

# Уведомление по внесению Дополнительных Функций

В дополнение к функциям, описанным в инструкциях по эксплуатации, существуют ряд других функций, которые были добавлены. Данные новые функции описаны в данном уведомлении. Также смотрите поставляемые инструкции по эксплуатации.

Дополнительными функциями являются:

- Аудиовыход DTS-HD
- Настройка громкоговорителей
- Воспроизведение файла фотографии
- Файлы внешних субтитров для файлов DivX



## Предостережение

- Добавление функций привело к сбросу настроек колонок. Для использования 7.1-канальных аналоговых выходных сигналов, проверьте настройки колонок.

## Аудиовыход DTS-HD

Был изменен вывод сигналов DTS Digital Surround и DTS-HD (DTS-HD High Resolution Audio и DTS-HD Master Audio), записанных на BD-ROM дисках.

- До того, как функция была добавлена, сигналы DTS Digital Surround, содержащиеся в сигналах DTS-HD, преобразовывались в линейные сигналы PCM или аналоговые аудиосигналы для выхода. Добавление функции привело к преобразованию сигналов DTS-HD в линейные сигналы PCM или аналоговые аудиосигналы для выхода.
- При использовании вместе с 7.1-канальной акустической системой, сигналы DTS Digital Surround выводятся в виде до 7.1-канальных сигналов.

Подробнее, смотрите таблицу ниже.

Изменения отмечены **жирным**.

Аудиоформат	Терминалы AUDIO OUT		миналы DIGITAL OUT		Терминал HDMI OUT <sup>1</sup>	
	2-кан. <sup>2</sup>	Многокан. <sup>2</sup>	реобраз. на лин. аудиосиг. PCM <sup>3</sup>	Не преобраз. на лин. аудиосиг. PCM <sup>4,5</sup>	PCM <sup>6</sup>	Auto <sup>6,7,8</sup>
BD-ROM	DTS Digital Surround				<b>7.1-кан. аудиосиг.<sup>9</sup></b>	DTS Digital Surround
	DTS-HD High Resolution Audio	Преобраз. на 2-кан. аудиосиг.	<b>7.1-кан. аудиосиг.<sup>9</sup></b>	Преобраз. на 2-кан. аудиосиг.	DTS Digital Surround	DTS-HD High Resolution Audio
	DTS-HD Master Audio				<b>7.1-кан. аудиосиг.<sup>9,10</sup></b>	DTS-HD Master Audio <sup>11</sup>

1. При выводе линейных аудиосигналов PCM, если количество совместимых каналов подключенного устройства HDMI меньше, сигналы выводятся с количеством каналов, с которым устройство совместимо.
2. Когда **Audio Output Mode** установлен на **2 Channel** или **Multi-channel**.
3. При установке **DTS Out** на **DTS → PCM**.
4. При установке **DTS Out** на **DTS 1/DTS 2**.
5. При установке **DTS Out** на **DTS 2**, вторичные аудио и интерактивные аудиосигналы не микшируются при выводе сигналов DTS Digital Surround в виде битового потока.
6. Когда **HDMI Audio Out** установлен на **PCM** или **Auto**.
7. Вторичные аудио и интерактивные аудиосигналы не микшируются при выводе сигналов DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio или DTS Digital Surround в виде битового потока.
8. Если подключенное устройство HDMI несовместимо с сигналами DTS-HD Master Audio или DTS-HD High Resolution Audio, сигналы выводятся в виде битового потока DTS Digital Surround.  
Если подключенное устройство HDMI несовместимо с битовым потоком DTS Digital Surround, сигналы выводятся в виде линейных сигналов PCM.
9. Только совместимые с 7.1-канальным тыловым сигналом объемного звучания. 6.1-канальные тыловые сигналы объемного звучания выводятся как 7.1-канальные сигналы. В других случаях, выводится как 5.1-канальные или менее аудиосигналы.
10. При установке разрешения выходного видеосигнала на 576i/480i или 576p/480p, сигналы могут выводиться как 2-канальные сигналы, в зависимости от настройки **HDMI High Speed Transmission** и/или подключенного устройства HDMI.
11. При установке разрешения выходного видеосигнала на 576i/480i или 576p/480p, сигналы могут выводиться как битовые потоки DTS Digital Surround, в зависимости от настройки **HDMI High Speed Transmission** и/или подключенного устройства HDMI.



## Предостережение

- Звучание, выводимое от всех терминалов, кроме терминалов, выбранных для **Audio**, не звучит так, как было задумано поставщиком материала.

Произведено по лицензии согласно патенту США № 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 и другим патентам США и всемирным патентам, действительным и находящимся на рассмотрении. DTS является зарегистрированной торговой маркой, а логотипы DTS, Symbol, DTS-HD и DTS-HD Master Audio | Essential – торговыми марками DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Все права защищены.

