

Uso di dischi DVD-R a doppio strato

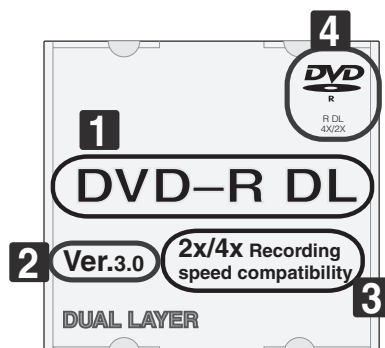
I DVD-R a doppio strato contengono due strati registrabili su di un singolo lato. Quest'unità è capace di registrare DVD-R a doppio strato in modalità Video. Di conseguenza, è possibile registrare fino a 1,8 volte il materiale contenuto da DVD-R convenzionali. Inoltre, la registrazione, la riproduzione e la duplicazione possono venire fatte come con i dischi normali. Tuttavia, per poter fare uso di dischi DVD-R a doppio strato in modo corretto, raccomandiamo di leggere ed apprendere quanto segue.

- I DVD-R a doppio strato sono un nuovo standard approvato dal DVD Forum nel febbraio 2005.
- Se si intende riprodurre DVD-R a doppio strato registrati con quest'unità su altri masterizzatori o lettori DVD, tali dischi devono venire finalizzati. (I dischi possono comunque non venire riprodotti correttamente da certi lettori o masterizzatori DVD.)

I dischi DVD-R a doppio strato

Prima di acquistare dischi DVD-R a doppio strato, leggere attentamente le informazioni sulla loro confezione e controllarne il tipo, la versione e la velocità di registrazione permessa.

- 1 Controllare il tipo di disco.**
Quest'unità non può registrare su dischi DVD+R a doppio strato.
- 2 Controllare la versione del disco.**
Usare solo dischi DVD-R a doppio strato di Ver. 3.0*.
Alcuni dischi sono CPRM compatibili. Per dettagli in proposito, consultare le istruzioni per l'uso.
- 3 Controllare la velocità di registrazione permessa.**
Usare sempre dischi compatibili con velocità di registrazione da 2x o 4x.
- 4 Questo logo indica che il disco è un DVD-R a doppio strato.**



Durata della registrazione di dischi DVD-R

Tempi standard di registrazione* durante l'uso di DVD-R da 12 cm a lato singolo, doppio strato da 8,5 GB:

- XP: Circa 1 ora 51 minuti
- SP: Circa 3 ore 35 minuti
- LP: Circa 7 ore 11 minuti
- EP: Circa 10 ore 46 minuti
- SLP: Circa 14 ore 21 minuti
- SEP: Circa 17 ore 57 minuti
- MN1: Circa 24 ore

* Il numero massimo di titoli che possono venire registrati su disco è 99. Se il numero di titoli permesso viene superato, può non essere possibile utilizzare tutto lo spazio a disposizione sul disco.

- Il funzionamento corretto è stato confermato con dischi DVD-R a doppio strato (Ver. 3.0/2x, 4x) prodotti dai seguenti fabbricanti:
Mitsubishi Kagaku Media / Verbatim (nel marzo 2005)

Note sui dischi DVD-R a doppio strato

Registrazione

- Potete registrare solo su dischi DVD-R a doppio strato usando quest'unità in modalità Video. Non è possibile invece registrare facendo uso della modalità VR.
- Durante la registrazione di dischi DVD-R a doppio strato, se si passa dal primo strato al secondo, il titolo in corso viene automaticamente diviso.
- Potete registrare fino a 99 titoli su di un singolo disco. Per questo, se il 99° titolo si estende dal primo al secondo strato del disco, la registrazione viene cancellata.
- Quest'unità non può riprodurre o registrare materiale aggiuntivo o editare (compresa la finalizzazione) dischi non finalizzati registrati in modalità Video da un altro masterizzatore DVD.

Riproduzione

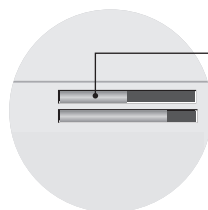
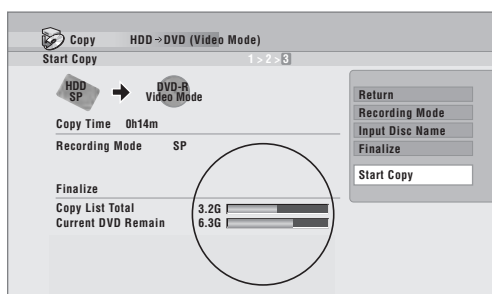
- Quando la riproduzione passa dal primo a secondo strato del disco, si potrebbe avere una pausa nella riproduzione.

Finalizzazione

- Se si intende riprodurre DVD-R a doppio strato registrati con quest'unità su altri masterizzatori o lettori DVD, tali dischi devono venire finalizzati. (I dischi possono comunque non venire riprodotti correttamente da certi lettori o masterizzatori DVD.)
- Una volta che il disco è stato finalizzato, non può venire registrato o editato.
- Il processo di finalizzazione può richiedere più tempo di quando si finalizzano dischi DVD-R. Maggiore è il tempo rimanente di registrazione sul disco, più dura il processo di finalizzazione.

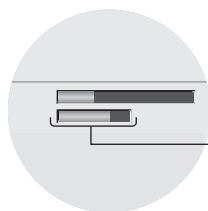
Duplicazione

- Con la duplicazione a velocità normale, i titoli vengono divisi nel punto in cui la duplicazione passa dal primo al secondo strato. Inoltre, le anteprime per i titoli possono differire da quelle originali. Inoltre, se il numero dei titoli è di oltre 99, l'ultimo titolo non viene copiato.
- Con la duplicazione ad alta velocità, i titoli non vengono divisi nel punto in cui lo strato cambia.
- La schermata di duplicazione Copy:



Se la registrazione passa dal primo al secondo strato del disco, l'indicatore a barre Copy List Total diviene viola.

A velocità di duplicazione normale, tutti i titoli possono trovare spazio nel primo strato anche se il grafico a barre Copy List Total cambia colore.



Quando il primo strato del disco è pieno, la registrazione inizia nel secondo. In questo caso, la lunghezza del grafico a barre diviene la metà.