης της μίζας δεν περιλαμβάνει τη θέση ACC (αξεσουάρ), το κόκκινο καλώδιο πρέπει να συνδεθεί στο στον ακροδέκτη που μπορεί να ανιχνεύει τη θέση του διακόπτη μίζας. Αλλιώς, μπορεί να εξαντληθεί η μπαταρία.



Με θέση ACC

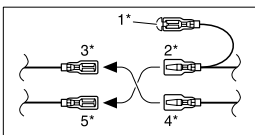


Χωρίς θέση ACC

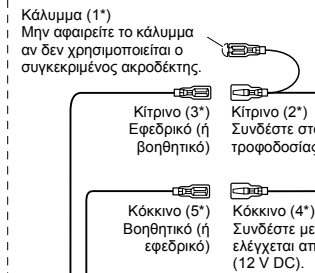
- Η χρήση αυτής της συσκευής σε άλλες συνθήκες από τις παρακάτω μπορεί να οδηγήσει σε πυρκαϊά ή βλάβη.
 - Οχήματα με μπαταρία 12 βολτ και γειωμένο αρνητικό πόλο.
 - Ηχεία των 50 W (τιμή εξόδου) και 4 ohm έως 8 ohm (τιμή σύνθετης αντίστασης).
- Για να αποφύγετε το βραχυκύκλωμα, την υπερθέρμανση ή τη δυσλειτουργία, τηρήστε οπωσδήποτε τις παρακάτω οδηγίες.
 - Αποσυνδέστε τον αρνητικό πόλο της μπαταρίας πριν την εγκατάσταση.
 - Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφιγκτήρες καλωδίων ή με αυτοκόλλητη ταινία. Για να προστατέψετε τις καλωδιώσεις στα σημεία που έρχονται σε επαφή με μεταλλικά εξαρτήματα, τυλίξτε τα με αυτοκόλλητη ταινία.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από κινούμενα μέρη, όπως ο επιλογέας ταχυτήτων και οι ράγες των καθισμάτων.
 - Τοποθετήστε όλα τα καλώδια μακριά από σημεία με μεγάλη θερμοκρασία, όπως είναι η περιοχή κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ.
 - Μην περνάτε το κίτρινο καλώδιο στο θάλαμο του κινητήρα διαμέσου οπής για να το συνδέσετε με τη μπαταρία.
 - Καλύψτε τυχόν μη συνδεδεμένα βύσματα καλωδίων με μονωτική ταινία.
 - Μην κοντίνετε κανένα καλώδιο.
 - Ποτέ μην κόβετε τη μόνωση του καλωδίου τροφοδοσίας της συσκευής για να μοιράσετε την τροφοδοσία και σε άλλο εξοπλισμό. Το καλώδιο έχει περιορισμένη χωρητικότητα σε ρεύμα.
 - Χρησιμοποιήστε ασφάλεια με τα κατάλληλα χαρακτηριστικά.
 - Ποτέ μην συνδέετε το αρνητικό καλώδιο των ηχείων απευθείας στη γείωση.
 - Ποτέ μην συνδέετε μεταξύ τους περισσότερα του ενός αρνητικά καλώδια ηχείων.
- Το σήμα ελέγχου εξέρχεται από το μπλε/λευκό καλώδιο όταν η συσκευή τροφοδοτείται. Συνδέστε το στο σύστημα τηλεχειρισμού εξωτερικού τελικού ενισχυτή ή στον ακροδέκτη ελέγχου του ηλεκτρονόμου της κεραίας του οχήματος (μέγ. 300 mA 12 V DC). Εάν το όχημα διαθέτει κεραία στο παρμπρίζ, συνδέστε το στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραίας.
- Ποτέ μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη τροφοδοσίας ενός εξωτερικού τελικού ενισχυτή. Επίσης, ποτέ μην το συνδέετε στον ακροδέκτη τροφοδοσίας της κεραίας του αυτοκινήτου. Αλλιώς, μπορεί να εξαντληθεί η μπαταρία ή να προκύψει βλάβη.
- Το μαύρο καλώδιο είναι η γείωση. Αυτό το καλώδιο και τα καλώδια γείωσης άλλων συσκευών (ειδικά όσων έχουν υψηλές απαιτήσεις ρεύματος, όπως οι τελικοί ενισχυτές), πρέπει να γειωθούν χωριστά. Σε αντίθετη περίπτωση, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαϊά ή βλάβη αν αποσυνδεθούν κατά λάθος.

Σύνδεση των μονάδων

Σημείωση
Ανάλογα με το είδος του οχήματος, η λειτουργία των 3* και 5* μπορεί να διαφέρει. Σε αυτή την περίπτωση, βεβαιωθείτε ότι συνδέετε το 2* με το 5* και το 4* με το 3*.



Συνδέστε μεταξύ τους τα καλώδια με το ίδιο χρώμα.



Κάλυμμα (1*)
Μην αφαιρείτε το κάλυμμα αν δεν χρησιμοποιείται ο συγκεκριμένος ακροδέκτης.

Κίτρινο (3*)
Εφεδρικό (ή βοηθητικό)

Κίτρινο (2*)
Συνδέστε στον ακροδέκτη συνεχούς τροφοδοσίας 12 V.

Κόκκινο (5*)
Βοηθητικό (ή εφεδρικό)

Κόκκινο (4*)
Συνδέστε με τον ακροδέκτη που ελέγχεται από το διακόπτη ανάφλεξης (12 V DC).

Μαύρο (γείωση σασί)
Συνδέστε σε ένα καθαρό, άβαφο μεταλλικό τμήμα.

Συνδετήρας ISO

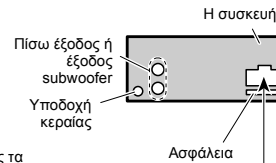
Σημείωση
Σε ορισμένα οχήματα, ο συνδετήρας ISO μπορεί να χωρίζεται στα δύο. Αν συμβαίνει αυτό, βεβαιωθείτε ότι έχετε κάνει σύνδεση και στους δύο συνδετήρες.

Κίτρινο/μαύρο
Εάν χρησιμοποιείτε μια συσκευή με λειτουργία πάυσης ήχου, συνδέστε το καλώδιο αυτό με το καλώδιο Audio Mute της συσκευής αυτής. Αν όχι, αφήστε το καλώδιο Audio Mute χωρίς καμιά σύνδεση.

Καλώδια ηχείων
Αστρο/μαύρο: Μπροστά αριστερά ⊕
Γκριζο/μαύρο: Μπροστά αριστερά ⊖
Πράσινο: Μπροστά δεξιά ⊕
Πράσινο/μαύρο: Μπροστά δεξιά ⊖
Βιολετί: Πίσω αριστερά ⊕ ή subwoofer ⊕
Βιολετί/μαύρο: Πίσω αριστερά ⊖ ή subwoofer ⊖
Μαύρο: Πίσω δεξιά ⊕ ή subwoofer ⊕
Μαύρο/μαύρο: Πίσω δεξιά ⊖ ή subwoofer ⊖

Υποδοχή AUX (3,5 ϕ)

Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο με στερεοφωνικό mini βύσμα για να το συνδέσετε με τη βοηθητική συσκευή.



Είσοδος ενσύρματου τηλεχειριστηρίου

Μπορεί να συνδεθεί ο προσαρμογέας του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου (πωλείται ξεχωριστά).

Ασφάλεια (10 A)

Μπλε/λευκό

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Μπλε/λευκό (7*)

Μπλε/λευκό (6*)

Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO

Πριν ξεκινήσετε



Εάν θέλετε να απορρίψετε αυτό το προϊόν, μην το αναμίξετε με άλλα οικιακά απορρίμματα. Σύμφωνα με τη νομοθεσία υπάρχει ξεχωριστό σύστημα συλλογής ηλεκτρονικών προϊόντων που απαιτεί σωστή μεταχείριση, ανάκτηση και ανακύκλωση.

Ιδιώτες στις χώρες-μέλη της ΕΕ, την Ελβετία και τη Νορβηγία μπορούν να επιστρέψουν τα χρησιμοποιημένα ηλεκτρονικά τους προϊόντα, χωρίς κόστος, σε ενδεδειγμένες εγκαταστάσεις συλλογής ή σε κάποιο κατάστημα λιανικής πώλησης (εάν αγοράσετε ένα παρόμοιο νέο προϊόν).

Για τις χώρες που δεν αναφέρονται παραπάνω, επικοινωνήστε με τις τοπικές αρχές όσον αφορά τη σωστή μέθοδο απόρριψης.

Έτσι διασφαλίζετε ότι το προϊόν που απορρίψατε πέρασε τη σωστή διαδικασία μεταχείρισης, ανάκτησης και ανακύκλωσης και ότι αποφεύχθηκαν πιθανές αρνητικές συνέπειες για το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία.

Σχετικά με τη μονάδα αυτή

Οι συχνότητες συντονισμού του δέκτη στη συσκευή αυτή έχουν επιλεγεί για χρήση στη Δυτική Ευρώπη, την Ασία, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική και την Ωκεανία. Η χρήση σε άλλες περιοχές μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα προβλήματα στη λήψη. Η λειτουργία RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) ενεργοποιείται μόνο σε περιοχές όπου οι σταθμοί της μπάντας των FM εκπέμπουν και σήματα RDS.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Μην επιτρέπετε την επαφή της μονάδας αυτής με υγρά. Ενδέχεται να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Επίσης, από την επαφή με υγρά ίσως προκληθούν βλάβη στη συγκεκριμένη μονάδα, καπνοί και υπερθέρμανση.
- "CLASS LASER PRODUCT"
Η συσκευή αυτή περιέχει μια δίοδο λέιζερ κατηγορίας ανώτερης από 1. Για να εξασφαλίσετε συνεχή ασφάλεια, μην αφαιρείτε κανένα κάλυμμα και μην επιχειρείτε πρόσβαση στο εσωτερικό της συσκευής. Για κάθε εργασία συντήρησης, απευθυνθείτε σε ειδικευμένους τεχνικούς.
- Το CarStereo-Pass της Pioneer προορίζεται για χρήση μόνο στη Γερμανία.
- Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις προφυλάξεις.
- Διατηρείτε πάντα την ένταση του ήχου σε αρκετά χαμηλό επίπεδο, ώστε να μπορείτε να ακούτε τους εξωτερικούς θορύβους.
- Προστατέψτε τη μονάδα από την υγρασία.
- Αν αποσυνδέσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου ή αυτή εκφορτιστεί, η μνήμη προεπιλεγμένων ρυθμίσεων θα διαγραφεί και θα πρέπει να την προγραμματίσετε πάλι.

Σχετικά με τα WMA

Το λογότυπο Windows Media™ που βρίσκεται τυπωμένο στο κουτί επισημαίνει ότι η συσκευή αυτή μπορεί να αναπαραγάγει τα δεδομένα WMA.

Η ονομασία Windows Media και το λογότυπο των Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.

- Αυτή η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί σωστά ανάλογα με την εφαρμογή που χρησιμοποιήθηκε για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA.



ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Σχετικά με τα MP3

Με την προμήθεια αυτού του προϊόντος παρέχεται άδεια μόνο για ιδιωτική, μη εμπορική χρήση, και δεν παρέχεται άδεια για χρήση από την οποία προκύπτει εισόδημα, δηλαδή για εκπομπή σε πραγματικό χρόνο (επίγεια, δορυφορική, καλωδιακή ή/και με άλλο μέσο), για εκπομπή/streaming μέσω του Διαδικτύου ή μέσω intranets ή άλλων δικτύων ή σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα διανομής ηλεκτρονικού περιεχομένου, όπως είναι η παροχή ήχου με πληρωμή ή μετά από ζήτηση. Για τέτοια χρήση απαιτείται ιδιαίτερη άδεια.

Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση <http://www.mp3licensing.com>.

Συμβατότητα με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου

- Για όσα αφορούν στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB, απευθυνθείτε στον κατασκευαστή.

Αυτή η μονάδα αντιστοιχεί στα ακόλουθα.

- Συμβατή φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου και μνήμης USB MSC (Mass Storage Class / κλάση μαζικής αποθήκευσης)
- Αναπαραγωγή αρχείων WMA, MP3 και WAV

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη συμβατότητα, δείτε την ενότητα "Συμβατότητα συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμης USB" στη σελίδα 24.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Η Pioneer δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν απώλεια δεδομένων από την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB ακόμα και αν τα δεδομένα χάθηκαν κατά τη διάρκεια χρήσης της μονάδας.