# Настройка громкоговорителей

В настройках колонок можно производить следующие настройки:

- Размер различных колонок
- Подключен или нет сабвуфер
- Частота кроссовера

Данная настройка действительна только для терминалов **AUDIO OUT (7.1 ch)**.

Настройка частоты кроссовера – это частота (Гц), ниже которой компонент баса каналов, громкоговорители которых установлены на **Small**, распределяется на сабвуфер или левый и правый каналы для выхода, также это частота (Гц), ниже которой выводятся сигналы LFE (канал обычно выводится на сабвуфер).

## Переключение настройки громкоговорителей

- При отсутствии громкоговорителей, размер которых установлен на **Small**, выберите **Bypass** для частоты кроссовера.
- При наличии громкоговорителей, размер которых установлен на **Small**, выберите частоту кроссовера (**Bypass** не может выбираться).



**1 При остановленном воспроизведении, отобразите экран Home Menu.**

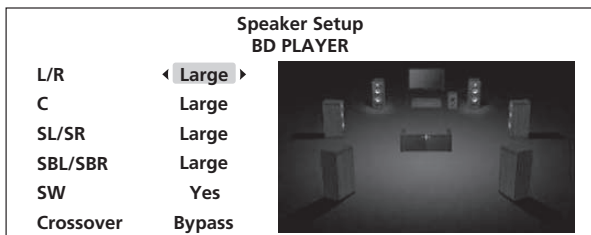
Нажмите  **HOME MENU**.

**2 Выберите и настройте Initial Setup → Speakers → Speaker Setup → Next Screen.**

Используйте  для выбора, затем нажмите **ENTER**.

**3 Выберите громкоговоритель и переключите настройку.**

Используйте  для выбора, затем используйте  для переключения настройки.



- **L/R** (фронтальные левый и правый громкоговорители): **Large/Small**
- **C** (центральный громкоговоритель): **Large/Small/None**
- **SL/SR** (левый и правый громкоговорители объемного звучания): **Large/Small/None**
- **SBL/SBR** (тыловые левый и правый громкоговорители объемного звучания): **Large/Small/None**
- **SW** (низкочастотный громкоговоритель): **Yes/No**
- **Crossover**: **Bypass/50 Hz/80 Hz/100 Hz/150 Hz**



### Примечание

- В зависимости от комбинации настроек различных громкоговорителей, настройки громкоговорителя, кроме измененной настройки, также могут переключаться автоматически.

- При подключении сабвуфера с функцией обхода фильтра и при отсутствии громкоговорителей, размер которых установлен на **Small**, если установлен режим обхода фильтра сабвуфера, используется высокоточный цифровой фильтр проигрывателя. В таком случае, установите частоту кроссовера на настройку, кроме **Bypass**.
- Частота кроссовера по умолчанию установлена на **Bypass**.
- До того, как функция была добавлена, частота кроссовера устанавливалась на **100 Hz** при наличии громкоговорителей, размер которых был установлен на **Small**. В ином случае, она устанавливалась на **Bypass**.
- Добавление функций привело к сбросу всех настроек колонок. Для использования 7.1-канальных аналоговых выходных сигналов, проверьте настройки колонок.

## Воспроизведение файла фотографии

Можно воспроизводить файлы фотографий, записанные на DVD дисках или CD дисках.



### Предостережение

- Для DVD, можно воспроизводить только диски, записанные с файловой системой стандарта ISO 9660.

## Воспроизводимые файлы

### ❖ Поддерживаемые форматы файлов фотографий

- **JPEG**

Формат файла: JFIF Ver.1.02/Exif Ver.2.2

Разрешение: до 4096 x 4096 пикселей

Поддерживаются только базовые файлы JPEG.

### ❖ Расширения воспроизводимых файлов

- **Файлы фотографий**

.jpg    .jpeg

## Воспроизведение файлов фотографий

**1 Нажмите HOME MEDIA GALLERY для отображения HOME MEDIA GALLERY.**

Также можно отобразить HOME MEDIA GALLERY, выбрав **HOME MEDIA GALLERY** в HOME MENU, затем нажав **ENTER**.



**2 Выберите диск → Photos → Folders или All Photos.**

Используйте  для выбора, затем нажмите **ENTER**.

- **Folders** – Отображаются файлы в выбранной папке.
- **All Photos** – Отображаются все записанные файлы.