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας

Επισκεφθείτε μας στην ακόλουθη ιστοσελίδα:

www.pioneer.eu

- Καταχωρήστε το προϊόν σας. Θα φυλάξουμε τα στοιχεία της αγοράς σας σε αρχείο, στο οποίο θα μπορείτε να ανατρέχετε για αυτές τις πληροφορίες σε περίπτωση ασφαλιστικής αίτησης, όπως απώλεια ή κλοπή.
- Παρέχουμε τις τελευταίες πληροφορίες για την Pioneer Corporation στην ιστοσελίδα μας.

Πριν ξεκινήσετε

Σε περίπτωση προβλήματος

Αν η λειτουργία της συσκευής αυτής δεν είναι κανονική, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο απ' όπου την αγοράσατε ή με το πλησιέστερο Κέντρο Επισκευών της Pioneer.

Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας

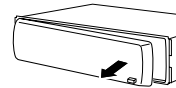
Η πρόσοψη μπορεί να αποσπασθεί για την αποθάρρυνση της κλοπής.

Σημαντικό

- Χειρίζεστε την πρόσοψη προσεκτικά όταν την αφαιρείτε ή την τοποθετείτε.
- Αποφύγετε να υποβάλλετε την πρόσοψη σε υπερβολικά χτυπήματα.
- Φυλάξτε την πρόσοψη μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και τις υψηλές θερμοκρασίες.

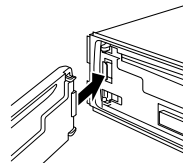
Αφαίρεση της πρόσοψης

1. Πατήστε **DETACH** για να απελευθερώσετε την πρόσοψη.
2. Πιάστε την πρόσοψη και αφαιρέστε την.
3. Τοποθετήστε την πρόσοψη στην ειδική προστατευτική θήκη ώστε να παραμείνει ασφαλής.

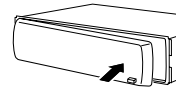


Τοποθέτηση της πρόσοψης

1. Σύρετε την πρόσοψη προς τα αριστερά, μέχρι να κάνει κλικ.
Η πρόσοψη και η κύρια μονάδα ενώνονται στην αριστερή πλευρά. Βεβαιωθείτε ότι η πρόσοψη έχει ενωθεί με την κύρια μονάδα.



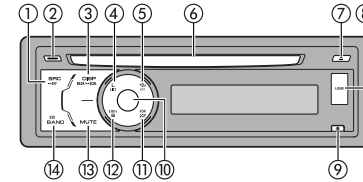
2. Πιέστε τη δεξιά πλευρά της πρόσοψης μέχρι να στερεωθεί καλά.
• Εάν δεν μπορείτε να στερεώσετε την πρόσοψη στην κύρια μονάδα με επιτυχία, προσπαθήστε ξανά. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στην πρόσοψη αν την συνδέσετε με βία.



Χειρισμός της συσκευής

Τι είναι το κάθε τι

Κεντρική μονάδα

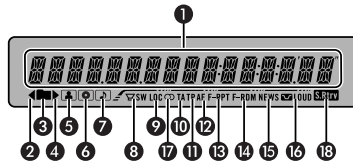


1. **Πλήκτρο SRC/OFF**
Η μονάδα ενεργοποιείται με την επιλογή μιας πηγής. Πατήστε για να μετακινηθείτε ανάμεσα σε όλες τις διαθέσιμες πηγές.
2. **Πλήκτρο TA/NEWS**
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία TA. Πατήστε και κρατήστε πατημένο για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία NEWS.
3. **Πλήκτρο DISP/BACK/SCRL**
Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα σε διαφορετικές απεικονίσεις. Πατήστε και κρατήστε πατημένο για κύλιση στις πληροφορίες κειμένου. Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση κατά τον χειρισμό του μενού. Πατήστε και κρατήστε πατημένο για να επιστρέψετε στο κύριο μενού κατά τον χειρισμό του μενού.
4. **Πλήκτρο LIST**
Πατήστε το για να εμφανιστεί ο κατάλογος τίτλων δίσκων, ο κατάλογος τίτλων κομματιών, ο κατάλογος φακέλων, ο κατάλογος αρχείων ή ο κατάλογος προκαθορισμένων καναλιών, ανάλογα με την πηγή.
5. **Πλήκτρο RPT/LOCAL**
Πατήστε το για εναλλαγή του εύρους αναπαραγωγής όταν χρησιμοποιείτε CD ή USB.
Πατήστε το για εναλλαγή των τοπικών ρυθμίσεων χρησιμοποιώντας τον ραδιοφωνικό δέκτη ως πηγή.
6. **Σχισμή εισαγωγής δίσκου**
Εισαγάγετε ένα δίσκο για αναπαραγωγή.
7. **Πλήκτρο EJECT**
Πατήστε το για να βγάλετε ένα δίσκο.
8. **Θύρα USB**
Χρησιμοποιήστε τη για να συνδεθείτε σε μία συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
 - Όταν συνδέσετε, αφαιρείτε το κάλυμμα της θύρας USB.
 - Χρησιμοποιήστε το καλώδιο USB για να συνδέσετε μία συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB προβάλλεται από τη μονάδα, είναι επικίνδυνον να την συνδέετε απευθείας. Διατίθεται επίσης το καλώδιο Pioneer CD-U50E USB. Για λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στο κατάστημα αγοράς.

Χειρισμός της συσκευής

- 9 **Πλήκτρο DETACH**
Πατήστε για να αφαιρέσετε την πρόσοψη από την κεντρική μονάδα.
- 10 **MULTI-CONTROL**
Μετακινήστε το για να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών, γρήγορη μετακίνηση εμπρός και πίσω και αναζήτηση κομματιού. Χρησιμοποιείται επίσης και για τον έλεγχο λειτουργιών.
Περιστρέψτε για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση.
- 11 **Πλήκτρο RDM**
Πατήστε το για ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση της λειτουργίας αναπαραγωγής με τυχαία σειρά όταν χρησιμοποιείτε CD ή USB.
- 12 **Πλήκτρο S.Rtrv**
Πατήστε το για εναλλαγή των ρυθμίσεων της λειτουργίας Sound Retriever.
- 13 **Πλήκτρο MUTE**
Πατήστε για σίγαση του ήχου. Για ενεργοποίηση του ήχου, πατήστε το ξανά.
- 14 **Πλήκτρο BAND/ESC**
Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα στις τρεις μπάντες FM και MW/LW.
Πατήστε για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση κατά τον χειρισμό του μενού.

Ένδειξη οθόνης



- 1 **Ενότητα κύριας οθόνης**
Προβάλλει τη μπάντα, τη συχνότητα, τον χρόνο αναπαραγωγής και άλλες ρυθμίσεις.
- **Ραδιοφωνικός δέκτης**
Εμφανίζονται η μπάντα και η συχνότητα.
 - **RDS**
Εμφανίζονται το όνομα του προγράμματος, οι πληροφορίεςPTY και λεπτομερείς πληροφορίες.
 - **Ενσωματωμένο CD player και USB**
Εμφανίζονται ο χρόνος αναπαραγωγής που έχει περάσει και λεπτομερείς πληροφορίες.
- 2 **Ένδειξη ◀**
Εμφανίζεται όταν υπάρχει υψηλότερο επίπεδο φακέλου ή μενού.
- 3 **Ένδειξη ■ (φάκελος)**
Εμφανίζεται κατά τον χειρισμό της λειτουργίας καταλόγων.
- 4 **Ένδειξη ▶**
Εμφανίζεται όταν υπάρχει χαμηλότερο επίπεδο φακέλου ή μενού.
- 5 **Ένδειξη [K] (καλλιτέχνης)**
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του καλλιτέχνη του δίσκου (κομματιού) στη ενότητα της κύριας οθόνης.
- 6 **Ένδειξη [D] (δίσκος)**
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του δίσκου (άλμπουμ) στη ενότητα της κύριας οθόνης.
- 7 **Ένδειξη [M] (τραγούδι)**
Εμφανίζεται όταν προβάλλεται το όνομα του κομματιού (τραγουδιού) στη ενότητα της κύριας οθόνης.
- 8 **Ένδειξη [SW] / [SW] (subwoofer)**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία subwoofer.
- 9 **Ένδειξη LOC**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η αναζήτηση τοπικών σταθμών.
- 10 **Ένδειξη TA**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία TA (ετοιμότητα για τη λήψη πληροφοριών για την κίνηση).
- 11 **Ένδειξη TP**
Εμφανίζεται όταν έχει γίνει συντονισμός σε ένα σταθμό TP.
- 12 **Ένδειξη AF**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνότητων).
- 13 **Ένδειξη F-RPT**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία επανάληψης φακέλου. Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία επανάληψης, εμφανίζεται μόνο η ένδειξη RPT.
- 14 **Ένδειξη F-RDM**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής φακέλου. Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, εμφανίζεται μόνο η ένδειξη RDM.
- 15 **Ένδειξη NEWS**
Εμφανίζεται όταν λαμβάνεται το προεπιλεγμένο πρόγραμμα ειδήσεων.
- 16 **Ένδειξη LOUD [L] (ένταση loudness)**
Εμφανίζεται όταν είναι ενεργοποιημένη η ένταση loudness.
- 17 **Ένδειξη [S] (stereo)**
Εμφανίζεται όταν η επιλεγμένη συχνότητα εκπέμπεται στερεοφωνικά.
- 18 **Ένδειξη S.Rtrv (Sound Retriever)**
Εμφανίζεται όταν η λειτουργία Sound Retriever είναι ενεργοποιημένη.

Χειρισμός της συσκευής

Βασικές λειτουργίες

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση

Ενεργοποίηση της συσκευής

- Πατήστε SRC για να ενεργοποιήσετε τη μονάδα.

Απενεργοποίηση της συσκευής

- Πατήστε το πλήκτρο OFF και κρατήστε το πατημένο μέχρι να απενεργοποιηθεί η μονάδα.

Επιλογή πηγής

Μπορείτε να επιλέξετε την πηγή που θέλετε να ακούσετε. Για να περάσετε στο ενσωματωμένο CD player, βάλτε στη συσκευή ένα δίσκο (δείτε τη σελίδα 12).

- Πατήστε SRC επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες πηγές. **TUNER** (ραδιοφωνικός δέκτης) – **COMPACT DISC** (ενσωματωμένο CD player) – **USB** (USB) – **AUX** (AUX)

Σημειώσεις

- Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η πηγή ηχητικού σήματος δεν θα αλλάξει.
 - Όταν δεν υπάρχει δίσκος στη συσκευή.
 - Όταν δεν είναι συνδεδεμένη στη μονάδα μία συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
 - Όταν η λειτουργία AUX (βοηθητική είσοδος) είναι απενεργοποιημένη (δείτε τη σελίδα 20).
- Η αρχική ρύθμιση της λειτουργίας AUX είναι ενεργοποιημένη. Απενεργοποιείτε τη λειτουργία AUX όταν δεν τη χρησιμοποιείτε (δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών" στη σελίδα 20).
- Η φόρτιση της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου με χρήση της παροχής DC του αυτοκινήτου ενώ είναι συνδεδεμένο στην είσοδο AUX, ίσως να προκαλέσει θόρυβο. Σε αυτήν την περίπτωση σταματήστε την φόρτιση.
- Όταν το μπλε/λευκό καλώδιο της συσκευής αυτής είναι συνδεδεμένο στον ακροδέκτη ελέγχου του ηλεκτρονόμου της κεραίας του σχήματος, η κεραία ανεβαίνει όταν η πηγή της συσκευής είναι ενεργοποιημένη. Για να κατεβάσετε την κεραία, απενεργοποιήστε την πηγή.

Ρύθμιση της έντασης

- Χρησιμοποιήστε το κουμπί MULTI-CONTROL για να ρυθμίσετε το επίπεδο του ήχου.

Ραδιοφωνικός δέκτης

Βασικές λειτουργίες

- **Επιλογή μπάντας**
Πατήστε **BAND/ESC**.
 - Μπορείτε να επιλέξετε μπάντα μεταξύ **FM1, FM2, FM3** ή **MW/LW**.
- **Χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών (βήμα προς βήμα)**
Πιέστε το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Αυτόματη αναζήτηση σταθμών

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή τα δεξιά για ένα δευτερόλεπτο περίπου και μετά απελευθερώστε το.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Αν πιέσετε το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά και το κρατήσετε πιεσμένο, μπορείτε να παρακάμψετε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Η αυτόματη αναζήτηση σταθμού ξεκινά μόλις απελευθερώσετε το **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Η λειτουργία AF (αναζήτησης εναλλακτικών συχνοτήτων) της μονάδας μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί. Για τις συνηθισμένες λειτουργίες του δέκτη, η λειτουργία AF πρέπει να είναι απενεργοποιημένη (ανατρέξτε στη σελίδα 10).
- Οι υπηρεσίες RDS δεν παρέχονται από όλους τους σταθμούς.
- Οι λειτουργίες RDS, όπως η AF και η TA, είναι ενεργές μόνο όταν ο δέκτης σας είναι συντονισμένος σε σταθμούς που εκπέμπουν με σύστημα RDS.

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Μπορείτε να αποθηκεύσετε εύκολα μέχρι έξι ραδιοφωνικές συχνότητες για μετέπειτα ανάκλησή τους.

- Έξι σταθμοί για κάθε μπάντα μπορούν να αποθηκευτούν στη μνήμη.

1. Πατήστε το LIST.

Εμφανίζεται η προεπιλεγμένη οθόνη.

2. Χρησιμοποιήστε το MULTI-CONTROL για να αποθηκεύσετε την επιλεγμένη συχνότητα στη μνήμη.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τον αριθμό προεπιλογής. Για αποθήκευση, πατήστε και κρατήστε πατημένο.

- Μπορείτε επίσης να αποθηκεύσετε τη συχνότητα στη μνήμη πατώντας και κρατώντας πατημένο προς τα δεξιά το πλήκτρο **MULTI-CONTROL**.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Χειρισμός της συσκευής

3. Χρησιμοποιήστε το MULTI-CONTROL για να επιλέξετε τον επιθυμητό σταθμό.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε το σταθμό. Πατήστε για να επιλέξετε.

- Μπορείτε να αλλάξετε το σταθμό και πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC** ή **LIST**.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τον κατάλογο μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Λήψη εκπεμπόμενων προειδοποιήσεων PTY

Όταν εκπέμπεται ο κωδικός PTY έκτακτης ανάγκης, η συσκευή τον λαμβάνει αυτόματα (εμφανίζεται η ένδειξη **ALARM**). Όταν ολοκληρωθεί η μετάδοση, το σύστημα επιστρέφει στην προηγούμενη πηγή ηχητικού σήματος.

- Η ακύρωση των ανακοινώσεων έκτακτης ανάγκης γίνεται πατώντας το πλήκτρο **TA**.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.

3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τη λειτουργία.

BSM (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) – **REGIONAL** (τοπικοί σταθμοί) – **LOCAL** (αναζήτηση τοπικών σταθμών) – **PTY SEARCH** (επιλογή τύπου προγράμματος) – **TRAFFIC** (ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση) – **AF** (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων) – **NEWS** (διακοπή προγράμματος για ειδήσεις)

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην κανονική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν είναι επιλεγμένη η μπάνα **MW/LW**, μπορείτε να επιλέξετε μόνο **BSM** ή **LOCAL**.

Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Η λειτουργία **BSM** (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) σας δίνει την δυνατότητα να αποθηκεύσετε αυτομάτως τις έξι ισχυρότερες εκπεμπόμενες συχνότητες.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **BSM** στο μενού λειτουργιών.

2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **BSM**.

Οι έξι σταθμοί με το ισχυρότερο σήμα θα αποθηκευτούν με τη σειρά ισχύος τους.

- Για ακύρωση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Συντονισμός σε ισχυρά σήματα

Η λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών σας επιτρέπει να συντονίζετε μόνο στους ραδιοφωνικούς σταθμούς που διαθέτουν σήμα αρκετά ισχυρό για καλή λήψη.

• Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο **LOCAL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

FM: **OFF – LEVEL1 – LEVEL2 – LEVEL3 – LEVEL4**

MW/LW: **OFF – LEVEL1 – LEVEL2**

Η ρύθμιση **LEVEL4** επιτρέπει μόνο τη λήψη σταθμών με ισχυρό σήμα, ενώ οι χαμηλότερες ρυθμίσεις επιτρέπουν προοδευτικά τη λήψη σταθμών με ασθενέστερο σήμα.

Σημείωση

- Τον χειρισμό αυτόν μπορείτε να τον εκτελέσετε στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων

Όταν ο δέκτης δεν μπορεί να έχει καλή λήψη, η συσκευή αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό στο ίδιο δίκτυο.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AF** στο μενού λειτουργιών.

2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **AF**.

- Για απενεργοποίηση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Κατά την αυτόματη αναζήτηση ή την εκτέλεση της λειτουργίας **BSM** και εφόσον είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία **AF**, γίνεται συντονισμός μόνο σε σταθμούς **RDS**.
- Όταν ανακαλύψει έναν προεπιλεγμένο σταθμό, ο δέκτης μπορεί να αντικαταστήσει την αποθηκευμένη συχνότητα με μια άλλη από τον κατάλογο εναλλακτικών συχνοτήτων του σταθμού. Αν τα δεδομένα **RDS** του σταθμού στον οποίο έχετε συντονιστεί διαφέρουν από εκείνα του αρχικά προεπιλεγμένου σταθμού, στην οθόνη δεν εμφανίζεται αριθμός προεπιλογής.
- Κατά την αναζήτηση **AF**, ο ήχος ενδέχεται να διακοπεί προσωρινά.
- Η λειτουργία **AF** μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάνα των **FM**.

Χρήση της αναζήτησης **PI**

Αν ο δέκτης δεν μπορεί βρει έναν κατάλληλο σταθμό ή η λήψη πάψει να είναι καλή, η συσκευή αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με τον ίδιο τύπο προγράμματος. Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης, η ένδειξη **PI SEEK** εμφανίζεται και ο ήχος παύει να ακούγεται.

Χρήση της αυτόματης αναζήτησης **PI** για προεπιλεγμένους σταθμούς

Όταν δεν είναι δυνατή η ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών, η συσκευή μπορεί να ρυθμιστεί έτσι ώστε να εκτελεί αναζήτηση **PI** και κατά την ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών.

- Η προεπιλεγμένη κατάσταση της αυτόματης αναζήτησης **PI** είναι απενεργοποιημένη. Δείτε την ενότητα "Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης **PI**" στη σελίδα 20.

Χειρισμός της συσκευής

Περιορισμός σε σταθμούς τοπικού προγράμματος

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία AF, η λειτουργία REGIONAL περιορίζει την επιλογή ανάμεσα σε σταθμούς που εκπέμπουν τοπικά προγράμματα.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **REGIONAL** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών.

- Για απενεργοποίηση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Σημειώσεις

- Τα τοπικά προγράμματα και οι τοπικοί σταθμοί είναι οργανωμένα διαφορετικά από χώρα σε χώρα (δηλ. μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με την ώρα, την πολιτεία ή την περιοχή εκπομπής).
- Ο αριθμός προεπιλεγμένου σταθμού μπορεί να εξαφανιστεί από την οθόνη αν ο δέκτης συντονιστεί σε σταθμό που είναι διαφορετικός από τον αρχικά προεπιλεγμένο.
- Η λειτουργία Regional μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάντα των FM.

Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση

Η λειτουργία TA (ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση) σας επιτρέπει να λαμβάνετε αυτόματα ανακοινώσεις που αφορούν την κίνηση στους δρόμους, ανεξάρτητα από την πηγή ηχητικού σήματος που έχετε επιλέξει. Η λειτουργία TA μπορεί να ενεργοποιηθεί τόσο σε σταθμούς TP (που εκπέμπουν πληροφορίες για την κίνηση) όσο και σε σταθμούς EON TP (που φέρουν πληροφορίες οι οποίες παραπέμπουν σε σταθμούς TP).

1. Συντονιστείτε σε έναν σταθμό TP ή EON TP.

Ανάβει η ένδειξη TP.

2. Πατήστε το πλήκτρο TA για να ενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση.

- Για απενεργοποίηση, πατήστε ξανά TA.

3. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου των πληροφοριών TA όταν ξεκινήσει μια αναγγελία πληροφοριών για την κίνηση.

Το τελευταίο αυτό επίπεδο της έντασης αποθηκεύεται στη μνήμη και θα χρησιμοποιηθεί την επόμενη φορά που ο δέκτης θα λάβει κάποια ανακοίνωση για την κίνηση.

4. Πατήστε TA ενώ λαμβάνεται μια ανακοίνωση για την κυκλοφορία για να ακυρώσετε την ανακοίνωση.

Ο δέκτης επιστρέφει στην αρχική πηγή, αλλά παραμένει σε κατάσταση αναμονής μέχρι να πατηθεί και πάλι το πλήκτρο TA.

Σημειώσεις

- Μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία από το μενού που εμφανίζεται με τη χρήση του **MULTI-CONTROL**.
- Μετά τη λήψη κάποιας ανακοίνωσης σχετικά με την κίνηση, το σύστημα επανέρχεται στην αρχικά επιλεγμένη πηγή ηχητικού σήματος.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σταθμών ή της λειτουργίας BSM, ο δέκτης θα συντονιστεί μόνο σε σταθμούς TP και EON TP όταν η λειτουργία TA είναι ενεργοποιημένη.

Χρήση των λειτουργιών PTY

Μπορείτε να συντονιστείτε σ' ένα σταθμό χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες PTY (τύπου προγράμματος).

Αναζήτηση σταθμού RDS βάσει των πληροφοριών PTY

Μπορείτε να εκτελέσετε αναζήτηση προγραμμάτων γενικού περιεχομένου, όπως αυτά που αναφέρονται στη σελίδα 12.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **PTY SEARCH** στο μενού λειτουργιών.

2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.

3. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.

NEWS/INFO (ειδήσεις-πληροφορίες) – **POPULAR** (δημοφιλής μουσική) – **CLASSICS** (κλασική μουσική) – **OTHERS** (Άλλα)

4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ξεκινήσει η αναζήτηση.

Η συσκευή εκτελεί αναζήτηση των σταθμών που εκπέμπουν το συγκεκριμένο τύπο προγράμματος. Όταν βρεθεί ένας σταθμός, εμφανίζεται το όνομα του προγράμματος. Οι πληροφορίες PTY (κωδικός αναγνώρισης τύπου προγράμματος) αναφέρονται στη σελίδα 12.

- Για να ακυρώσετε την αναζήτηση, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.
- Ο τύπος του προγράμματος κάποιων σταθμών μπορεί να είναι διαφορετικός από αυτόν που αντιστοιχεί στον κωδικό PTY που εκπέμπουν.
- Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον τύπο προγράμματος που αναζητάτε, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **PTY NOT FOUND** για 2 δευτερόλεπτα περίπου και στη συνέχεια ο δέκτης επιστρέφει στον αρχικό σταθμό.

Χρήση της λειτουργίας διακοπής προγράμματος για ειδήσεις

Όταν εκπέμπεται πρόγραμμα ειδήσεων από ένα νέο σταθμό με κωδικό PTY, η μονάδα μπορεί να αλλάξει από οποιονδήποτε σταθμό και να συντονιστεί στο σταθμό εκπομπής ειδήσεων. Μόλις το πρόγραμμα ειδήσεων τελειώσει, ο δέκτης επανέρχεται στη λήψη του προηγούμενου προγράμματος που διακόπηκε.

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **NEWS**.

Πατήστε το **NEWS** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NEWS ON**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε το **NEWS** και κρατήστε το πατημένο έως ότου εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NEWS OFF**.
- Ένα πρόγραμμα ειδήσεων μπορεί να ακυρωθεί με το πάτημα του πλήκτρου **NEWS**.

Σημείωση

- Μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ακρόαση προγράμματος ειδήσεων μέσω του μενού που εμφανίζεται με τη χρήση του **MULTI-CONTROL**.