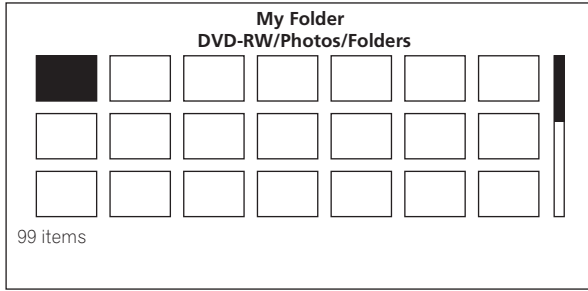
При выборе **All Photos**, перейдите на шаг 4.

**3 Выберите папку, где содержится файл для воспроизведения.**

Используйте   для выбора, затем нажмите **ENTER**.

Отображается список файлов и папок в выбранной папке.

**4 Выберите и установите файл для воспроизведения.**  
Используйте **↑/↓←/→** для выбора, затем нажмите **ENTER**.



Показ слайдов запускается от выбранного файла и продолжается до достижения конца списка.

Показ слайдов можно также запустить, выбрав **Slideshow** в меню **TOOLS**.

### ❖ О Slideshow

Отображение файлов на диске или в папке, которые автоматически переключаются.

- Используйте **◀◀ / ▶▶** для отображения предыдущего или следующего файла.
- Используйте **DISPLAY** для отображения информации диска.
- При нажатии **■ STOP** во время воспроизведения, место остановки диска запоминается в памяти. При нажатии **▶ PLAY**, воспроизведение возобновляется с того места (функция возобновления воспроизведения).

### ❖ Вращение изображений

- ▶ Нажмите **ANGLE** во время воспроизведения показа слайдов.
- **Изображение вращается при каждом нажатии кнопки (90° → 180° → 270° → 0° → ...).**

Изображение также можно вращать, выбрав **Rotate** в меню **TOOLS**.

### ❖ О типах Play Mode

Во время воспроизведения файла фотографии можно использовать команды **All Repeat** и **Random Play**. При выборе **All Repeat**, все файлы в папке воспроизводятся повторно.

## Файлы внешних субтитров для файлов DivX

После добавления функций стало возможным использовать файлы внешних субтитров в дополнение к субтитрам, записанным в медиа файлах DivX.

Субтитры можно переключать, нажимая кнопку **SUBTITLE** во время воспроизведения медиа файлов DivX.

## Об отображении файлов внешних субтитров во время воспроизведения медиа файлов DivX

В дополнение к субтитрам, записанным в медиа файлах DivX, данный проигрыватель также поддерживает отображение файлов внешних субтитров. Если файлу присвоено такое-же имя, как и медиа файлу DivX, кроме расширения файла, и его расширение указано в списке ниже, файл воспринимается как файл внешних субтитров. Помните, что медиа файлы DivX и файлы внешних субтитров должны располагаться в одной папке. На данном проигрывателе можно отобразить только один файл внешних субтитров. На компьютере, др. удалите любые файлы внешних субтитров на диске, которые не нужно отображать.

**.srt, .sub, .txt, .smi, .ssa, .ass**

Если для файла внешних субтитров указан языковой код, субтитры отображаются шрифтом, соответствующим для такого языкового кода. Если языковой код не указан, субтитры отображаются шрифтом, соответствующим языковому коду, установленному в **Subtitle Language**. Тот-же шрифт используется для всех языков в каждой из групп ниже.

<b>Группа 1</b>	Африкаанс (af/afz), Баскский (eu/eus), Каталанский (ca/cat), Датский (da/dan), Голландский (nl/nld), Английский (en/eng), Фарерский (fo/fao), Финский (fi/fin), Французский (fr/fra), Галицийский (gl/gle), Немецкий (de/deu), Гуарани (gn/gn), Исландский (is/isl), Ирландский (ga/gle), Итальянский (it/ita), Латинский (la/lat), Норвежский (no/nor), Португальский (pt/por), Ретороманский (rm/roh), Шотландско-Гэльский (gd/gla), Испанский (es/spa), Суахили (sw/swa), Шведский (sv/swe), Зулу (zu/zul)
<b>Группа 2</b>	Албанский (sq/sqi), Хорватский (hr/hrv), Чешский (cs/ces), Венгерский (hu/hun), Польский (pl/pol), Румынский (ro/ron), Словацкий (sk/slk), Словенский (sl/slv)
<b>Группа 3</b>	Белорусский (be/bel), Болгарский (bg/bul), Македонский (mk/mkd), Молдавский (mo/mol), Русский (ru/rus), Сербский (sr/srp), Украинский (uk/ukr)
<b>Группа 4</b>	Греческий (el/ell)
<b>Группа 5</b>	Эстонский (et/est), Курдский (ku/kur), Турецкий (tr/tur)



### Примечание

- Поддерживаются имена файлов внешних субтитров, содержащие до 32 знаков.
- В зависимости от файла, файлы внешних субтитров могут не отображаться соответствующим образом.