Χειρισμός της συσκευής

Λίστα PTY

Γενικές	Χαρακτηρισμός	Τύπος προγράμματος
NEWS/INFO	NEWS	Ειδήσεις
	AFFAIRS	Τρέχοντα θέματα
	INFO	Γενικές πληροφορίες και συμβουλές
	SPORT	Αθλητικά
	WEATHER	Δελτίο καιρού/μετεωρολογικές πληροφορίες
	FINANCE	Νέα από το χρηματιστήριο, το εμπόριο κ.ά.
POPULAR	POP MUS	Μουσική ποπ
	ROCK MUS	Μοντέρνα μουσική
	EASY MUS	Μουσική για όλες τις ώρες
	OTH MUS	Μουσική χωρίς συγκεκριμένη κατηγορία
	JAZZ	Τζαζ
	COUNTRY	Μουσική country
	NAT MUS	Εθνική μουσική
	OLDIES	Παλιά τραγούδια
	FOLK MUS	Φολκλορική μουσική
	CLASSICS	L. CLASS
CLASSIC		Κλασική μουσική
OTHERS	EDUCATE	Εκπαιδευτικά προγράμματα
	DRAMA	Ραδιοφωνικά έργα και σειρές
	CULTURE	Εθνική ή τοπική κουλτούρα
	SCIENCE	Φύση, επιστήμη και τεχνολογία
	VARIED	Ελαφρά ψυχαγωγία
	CHILDREN	Παιδικά
	SOCIAL	Κοινωνικά θέματα
	RELIGION	Θρησκευτικά θέματα ή μεταδόσεις της θείας λειτουργίας
	PHONE IN	Με συμμετοχή κοινού από το τηλέφωνο
	TOURING	Προγράμματα με ταξιδιωτικά θέματα, όχι για ανακοινώσεις κυκλοφορίας
LEISURE	Χόμπι και ψυχαγωγικές δραστηριότητες	
DOCUMENT	Ντοκιμαντέρ	

Ενσωματωμένο CD player

Βασικές λειτουργίες

- Βάλτε ένα δίσκο στη σχισμή φόρτωσης δίσκου. Θα ξεκινήσει αυτόματα η αναπαραγωγή.
- Κατά την τοποθέτηση του δίσκου, η πλευρά του δίσκου με την επικέτα πρέπει να δείχνει προς τα επάνω.

• Εξαγωγή δίσκου

Πατήστε **EJECT**.

• Επιλογή φακέλου

Πιέστε το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

- Δεν είναι δυνατή η επιλογή φακέλου που δεν περιέχει εγγεγραμμένα αρχεία συμπίεσμένου ήχου.

• Επιλογή κομματιού

Πιέστε το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

• Γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή τα δεξιά για ένα δευτερόλεπτο περίπου και μετά απελευθερώστε το.

- Κατά την αναπαραγωγή συμπίεσμένου ήχου, δεν ακούγεται ήχος κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

• Επιστροφή στον κύριο φάκελο

Press and hold **BAND/ESC**.

- Εάν ο φάκελος 01 (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο 02.

• Εναλλαγή μεταξύ συμπίεσμένου ήχου και CD-DA

Πατήστε **BAND/ESC**.

- Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο κατά την αναπαραγωγή CD-EXTRA ή MIXED-MODE CD.
- Αν έχετε κάνει εναλλαγή μεταξύ συμπίεσμένου ήχου και CD-DA, η αναπαραγωγή αρχίζει από το πρώτο κομμάτι του δίσκου.

Σημειώσεις

- Το ενσωματωμένο CD player μπορεί να αναπαραγάγει CD ήχου και αρχεία συμπίεσμένου ήχου που έχουν εγγραφεί σε CD-ROM. (Ανατρέξτε στη σελίδα 24 για αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν.)
- Διαβάστε τις προφυλάξεις των δίσκων και της συσκευής αναπαραγωγής στη σελίδα 23.
- Μετά την εισαγωγή ενός CD, πατήστε **SRC** για να επιλέξετε το ενσωματωμένο CD player.
- Ορισμένες φορές μεσολαβεί καθυστέρηση μεταξύ της έναρξης της αναπαραγωγής του δίσκου και της παραγωγής του ήχου. Κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **FORMAT READ**.
- Εάν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος, όπως **ERROR-11**, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηνύματα σφάλματος" στη σελίδα 23.
- Η αναπαραγωγή εκτελείται σύμφωνα με τη σειρά των αριθμών των αρχείων. Οι φάκελοι που δεν περιέχουν αρχεία παραλείπονται. (Εάν ο φάκελος 01 (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο 02.)

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκους

- Πατήστε το **DISP** για να επιλέξετε τις πληροφορίες κειμένου που επιθυμείτε.

Για CD που περιέχουν τίτλους

Χρόνος αναπαραγωγής – τίτλος δίσκου

Χειρισμός της συσκευής

Για δίσκους CD TEXT

Χρόνος αναπαραγωγής – τίτλος δίσκου – όνομα καλλιτέχνη δίσκου – τίτλος κομματιού – όνομα καλλιτέχνη κομματιού

Για δίσκους WMA/MP3

Χρόνος αναπαραγωγής – όνομα φακέλου – όνομα αρχείου – όνομα κομματιού – όνομα καλλιτέχνη – τίτλος δίσκου – σχόλιο – ταχύτητα μεταφοράς bit

Για δίσκους WAV

Χρόνος αναπαραγωγής – όνομα φακέλου – όνομα αρχείου – συχνότητα δειγματοληψίας

Σημειώσεις

- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε κύλιση στα αριστερά του τίτλου πατώντας και κρατώντας πατημένο το **DISP**.
- Ένα CD ήχου που περιέχει ορισμένες πληροφορίες όπως κείμενο ή/και αριθμούς είναι CD TEXT.
- Εάν μια συγκεκριμένη πληροφορία δεν είναι εγγεγραμμένη σε ένα δίσκο, ο τίτλος ή το όνομα δεν εμφανίζεται.
- Ανάλογα με την έκδοση του iTunes® που χρησιμοποιήθηκε για την εγγραφή αρχείων MP3 σε ένα δίσκο, οι πληροφορίες σχολίων ενδέχεται να μην εμφανίζονται σωστά. – Η ονομασία iTunes αποτελεί εμπορικό σήμα της Apple Inc.
- Ανάλογα με την έκδοση του Windows Media Player που χρησιμοποιήθηκε για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA, η εμφάνιση του ονόματος του δίσκου και άλλων πληροφοριών κειμένου μπορεί να μην είναι σωστή.
- Κατά την αναπαραγωγή αρχείων WMA εγγεγραμμένων με VBR (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), εμφανίζεται η μέση ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Κατά την αναπαραγωγή αρχείων MP3 εγγεγραμμένων με VBR (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **VBR** αντί για την ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Η συχνότητα δειγματοληψίας που εμφανίζεται στην οθόνη μπορεί να είναι συστωμευμένη.
- Όταν η λειτουργία συνεχούς κύλισης Ever Scroll είναι ενεργοποιημένη (ON) στις αρχικές ρυθμίσεις, η κύλιση των πληροφοριών κειμένου στην οθόνη είναι συνεχής. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ενεργοποίηση της συνεχούς κύλισης (Ever Scroll)" στη σελίδα 21.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. Πατήστε το **LIST** για να μεταβείτε στη λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τον τίτλο του κομματιού. Πατήστε για αναπαραγωγή.

- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε το κομμάτι πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα δεξιά.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC** ή **LIST**.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τον κατάλογο μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων

Ο κατάλογος ονομάτων αρχείων σας επιτρέπει να δείτε τα ονόματα των αρχείων (ή των φακέλων) και να επιλέξετε ένα αρχείο ή φάκελο για αναπαραγωγή.

1. Πατήστε **LIST** για να μεταβείτε στη λειτουργία καταλόγου ονομάτων αρχείων.

Τα ονόματα αρχείων και φακέλων εμφανίζονται στην οθόνη.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το επιθυμητό όνομα αρχείου (ή φακέλου).

Περιστρέψτε για να αλλάξετε το όνομα του αρχείου ή του φακέλου.

- όταν έχει επιλεγεί αρχείο, πατήστε για αναπαραγωγή.
- όταν έχει επιλεγεί φάκελος, πατήστε για να προβάλλετε τον κατάλογο των αρχείων (ή φακέλων) που υπάρχουν στον επιλεγμένο φάκελο.
- όταν έχει επιλεγεί φάκελος, πατήστε και κρατήστε πατημένο για αναπαραγωγή ενός τραγουδιού από τον επιλεγμένο φάκελο.

- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε το αρχείο πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα δεξιά.
- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε ένα τραγούδι του επιλεγμένου φακέλου πατώντας και κρατώντας πατημένο προς τα δεξιά το πλήκτρο **MULTI-CONTROL**.
- Για να επιστρέψετε στον προηγούμενο κατάλογο (το υψηλότερο επίπεδο φακέλου), πατήστε το πλήκτρο **BACK**. Μπορείτε να εκτελέσετε αυτό τον χειρισμό πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα δεξιά.
- Για να επιστρέψετε στο υψηλότερο επίπεδο της λίστας, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC** ή **LIST**.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τον κατάλογο μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**.
Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τη λειτουργία.

REPEAT (επανάληψη αναπαραγωγής) – **RANDOM** (αναπαραγωγή με τυχαία σειρά) – **SCAN** (λειτουργία σώρωσης) – **PAUSE** (παύση) – **SOUND RETRIEVER** (λειτουργία ανάκτησης ήχου) – **TITLE INPUT** (εισαγωγή τίτλου δίσκου)

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην κανονική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες εκτός του **TITLE INPUT** μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.
- Όταν αναπαράγετε δίσκους συμπίεσμένου ήχου ή δίσκους CD TEXT, δεν μπορείτε να μεταβείτε στην οθόνη εισαγωγής τίτλου δίσκου.

Χειρισμός της συσκευής

Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής

- Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο RPT για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
 - **DISC** – Επανάληψη όλων των κομματιών
 - **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
 - **FOLDER** – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου
- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής αλλάζει σε επανάληψη δίσκου.
- Αν εκτελέσετε αναζήτηση κομματιού ή γρήγορη μετακίνηση εμπρός/πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη κομματιού), η λειτουργία επανάληψης αλλάζει σε επανάληψη δίσκου/φακέλου.
- Εάν έχει επιλεγεί το **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), δεν είναι δυνατόν να γίνει αναπαραγωγή ενός υποφακέλου του συγκεκριμένου φακέλου.

Σημείωση

- Τον χειρισμό αυτόν μπορείτε να τον εκτελέσετε στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Τα κομμάτια που βρίσκονται σε επιλεγμένο εύρος επανάληψης αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Πατήστε **RDM** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής. Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά.
 - Για να απενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή με τυχαία σειρά, πατήστε **RDM** ξανά.
- **Σημείωση**
 - Μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία από το μενού που εμφανίζεται με τη χρήση του **MULTI-CONTROL**.

Σάρωση καταλόγων και κομματιών

Η λειτουργία σάρωσης αναζητά το τραγούδι μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SCAN** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης. Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.
3. Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.
 - Εάν γίνει αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής, επιλέξτε ξανά **SCAN** χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.
 - Μόλις ολοκληρωθεί η σάρωση του δίσκου (φακέλου), ξεκινά πάλι κανονικά η αναπαραγωγή των κομματιών.

Παύση αναπαραγωγής

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **PAUSE** στο μενού λειτουργιών.
2. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε την παύση. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία παύσης, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Χρήση λειτουργίας Sound Retriever

Η λειτουργία Sound Retriever βελτιώνει αυτόματα τον συμπιεσμένο ήχο και ανακτά την ποιότητα του ήχου.

- Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο **S.Rtrn** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
 - OFF** (απενεργοποίηση) – 1 – 2
 - Η ρύθμιση 2 παρέχει εντονότερο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση 1.

Σημείωση

- Τον χειρισμό αυτόν μπορείτε να τον εκτελέσετε στο μενού που εμφανίζεται χρησιμοποιώντας το **MULTI-CONTROL**.

Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Την επόμενη φορά που θα εισάγετε ένα δίσκο, του οποίου έχετε εισαγάγει τον τίτλο, ο τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου δίσκου για να αποθηκεύσετε μέχρι 48 τίτλους CD στη μονάδα. Κάθε τίτλος μπορεί να έχει μήκος μέχρι 10 χαρακτήρες.

1. Αναπαράγετε το δίσκο, για τον οποίο θέλετε να εισαγάγετε έναν τίτλο.
2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **TITLE INPUT** στο μενού λειτουργιών.
3. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου.
4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
5. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.
6. Αφού εισάγετε τον τίτλο, πατήστε και κρατήστε πατημένο το **MULTI-CONTROL** για να τον αποθηκεύσετε στη μνήμη.

Χειρισμός της συσκευής

Σημειώσεις

- Οι τίτλοι παραμένουν στη μνήμη ακόμη κι αν αφαιρέσετε το δίσκο από τη συσκευή και ανακαλούνται όταν επανατοποθετήσετε το δίσκο.
- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 48 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Αναπαραγωγή τραγουδιών από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

Για λεπτομέρειες σχετικά με την υποστηριζόμενη συσκευή, δείτε την ενότητα "Συμβατότητα με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου" στη σελίδα 6.

Βασικές λειτουργίες

• Επιλογή φακέλου

Πιέστε το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

• Γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή τα δεξιά για ένα δευτερόλεπτο περίπου και μετά απελευθερώστε το.

• Επιλογή κομματιού

Πιέστε το **MULTI-CONTROL** προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

• Επιστροφή στον κύριο φάκελο

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **BAND/ESC**.

Σημειώσεις

- Η επίτευξη βέλτιστης απόδοσης της μονάδας εξαρτάται από τη συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Εάν ο φάκελος 01 (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο 02.
- Όταν συνδεθεί σε αυτήν την μονάδα μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB με δυνατότητα φόρτισης, και ο διακόπτης της μίζας βρίσκεται στην θέση ACC ή ON, τότε φορτίζεται η μπαταρία.
- Μπορείτε να αποσυνδέσετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB οποιαδήποτε στιγμή θελήσετε να σταματήσετε την ακρόαση.
- Εάν είναι συνδεδεμένη σε αυτήν την μονάδα μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB, η πηγή αλλάζει αυτόματα σε USB. Εάν δεν χρησιμοποιείτε μία συσκευή USB, αποσυνδέστε την από τη μονάδα. Ανάλογα με τη συνδεδεμένη συσκευή USB, εάν ανάψετε την ανάφλεξη ενώ η συσκευή USB είναι συνδεδεμένη με τη μονάδα, ενδέχεται να αλλάξει αυτόματα η πηγή.

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου ενός αρχείου ήχου

• Πατήστε το DISP για να επιλέξετε τις πληροφορίες κειμένου που επιθυμείτε.

Για δίσκους WMA/MP3

Χρόνος αναπαραγωγής – όνομα φακέλου – όνομα αρχείου – όνομα κομματιού – όνομα καλλιτέχνη – τίτλος δίσκου – σχόλιο – ταχύτητα μεταφοράς bit

Για δίσκους WAV

Χρόνος αναπαραγωγής – όνομα φακέλου – όνομα αρχείου – συχνότητα δειγματοληψίας

- Αν οι χαρακτήρες που είναι εγγεγραμμένοι στο αρχείο ήχου δεν είναι συμβατοί με κεντρική μονάδα, οι χαρακτήρες αυτοί δεν θα εμφανιστούν.
- Εάν μια συγκεκριμένη πληροφορία δεν είναι εγγεγραμμένη σε ένα αρχείο δίσκου, ο τίτλος ή το όνομα δεν εμφανίζονται.
- Οι πληροφορίες κειμένου κάποιων αρχείων ήχου ενδέχεται να μην εμφανίζονται κανονικά στην οθόνη.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε κύλιση των πληροφοριών κειμένου προς στα αριστερά πατώντας και κρατώντας πατημένο το **DISP**.
- Όταν η λειτουργία συνεχούς κύλισης Ever Scroll είναι ενεργοποιημένη (ON) στις αρχικές ρυθμίσεις, η κύλιση των πληροφοριών κειμένου στην οθόνη είναι συνεχής. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ενεργοποίηση της συνεχούς κύλισης (Ever Scroll)" στη σελίδα 21.

Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων

Ο χειρισμός είναι ίδιος με εκείνον του ενσωματωμένου CD player. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογή αρχείων από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων" στη σελίδα 13.)

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FUNCTION**.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.

3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τη λειτουργία.

REPEAT (επανάληψη αναπαραγωγής) – **RANDOM** (τυχαία αναπαραγωγή) – **SCAN** (λειτουργία σάρωσης) – **PAUSE** (παύση) – **SOUND RETRIEVER** (λειτουργία ανάκτησης ήχου)

Χειρισμός της συσκευής

Λειτουργία και χειρισμός

Ο χειρισμός των λειτουργιών **REPEAT**, **RANDOM**, **SCAN PAUSE** και **SOUND RETRIEVER** είναι βασικά ο ίδιος με εκείνον του ενσωματωμένου CD player.

Όνομασία λειτουργίας	Χειρισμός
REPEAT	Ανατρέξτε στην ενότητα "Επιλογή εύρους επανάληψης αναπαραγωγής" στη σελίδα 14. Ωστόσο, το εύρος επανάληψης της αναπαραγωγής που μπορείτε να επιλέξετε είναι διαφορετικό από εκείνο του ενσωματωμένου CD player. Το εύρος επανάληψης αναπαραγωγής της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB είναι: <ul style="list-style-type: none"> • TRACK – Επανάληψη του τρέχοντος αρχείου • FOLDER – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου • ALL – Επανάληψη όλων των αρχείων
RANDOM	Ανατρέξτε στην ενότητα "Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά" στη σελίδα 14.
SCAN	Ανατρέξτε στην ενότητα "Σάρωση καταλόγων και κομματιών" στη σελίδα 14.
PAUSE	Ανατρέξτε στην ενότητα "Παύση αναπαραγωγής" στη σελίδα 14.
SOUND RETRIEVER	Ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση λειτουργίας Sound Retriever" στη σελίδα 14.

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην κανονική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **ALL**.
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού), ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **FOLDER** (επανάληψη φακέλου).
- Εάν έχει επιλεγεί ο τρόπος επανάληψης **FOLDER**, δεν είναι δυνατόν να γίνει αναπαραγωγή ενός υποφακέλου του συγκεκριμένου φακέλου.
- Μόλις τελειώσει η σάρωση κομματιού ή φακέλου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των αρχείων.

Ρυθμίσεις ήχου

Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου

1. Πατήστε **MULTI-CONTROL** για να εμφανιστεί το βασικό μενού.

2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUDIO**.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε την επιλογή μενού. Πατήστε για να επιλέξετε.

3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την ηχητική λειτουργία.

FADER/BALANCE (ρύθμιση ισορροπίας) – **PRESET EQUALIZER** (επαναφορά γραφικού ισοσταθμιστή) – **EQ SETTING 1** (ρύθμιση γραφικού ισοσταθμιστή) – **EQ SETTING 2** (λεπτομερής ρύθμιση γραφικού ισοσταθμιστή) – **LOUDNESS** (ένταση ήχου) – **SW SETTING 1** (ρύθμιση ενεργοποίησης/απενεργοποίησης subwoofer) – **SW SETTING 2** (ρύθμιση subwoofer) – **HIGH PASS FILTER** (φίλτρο διέλευσης υψηλών συχνοτήτων) – **BASS BOOST** (ενίσχυση μπάσων) – **SRC LV ADJUST** (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής)

4. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης για κάθε λειτουργία.

5. Ρυθμίστε κάθε λειτουργία.

Σημειώσεις

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση, πατήστε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στο κύριο μενού, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην κανονική απεικόνιση, πατήστε **BAND/ESC**.
- Όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι **PREOUT :REAR**, δεν μπορείτε να μεταβείτε στη ρύθμιση **SW SETTING 1** (ρύθμιση ενεργοποίησης/απενεργοποίησης subwoofer). (Βλ. σελ. 21.)
- Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία **SW SETTING 2** μόνο όταν η έξοδος subwoofer είναι ενεργοποιημένη στη λειτουργία **SW SETTING 1**.
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να μεταβείτε στη λειτουργία **SRC LV ADJUST**.
- Αν δεν εκτελέσετε λειτουργίες μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην αρχική απεικόνιση.

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση ισορροπίας μπροστινών/πίσω και αριστερών/δεξιών ηχείων έτσι ώστε να παρέχει ιδανικό ακουστικό περιβάλλον σε όλες τις κατειλημμένες θέσεις του οχήματος.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FADER/BALANCE**.

2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.

3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε.

Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ρυθμίσεις ισορροπίας μπροστινών/πίσω και αριστερών/δεξιών ηχείων.

4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε την ισορροπία των ηχείων.

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των μπροστινών/πίσω ηχείων μεταξύ **FAD F15** και **FAD R15**.

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των αριστερών/δεξιών ηχείων μεταξύ **BAL L15** και **BAL R15**.

Ρυθμίσεις ήχου

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία, η σωστή ρύθμιση είναι η **FAD 0**.
- Όταν η ρύθμιση της πίσω εξόδου είναι **REAR SP :SUB W**, δεν μπορείτε να προσαρμόσετε την ισορροπία μεταξύ των μπροστινών και πίσω ηχείων. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ηλεκτρικού subwoofer" στη σελίδα 21.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Με τον ισοσταθμιστή, μπορείτε να ρυθμίσετε την ισοστάθμιση για να προσαρμοστεί με τον επιθυμητό τρόπο στα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου.

Ανάκληση καμπυλών ισοστάθμισης

Υπάρχουν έξι αποθηκευμένες καμπύλες ισοστάθμισης, τις οποίες μπορείτε να ανακαλέσετε εύκολα οποιαδήποτε στιγμή. Στη συνέχεια παρατίθεται ένας κατάλογος των καμπυλών ισοστάθμισης.

Ένδειξη στην οθόνη	Καμπύλη ισοστάθμισης
POWERFUL	Δυναμική
NATURAL	Φυσική
VOCAL	Φωνητικά
CUSTOM	Εξατομικευμένη
FLAT	Επίπεδη
SUPER BASS	Με ενισχυμένα μπάσα

- **CUSTOM** είναι μια προσαρμοσμένη καμπύλη ισοστάθμισης που εσείς δημιουργείτε. Αν κάνετε ρυθμίσεις στην καμπύλη ισοστάθμισης, οι ρυθμίσεις αυτές της καμπύλης ισοστάθμισης αποθηκεύονται στην θέση **CUSTOM**.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **FLAT** δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να ελέγξετε το αποτέλεσμα των καμπυλών ισοστάθμισης ενεργοποιώντας εναλλάξ την καμπύλη **FLAT** και μια ρυθμισμένη καμπύλη ισοστάθμισης.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **PRESET EQUALIZER**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλτε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε τον ισοσταθμιστή.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Ρύθμιση καμπυλών ισοστάθμισης

Οι εργοστασιακές καμπύλες ισοστάθμισης μπορούν να υποστούν λεπτομερή προσαρμογή (έλεγχος αποχρώσεων).

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **EQ SETTING 1**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλτε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε.

Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να γίνει εναλλαγή του σημείου με την ακόλουθη σειρά:

L (χαμηλό) – **M** (μεσαίο) – **H** (υψηλό)

4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε τη στάθμη της καμπύλης του ισοσταθμιστή.

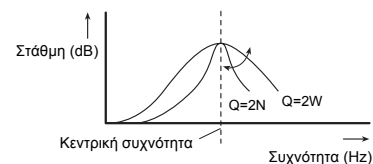
+6 ως -6 εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη.

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Κατόπιν μπορείτε να επιλέξετε μια άλλη περιοχή συχνότητας και να ρυθμίσετε τη στάθμη της.

Λεπτομερής ρύθμιση καμπύλης ισοστάθμισης

Μπορείτε να ρυθμίσετε την κεντρική συχνότητα και τον συντελεστή Q (χαρακτηριστικά καμπύλης) για κάθε επιλεγμένη μπάντα συχνότητας (**LOW/MID/HI**).

- Αν κάνετε ρυθμίσεις, ενημερώνεται η καμπύλη **CUSTOM**.



1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **EQ SETTING 2**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλτε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε. Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να γίνει εναλλαγή του σημείου με την ακόλουθη σειρά:
 - Band** (καμπύλη) – **Frequency** (συχνότητα) – **Q factor** (συντελεστής Q)

Ρυθμίσεις ήχου

4. Περιστρέψτε το MULTI-CONTROL για να επιλέξετε το επιθυμητό σημείο.

Band

LOW (χαμηλό) – **MID** (μεσαίο) – **HI** (υψηλό)

Frequency

Χαμηλή: **40HZ – 80HZ – 100HZ – 160HZ**

Μέση: **200HZ – 500HZ – 1KHZ – 2KHZ**

Υψηλή: **3KHZ – 8KHZ – 10KHZ – 12KHZ**

Q factor

2N – 1N – 1W – 2W

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Ρύθμιση έντασης (Loudness)

Η λειτουργία ρύθμισης έντασης ήχου αντισταθμίζει τις ατέλειες στις χαμηλές και υψηλές περιοχές του ήχου σε χαμηλή ένταση.

- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **LOUDNESS**.
- Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.

LOW (χαμηλό) – **MID** (μεσαίο) – **HIGH** (υψηλό) – **OFF** (απενεργοποίηση)

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Χρήση εξόδου subwoofer

Η μονάδα αυτή είναι εξοπλισμένη με μια έξοδο subwoofer η οποία μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί.

Επίσης, η φάση μπορεί να αλλάξει ανάμεσα σε κανονική και αντίστροφη.

- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SW SETTING 1**.
- Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.

NORMAL (κανονική φάση) – **REV** (αντίστροφη φάση) – **OFF** (απενεργοποίηση subwoofer)

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Προσαρμογή ρυθμίσεων subwoofer

Όταν η έξοδος του subwoofer είναι ενεργοποιημένη (ON), μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και τη στάθμη εξόδου του subwoofer.

- Όταν η έξοδος subwoofer είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία **SW SETTING 2**.

- Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SW SETTING 2**.
- Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
- Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε. Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να γίνει εναλλαγή του σημείου με την ακόλουθη σειρά:
 - Cut off frequency** (ρύθμιση συχνότητας αποκοπής) – **Level** (επίπεδο)
- Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το επιθυμητό σημείο.

Cut off frequency

50HZ – 63HZ – 80HZ – 100HZ – 125HZ

Level

+6 έως **-24** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη.

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Χρήση φίλτρου διέλευσης υψηλών συχνοτήτων

Εάν δεν θέλετε να παράγονται χαμηλές συχνότητες από την περιοχή συχνοτήτων εξόδου του Subwoofer από τα μπροστινά ή τα πίσω ηχεία, ενεργοποιήστε τη λειτουργία HPF (φίλτρο διέλευσης υψηλών συχνοτήτων). Από τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία εξαγονται μόνο υψηλότερες συχνότητες από εκείνες της επιλεγμένης περιοχής.

- Χρησιμοποιήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **HIGH PASS FILTER**.
 - Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 - Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.
 - OFF – 50HZ – 63HZ – 80HZ – 100HZ – 125HZ**
- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Ρυθμίσεις ήχου

Ενίσχυση των μπάσων

Η λειτουργία ενίσχυσης μπάσων ενισχύει το επίπεδο των μπάσων του ήχου.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **BASS BOOST**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε το επίπεδο.
 - 0 ως +6 εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία ρύθμισης στάθμης ήχου πηγής (**SRC LV ADJUST**) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την αλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στη στάθμη έντασης των FM, η οποία παραμένει αμετάβλητη.
1. Συγκρίνετε την ένταση ήχου FM με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.
 2. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SRC LV ADJUST**.
 3. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε την ένταση της πηγής.

Εμφανίζεται η ένδειξη +4 έως -4 καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η ένταση της πηγής.

 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Σημείωση**
- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου της πηγής.

Αρχικές ρυθμίσεις

Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων

1. Πατήστε το πλήκτρο **OFF** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να απενεργοποιηθεί η μονάδα.
2. Πατήστε το κατάλληλο κουμπί της μονάδας σας.
3. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** και κρατήστε το πατημένο έως ότου εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **CLOCK SET**.
4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε μία από τις αρχικές ρυθμίσεις.

CLOCK SET (ρολόι) – **OFF CLOCK** (εμφάνιση ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη) – **FM STEP** (βήμα συντονισμού στα FM) – **AUTO PI** (αυτόματη αναζήτηση PI) – **AUX** (βοηθητική είσοδος) – **SW CONTROL** (πίσω έξοδος και ελεγκτής subwoofer) – **EVER SCROLL** (συνεχής κύλιση) – **TITLE SETTING** (πολλαπλές γλώσσες)

 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
 - Για να ακυρώσετε τις αρχικές ρυθμίσεις, πατήστε **BAND/ESC**.

Ρύθμιση του ρολογιού

Ρυθμίστε το ρολόι σύμφωνα με αυτές τις οδηγίες.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **CLOCK SET**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 - Πατήστε **BACK** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση.
3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα της ένδειξης ρολογιού που θέλετε να ρυθμίσετε.

Κάθε φορά που πατάτε το **MULTI-CONTROL**, επιλέγεται ένα τμήμα της ένδειξης ρολογιού.

Ωρα – Λεπτό

Καθώς επιλέγετε τμήματα της ένδειξης του ρολογιού, το τμήμα που επιλέγετε αναβοσβήνει.
4. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να ρυθμίσετε το ρολόι.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Αρχικές ρυθμίσεις

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της εμφάνισης του ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη

Εάν είναι ενεργοποιημένη εμφάνιση ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη, το ρολόι εμφανίζεται στην οθόνη όταν οι πηγές είναι απενεργοποιημένες.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **OFF CLOCK**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία εμφάνισης του ρολογιού όταν η συσκευή είναι απενεργοποιημένη, πατήστε το **MULTI-CONTROL** ξανά.

Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάνα των FM

Το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από την αυτόματη αναζήτηση μπορεί να αλλάξει ανάμεσα στα 100 kHz, που είναι το προεπιλεγμένο βήμα, και τα 50 kHz.

- Αν η αυτόματη αναζήτηση εκτελείται με βήμα 50 kHz, ο συντονισμός στους σταθμούς μπορεί να μην είναι ακριβής. Συντονίστε το δέκτη στους σταθμούς με χειροκίνητη επιλογή ή χρησιμοποιήστε ξανά την αυτόματη αναζήτηση.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **FM STEP**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
3. Περιστρέψτε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα **FM**.
Γυρνώντας το **MULTI-CONTROL**, το βήμα συντονισμού στα FM εναλλάσσεται μεταξύ 50 και 100 kHz. Το επιλεγμένο βήμα συντονισμού στα FM θα εμφανιστεί στην οθόνη.
 - Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Σημείωση

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.

Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI

Η συσκευή μπορεί να αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με το ίδιο πρόγραμμα, ακόμα και όταν γίνεται ανάκληση των προεπιλεγμένων σταθμών.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUTO PI**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI.
 - Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών

Με τη συσκευή αυτή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές βοηθητικές συσκευές (AUX). Ενεργοποιήστε τη σύνδεση εξωτερικών βοηθητικών συσκευών όταν θέλετε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές συσκευές σε σύνδεση με τη μονάδα αυτή.

1. Χρησιμοποιήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **AUX**.
2. Πατήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **AUX**.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία **AUX**, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Αρχικές ρυθμίσεις

Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer

Η πίσω έξοδος της συσκευής αυτής (έξοδος καλωδίων πίσω ηχείων και πίσω έξοδο RCA) μπορεί να χρησιμοποιηθεί για σύνδεση ηχείων πλήρους φάσματος (**REAR SP :FULL/PREOUT :REAR**) ή subwoofer (**REAR SP :SUB W/PREOUT :SUB W**). Αν ρυθμίσετε την πίσω έξοδο σε **REAR SP :SUB W**, μπορείτε να συνδέσετε απευθείας στη σύνδεση του πίσω ηχείου ένα subwoofer χωρίς να χρησιμοποιήσετε βοηθητικό ενισχυτή.

Αρχικά, η συσκευή είναι ρυθμισμένη για σύνδεση πίσω ηχείου πλήρους φάσματος (**REAR SP :FULL**). Όταν η σύνδεση του πίσω ηχείου συνδέεται σε ηχεία πλήρους φάσματος (όταν έχει επιλεγεί **REAR SP :FULL**), μπορείτε να συνδέσετε την έξοδο Subwoofer RCA σε ένα Subwoofer. Στην περίπτωση αυτή, μπορείτε να επιλέξετε αν θέλετε να χρησιμοποιήσετε τον ενσωματωμένο ελεγκτή subwoofer (φίλτρο διέλευσης χαμηλών συχνοτήτων, φάση) **PREOUT :SUB W** ή το βοηθητικό **PREOUT :REAR**.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **SW CONTROL**.
 2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 - Πατήστε **BACK** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση.
 3. Πιέστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε το τμήμα που θέλετε να ρυθμίσετε. Πατήστε επανειλημμένα **MULTI-CONTROL** για να γίνει εναλλαγή του σημείου με την ακόλουθη σειρά:
 - REAR SP** (ρύθμιση πίσω ηχείων) – **PREOUT** (ρύθμιση εξόδου RCA)
 4. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.
 - Όταν είναι επιλεγμένο το **REAR SP** (ρύθμιση πίσω ηχείων).
 - REAR SP :SUB W** (subwoofer) – **REAR SP :FULL** (ηχεία πλήρους φάσματος)
 - Όταν είναι επιλεγμένο το **PREOUT** (ρύθμιση εξόδου RCA).
 - PREOUT :SUB W** (subwoofer) – **PREOUT :REAR** (ηχεία πλήρους φάσματος)
- Αν στην πίσω έξοδο δεν υπάρχει συνδεδεμένο subwoofer, επιλέξτε **REAR SP :FULL**.
 - Εάν υπάρχει συνδεδεμένο subwoofer στην πίσω έξοδο, ρυθμίστε το subwoofer στη θέση **REAR SP :SUB W**.

Σημειώσεις

- Ακόμη και αν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, δεν υπάρχει έξοδος αν δεν ενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer (ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση εξόδου subwoofer" στη σελίδα 18).
- Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, η έξοδος subwoofer στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων επανέρχεται στις εργοστασιακές ρυθμίσεις.
- Στη λειτουργία αυτή, τα καλώδια των πίσω ηχείων και η πίσω έξοδος RCA ενεργοποιούνται ταυτόχρονα.

Ενεργοποίηση της συνεχούς κύλισης (Ever Scroll)

Όταν η λειτουργία συνεχούς κύλισης Ever Scroll είναι ενεργοποιημένη (ON), η κύλιση των εγγεγραμμένων πληροφοριών στην οθόνη είναι συνεχής. Απενεργοποιήστε τη λειτουργία (OFF) αν θέλετε η κύλιση να γίνεται μόνο μια φορά.

1. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **EVER SCROLL**.
2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Ever Scroll.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Ever Scroll, πατήστε ξανά το **MULTI-CONTROL**.

Ρύθμιση της οθόνης πολλαπλών γλωσσών

Υπάρχει η δυνατότητα εγγραφής πληροφοριών κειμένου, όπως το όνομα τίτλου, το όνομα καλλιτέχνη ή σχόλιο σε δίσκο συμπιεσμένου ήχου.

Αυτή η συσκευή μπορεί να τις εμφανίζει ακόμα κι αν έχουν εγγραφεί σε Ευρωπαϊκή γλώσσα ή στη Ρωσική.

- Εάν η γλώσσα εγγραφής τους και η ρύθμιση επιλεγμένης γλώσσας δεν είναι οι ίδιες, οι πληροφορίες κειμένου ίσως να μην εμφανίζονται κανονικά.
 - Μερικοί χαρακτήρες μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.
1. Χρησιμοποιήστε το κουμπί **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε **TITLE SETTING**.
 2. Πατήστε το **MULTI-CONTROL** για να προβάλλετε τη λειτουργία ρύθμισης.
 - Πατήστε **BACK** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη απεικόνιση.
 3. Χρησιμοποιήστε το **MULTI-CONTROL** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Περιστρέψτε για να αλλάξετε τη ρύθμιση.
 - EURO** (Ευρωπαϊκή γλώσσα) – **RUSSIA** (Ρωσική γλώσσα)
- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τους ίδιους χειρισμούς πιέζοντας το **MULTI-CONTROL** προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

Άλλες λειτουργίες

Χρήση της πηγής AUX

Μπορείτε να συνδέσετε ένα βοηθητικό εξοπλισμό στη συσκευή αυτή με ένα στερεοφωνικό καλώδιο mini βύσματος.

- **Εισαγάγετε το στερεοφωνικό καλώδιο mini βύσματος στην υποδοχή εισόδου της μονάδας.**

Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο εγκατάστασης.

Επιλογή της πηγής AUX

- Πατήστε **SRC** για να επιλέξετε το **AUX** ως πηγή.
 - Αν δεν έχει ενεργοποιηθεί η σύνδεση βοηθητικών συσκευών, η πηγή **AUX** δεν μπορεί να επιλεγεί. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της σύνδεσης βοηθητικών συσκευών" στη σελίδα 20.

Ρύθμιση του τίτλου της πηγής AUX

Ο τίτλος που θα εμφανίζεται στην οθόνη για την πηγή **AUX** μπορεί να αλλάξει.

1. **Αφού επιλέξετε ως πηγή το AUX, χρησιμοποιήστε το MULTI-CONTROL και επιλέξτε FUNCTION για να εμφανιστεί η ένδειξη TITLE INPUT.**
2. **Εισαγάγετε έναν τίτλο με τον ίδιο τρόπο όπως στο ενσωματωμένο CD player.**
Για λεπτομέρειες σχετικά με το χειρισμό, δείτε την ενότητα "Εισαγωγή τίτλων δίσκων" στη σελίδα 14.

Σίγαση ήχου

Ο ήχος από τη συσκευή αυτή διακόπτεται αυτόματα στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- Όταν πραγματοποιείται ή λαμβάνεται μια κλήση από κινητό τηλέφωνο συνδεδεμένο με τη συσκευή.
- Όταν εξάγεται φωνητική καθοδήγηση από μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer συνδεδεμένη σε αυτή τη συσκευή.

Ο ήχος διακόπτεται, εμφανίζεται η ένδειξη **MUTE** και δεν είναι δυνατή καμία ηχητική ρύθμιση, εκτός από τη ρύθμιση της έντασης. Η λειτουργία επιστρέφει στον κανονικό της τρόπο όταν τερματιστεί η τηλεφωνική σύνδεση ή η φωνητική καθοδήγηση.

Πρόσθετες πληροφορίες

Μηνύματα σφάλματος

Πριν επικοινωνήσετε με τον τοπικό σας αντιπρόσωπο ή με το πλησιέστερο Κέντρο Συντήρησης της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταγράψει το μήνυμα σφάλματος.

Ενσωματωμένο CD player

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
ERROR-11, 12, 17, 30	Λερωμένος δίσκος	Καθαρίστε το δίσκο.
ERROR-11, 12, 17, 30	Γρατσουνισμένος δίσκος	Αντικαταστήστε το δίσκο.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Ηλεκτρικό ή μηχανικό πρόβλημα	Βάλτε το κλειδί της ανάφλεξης ή επιλέξτε μια διαφορετική πηγή και μετά επιστρέψτε στο CD player.
ERROR-15	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί δεν περιέχει δεδομένα	Αντικαταστήστε το δίσκο.
ERROR-22, 23	Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή της μορφής του δίσκου	Αντικαταστήστε το δίσκο.
NO AUDIO	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί δεν περιέχει αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν	Αντικαταστήστε το δίσκο.
SKIPPED	Ο δίσκος που έχει εισαχθεί περιέχει αρχεία WMA που έχουν προστασία DRM	Αντικαταστήστε το δίσκο.
PROTECT	Όλα τα αρχεία του εισαγόμενου δίσκου έχουν προστασία DRM	Αντικαταστήστε το δίσκο.

Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
NO AUDIO	Δεν υπάρχουν τραγούδια	Μεταφέρετε τα αρχεία ήχου στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και κάντε σύνδεση.
	Έγινε σύνδεση μνήμης USB με ενεργοποιημένη προστασία εγγραφής	Ακολουθήστε τις οδηγίες για το USB ώστε να απενεργοποιήσετε την προστασία εγγραφής.
SKIPPED	Η συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB περιέχει αρχεία WMA που προστατεύονται από το Windows Media DRM 9/10	Αναπαραγωγή αρχείου ήχου με προστασία Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Όλα τα αρχεία στην συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB προστατεύονται από το Windows Media DRM 9/10	Μεταφέρετε τα αρχεία ήχου που δεν προστατεύονται από το Windows Media DRM 9/10 στην φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και πραγματοποιήστε σύνδεση.
N/A USB	Η συνδεδεμένη συσκευή USB δεν υποστηρίζεται από αυτήν την μονάδα.	Συνδέστε μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB ή μία μνήμη USB η οποία είναι συμβατή με Κλάση Μαςικής Αποθήκευσης USB.

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
CHECK USB	Η διασύνδεση του USB ή το καλώδιο του USB έχουν βραχυκυκλωθεί.	Σιγουρευτείτε πως η διασύνδεση του USB ή το καλώδιο του USB δεν έχουν μπερδευτεί κάπου ή έχουν υποστεί κάποια φθορά.
	Η συνδεδεμένη φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB καταναλώνουν περισσότερο από 500 mA (μέγιστο επιτρεπόμενο ρεύμα).	Αποσυνδέστε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB και μην την χρησιμοποιείτε. Στρέψτε τον διακόπτη της μίξας στο OFF, εν συνεχεία στο ACC ή ON και μετά συνδέστε την συμβατή φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.

Κατευθυντήριες οδηγίες για το χειρισμό των δίσκων και της συσκευής

- Χρησιμοποιείτε μόνο δίσκους που φέρουν ένα από τα δύο ακόλουθα λογότυπα.



- Χρησιμοποιείτε μόνο συμβατικούς, πλήρως κυκλικούς δίσκους. Μη χρησιμοποιείτε δίσκους με ακανόνιστο σχήμα.



- Χρησιμοποιείτε CD των 12 cm ή των 8 cm. Μη χρησιμοποιείτε προσαρμογέα όταν παίζετε δίσκους με διάμετρο 8 εκατοστών.
- Μην εισάγετε στη σχισμή φόρτωσης CD αντικείμενα άλλα εκτός από δίσκους.
- Μην χρησιμοποιείτε δίσκους που έχουν χτυπηθεί, έχουν τσαλακωθεί ή έχουν υποστεί οποιαδήποτε ζημιά γιατί μπορεί να προκαλέσουν ζημιά στη συσκευή.
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράφων/επανεγγράφων CD-R/CD-RW, εάν δεν έχει οριστικοποιηθεί η εγγραφή τους.
- Μην αγγίζετε την εγγεγραμμένη επιφάνεια των δίσκων.
- Αποθηκεύετε τους δίσκους στις θήκες τους όταν δεν τους χρησιμοποιείτε.
- Μην αφήνετε τους δίσκους σε υπερβολικά ζεστό περιβάλλον, συμπεριλαμβανομένης και της έκθεσής τους στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία.
- Μην κολλάτε ετικέτες στους δίσκους, μη γράφετε πάνω τους και μην τους φέρνετε σε επαφή με χημικά.
- Για να καθαρίσετε ένα δίσκο, σκουπίστε τον με ένα μαλακό πανί από το κέντρο προς τα έξω.

Πρόσθετες πληροφορίες

- Η συμπίκνωση μπορεί να επηρεάσει προσωρινά την απόδοση της συσκευής. Αφήστε την να συνηθίσει την υψηλότερη θερμοκρασία για περίπου μια ώρα. Επίσης σκουπίστε τους δίσκους που έχουν υγρανθεί με ένα απαλό ύφασμα.
- Η αναπαραγωγή κάποιων δίσκων μπορεί να είναι αδύνατη λόγω χαρακτηριστικών των δίσκων, του τύπου των δίσκων, της εφαρμογής εγγραφής, του περιβάλλοντος αναπαραγωγής, των συνθηκών αποθήκευσης και λοιπά.
- Οι πληροφορίες κειμένου μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά, ανάλογα με το περιβάλλον που έχουν εγγραφεί.
- Οι κραδασμοί κατά την οδήγηση μπορεί να διακόψουν την αναπαραγωγή του δίσκου.
- Διαβάστε πρώτα τις προφυλάξεις των δίσκων πριν τους χρησιμοποιήσετε.

Διπλοί δίσκοι (Dual Discs)

- Οι διπλοί δίσκοι είναι δίσκοι διπλής όψης που έχουν εγγράψιμο CD για ήχο στη μια πλευρά και εγγράψιμο DVD για βίντεο στην άλλη.
- Εφόσον η πλευρά CD των διπλών δίσκων δεν είναι φυσιολογικά συμβατή με το γενικό πρότυπο CD, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή της πλευράς CD με τη μονάδα αυτή.
- Η συχνή φόρτωση και εξαγωγή ενός διπλού δίσκου μπορεί να προκαλέσει γρατσουνιές στο δίσκο. Οι σοβαρές γρατσουνιές μπορεί να οδηγήσουν σε προβλήματα αναπαραγωγής στη μονάδα αυτή. Σε ορισμένες περιπτώσεις, ο δίσκος dual μπορεί να κολλήσει στην υποδοχή φόρτωσης δίσκου και να μην εξάγεται. Για να αποφύγετε κάτι τέτοιο, σας συνιστούμε να αποφύγετε τη χρήση διπλού δίσκου με τη μονάδα αυτή.
- Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους διπλούς δίσκους, ανατρέξτε στις πληροφορίες που παρέχει ο κατασκευαστής των δίσκων.

Συμβατότητα συμπιεσμένου ήχου

WMA

- Συμβατή μορφή: WMA κωδικοποιημένο από το Windows Media Player
- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 48 kbps έως 320 kbps (CBR), 48 kbps έως 384 kbps (VBR)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: Όχι

MP3

- Ταχύτητα μεταφοράς bit: 8 kbps έως 320 kbps (CBR), VBR
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 8 kHz έως 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz για έμφαση)
- Συμβατή έκδοση της ετικέτας ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (Στην έκδοση 2.x της ετικέτας ID3 έχει δοθεί προτεραιότητα σε σχέση με την έκδοση 1.x.)
- Κατάλογος αναπαραγωγής M3u: Όχι
- MP3i (αλληλεπιδραστικό MP3), mp3 PRO: Όχι

WAV

- Συμβατή μορφή: Γραμμική PCM (LPCM), MS ADPCM
- Bit κβαντισμού: 8 και 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Συχνότητα δειγματοληψίας: 16 kHz έως 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz έως 44,1 kHz (MS ADPCM)

Συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB

Συμβατότητα συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμης USB

- Έκδοση USB: 2.0, 1.1 και 1.0
- Ταχύτητα μεταφοράς δεδομένων USB: μέγιστη ταχύτητα
- Κλάση USB: Συσκευή MSC (Mass Storage Class / κλάση μαζικής αποθήκευσης)
- Πρωτόκολλο: μαζικό
- Ελάχιστη μνήμη: 250 MB
- Μέγιστη μνήμη: 250 GB
- Σύστημα αρχείων: FAT32 και FAT16
- Παρεχόμενο ρεύμα: 500 mA

Σημειώσεις

- Μνήμη USB με διαμερίσματα δεν είναι συμβατή με αυτήν την μονάδα.
- Αναλόγως με την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB που χρησιμοποιείτε/μνήμη USB, η μονάδα αυτή ίσως να μην αναγνωρίσει την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB ή ίσως τα αρχεία ήχου να μην αναπαράγονται κανονικά.
- Αυτή η μονάδα μπορεί να αναπαράγει αρχεία από φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB που είναι συμβατή με κλάση μαζικής αποθήκευσης USB. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των αρχείων με προσαρτία της πνευματικής ιδιοκτησίας που είναι αποθηκευμένα στις συσκευές USB που αναφέρονται παραπάνω.
- Δεν μπορείτε να συνδέσετε σε αυτήν την συσκευή, μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB δια μέσω ενός διανομέα USB.

Κατευθυντήριες οδηγίες και συμπληρωματικές πληροφορίες

- Μην αφήνετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB για μεγάλα χρονικά διαστήματα εκτεθειμένη άμεσα στο φως του ηλίου. Η παρατεταμένη έκθεση στο φως του ηλίου μπορεί να οδηγήσει σε δυσλειτουργία της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB λόγω των υψηλών θερμοκρασιών.
- Μην εκθέτετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB σε πολύ υψηλή θερμοκρασία.
- Όταν οδηγείτε, στερεώστε κάπου την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB. Μην αφήνετε την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB να πέσει στο δάπεδο, όπου μπορεί να εμπλακεί κάτω από το πεντάλ του φρένου ή του γκαζιού.
- Μπορεί να υπάρχει μια μικρή καθυστέρηση κατά την έναρξη της αναπαραγωγής αρχείων ήχου που έχουν κωδικοποιηθεί με δεδομένα εικόνας.
- Αναλόγως με την συσκευή USB που συνδέεται στην μονάδα, ενδέχεται να υπάρξουν παρεμβολές στο ραδιόφωνο.

Πρόσθετες πληροφορίες

- Όταν επιλεγεί η φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB ως πηγή, υπάρχει η δυνατότητα προβολής μόνο 64 χαρακτήρων ως όνομα αρχείου (συμπεριλαμβανομένης και της επέκτασης) ή όνομα φακέλου.
- Οι πληροφορίες κειμένου κάποιων αρχείων ήχου μπορεί να μην μπορούν να εμφανιστούν κανονικά στην οθόνη.
- Οι επεκτάσεις αρχείου θα πρέπει να χρησιμοποιούνται καταλλήλως.
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 15 000 αρχείων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 500 φακέλων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 8 επίπεδα φακέλων από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Ενδέχεται να υπάρξει μία μικρή καθυστέρηση κατά το ξεκίνημα της αναπαραγωγής αρχείων ήχου από μία φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB με σύνθετη ιεράρχηση φακέλων.
- Μην συνδέσετε οτιδήποτε άλλο εκτός από την φορητή συσκευή αναπαραγωγής ήχου USB/μνήμη USB.
- Αναλόγως της φορητής συσκευής αναπαραγωγής ήχου USB και της μνήμης USB ίσως να υπάρξει διαφορά στις λειτουργίες.

Σειρά των αρχείων ήχου στην μνήμη USB

Η σειρά είναι διαφορετική στις φορητές συσκευές αναπαραγωγής ήχου USB από ότι στις μνήμες USB, και εξαρτάται από την συσκευή αναπαραγωγής.

Παράδειγμα μιας ιεραρχίας

📁: Φάκελος

🎵: Αρχείο συμπιεσμένου ήχου

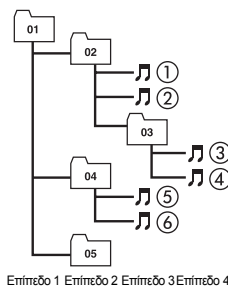
- Από 01 έως 05 έχουμε τους αριθμούς των φακέλων. ① έως ⑥ είναι η σειρά αναπαραγωγής. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίσει αριθμούς φακέλων και να ορίσει την σειρά αναπαραγωγής σε αυτήν την μονάδα.
- Η σειρά αναπαραγωγής του αρχείου ήχου είναι η ίδια με την εγγεγραμμένη σειρά στη συσκευή USB.
- Για τον καθορισμό της σειράς αναπαραγωγής, συνιστάται η ακόλουθη μέθοδος.

1 Εισαγάγετε το όνομα του αρχείου συμπεριλαμβάνοντας τους αριθμούς που καθορίζονται στη σειρά αναπαραγωγής (π.χ., 001xxx.mp3 και 099yyy.mp3).

2 Τοποθετήστε τα αρχεία αυτά σε ένα φάκελο.

3 Τοποθετήστε το φάκελο που περιέχει τα αρχεία στη συσκευή USB.

Ωστόσο, ανάλογα με το περιβάλλον του συστήματος, δεν είναι δυνατός ο καθορισμός της σειράς αναπαραγωγής των αρχείων.



Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3 Επίπεδο 4

Αρχεία συμπιεσμένου ήχου στον δίσκο

- Ανάλογα με την έκδοση του Windows Media Player που χρησιμοποιείται για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA, η εμφάνιση του ονόματος του δίσκου και άλλων πληροφοριών κειμένου μπορεί να μην είναι σωστή.
- Μπορεί να υπάρχει μια μικρή καθυστέρηση κατά την έναρξη της αναπαραγωγής αρχείων WMA που έχουν κωδικοποιηθεί με δεδομένα εικόνας.
- Συμβατότητα με το επίπεδο 1 και 2 του προτύπου ISO 9660. Τα συστήματα αρχείων Romeo και Joliet είναι συμβατά με αυτή τη μονάδα.
- Είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων πολλαπλών ενοτήτων (Multi-session).
- Τα αρχεία συμπιεσμένου ήχου δεν είναι συμβατά με τη μεταφορά δεδομένων με μέθοδο εγγραφής πακέτων.
- Μόνο 64 χαρακτήρες από την αρχή μπορούν να εμφανιστούν ως όνομα αρχείου (συμπεριλαμβανομένων των επεκτάσεων, όπως .wma, .mp3 ή .wav) ή όνομα φακέλου.
- Η σειρά επιλογής φακέλων ή άλλες λειτουργίες μπορεί να τροποποιηθούν, ανάλογα με το λογισμικό κωδικοποίησης ή εγγραφής.
- Ανεξάρτητα από το μήκος του κενού τμήματος ανάμεσα στα τραγούδια της πρωτότυπης εγγραφής, οι δίσκοι συμπιεσμένου ήχου αναπαράγονται με μια σύντομη παύση ανάμεσα στα τραγούδια.
- Επεκτάσεις όπως οι .wma, .mp3 ή .wav πρέπει να χρησιμοποιούνται σωστά.
- Τα Ρωσικά κείμενα που θα εμφανιστούν στη μονάδα αυτή θα πρέπει να είναι κρυπτογραφημένα με τους ακόλουθους χαρακτήρες:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Χαρακτήρες διαφορετικοί από τους Unicode που χρησιμοποιούνται σε περιβάλλον Windows και ορίζονται σε Ρωσικά στη ρύθμιση πολλαπλών γλωσσών
- Μπορούν να εμφανιστούν μόνο 32 χαρακτήρες από την αρχή ως όνομα αρχείου (συμπεριλαμβανομένων των επεκτάσεων, όπως .wma, .mp3 ή .wav) ή όνομα φακέλου όταν χρησιμοποιείτε κείμενα με Ρώσικους χαρακτήρες.

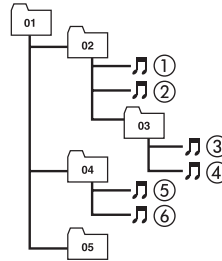
Πρόσθετες πληροφορίες

Παράδειγμα μιας ιεραρχίας

☐: Φάκελος

♪ : Αρχείο συμπιεσμένου ήχου

- Η συσκευή αυτή αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους.
- Η ιεραρχία φακέλων μπορεί να εκτείνεται σε έως οκτώ επίπεδα. Ωστόσο, η πρακτική ιεραρχία του φακέλου είναι λιγότερη από δύο επίπεδα.
- Σε ένα δίσκο μπορεί να γίνει αναπαραγωγή έως και 99 φακέλων.



Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3 Επίπεδο 4

Πίνακας Ρώσικων χαρακτήρων

D: Ένδειξη στην οθόνη

C: Χαρακτήρας

D	C	D	C	D	C	D	C
А	A	Б	Б	В	В	Г	Г
Д	Д	Е	Е, Ё	Ж	Ж	З	З
И	И, Ё	К	К	Л	Л	М	М
Н	Н	О	О	П	П	Р	Р
С	С	Т	Т	У	У	Ф	Ф
Х	Х	Ц	Ц	Ч	Ч	Ш, Щ	Ш, Щ
Ъ	Ъ	Ы	Ы	Ь	Ь	Э	Э
Ю	Ю	Я	Я				

Προδιαγραφές

Γενικές

Τροφοδοσία ρεύματος	14,4 V DC (10,8 V έως 15,1 V επιτρεπτό)
Γείωση οχήματος	Αρνητικός πόλος
Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος	10,0 A
Διαστάσεις (Π × Υ × Β):	
DIN	
Πλαίσιο	178 × 50 × 162 χιλ.
Πρόσοψη	188 × 58 × 12 χιλ.
D	
Πλαίσιο	178 × 50 × 162 χιλ.
Πρόσοψη	170 × 48 × 22 χιλ.
Βάρος	1,3 κιλά

Ήχος

Μέγιστη ισχύς εξόδου	50 W × 4 50 W × 2/4 + 70 W × 1/2 Ω (για Subwoofer)
Συνεχής ισχύς εξόδου	22 W × 4 (50 Hz έως 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω φορτίο, λειτουργία δύο καναλιών)
Σύνθετη αντίσταση φορτίου	4 Ω έως 8 Ω × 4 4 Ω έως 8 Ω × 2 + 2 Ω × 1
Προεπισχυτής: Μέγιστη στάθμη εξόδου	2,2 V
Ισοσταθμιστής (Παραμετρικός ισοσταθμιστής 3 περιοχών συχνότητας):	

Χαμηλή

Συχνότητα	40/80/100/160 Hz
Συντελεστής Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12 dB

Μεση

Συχνότητα	200/500/1k/2k Hz
Συντελεστής Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12 dB

Υψηλή

Συχνότητα	3,15k/8k/10k/12,5k Hz
Συντελεστής Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12 dB

Φίλτρο διέλευσης υψηλών συχνοτήτων (HPF):	
Συχνότητα	50/63/80/100/125 Hz
Κλίση	-12 dB/οκτ
Subwoofer (μονοφωνικό):	
Συχνότητα	50/63/80/100/125 Hz
Κλίση	-18 dB/οκτ
Απολαβή	+6 dB έως -24 dB
Φάση	Κανονική/Αντίστροφη
Ενίσχυση μπάσων:	
Απολαβή	+12 dB έως 0 dB

CD player

Σύστημα	Compact disc audio system
Δίσκοι προς χρήση	Compact disc
Λόγος σήματος προς θόρυβο	94 dB (1 kHz) (Δίκτυο IEC-A)
Αριθμός καναλιών	2 (stereo)
Μορφή αποκωδικοποίησης MP3	
	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Μορφή αποκωδικοποίησης WMA	
	Έκδοση 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (ήχος 2 καναλιών) (Windows Media Player)
Μορφή αποκωδικοποίησης WAV	
	Γραμμική PCM & MS ADPCM (Μη συμπίεσμένο)

USB

Προδιαγραφή	USB 2.0 μέγιστης ταχύτητας
Ρεύμα τροφοδοσίας	500 mA
Μέγιστη μνήμη	250 GB
Σύστημα αρχείων	FAT16, FAT32
Μορφή αποκωδικοποίησης MP3	
	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Μορφή αποκωδικοποίησης WMA	
	Έκδοση 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (ήχος 2 καναλιών) (Windows Media Player)
Μορφή αποκωδικοποίησης WAV	
	Γραμμική PCM & MS ADPCM (Μη συμπίεσμένο)

Πρόσθετες πληροφορίες

Δέκτης FM

Εύρος συχνοτήτων 87,5 MHz έως 108,0 MHz

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία

..... 8 dBf (0,7 μ V/75 Ω ,
μονοφωνικό, S/N: 30 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο

..... 75 dB (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης MW

Εύρος συχνοτήτων 531 kHz έως 1 602 kHz

(9 kHz)

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία

..... 18 μ V (S/N: 20 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο

..... 65 dB (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης LW

Εύρος συχνοτήτων 153 kHz έως 281 kHz

Χρησιμοποιούμενη ευαισθησία

..... 30 μ V (S/N: 20 dB)

Λόγος σήματος προς θόρυβο

..... 65 dB (Δίκτυο IEC-A)

Σημείωση

- Οι προδιαγραφές και ο σχεδιασμός είναι δυνατόν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση λόγω τροποποιήσεων με σκοπό τη βελτίωση.

ΕΜΗΝΙΚΑ



PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keerberghaan 1, B-9120 Meisele, Belgium
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alstair Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司: 台北市中山北路二段44號13樓
電話: (02) 2521-3388

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心9樓901-6室
電話: (0852) 2848-6488

Εκδοχή της Pioneer Corporation.
Copyright © 2007 by Pioneer Corporation.
Με την επιφύλαξη κάθε δικαιώματος.

Εκτυπώθηκε στο Βέλγιο

MAN-DEH-4000UB-GR

www.pioneer.eu

